

திருவ அபம்சியார்

1. திருவ அபம்சியார் - 1
2. திருவ அபம்சியார் - 2
3. திருவ அபம்சியார் - 3
4. திருவ அபம்சியார் - 4
5. திருவ அபம்சியார் - 5
6. திருவ அபம்சியார் - 6
7. திருவ அபம்சியார் - 7
8. திருவ அபம்சியார் - 8
9. திருவ அபம்சியார் - 9
10. திருவ அபம்சியார் - 10
11. திருவ அபம்சியார் - 11
12. திருவ அபம்சியார் - 12
13. திருவ அபம்சியார் - 13
14. திருவ அபம்சியார் - 14
15. திருவ அபம்சியார் - 15
16. திருவ அபம்சியார் - 16
17. திருவ அபம்சியார் - 17
18. திருவ அபம்சியார் - 18
19. திருவ அபம்சியார் - 19
20. திருவ அபம்சியார் - 20
21. திருவ அபம்சியார் - 21
22. திருவ அபம்சியார் - 22
23. திருவ அபம்சியார் - 23
24. திருவ அபம்சியார் - 24
25. திருவ அபம்சியார் - 25

நெழியானகாட்டிழிலேதின்றாஸ்வமந்நா
 நெழியுள்ளகாலமலலாய்த்லைநதமுதிமது
 நெய்யானபாமலெளிம்குசுநிந்
 மேலநாதமோசுமடாஞானமபாரே
 பாரபாபரமவெளிதன்னிலைதான்
 பாரபரமாய்வற்றவெளிதன்னிறபார்க்க
 ஆரபரமறிவார்க்காசொல்லக்கேளு
 ஆரநள்ளாபலகதியேனையாணயா
 கேரபபாவினமனைதன்னையபாபது
 கீர்க்கேனாவெந்தியேனவ்ருய்க்குட்ட
 சேரபபாதுழியினையென்றனாகுகவ்னில
 கேரபபாதுழியினையென்றனாகுகவ்னில
 கருணைவாசகமநதாய்வட்டமந
 முயானைலேவதாணுமடாமுதுபகண்பாந
 முகதியுள்ளககாநதினகந்தநதன்னை
 யென்னலேசொல்லவென்றாஸ்காபோய்லே
 யிருகதீருமொன்றானாட்சுந்தனனை
 கன்னலேசொல்லியவென்றுமல்லல்
 தஞ்சனாழிநதிகையில்கேசரியிலமுதலே
 தஞ்சனாழி, ந்தி ஆரநள்ளாசொய்க
 கேசரி-சுருக்கபாடல் அ.
 முறநிறம்.

உ

கடவுள் துணை.

இராமபதவாபூஜாவதி-ம.

ஆகியென், நாணிள்ளகையறியவேணுங்
அன்னடபரிபூரணமுதககாணவேற்று
சாதிபென்றதுய்யபெளிமாக்ககமலலாந்
சுயம்பெறவேமனேனாமலியென்னுதகதாபதி
கியெவம்பரந்தசேபிஆரீபாதம
சிவசுணததின்நின்றகீலையாந்நகர்
வகியென்றவேகந்தததுவளேநின்ற
விளகமுதமுபூசையிதுவீணடோகாமே
பாகாமல்சின்றதேகாணாயநீகான்
பூரணந்திணைசிலேஐகதுமபெற
தகாமலானகவவல்லயாலே
அமமாதரினபொகிஅறுததுள்ளே
நகாமலலாலையுடநலகாலே
வழிதோன்றுமன்றெழுந்தையுரைக்கவேணும
நகாமல்சாகுமடாய்க்ககமலலந்
சகிவட்டமங்கேகாணமுநகோணமாமே
நக்கேகாணமுலசுநிகற்கோணமாநி
மதலானமுலமணரிவாலேதவ்வில
நங்கோணநாலுவனையந்தகாரக
நாமகியாள்பரஞ்சேகிநாட்டமுநறுந்

திருநாணதி கருகிசையிருந்தமாயம்
 தெரிநிலைவுநாதருட்டேன்விபரமாக
 தந்திநாணவிட்டகுறைவாநதுநென்றால்
 தனியிருந்துபார்த்துவேனென்பதனாமே

சினானமுன்றெழுந்துசெயலானசோதி
 சீருவரும்ஐயுமகிலியும்சவ்வுமாகி
 முத்தானலக்ஷமுருசெபிககச்சித்தி
 முற்றிடுமேபெரிநியென்றபேய்கட்டுந்தான்
 விந்தானவிதந்தையடாமுட்டாடும்பாரு
 விரிவானமுடிக்கருவுமழைநறுகேளு
 சந்தானஅதன்கருவுமகிலேசனிலவைதது
 சதிரானவிதுவிபரமறியககேளே

கேளப்பாபெனிகொடுத்துபூசைசெய்து
 கிருபையுள்ளவுருவேற்றிநீட்டமாக
 வாளப்பாகுகொட்டின்சாமபலநன்னில
 வளமாசுபுதைத்துவிடுநஞ்சாமபராபது
 ஆளப்பாஅடியற்றமரணமாகி
 ஆண்,ருந்ததவசுநிலைதான்முலைந்த
 காளப்பாகண்மணியேயவிழ்வான்பாவி
 கறைமெரிபச்சொல்லுகிறேனின்னம்பாரே

இன்னமின்னங்கண்முன்சோதிநயராரு
 மீட்டறவேனுமென்றால்நினைந்துசம

ன்னமின்னுவயிற்கட்டைதேவதாரம்
அரிவுடையமுனை சீவிசிக்களந்தையோதி
ன்னமின்னுப்போசொல்லிசெய்வதுதானும்
வலுவான நுற்றெட்டுவுருவும்போடு
ன்னமின்னுமரத்தடியினிருந்துகொண்டு
சுருராக ஆணிகொண்டடித்திடாயே

தந்தமுனை பிடிந்த பனைத்தொண்டிப்போடு
ஆனந்தவருக்குலைத்துபட்டுப்போகு
நாமத்தமுனை லாநார்களைத்தானும்
தொண்டிமுடிந்துவசகதாவிநம்பேருக்கு
ந்தாபின்புவிசைசேற்குநாவிப்போகும
விரிந்தானாதசேன் பூட்டிதுவேன்னைப்போது
நித்துவிந்நகத்திலுத்ததுபபாரு
தட்டழித்துஉயிரமுதலாய்ச்சேதமாமே

மப்பா அடிதரித்தசிக்களத்திலானால்
அநிசயங்காண்கண்டவர்க்குவடைக்கலம்பேர்தும்
மப்பாவெளிதிறத்துசொன்னேன்பாரு
விளையாட்டுயில்லைபடாவிக்கப்போக்கு
மப்பாசுத்தியுடன்கலையும்பூழ்கு
சுருக்கெனவேநொயின்பாயாதநாவுமூலம்
மப்பாசத்தியமேசென்னேனும்பாரு
தவறாதுராமனுடவாசகியந்தானே

அ

இராமதேவர் பூஜாவிதி-ய்.

௨7 நென்றமூலமுடன்சித்திபண்ணு
 தனதானதூற்றெட்டுக்குள்ளேசித்தி
 ௨8 நென்றஅண்டாபநியெட்டுமாடுமா
 அறுபத்துநூல்முல்யெல்லாமாடுங்
 ௨9 நென்றகோடிசித்திதூஷணத்திலாடுங்
 குணமாககோவகிநாட்டுசெய்யனன்று
 ௩0 நென்றவஷ்டமியிடுசெய்யனன்று
 வளாபிறையிலசெய்தவனேயோகியாமே
 ௩1 யாகிகளாமால் தருகுவுனக்குசொன்னேன்
 ஸகோகோமுன் னுரைத்தமூலத்தாலே
 ௩2 யாகிகளாயேகாந்தவலஸ்யாட்டு
 மேட்டிலேயெழுதினதால்யெல்லாமாச்சேங்
 ௩3 திகளாதியுடையகிருபாபாலே
 தாமாருமாமாரும்கபமுண்டாரு
 ௩4 கிரையமூலகழிபூஜாவிதிபத்தாலே
 முததிபெறவிர்திவிடாபத்துமுற்றே.

இராமதேவர் ரூளிச்செய்த-பூஜாவிதி

முதலியு.



உ

குருவேதுணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவா

அருளிச்செய்க

பாலவாகடம் - உம்.



பூரணமேகுருவாகத் தன்னிப்போற்ற பொதரவ ம
நிவடனோடிகும் நுபாநு, காரணமாகாயுவினால நீசகா
கிக கனமானரசர துகாண்கிராணி, கி ளாகி, தாதணமா
நா திராணிதம்சுககிலங்களாகி, கதை த்துதபபா பலக
சிலநையல்கிதடி, வாரணியுங்கொனை மெய்யில் னுபபா
நாமகிழங்கிருந்தலுருமணியாய்லாநி னுமீள க

வாமகினுளவாநிநிருக்கயிடொகிரிசுநு மயிரினு
பொல்கழியுண்டியுநிலேசிகி, தேக்கினுளாதல்ககால
நாங்குகடம கிரலாநிகடபாகுமிழிபோலே நினடமசக,
நாமகினுளமிதும்காலசகிகரங்கொணம் சுகித்திருபால
சனனத் காண்ப்புனாலே, பேங்கினுளபுசிப் கதகம நி
ரிப்பதற்கும் யித்கமானவகைபொசித்தா வலிப்பாடகதா
னா

2

பொசிப்பதனுல்வாதரித்தம்பொங்கிபுகழாகனீண்ட
கைவனைந்துதப்பாஸிலையப்பா தாப்போல் பசிப்பதன
ருமீடநிநீநாநுதி பகலாயலிசை மமந்தாமாநி சி . க

ஐஸ்முவருமேகாடிக் கொண்டு கருவோடே விபாதிபுமேக
ஸந்தபோச்சு, முசிப்பி ஐஸ்முடாறுஞ்சென்றபின்புமு
தண்டலோகத்திலுதித்தவாரே

உதித்தகாருள்ளைக்குவியாதிகண்டால் உண்மை
யுடன்கொல்லுகிறேன் தன்மமாக, பதித்திருக்கும் காடிக
ளைப்பார்க்கும்போது பரிவுடனேதோணும்தலங்கிப்போ
கும், கதிற்றிருக்குகருணங்களைத்தான் கொல்லக்கேளு க
ருவுடனேகொடியு - ஸிரண்டுபாரு, மந்திரகாருகாப்பர
ணும்களவேப்பு வனசமதுபோலு முலைவஞ்சியாரே. ச

வஞ்சியகாருவாலோர்ந்துப்பாரு வண்மையுடன்
வாயுவந்துகுவுடலைப்பற்றி, ரிஞ்சியேமலஞ்சிசங்க கரிசிக்
கொண்டு மிருகதசெமலமிரண்டும்கட்டிகக்கொண்டு, அஞ்
சியேஅலறிபழுமதேங்கிதேங்கி பன்னையென்றுபிசுதிபெ
றத்தேடுமப்பா, உஞ்சியதுஉண்ணுது ரிரண்டுபார்க்கும்
உளமாந்தக்குணமிதுவென்றுகருதுபாரே

கேளடா வியாதியென்றால் கொஞ்சமல்ல கொடுங்கா
ரமேறறுதற்குவகையைக்கேளு, விளளடாநிலைமபு சி
வயோகிலேரும் விரவானநிம்மைலேர்உள்ளிகாயர், கள்
ளமல்லவொன்றுக்குகழஞ்சிசேர்த்து கருத்ததலே. உண்
ணையரைப்படியில்லெந்து, உள்ளதொரு ராசிகடைப்பாய்
உள்ளேவாரு ஒருமித்தஉளமாந்தைஒடிப்போமே.

ஒடிப்போம்மலபேரீனாப்போலே, கொஞ்சநமா
யிருக்காதுள்ளேதகந், தேடியேதிதைத்ததுபோல்சோ
ங்கிக்கொண்டு சிவ்விழிகள்மேனோகையச் சொருகிக்
கொள்ளும், வாடியதோரன்னேமுகம்பாராதப்பா மைந்த
னேசலமாந்தம்மலத்தின்காணும், நாடியதோவிரட்சதனு
ஞ்சிதையிலவைத்த கல்லிலையுமிரட்டிலையுமகம்பிப்பாரே

கம்புவதுவெதுப்படைக்கி காப்பஞ்ஞமல்லி காலிலையு
ஞ்சமனாச்சாருவாக்கி, வெம்பியதோர்லேல்லிநீர்ள மீ
துனாயம்மேரு வியாசன்முகலயோகி ஞ்வினாப்பதாச
துன்பமாநாகிக்விவாயதமுஞ்ஞகவிதம் னுக்கிந்தோ டென்
னையிறசாசமனாய்சேர்த்து, தென்பட்டென மொறிய்கொய்
மெழுததாகத்தினமுமொருகாசிடையாய்க்ருவிக்கிடையே

குல்க்கிம்காய்முலைப்பாளில் ஞ்ந்துகாள்தான் கப்
பிட்டேயோடியிகஞ்சலமாகதல் ன், துலக்கமுற பிடுங்கி
மாநதுளிப்பாலாகும் மதைவிட்டு வினவமொரு அடவ
கேளு, கல்கமுறகிப்பிலியும்முளகுதானும் கணமானளி
திலையில்கட்டிலிதில்வைத்து, கல்ககாமலதிப்பொழுது
வார்பபாயப்பா நாடிவஞ்சலமாந்தம்மலக்கிடபோமே. கூ

கல்கிதோர்ந்தமதுகோபங்கொண்டு கல்லகொ
நவாயுனவடாறியாறாதிக் கொள்ளும், கல்கிதோருகா பன்
ளக்குகதிரித்தருகில் கணகணப்புமன்னேரங்கவையிடுது

ஒடுங்கியேவாயுலர்ந் துதண்ணீர் கேழ்க்கும் முத்தமனோப
லபேதிவமும்பாம்பிழைத், ம...ங்கியேவாணன் டிழைநீ போ
லபானவாசல். மாளகேரியப்போ துவருகும்பாசே ௩

பாருநீயிக்குணத்தால் கணங்கொன்று பருவமாய்க்
ண்டரிதீபுத்திரனேனுபா, சாருதர்க்குமுள்வேருஞ் சி
திரபாலே சாந்தநுக்கங்கிந்தேவர்பொன்னப்பூவேர், போ
ரரசம்மெயக்கம்பூண வேறும் போதலாய பட்டை
கைபலமே தூக்க, மினி...கோமெழுந் கபேச லெண்ணை
யிறறான் வெந்தென்புபுககாணிலிற் பதிவையே ய்க

யிறு...திட்டெண்ணையகடுபொ... னைச்சொல்லே
வ் எலஞ்சிரகமதுதான் பலமேவாக், வறத்தெய்துப்
பொடித்திலையமயினமே...ல வாரியெண்ணைய மேல்
தூவிகுலேகிவைப்பாய், நிறுத்தவொருகிடை...யாயமு
ன்றுகாத்தான் நேராகமுலைப்பாலேலகதுவாரு, நிறுத்தி
விடும்பானத்தால்சொரிந்தொதந் தொதநினதோரணவ
கொல்லுந்துரந்துபோமே யெ

தரப்பிரிசுக்கக்கலுடங்கொசுதேதாறுத்- தாக
தபிடி...தாதிதாங்க்காயும், யெரப்புடனேயிக்கலுடங்
னிலாவிறபள்ளம் யெந்தொகைகை பிடியாகு அளகிணப்
போல், வெருப்பார்கள் சிறுவன்மே லினியேதென்பாச்
யேறேநீமணந்தி விக்கவேண்டாமப்டா, உரப்பானுணா

பிரதானமந்திரி கண்டலம் ஒகோகேக்யுமிமாக்க மென் றசொ
யில்

[illegible]

நாட்டியலாளர் சென்னை நுடிகொண்டு கலந்துள்ள
மேளநாட்டாதிபதி அவர்களையும், ஓட்டத்தோடு கூடியதாக
லாபம் - குறைவு வசூலாகியும், தனது நாட்டின்
புகழ், சேவையினை மூலப்படுத்துவதற்கு
தரப்படாதது, நதிகளின், வாய்க்கால்களின்
கட்டிடப்பாடு கெட்டுப் போய், பெரிய
பேரில்லாதது.

மாநகரிக் கிணியுமுள்ளவரிசையாக - வந்த
மதுரை மீனாட்சிபுத்தூரார், தேவதாரைவாடைய
தருக்கிறார். செயல்பாடுகள் பட்டினம்
... ..
... ..
... ..

காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுத்தவர். இவர்
இருபத்தொன்பதாவது வயதில் இறந்து போனார்.

சென்றேதான் தோய்ந்தகயிர் போல்திறமாய்வருவுப்பிது
க்கமிகும்பாலருந்தும் சகநுயல்யஞ் சொருகினிழைக கால
கைகள்சில்லிட்டேதும், எக்கயிலேதலைபிரட்டல் குணம்
களகண்டால் யியலானபிறகலையன்றியம்பினோமே யள

இயம்பாறைகோழி குறைசனகிலேனே யிலையதம்
பைபிரட்டுபிலியிடுகாலுள்ள, சுயமாக யிலைகனெல்லாத
சாருவாகி சூட்டிலேயென்னைசாற்சமந்ததாக, வரமு
ள்ளிகரியவணரினிழைநலகான் யகைக்கழஞ்சி சேர்த்தி
டுதையெழுட்டி; நயம்பாருமமுன்போலே காகிடையேவா
ரு நாளமுனறில் சிரகனையுமனாடாதோட்டிம யடி

ஓநிரப்பாவாயுவென்றகாற்படுதட்டு முடலென்குதக
னகனத்துச்சுருமிண்டாதும், நாமுமேசதைகளெல்லாம் (௧)
லங்கிக்கொட்டும் நலமுழிக்கல்கைகள் பதை பதைக்குமட
பா, தேநீர்பாருலனுமாதகையென்று செல்வனெவாதீர்
கலந்துகொண்டு, பாதுகாருவாயில்லைத்தானே பபற்றும் ப
ருந்துடமபோயிருமபநுதீபா திரேகங்காடிங், கூய்மேயசை
கதசைந்துவளக்குமப்டா மேமகச்சன்னிமாந்தையுடகொ
டுமைத்தள்ளே யகை

கொடுமைபென்று சொல்லாதே ஸலிகட்டுகெல்லாம் -
கோதவிதது தூறடினவேம்பின்பட்டை, தடுமை யில்லா
காற்றிகையினகிழவகுமுளளி நருகெருடந்தவகிவேர் சி
வமுலிலேவா, படுமைபாபாசி நதண்ட முகாண்டங்கள் பத
மானெய்களவகைபலமேதூகரு, கடுமையுள்ள முட்ட
க்காய்சாறுநாறு கனவேமயின்னியழமுந்நாழிகுட்டே;

கூட்டுவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ
தையோ ஏழுமலையுநிரண்டகாச, ஈட்டுருமலையுமணங்கெ
ண்ணையநாழிசேர்த்துள்ளவசிரகமீரணமிகநுகுரோகணி
சாய்த்திட்டுவகைபலபிரணகபொடித்தப்போட்டுத கண்
வெளித்துமெழுக்காக்காசிடையேவாரு பூட்டோடேலு
டிவிதிமலையையக துந்தான் மூன்றுகாள்பத்தியமாய் முகை
ந்துமுந்தே 2-க

பாலவாகடம்-உய் முதறிற்று.

கூட்டுவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ

ஆஸ்தியமகாமுலியா

அருளிச்செய்த

காவிபச்சுருக்கம்-ஒன்று.

கூட்டுவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ

ஆதிபந்தமாதா மகண்டநாதம்

ஆயுத்துபின்றநாதாதந் துதத்துக்கப்பால்

சோகசகலகாமமடா பிரமன்னிடு

கூட்டுவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ

கீதபெருவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ

கூட்டுவாய்க்கொண்டிருக்காரனைவோர்கொத்தான் கோ

நதியெனும்வகாசத்தில் மயேசுன்று நூம்

மணம்புத்திஆறிவுமகிவிலேகமடாளோன்

யெனுமுயிர்காழுகையகாசபிடம

சதாசினனுக்கொலுவிருந்தா கீதகுணத்திம்

உ
கடவன் தனே.
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
வழலை சூத்திரம்-மீ.
போகமுனிவரருளிய கடலைசூத்திரம்.

இஃது,
களத்தா-ஆயுளவேதப்-ஸ்ரீ
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாலைநீட்டப்பட்டது,

இட்டா
சூப்பசாமிநாயுடு
அவர்களது
நுலபரஞ்சனி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள் துணை.

அ க ஸ் தி ய மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

வ மு வல சூ த் தி ர ம்.



தாயரன உம்மனையாள்பாதும்போற்றி காஸ்திரமோ
ராயிரதநினிருதாற்றுக்குள், தேவராகருவென்று மில
கொள்ளை சொல்லடக்கமாயுரைத்தேன் கழலெய்யாழ்.
பாபாபாமினையருறிக்கியிருதாறுஞ்சொன்மனைவ ரினியா
ரவிரந்துபன்னிசண்டனுக்குள், வாயாரச்சொல்லுகிறே
கவகாசமார்க்க மதிரேவிஅண் பிண்டமவளமைகேடெ

வளமையென்றஆண்டமலலமுட்டைமலல மாஸிட
கள்ளமண்டைமலலகவாசமல்ல, இளைபாளையோமாமலலக
ண்ணிலல பிசன்வித்துருகமென்பாதுவுமலல, சழை
பாபமூலிகையுமதுவுமல்ல தனிலையாமுட்பூளின்சத்தா
ல, சூழையாகாபிலத்தின்குறுமலலக்கா, மன்காருக
பாலுமபுலகூட்டத்தள்ளே

தாளப்பாசவள்சத்தருகமல்ல சவுக்காசவலோக
துமல்ல, விளாப்பா ஆணல்ஸீயுடலல வெய்யாசு

ரியுப்புவிஷநீரல்ல, கொள்ளப்பாமதுவல்ல மலந்தானல்ல
கோசமல்லவஸ்தியல்லருவண்டல்ல, எள்ளப்பாவஸ்து
வல்லசிமூநீரல்ல ஏதென்றறப்பஞ்சபூதியத்திலொன்றே()

பூதமென்றஅஞ்சுக்குள் நடுவாய்நின்று பூரணமே
தேயுவாச்சுபுலத்திராகேளே, வேதமடாவட்சரத்திற்காது
மாச்சு மேலானவாகாசவன்னியாச்சு, நாதமென்றவெடியு
ப்புரசமுமாச்சு நலமானதலையாச்சுமுடியுமாச்சு, ஓதவெ
ன்றால்ரவிய ச்சுகழியுமாச்சு வுவட்டுமண்ணில்புகுந்திரு
ந்தவுப்புமாச்சே

உப்பானவாகாசம்வன்னிபீசம் ஓகோகோசமாகினி
லையப்பா அண்டம, அப்பானே ககத்திற்பிறந்தவன்னி வா
சைகொண்டுபிரிதிவியிலடங்கிநிற்குஞ், செப்பாதேவண்
ணைசோதித்தே காக்கு சீவன்வெளியாகருமிந்த தேவி
யுப்பு, துப்பானபிண்டத்திற்சேருமபோது சொர்ணவிக்
தைகைவசமாய்த்தோற்றும்பாரே

பாரப்பாபிண்டத்தை சொல்லிவன்றற் பாவமில்
லேசாபமில்லேபாணமில்லை, பேரப்பாபெண்ணில்லை பெ
ண்ணாபெற்ற பிள்ளையில்லைகருவில்லைபீசமில்லை, கூடபு
பாமங்கையாகள் தூரமாற்ற குரிதியில்லைகுபிடுக்கள் கு
ணபீடில்லை, வாரப்பாபலசீவசெந்துமில்லை மதுவில்
லமில்லைவகையக்கேளே

வகைபாணமண்ணென்றுமதிதானென்று வந்தவுக்காற்றுக்கலென்றுமரவிசூடென்றுந், தன்கயாரவேழுலகைதோற்றத்துக்குந் தாயென்றும்யோனியென்றுஞ்சததியென்றுந், திகையாதேமனமுறுகிவருந்திடாதே நெகமயக்கத்துள்புழன்றுபிணமாகாதே, பகையாதே கொடியவெள்ளைகாரியென்றும் பகையில்லாவுவாநிலத்தை பகருவாரே

எ

வாரானமண்ணல்லோபிண்டமாச்சு வன்னியல்லோபூயியின்னீழண்டமாச்சு, கூரானகுகினியும்வாயவுங்கூடிசூடியிருந்தவுவாநிலத்தைபெண்ணென்பார்கள், நீரானதண்ணியுடன்மண்ணுங்கூடிநின்றதினும்பெண்ணாச்சுதியேயானா, பேரானயிவ்விரண்டுஞ்சேர்ந்தபோது பெரிதாய்வாதசித்திபெலத்துப்போச்சே

அ

போச்சபபாவாணுக்கு வொன்றேதிட்சை பேசாதபெண்டனகிரண்டேதிட்சை, நீச்சப்பாபூரணநூல் தன்னிற்சொன்னே னிஜமாகசொல்லிவைத்தேன்முல் பத்தொன்றில், வாச்சபபாமுநிபாகமிரவிபாகம் வருடபதமாதபதமிடைபாகங்க, னேச்சப்பாசொல்லவில்லை பைபாகங்ககூறி, பைபாகங்கூறுதன்னுலிசைத்துக்கொள்ளே

அ

இசையகேவல்லிக்குகலைதானென்று இரட்டிப்பு
நுமடாதண்ணுக்குகது, அசையாதே மண்ணுக்குகலை

தாநாலு வாறுதலைவாயுவுக்கதிகம்வேண்டாம், பசையில
லாவாகாசங்கலந்துகொள்ளும் பருவமாயிந்தமுறையது
மாட்டார், திசையானபூநீரைசிற்றூர்தன்னிற் றெளிவ்ம()
ந்துதியெரித்துதியங்குவாரே

தியங்காமல்மேலுமடா பெண்ணுக்காச்சு செப்புதி
றேன்மீனமடாவாணுக்காச்சு, நயங்காதேகாலையிலே மா
லேசேரு மக்கியானந்தன்னிலேவொன்றாய்ச்சேருஞ், சுய
ங்காமல்திபதினைந்தென்பார்கள் சோடசமுங்காணாகடு
டர்ந்துயேறும், நயங்காணும்புலத்தியனே யிந்தமார்க்கம
ஞானசித்தியோகசித்திரங்குந்தானே யக

தானென்றவண்டபிண்டங்குருவேசெய்ய தவம்வே
ணுஞ்சிவம்வேணுந்தயவுவேணு, மானென்றவல்லியுமை
யாளுங்காண மதிவேணும்விதிவேணும்வைராக்கியமவே
ணும், நானென்றவாணுவத்தையொடுங்கவேணும் நலமா
னசிவயோகம்நாட்டகேணுந், தேனென்றசற்குருவைவகா
க்கவேணுஞ் சித்தியாம்பன்னிரண்டுஞ்சிரககமுற்றே .()

வழிலைஞத்திரம்-முற்றிற்று.

உ

கணபதிதுணை.

ம
தே
ன்

அகஸ்தியர் தீட்சைபாடல-ரு.



ஆதியந்தமேல்நிரைந்ததீட்சைமாரக்கம்
 அருள்செய்தே கன்புத்திரனே சொல்லக்கேளு
 சேரதியந்தத்துள்ளிருக்கும் கடரேபோற்றி
 சொல்லுகிறேன் அகாசமுடன் உகாசம்நோக்கி
 வேதியென்ற கமலத்தில்பொருளேயாகும்
 மேதாந்தமுடிந்ததுதான் யெட்டிரண்டுஞ்
 சாதியென்ற தீட்சையதுயிரிந் துபாரு
 சத்தியந்தா னுந்தனுக்குத்தருகுவாரே

வாருகேளையெட்டிரண்டு கூட்டவைந்தும்
 வந்துதடாவுந்தனுக்குமகிழ்ந்துபாரு
 கூருகேள் அப்புனுடனுப்பும்போச்சு
 கொடிதானசுருக்கமது காணப்போகா
 வகேள் தாள கத்தைமேவிப்பாரு
 நிலைச்சுதடா தீட்சையதுபத்துபங்கு
 நுகேள்வொண்டிரண்டுஞ்செபித்தாயான
 லாச்சிரியவுலகமெல்லாமதுகுளளாச்சே

பசன்றுபிண்டமது அண்டமெல்லாம்
 ஆச்சரியங்கண்மணியேயென்ன சொல்லேன்

வாச்சென்ற அண்டத்தை நோக்கிப் பாரு.

வாருதிபோல் விமதியுந்தோணுந்தோணும்
நீச்சென்ற குருநிஷ்டைகுள்ளேயுக்கி

நீலேச்சு கடாகாயமதில்நுபயில்லை,
ஆச்சென்றுபாயமெல்லாந்து மறிந்துகி

ஆடங்கிறறுபாத்துக்கொள்ளுண்மைதானே
தானென்ற இம்முறையை அரியலாச்சு

காயென்பார்சனங்கெனப்பார்தள்ளுதள்ளு
கோனென்றால்வருமோதான்குவிந்துபாரு

சுடறவொண்ணையிக்கருவைபேசலாகா
வானென்றபெரியோரைக்கணங்கேரு

வணங்கியேயனுதினமுமகிழ்ச்சியாக
பானென்ற இப்பொருளை நசுந்தானும்

பார்ப்பதிக்குத்தானுரைதகாரபரிட்சையென்றே
என்மெனவேபொருளதுநான் வினையுக்கு

மெதிததுரைக்கபோகாதெயன்னசொல்லே
என்றநவேபொருளைந்துப்பாட்டுககுள்ளே

நச்சுருகததோணவேசொல்லிவிட்டே
னென்றானபொருளதுதானுற்றுப்பாரு

ஓகோகோயென்னசொல்லேவனுசுமைமெத்த
இன்றேதான் புதுமைபாரந்தெழுத்தைக்காணு

ரிபபடியென்றுன்னுக்குட்களைந்துபாரே
அகஸ்தியர்தீட்சைபாடல்-நு

முற்றிற்று.



ஷ்

சிவமயம்.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

சோதிமணிசூத்திரம்-அ



காடபு.

உல்லதொருகணபதியின்பாடிம்போற்றி
 நவகோணமனோன்மணிதன்பாதம்போற்றி
 உல்ஸல்தவிர்த்தறுகோணஞகண்ணுள்போற்றி
 அன்பத்தோரட்சரத்துடையோர்போற்றி
 சொல்லுகிறேனுந்தனுக்கு வகாரவுண்மை
 சோதிமணிசூத்திரமொரெட்டிமப்பா
 உள்ளுமணிபுலத்தியனேபேரானங்குந்
 சித்தநாகமுஹ்யெல்லாந்தளியுமயானே

நூல்.

புராணதன்வட்டத்துள்-சிங்-உங்-உங்-கங்-று
 நிருமபயேஐயுந்தியும்அங்கென்றோது

சரிதையொடுகிரிகையதுஞானமப்பா
 தப்பா துஉங்-கிலியும் சவ்வென்றேறு து
 பரிசொடுபூரணத்திலியங்கும்வாய்வு
 பார்க்கையிலேஐமசிவயவசியென்றேறு து
 துரியமடா துரியத்திலப்புமுப்பும
 சூட்டுகிறேன்பாறையுப்பைபொசுல்கிறேனே.

சொல்லுகிறேன்பாறையுப்பையெடுத்துக்கொண்டு
 சூட்சமாய்த்தீர்வகத்திலநாத்துவப்பா
 விஸ்வையோபி டுத்ததனேவோட்டி ல்வைத்து
 மேல்கீழுங்கவசமிட்டுவுப்பைப்பூசி
 யெல்லையிலாகாட்டெருவில்முளப்புடந்தான்
 னீயல்பாகபோட்டுநீயெடுத்துப்பாரு
 சொல்லியதேதா காளகத்திலீயமெய்துஞ்
 சூட்சம ய்வாதனிதைசொல்லுகிறேனே

சொல்லுகிறேன்றாளகத்திலீயமானால் .
 சுருக்கமாய்காரீயந்தன்னிலூட்டி
 வல்லமைதானில்லையடாகாரீயந்தான்
 மகத்தானபதினாறுமாற்றுமாரு
 மெல்லையற்றமீசனுக்குமெட்டாமூல
 மேகாட்சர-ஆம்-உம்-எம்-மிரையுநாட்டு

தொல்லையிலீவா தமடாகருக்கஞ்சொன்னேன்
றுறையோடேசெய்தாக் காற்றுலங்குந்தானே

௩

தானென்றவகாரத்துக்கெழுத்துஞ்சொன்னேன்
தப்பாமற் றிகளடாதேயுவைமூட்டி
மோனமுடன்மெளவென்றும்ஆத்காளென்று
முககோணவீழ்தான்உகரமென்றும
மோனென்றநாதத்தைவாங்குவாங்கு
பரிவாசலவம்பண்ணபூரம்போயி
தேனென்றஒவ்வகாரத்துள்ளேபுகு
சிவயமசியென்றுதான்றிரந்திட்டேனே

௪

திரந்திட்டேன்காயத்துக்காகியென்ன
சிலசிவாமதியமுர்தமதிசெட்டாக்காப்ப
முரைத்திட்டேன்காப்பமதுநொன்றுக்கு
வுத்தமனேமஞ்சாடி களஞ்சிகூட்டி
திரந்திட்டேனிப்படியேசெய்துவநதாற்
யோகிக்கிவயதுசொல்லமுடியாதப்பா
றைந்திட்டேநப்படியேயோகத்திற்கு
வாய்க்கடன்காமவுனத்துக்காகும்பாரே

௫

வாகிஉவ்வாகிஅகாரமாகி
ஐம்பத்தோறெழுத்துக்குஆகியாகி
வாகிகாலிரண்டுநதன்னுள்ளாகி

சோதிமணிசூக்திரம்.

நிநிநிநின்றலிங்கமதுஅட்சரமுமாகி
உவ்வாகிலாநிலையய்தம்பமாகி

ஒ'மநமசிவாயமென்றவகையிலோது
உவ்வாகிசிவ்வாகிஅவ்வுமாகி

நாட்டாநாஜயங்கியைநாட்டுநாட்டே

சு

நாட்டாசித்தரியைகீழேகீரு

நலமாகவுள்ளறையில்சுழியும்போடு

உட்டடாமதியமுர்தமிதங்குமப்பா

உண்டிண்டுபோகத்திலுரைந்துநில்லு

பாட்டாஒ'மநமசிவாயமென்றம

பதிவாசநின்றுஜயங்கியுஞ்சொல்லி

கூட்டாயோநததுக்கிதுவேசித்து

குண்டியைகண்டுகொண்டிருறியைப்பிறே

எ

குரியானஅகாரமேசிகாரமாச்சு

குதமில்லாமுதலெழுத்துரிதனுள்ளாச்சு

அழியாதபொருளதுதானிதனுள்ளாச்சு

அனைத்துயிராகும்பிரப்பிரப்புயிதனுள்ளாச்சு

வழியாசனிதுமுன்றுஞ்செய்தோசித்தா

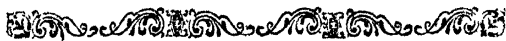
வழியரியாமுடனென்றகமுதைமாடு

ஒளியாகுந்தேசோதிமணியிதுவேயாகு

முயலவைததாநாகமணிகிரீடநதானே

சோதிமணிசூக்திரம்-அ

முதற்பகுதி.



உ

சிவாயம்.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

திருமந்திரம் - அ.



உரையற்றதொன்றை வுரைசெய்யுமுமைகாள்
கரையற்றதொன்றைக் கரை நாணலாகுமோ
நிரையற்றநீர்போற் சிந்தைகெளிவார்க்கு
புரையற்றநீருதான் புரிசடையோனே

மாட்சியாவது மாதவமுற்றிடம்
மாட்சியாவது மனமேடு களிந்திடம்
மாட்சியாவது மன்னுயிரிருந்திடம்
மாட்சியாவது துரை மாணடிடமுத்தியே

ரன்வரையற்றபின் ஆராவனாவது
ரனகனனபின் ஆரைநனைவது
மனைவென்றகண்ணையுக்கப்பது
புழைமொழிவாசகஞ்சொல்லுமென்றீசரே

னம்விரிந்துகுவிந்ததுமாதவம்
னம்விரிந்துகுவிந்ததுமன்னுயிர்

மனம்விரிந்துகுளிந்ததுவாயுவாம்
மனம்விரிந்துரைமாண்டி டமுத்திலே

ச

வேறு.

சோதியானதுருசியைச்சொல்லவொண்ணாது
பாதிபானதுருசிபைப்பேசவொண்ணாது
ஆதியான்சொன்ன அடம்பொருள்கண்ணை
வீதிபால்சொன்னாலவிண்ணிடிவீழுமே

ரு

விண்ணிடிவீழுமவெளிவிட்டபேர்க்கு
தன்னடிதானாயதகனக்குச்சரியாய
கண்ணகண்ணாய்ககற்றுணாந்தோர்க்கு
பொன்னடிமுலம்பொருள்கொல்லலாமே

சு

சொல்லாணமாம்கருதிமுடிந்திடம்
எல்லாருங்கண்ணெய்தீதேவுரைதகவன்
பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலையைய
எல்லாநரகத்துக்கேகலங்காணுமே

வெண்பா

சொல்லாணமாம்கருதிமுடிந்திடம்
எல்லார்க்குஞ்சொன்னல் லெழுநாகம்-நல்லாய
ஆளாக்கிச்சொன்னலவனையினாகும
பாழாக்கிப்போட்டருநபாழ்

திருமந்திரம்-அ-முற்றிறறு.

இஸ்லாமிய நூல்

உ

கடவுள் துணை.

பேரக முனிவர்

அருளிச்செய்த

சுடலை குத்திரம்.

—(*)—

வங்கென்றபெழுத்துக்கு வகாரமாகும் வரவழைக்
குமவிததையெல்லாமவத்திலாடும், அங்கேன்றவெழுத
துக்குபூமிபீடம் ஆவியுட்பதங்காணமறிவிற்கோகருஞ்சி
ங்கென்றவெழுத்துக்குவிடங்கண்டந்தான் நேகமதுநிச்ச
யமாகுஞ்சொன்னேனை னுகென்றுவுண்டவர்க்கெல்லா
ஞ்சிதநி வுத்தமியாள்பதமறியவுரைத்திட்டேனே க

இட்டமுடனின்னமென்றுசொல்லக்கேளு யின்ப
மாயசட்டமுனிநூற்றுப்பாரு, விட்டகுறைவந்துதென்றற்
தற்பமுண்ணு வேதாந்தமுத்தியென்றுவிருதுவாங்கு,அ
ட்டியொன்றுஞ்சொல்லாகே யாட்பார்க்காதே வகங்கார
மாகையிலேவழந்திடாகே, வெட்டவெளியாகுமடாவ
பேர்க்கு மெய்ஞ்ஞானங்கண்டவாக்குவெளியுமாமே

வெளியாகவெளிகளுள்ளேவிருந்தமுனி வேகமாயக
தொண்டி கைலம்வாங்கி, பழியாதேகாசிடையான்
நடாயனாற பரக்குமடானாறறிசையும் பயந்தாபே
ழியாததேகமப்பா ஆத்தாளசொன்னு ளன்றல்லோ
பிரல்லாமழைத்துக்கொள்வார், வெளியானவெளிக்

சூள்ளைமெய்யே தூண்பாய் வேதாந்தசாரமெல்லாம்வெளி
யாயப்போமே

போக்குடனே பூசையைத்தான் சொல்லக்கேளு புக்
தியுள்ளீடருககுபுகழுண்டாக, நாக்குடனே பேசாதேவ
ட்டம்போட்டி நாயகியாள் முக்கோணம் மடுவேரட்டி ஆ
காழுடன் சூலபீட் நிவதாக்குள்ளீதா நையாலை மென்றுவ
ரிநதுரட்டி, முர்க்கமுள்ளவட்டமுகமிருந்துகொண்டுமு
த்திரவேணும் மென்று மொழிந்திடாயே

மொழிந்திடவேவலக்கரத்தில்கூடத்தைவாங்கி மோ
னக்காறசாபததைவிர்த்திசெய்து, தெளிந்திடவேவேணு
மென்றுதாய்பாதததிற நிவ்வியமுள்ளபத்திரமோரைந்து
ஞ்சாததி, குளிர்நின்றதவன்னமோடன்னசுத்தி கொள்
கியதோர் அடக்கிலையுட்பாக்கும்வைத்து, பளிக்கொளி
போல்நின்றவட்டகுபுமுநதேங்காய் பாலோடுதேன்கரும
பும்பூசிப்பாயே

பூசிப்பாய்துபமொடு தீபங்காட்டி போகருடமெட்
டெழுததைவர்ச்சனையசெய்து, தேசிப்பாயுபசாரமனே
சுருசெய்து நிஷ்டையுள்ளதாய்பதத்தைநினைவிற்கொ
டு, வாசிப்பாய்சாஸ்திரவகளகோடாகோடி மனோன்ப
யேமாதாவேமாதக்கிரீலி, பூசிப்பாய்மந்திரங்க ளை
கோடி உத்தமியாள்பாதமதுஉகந்ததானால், ஆசிப்
பன்பிரகுசூத்தாளதந்த வன்பானபூரணத்தி னருள்த
ற்றே

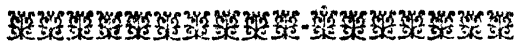
சுடலைசூத்திரம்-முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை,
அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
சஞ்சீவியெண்ணெய்கள்.

இஃத,
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலீபார் குமாரர்
கன்னியப்பமுதலியார்
அண்டு பிரதர் அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஸ்.



உ

கடவுள்துணை.

அதியில்மானிடபிறப்புக்குமுன் விஷ்ணுவுக்கும் பிரம
னுக்கும் தர்க்கம்வந்துபூலோகத்துக்கு அனுப்பின

வியா தியின்வாரலா மு.

அதியிலேபிரமனுக்கும் விஷ்ணுவுக்கும்

மகத்தானதர்க்கம்வந்த வகையேதென்றால்
யாதிரிமலர்கிரித்தவயன் பெரியோனென்றான்
பதரியோமால்பெரியோ னென்றானப்பால்
வித்தனில்வந்தருவர் யுத்தஞ்செய்தார்

வேகமொடுபாணங்கள் சூலஞ்சக்கிரம்
நீதியுள்ளகரதநாலும்முட்டியாலும்

நெடியவனுமயனும்போர் கொண்டிட்டாரே. க
கொண்டபின்புரிவர்களையே தணிக்கவிசன்

கொடுமையுள்ளவியாதிகளை யுண்டுபண்ணி
சண்டமாறாதமாக யிருவருமேரறுக்க

சாங்கனுமயனுமே சயிக்காமற்றான்
அண்டர்பிரானடிபணிந்து போற்றியேத்தி

அவர்களுமேதங்கள் பதிக்கேகினார்கள்
நெண்டகிட்டுவியாதிகளு மொக்கேதென்ன

நெரிவிப்பனிசனுமே மதண்டிக்கத்தானே. 2
தெண்டிப்பதயாதென்ன தேவர்க்காக

தருவிந்தோடிகளபுவி தன்னிற்சென்று

அண்டவொண்ணா அசுடர் சண்டாளரான
 அக்கிரமஞ்செய்தழிகின்ற கன்மீமீதிம்
 கண்டிதமாய்வாட்டியே பசியைத்தீர்க்க
 காட்டினூப்படியே சென்றுவாட்ட
 சண்டர்களும்புவியினுள்ள மாந்தர்தாமும்
 தான்பணிந்துமுறையிட்டார்குறுமுனியைத்தானே
 தானென்றபொதிகைமுனி தன்வந்திரியோடு
 சங்கான்பால்சென்று அவாடிபையப்போற்றி
 மாணென்றமனிகர்களை வியாதிசூழ்ந்து
 மாணஞ்செய்திடுமவைக்கு பயனெதென்ன
 கோனென்றகுன்றுவில்லி கிருபைகூர்ந்து
 குடும்பமுனிதன்வந்திரி கேளாய்கீங்கள்
 தாய்பென்றுகுன்றுகா னகத்தின்வாழும்
 தாபாத்தின்பச்சிலையுஞ் சமூவந்தானே. ச
 தானேகேள்பலசாக்கு அநிலுண்டாகுந்
 தனைக்கொண்டுநீங்கள் பல விதமாய்ச்செய்து
 மாணிடைரக்காப்பதுங்கள் மகிமையென்ன
 மனவுறுதிக்கொண்டுமே வகைபாய்ச்செய்து
 நாமேதான்வியாதிகளை போக்கவேண்டி.
 நலமாகக்கன்மத்தை நிவர்த்திசெய்து
 தாமாமேமணிமந்திர யலிழத்தத்தாலே
 தான்போக்கிதூல்களையுஞ் சாற்றினோமே.
 முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவராளிச்செய்த
சஞ்சீவிபெண்ணெய்மேகத்தெண்ணெய்.

பூரணமாய்செப்புகிறேன் புலத்தியாகேள்
புகழ்பெரியநாதாக்கள் பாதம்போற்றி
காரணமாமேகத்துக் கெண்ணெய்கேளு
கருதுகிறேன்குடுக்காயு மிஞ்சிசக்கு
சீரணமாஞ்சீரகமும் நிலவேம்புப்பட்டை
சிறந்ததொருபாங்கிசக்கை மிளகுமாகும்
தாரணியில்வெந்தையமும் நெல்லிமுள்ளி
தப்பாமல்கோஷ்டமுட னதிமதுஞ்சேசே. க
சேரோநீதினுசக்குப் பலமொன்றுவாங்கு
சித்தாண்டயெண்ணெய்ப்படி யொன்றுகேளு
காரோநீகாராவீன்பால் படியுமாகுங்
கத்காழைச்சாரூபடி லலந்துவாரு
சீரோநீரெவ்வல்லிசாறு படியொன்று
செவ்விலரீர்படியொன்று செயலாய்வாங்கு
ரோவீளாமது வகைகமுக்கால்தான்
பாங்குடனேசாக்கெல்லா மரைத்துக்கொள்ளே. (1)
காள்ளவேயெண்ணெயுடன் குழப்பிக்கொண்டு
குணமுடனேமேற்கண்ட பாலுஞ்சாறுங்

கூ

மேகத்தெண்ணைப்.

தள்ளாமற்சட்டியிட்டு அடுப்பேததிக்கொள்ளு

தயவுடனேதீயெரித்துச் சுண்டகாச்சு

மெள்ளவேமெழுசுபத மாகுடபோது

மேனியுடனிருத்துவிடு மெய்சான்சொன்னேன்

கள்ளமனதிலலாமல வடுகனுக்கு

கருகதுடனேபூசிப்பாய் கருதுவோமே.

கருதுவாய்ச்சிநல்லக் காண்டியப்பா

கன்பணியேகாலையிலே ஒருசரண்டுகொள்ளு

மருகுராயப்படியே மண்டலமேகொள்ள

மாவஞ்ஞமடமேகமெனற யிருபததொன்றும்

பெருமரடுகுலையுடன பட்சவாதம்

பறக்குடாடாகோகோ பாருபாரு

இருந்திரெனற இன்னமவெகு ரோகமெல்லாம்

யென்சொலவேன்யேகுமடா யின்னமகேளே. ௪

கேளப்பாபுத்தியமோ புளிபுகையுமாகா

கெடியானபோசமுடன் கடுகுநல்லெண்ணையாகா

குளப்பாபுசுனிகசா யகததிதள்ளு

கந்தரபேபுவுருட புதழவேதான்

காளப்பாஉறுதியுடன் கொண்டபோக்கு

நாடாதுபீடைறென்றசன்மம்போகும்

பாளப்பாலுன்றுமில்லை பகரக்கேளு

பத்தியுத்தியிசுதிபுருதசியாமே.

முத்தியு.



உ

அகஸ்தியமகாமுனிவரருளிய

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

உண்மையாயுணர்க்கிறேன் புலத்தியாகேள்

உலகமதிறபண்டிதர்க்கு யுகவியாக
வண்மையாய்சர்வ மேகங்களுக்கும்

வளமானசிததாண்ட யெண்ணெய்வாங்கு
பணபாபடி யொன்று பாலகனையா தும்

பநாமாய் நெளளறுது படியாது, து
சண்மைபுடன்றமரிச் சாபடிடமாநு

ததிபுடனே ஆவீன்பால் படியாதாகே.
தாக்கவேலலலா சார்படிபுராநு

தாளிசாநபடியதனை வாகுடைந்தா
தூர்கவேலிததிப்பால் படியுமாகும்

அதிகென்குடபூவரசன பட்டைச்சாறு
நாகவேசாறுபடி காபதாரும்

கருநுடனே யுள்ளாகிப்படியாரும்
மரக்கமுடன்கேயுடமுடன்மதுரமாகும்

பகா சானசரசகினுட வாகையுமாமே.
மேந்திரிகடுகு சடாமாஞ்சியாகும்

மாறுமறசேகமே டொககசசேநு
நீவேநதையமுந் திப்பினியுமாகும்

அன்பாகபாங்கிசுக்கை நேருகணியும்பா

௨ குளிர்ச்சியெண்ணெய்:

தாமேரீவால்மிளகு கடுக்காய்ப்பிஞ்சு
தயங்காமற்சிறுதேக்கு கூடவாங்கு
தாமேரீதினுசுக்கு ஓர்பலமுங்கூட்டு
தானதிலேவாளமுடன் பலமும்வாங்கே.

௩

வாங்கியேகலுவமதில் யிளரோல்கேளு
மைந்தனையதிற்போட்டு மைபோலாட்டி
பாங்கேன்றமேற்கண்ட பா லுஞ்சாறும்
பந்தமுடனெண்ணெயுமே யொன்றாய்ச்சேர்த்து
சாங்கதாய்மருந்தையெல்லா மதிற்குழப்பி
சட்டமாய்பாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா
சோங்கமுடன்சீயெரிக்கசுந்தாமேகேளு
சொற்பெரியமெழுகுபத மாகுந்தானே.

௪

தானென்றமறுபாண்ட மிறத்துக்கொள்ளு
தப்பாமல்நாளொன்று காற்காண்டி
கானென்றகாலையிலே உள்ளுக்குகொள்ள
கண்மணியேகடும்பத்தியங்களப்பா
யானென்றஉப்புமுதல் பதார்த்தந்தள்ளு
பாங்காகவறுத்ததொரு துவனாயாகும்
வேனென்றவியாதியெல்லாம் விரண்டுபோகும்
விருப்பமுடன்பண்டிதர்க்கு விளம்புறேனே.

முற்றிற்று.

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

பூரணமாயறுமுகவன் பாதம்போற்றி
புலத்தியனேதைமதை புகல்கிறேன்கேள்
காரணமாய்காரொள்ளு யெண்ணைவாங்கு
கற்றழைசாறுபடி யென்றுகேளு
வாரணமாயிளநீரு படிதானாகும்
வகையுடனெநெய்ச்சிட்டி படிச்சாறுகுந்
தாரணியிலாவாநா படிசாறுகுந்
ததியுடனேகாணிச்சாற்படியும்வாங்கே.
வாங்கியேஆவின்பால் படியுமாகும்
வாங்குவாய்சாம்பிராணிப் பலமிரண்டாம்
பாங்கமாய்பச்சிவி கிச்சிவிக்கிழங்கு
பண்புடனேமிளகுபலம் பண்பாய்ச்சேரு
தாங்கவேகலுவத்தி விட்டுமைந்தா
தண்மையாம்மைபோலே ஆட்டுவாய்நீ
சாங்கமாயகண்டதொரு பாறுஞ்சாறுந்
தப்பாமலெண்ணையுடன் குழப்பிக்கொள்ளே.
ரள்ளவேபாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா
குணமுடனேஅடுப்பேற்றி தீயைமுட்டு
ளமில்லாமெழுகுபத மாகுங்கண்டாய்
கசடறவேமறுபாண்ட மிறுத்துக்கொள்ளு
ளவேயெட்டுஞளிரண்டுவட்டம்
விறுப்பமாய்தைலாது முழுகுவாய்நீ

10

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

துள்ளவேபனிண்டுதலை முழுகிவந்தாற்
றுலையுமென்றவியாதிதனை செப்புவேனே.

வேனென்றபத்தியமும் விரும்பவேண்டாம்
வெகுசுருக்காயோமெடா மேகமெல்லாம்
மானென்றமயக்கமொடு பித்தமபோகும்
மாறுமேதலைக்குத்தல கண்ணொரிச்சல்
கோனென்றாணங்கொளாடு சொரியும போகுஞ்
சூறுகெட்டபடாமேகங் குதித்தேயேகும
ஏனென்றகரப்பன்முத லெரிவுகாநதல்
யிருக்காதுவியாதியெல்லா மேகுந்தானே.

வசமாய்தைலத்தை முழுகுவோர்க்கு
வவ்வரணம்பொன்மேனி பொனவண்ணமாகும்
பேகமேயதிகமடாபலமுண்டாகும்
புண்ணியனேநேதிரத்தின் குததல்போகும்
சேகமாஞ்செவிகோயுஞ்சிதறிப்போகுஞ்
சிறப்பாகவசிகாமுஞ் செயலுமுண்டாம்
தாகமாய்ப்பண்டிதாக்குந் செயலுநாநது
தன்மமாயுனாததிட்டேன் தானுமுற்றே.

குளிர்ச்சியெண்ணெய் முற்றிற்ற.



உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
மே க த் தெ ண் ண ய்.



எண்ணெய்கேள்முளகருணை வெள்ளைசாணைவேர்
யிதமானமுந்திரிவேர் முருகக்கவேபப
கண்ணவே துபரியோடு வல்லிசீந்தி
சலந்திரட்டிக்கரிசாலை பெருன்னாங்காணி
விண்ணவே அமுக்குறு சங்கங்குப்பி
வெள்ளீன்றுரீர்ப்புலா விழுதியோடு
கண்ணமாய்க்கலைப்பனைவேர் அழிஞ்சிப்பட்டை
சிதுவிளாவெனாறுகு வலையாயாமே.

ராமமுடக்கத்தான் அகத்தியோடு
அப்பனைவகைச்சி பலந்தானிரண்டு
ராமமாவாரை சமுலங்கொண்டு
அழகாகந் துத்திலுவாம் பலமோபத்து
விஷணுநாக யிடித்தானறாய்
சேர்த்துஒருகாளியிலே ஜலந்தான்கேரு
காராஞ்சீரகம் பலந்தானெட்டு
நெய்தலாய்க்கலந்தானு மெட்டுபேசை.

போக்கோடே அவைவன்றாய் கரைத்துக்கொண்டு
 போட்டுப்பேதினாறுபடி ஜலந்தான்வாரு
 ஆட்டியே அடுப்பேற்றி ஆறப்போடு
 அழகானகியாழந்தான் குறைவுகண்டு
 திட்டியேக்கியாழந்தான் குறைவுகண்டு
 சித்தண்டெண்ணெய்ப்படி யிரண்டுவாறு
 காட்டியேயிருள்ளிசார்படி யிரண்டுவாறு
 காராவின்படியிரண்டு கலனொட்டே.

எட்டானகல்லாறு வஸ்திரகாயம்
 யிதமாகச்செய்ததிலே போடுபோடு
 மட்டானராயபுரிசு சுககூடாநெட்டு
 வாகாகபோட்டதிலே காச்சகாச்சு
 யிஷ்டமார்பாரொடுக் கியாழம்வறற
 பெண்ணெய்யகைமெழுதபத மாகக்கிண்டி
 தட்டியேகாகத்தோ டெறக்கியாற்றி
 சாடியிட்டுமூடிதா னியப்புடமேவையே.
 வைத்துமேபட்சமொன்றுக் கழித்துவாங்கி
 மைந்தனெனொன்றுக் கோர்க்காண்டி
 உற்றுமேதினந்தோறுங் கொண்டாயானால்
 ஒடுகிறகோயைநீஉற்றுக்கேளு
 மெத்ததொருமேகங்களிசண்டுபத்து
 மேலானகிந்தியரை யாப்புக்குஷ்டம்

தத்தொரு அஸ்திசரம் அஸ்திவெட்டை
காப்பொடுகொங்குசொறி மேகம்போமே. 100

மேகமொடுஞல்வகையாம் பிரமியங்கள்
வெண்குஷ்டம்படர்தாமரை மேகஊல்
மேகமதாம்பித்தவாய்வு ஊஷ்ணவாய்வு
மெய்யெரிவுகாலெரிவு காந்தல்போகும்
மேகமாமலாயுவொடு அண்டவாதம்
மெல்லியர்க்குகொப்பளைய் யெழுந்தீரும்
மேகமாமலடிக்கி பிள்ளையுண்டாம்
விருதானவயித்தியரே வினாந்துபாரே. 101

பாரோயெண்ணெய்க்கி பத்தியமோயில்லை
பரிவானபெரியோர்க்குஞ் சிறியோர்க்குமாகும்
பாரோபுலியீதில்மானிடர்க்கு
பாங்குடனேவியாதிகண்டாம் குறியைப்பாரு
பாரோஇவர்களுக்கு யெண்ணெய்வாய்
பாலகனேபொருளாகை நீவையாதே
பாரோபுலத்தியனே ஐயாகேளு
பண்டிதங்களறிந்துநீ பகர்த்திடாயே. 102

இதுவுமது.

சுபுலத்தியனே செப்பக்கேளு
சிவசிவாமேகத்துக் காதியெண்ணெய்

மிசு

மேகத்தெண்ணெய்.

தாராநகித்தண்ட யெண்ணெய்ப்படியொன்று
சார் சமுலாள்முகைப்பாணைப் படியுமா தும்
தோய்வேசரியின்படி கிராகும

நிலைபையாயாவின்பால் படியுமா தும்
காரணஅத்திப்பால் படியுமா தும்

குணமுடனேசர்நுவகை கூறத் தீரேனே.
சேளப்பாவிழுதிச்சாற் படியுமா தும்

செடியானகுமரிச்சாற் படியுமா தும்
வாளப்பாவல்லாசாசார்ப் படியுமா தும்

வாங்குயாவிளநீரு படியுமா தும்
வாளப் பாகன்னாசிச்சார் படியுமா தும்

கந்தாளிதாறுபடி அனாதான்சேனா
நுளப்பாகுபட்டிச்சார்படி யாயுமா தும்

சங்கரமேசாச்சுவகை செபபிலேனே.
செபபுகிறேந்திரிரிசு திரிபலன்

சிறப்பாவிளமுடி சொததமம் வி
கொடுகியாய்ப்பொவட புட னெழிமகசர்

சொண்டதொருநெருகு தளியுங்குட்
யப்பிளவினென்குஅஞ்ச பலவழிச்சேரு

அய்யாசவாள்நு பலதானவாகுகே.
வாங்கியோவிளநீரால் மைபோலாட்டி

வையுடனேமேற்கண்ட பா லுஞ்சாறு
பாங்கயாயெண்ணெயுமே சேரவாதது

பால்குக்கே நு நதையெல்லாம் குழப்பிக்கொ

மேகத்தெண்ணெய்.

10

சிம்சாரபாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா

சிவசிலா அடுப்பேற்றி யெரிப்பாய்தானே.

மக

தானென்றமறுபாண்ட மிறுத்துக்கொண்டு

தன்மமாறு முச்சி கரண்டிகாணும்

வேனென்றாலையிலே உள்ளுந்நுகாள்ளு

எரண்டோடேனலுபத்து காளாகாங்கும்

தானென்றபுவிபுணையுந் தவனாதன்னு

கடினாய்ப்போததை கனைத்திடாதே

பானென்றபகதியமோ யிசசாப்பத்தியம்

பரிவாகும்வியாதிதனை பகறுவேனே.

பருநீ வன்றாமேக கருகுண்டங்கள்

பாண்டேநேவாதமென்ற பக்சகூலை

வேகமென்றசுந்தமுடன் வாய்ப்போகும்

* வெகுநுந்நுபடர்மேகஞ் சிம்குபோகும்

பானென்றஊறுமூ மற்றப்போகும்

அப்பனெகற்பகேதா யெல்லாதநீருந்

காமென்றகாமலை யெலும்புரிக்கி

சுத்தமாய்பறிக்குமடா குன்மம்போமே.

மக.

மேதான்கூறுகட்ட வியாதியெல்லாம்

பொல்லாதசன்னிலகை போகும்போகும்

மேரீகுணங்குறிகள் தானறிந்து

தாரணியிற்பண்டிதங்கள் செய்யவேணும்

யுக

மேகத்தெண்ணெய்

வேமதங்கள்செய்யாமல் முன்பின்கு

விருப்பமாயவிழ்தங்க ளீயவேணும்

மாமதங்கள்பொழியும்பா மருங்குசொன்னேன்

மன்மதன்போலம்குண்டு மாபலமுமுண்டு

ஆமேதான்புலத்தியனே அறிவாய்ச்சொன்னேன்

அகண்டபரிபூரணமா யருளுவோமே.

யச

முற்றிற்று.

ஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜ-ஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜஜ

விஷ்ணுசக்கரம்.

முடுகுவிருத்தம்.

ஆதிவிர்துசாதிவிங்க மானமொருனாயும்

சோதிமூலதாரமுந் துலங்குகார்தமனேசிலை

நீதிநிமபச்சாறுவிட்டு நேருங்குன்றிநேரிடை

பாதிமேனியாயிருந்த பாரளந்தசக்கரம்.

சக்கரத்திலேர்மணி தனிததிரிகடுகுடன்

மிக்கதேனிலிஞ்சிச்சாற்றில் நேருங்குன்றிநேரிடை

பக்கருலைமிக்கவாயுப் பத்துமுன்றுசன்னியும்

மிக்ககோபமானதுந் தரிப்பதங்குமில்லையே.

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை.
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

உள த் து மு னை - உச.

கருணைவாகடம்.
சித்தாதியெண்ணை.

—(*)—

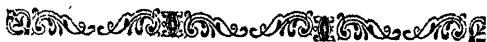
இஃது.
களத்தூர்-ஆயுளவேகபாஸ்தர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது
சுவஸ்யரஞ்சனிஆச்சுக்கூட்டத்திற்
பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவர்

அருளிச்செய்த

புதிதான திருமுறை - உசு.



பாரபராஹ், துமுறைவகையைக்கேளு பக்குவம்
யுருக்குமுறைதூரித்தியொன்று, சேரப்பாசததுவகை து
ருத்தினாலு செயமானநீற்றினமோரெட்டுமெந்தா, தேர
பாவரணவகைஉபசரங்கள் செயமாக்கக் குருமுன்னில
றிந்துகொண்டு, சேரப்பாகுருமுடித்துசெந்தூரித்து சிவ
சிவாகேசரியைதினமுநோக்கே

காலம்.

தோக்கடாஐப்பசிமுதல்முன்றுமாதம் துண்மையு
டனுருக்கினத்துக்காலமாகும், வாக்கடாதைமுதலாய் மு
ன்று மாதம் மகத்தானசெயநீருக்காலமாகுந், தாக்கடாசித
திரைமுதல்முன்றுமாதத் சங்கையுடன்குருமுடிக்குகா
லமாகுந், தாக்கடாஐமுதல்முன்றுமாதத் சத்தமுடன்
றிருவ ஸ்ரீச்சுதாருசெய்யே.

நீற்றினம்.

செயப்பாநீற்றினதகின்கருவைக்கேளு சிவசிவ
ன்குரவீரமபூரம், மெய்யப்பாகுருவண்டு சூகந்தா
விதமானசார்முகியுஞ்சவுக்காரமுதலுஞ், செய்யபு
குருவைஒப்பதிலுமைந்தா திருவானவலோகநீறிபு

துகஸ்தியமுனிவர் ஊத் துமுறை-உச.

சூங், கையப்பா கைமுறையாய்விந், தாயா னாற் கசட, று ளே
கமுரைக் காண லாமீம

உருக்கியும்.

காணவே உருக்கினத்துச்சாக்கைக்கேளு வெங்கடா
முடசவ்வா துமெய்சாரம் உப்பு, பேணவே கண்ணொரு
மால்மேவிவெள்ளை பிலமானரங்குடனே ஆமணகக்குரு,
ன்றி, தோணவேதேனுடனே புருவினைச்சந் தொகுக்கந்
ந்துகந்மானகண்டாபாண, லுணவேநவலோக முடச
பீபாசு முதகமனேணடறிந் தாககநாணே

நவீன கஉபரசங்கள்.

காணவேண்டலோக உபரதகன கழகாள் ப'ஷி'லா
யகைகடகெல்லாம, கேணவேசெநதூரததெய்யாபெல்ல
லமாவசரதகுவனகசாலலகேனா, கேணவே ம'ஷி'லா
லகாறகெநதி சுததமுள்ள அபபிரதக கெவுரி துக்கம், து
ணவேவெடியுபபுரி துக்கெல்லாதான் பகத்யுடகசெந்த
தகிந்தருமேபாரே

வண்ணவங்கிப் பஞ்சு.

பாரப்பாலணவகைச்சரகைக்கேனும்பரிவு
மாடுமாதகும, நேரப்பாடிமகையாடுகருதியபடி
நகைபாகமுரையாயபாடிநா, பேரப்பாடிதகர்
வலோசகைகளிலுள்ளவகைகளைகிணிலு
ரப்பாசறகுருவி, பாதிக்கணி சமையல்
கரத்தைப்பாதி

(சூகம.)

பாரபாசற்குருவின் கடைச்சத்தாலே பதிலாகக்கட்
மயகோருக்கநன்னில், நேரடாகாரிபஞ்சரியாய்க்குட்டி
நோமையுடனல்லென்று கங்கஞ்சோத்து, தீரடாகெந்தி
யுநோலிலென்று செம்மையுடன் சூதமெட்டி லொன்ற
காஞ்ஞ, சேரடாபொடியாக்கிருப்பிக்கேற்றி சிவசிவாவா
லுக்கையின்மேலேயேந்தெ

எந்தினன்றாய்த்தீழுட்டிமைந்தநீதான் இன்பமுட
ன்பபுட்பபாதுசெந்தூரித்து, போற்றியவலோகம நூற
றுவகொன்று பூட்டடாபன்னிரண்டுமாததுமாகும், பாரத
திபனேவேறுவகைஞ்சுத்தாணும பரிவாசப்பலமெட்டி யெ
டுத்துக்கொண்டு, சாத்தியதோதங்கமொருபலமுங்குட்
டி சங்கையுடன்தெளிவாகஉருசகிபாரே

பாரப்பாஉருக்கியதைப்பொடியாய்செய்து பார்த்தி
பனேபதினாலுபலந்தான்கெந்தி, நேரப்பாபொடிசெய்துகூ
ட்டநீயும் நோமையுடன்ருப்பியிலேநிறையச்சேர்த்து, சே
ரப்பாவாலுசையிலேத்திமைந்தா தீர்க்கமுடன்பதம்பார்
த்துசெந்தூரித்து, காரப்பாயிதையெடுத்தது நூற்றுக்கொ
ன்று காட்டவேநவலோகந்தனகமாமே.

ஆமப்பாயிதின் போதான்வாலச்சந்திரன் அரகரா
ன்றியிருநேரக்கொண்டாற், காமப்பாமண்டலந்தான் டெ
ண்டாயாணற்கலைதிபோற்றேகமதுகாநியாகும், போ
ப்பாசட்டையதுஉரிந்துபோகும் பூரணமாங்கண்கள்
பூம்லுளிவாய்திற்கும், தோமப்பாஉடம்பிருகிவ லையாரு

சுத்தமுள்ளகர்ப்பமடா விந்துமார்க்கம், போமப்பா உண்
போர்க்குசோதிகாணு ன்போபெரியவேதாந்த சித்தராமே
உபரசசத்தம்.

சித்தமுடன்உபரசத்தின்சத்துச்சொல்லேன் செய
மானவாச்சாரம்விருகன்ரண்டு, பத்தியுள்ளவீரமது வி
ருகன்ரண்டு பதிவான அண்டத்தின்சம்பலமோபத்து, புக
தியுடன் அண்டநீர்விட்டி ஆட்ட புராணமாய குகையிட்டு
மருககச்சத்தாம், வெற்றியுள்ளசத்துதாரகமபோலேவே
கமுட னுருகுமதைநாண்டிபாரே யக
தாக்கசத்து.

பாரப்பாதுந்தசத்தவேதகசொல்லேன் பரசமுத
ல்சந்தான தூபதிபம், போப்பாகுத்தைச்சமனதாக மே
மையுடன் கட்டிநன்றாயுாக்கிப்பாரா, காரப்பா நாலிலா
ன்றுசங்கநீசேர்த்துக் கருணையுடனுருகிபதை மனியா
ய்வாங்கி, தேரப்பாஅந்நிடைக்குக்கிந்திசோத்து சிவசி
வாபொதுசெய்துபுகிகேதகே யெ.

எத்தின்றுய்ராலுக்கிலங்கியூட்டி யெழுத்தநீளி
வந்தானபதமுப்பாபதுப், போற்றிப்பொழுவலேக தூ
நறுகொன்று பூட்டி ஒற்பகிலுலுமத்தாநாகு, மாற்றி
யுறையநீரமிட்டிச்செத்தாரிகது மககதானகு, கரிட்டரை
துக்கொண்டு, போற்றியநீகார்தாகிவிட்ட கிரித்து
ன சுத்தமுள்ளகீர்வனிலை து-வாழ்ச்சிபாடியே யெ
துவைக்கவொருநிரியாதித்துதி போதி குழிவேக
மிதாசிகுடிபட்டி, பட்டுவொரு மலேலாகத்தக பக

தான் பக்தியதோர் திரியவித்து துபங்காட்டில், தவிர
தொருசகடெல்லாகருததுப்போரு தண்மையுடன்
ணலாட்டதகுகமாகுஞ், சிவத்ததொருகாம்பிரமாம்ட
தைமாதக்கரு சிவோட்டமுள்ளமாணக்காகண்டுகொளே.

காந்தசத்து.

கண்டிபாகாந்தம துபலங்காநென்று கட்டியதோ
சாரமதுபலந்தானேந்து, விண்டுபார்க்கவிரம பலந்தா
கரு வெற்றியுள்ளவெங்காரஞ்சமனாய்ப்போடி, கொண்ட
கொருசிப்பியினிலிட்டுததானுங் குறிபாகததானுருட்டி
சுக்கையில்வைத்து, சென்றிடவே செப்பினிட்டுருககிப்பா
ருசிவசிவாநாகம்போற்சத்துபாரே யடு

பாரப்பாநாகம்போற்காந்தமானால் பதிவாககாயசி
தியோககிதி, நேரப்பாகண்டடைநிரசமுங்குட்டி நிச
மானசுதிடைககித்தங்குங்குட்டி, சேரப்பாதானுருககி ம
ணியாயவாயி தீர்க்கமுள்ளபெங்கமுஞ் சமனாயச்செய
துக்காரப்பாபொடிசெய்துருப்பிக்கேததிக கருணையுடன்
வாலுணைபிறநீயைமுட்டே யுசு

முட்டிநன்றாய்செந்தூரப்பகத்தைப்பரு மோசங்க
ள்வாராமல்சலாகைபோட்டு, நீட்டியதோசலாகைமுனை
கூப்புருண்டால் நிலைக்கொருசெந்தூரம் பதமாச்செ
ன்று, பூட்டியதோர்மீசானிப்பூசைசெய்து புகழாகக்குழ
ந்தைபுட்டிரககிப்பாரு. ஆட்டியகோருணனைப் போல
வாகும் ஆந்திரகதியிரண்குருன்றிதிண்ணுதிணை

ஒண்ணடாமண்டலத்திற்காயசித்திநிகசிவா ஆருண
ணைப்போற்றேநமாகும், கண்ணடாசோதிவெரு காதாரா
திக் கலகலதததததமெல்லாயிருகிப்போகும், எண்ணடா
கோடானகோடபேர்க ளிகையரிந்துருமுடிக்க திசை
கூறலின்றா, பொன்னடாபொன்ன தனைககாணவென்றா
பூங்கிற்றாயசையதனைபுருலகேனே

காததசெந்தாரம

கேளடாகாதசத்து நாகமொன்று கெடபிளவா
மொன்றுரசந்கானொன்று, நாளடாமுன்றுமொன்று யரு
கரும்போது நல்லதொருகாகமதுபொன்றுபோதி, காலடா
புகையமாநதுகட்டிப்போகும் கருணையுடனிய்ந்துருகி ம
ணியுமாகும், ஆளடாயிந்திடைகெடுத்தி கூட்டி அப
ணைநாலுவிதலையப்புஞ்சே

சேரப்பாபொடிததல்லோகுப்பிற்றுகி திரமகலா
லுக்கையில்நீற்றிக்கொண்டு, சேரப்பாநவலோகம தூறு
கொன்று நீட்டவேபன்னிரன் நிமாந்துமாகும், சேரப்பா
பயகாதேபொன்னைப்பாத்து நிகமமுட்குளி கலணி
ட்டனாகததின்னிர், நீர்ப்பாதுருகசது சமனூப்ச்சேக
து நீற்றியதைபுதுமாடுந்நுபபாரே

பூராகசத்து

பாரப்பாபூராகச சத்துசசொல்லேன் பாரப்பாபூ
வாகண்ணவாஸ், சேரப்பாஉலகநகநன்றுய பார
சய்து செயமானசாரமதுயிடைகளஞ்சி, காரப்ப சவந்
நிடைகளஞ்சிகட்டானவென்காபிடைகளஞ்சி, தேரப

அ அகஸ்தியமுனிவர் ஊத்துமுறை-உச.

பாயிதுவெல்லாஞ்செய்நீர்தன்னாற் செம்மையுடன்வாத்த
ருட்டிகுகையில்வையே ௨.௪

வைத்துக்ஞாய்சில்லீட்டுஉருக்கிப்பாரு மார்க்கமு
டன்மணிமணியாய்சத்தவீழும், வைத்தல்லோமணியெ
ல்லாமுருக்கிப்பார்க்க மகத்தானவயிரம்போற்றளபளக்கு
ங், கைத்தகொருபூனாகத்திறறனுங் கருணையுடன்வாசி
டைதானுருட்டிமைந்தா, வைத்ததொரு நாகமைந்திடை
பேபோட்டு நல்லகருவிரண்டுமொன்றாயுருகும்பாரோ ()

பாரப்பாவப்படியேஉருக்கிப்பார்க்க பதிவாகவேரி
டைதானாகமட்டுஞ்சாரப்பாகட்டியதோர்நாகமொன்று ச
ங்கையுள்ளகுதமொன்றுதங்கமொன்று, நேரடபாயுருக்கி
யசைவாங்கிக்கொண்டு நேராககஞ்சந்தகமும் கூட்டியமைந
தா, நேரப்பாபொடியாகுகுட்டிக்கேத்தி செழுமையுடன்
வாலுகையிலேத்திடாயே ௨.௫

ஏத்கியல்லோதியேரித்துசெந்திரித்தால் என்னகொ
ல்லே நாடவிலோதூற்றுக்கொன்று, சாத்தியல்லோதூண
ருக்கிப்பாருந்கால்மைந்தா சங்கையுடன்பதினுமாதருக
கானுங், கூற்றனுனைகாண்பதற்கஞ்சவான்பார குருவரு
ளால்பாசத்திபாதநதண்ணைப்போற்றியே ஆரொக்கதப்பா
ர்த்தாலுந்தான் புண்ணியர்க்குரசவாதப் புழுண்டாமே,

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஊத்துமுறை-முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவர் அருளிய
கருணை வாகடம்.

குமரித்தயிலம்.

சுருதியோடீகே ளு புலத்தியனேனுயா
கருவானகுமரியிடத்திலுந் சால்வென்
விரு தானகுமரிச்சாபடிதானீரண்கு
வெள்ளா வில்பாலதுதான்ப காணிரண்டு
சரியானவெண்ணெயபடி காணிரண்டு
சுருராகதிரிகடுகு திரிபலாசி
மருவானமாந்திரிலாடுகோஷாபரீரக
மதுரமாமாடுசாந்தாவு லமென்ன
எவ்வா ளெவ்வா ளிலபூலாமூலம்
யுத்தபா ளலங்ககப மிழியும்பட்டை
பன்னம் வரிசுவவல்லபகதிருகாரம்
யாநா ளாகஸ்தூரிலவங்கங்கெகதம்
சின்னவேளேரு நணிக்சண்பக பூஆனை
நுப்தியுமமண்சட்டி சோமபுருஷா
பன்னசீவவகைஒன்றுபலமரை காண்வங்கி
பரிவான ஆவன்பாஸ்விதி ஆட்டே
ஆட்டேயெண்ணெய்பால்சாறந் ஆவள்ள
அப்பனை அடுப்பேதறிக்கமலமாக

மூட்டியேமெழுதுபகமாவேகான்
 முநிராமலவழிதக தனைச்சொல்லவின்
 நாட்டியாயாளியிதழைவகதுஅற
 நலமாகமண்டலநாள்சென்றிடு
 தாழ் கரையமண்டலநாள்முழுதுடேறு
 சாதகமாயத்தீருமனோபசாரதகேகின்.
 கேளுகீமேகமென்றதில்லாமபோகும்
 பெடியானதுஸ்திரமொட்டைபோகும்
 தாளுகீத்தமெல்லாந்சாதகமாதகு
 சாரததில்வரச்சமுதலுரஸ்போகும்
 வேளுகீதுன்மமெட்டிமான்முடோகும்
 வெளுப்பானதிரேகமெல்லாமண்குபோகும்
 வாளுகீவயித்தியாக்காயச்சொன்னேனப்பா
 மகத்தானமனமுடையோமகிழப்போமே
 கணக்கெண்ணெய்.
 போமப்பாகணத்தெண்ணெய்சொல்லுகேளு
 புழமுததுகொட்டையெண்ணெய்நாள்
 நாமப்பாகையானசாரகாணிச்சாறு
 நலமானகுமரிச்சாறுளளிச்சாறு.
 வேமப்பாகோவைச்சாரபுளிபாணச்சார
 விதமானகற்பூவலச்சிவச்சார
 தாமப்பாவைப்பொன்னுசாறுபறநால
 தப்பாடுதெண்ணெய்ச்செவ்வாயோ
 வாரத்தபயசாதிக்காயசாறுபுதிரு

கருணைவாகடம்.

ஸ்ரீமத்கிருஷ்ணாச்சாரகாயகதகடகசிங்
 வகதப்பாகோஷ மொந ஆ மநீருநார
 யிதமாகுநாரணநிபலமெவ்வகதயமக
 ளாத்கபப லவகசபததிரியுபட்ட
 கருவானதெள னுள்ளிலகையொர் னுசு
 சாததப்பாகழநிநிநைவககியேதான
 தளமான ஆஷிவ்பால்விட்டு ஆட்டே
 ஆட்டேயேமொண்ணையிலகைரதநுவிட்டு
 னுபபனேபாலபர விட்டிட்டு விடிலக
 நட்டேயேமெழுருதமாகவாகி
 நலமாகவடி கொண்டுநலசகதுள்ளே
 மொட்டேயேகோரோகிணையுருங்கும்பு
 குணமானசாதி காயகளுநிநிதம
 ஆட்டேயேயொழித்திட்டுகளஞ்சிநிநையாக
 அப்பனேகுநுநுவரச்சொல்லககேளே
 கேளடாசணவெட்டைகணகரங்கள்
 கொடியாலம் நகமொழிப்புசங்கள்
 நாளடாயுலாததுகின்றகணங்கெல்லாம்
 நலமாகஆறுமுகொப்பவெட்டை
 காளடாகணமபாண்டிவெளுத்ததேக
 தளமானநீவர ததல்விடாதகுடி
 வளடா உடமபூநுழிந்நம்போகும்
 வெகுசுருககுயிவீவறுபாடலமுற்றே
 கருணைவாகடம் முற்றிற்று.

உ

சித்தாதிபெண்ணை .

சீர்சிமந்தஉடல், தனிலேகவுசைரோகஞ்
 சிரசுகளிற்குடியிருந்தமைற்றரோகம்
 பார்தனிலேவிழுந்தெழுந்தகுலேரோம்
 பம்பரமபோலாடுகின்றனீ ராமபறகட்டி
 ஸீரிழிந்தகற்கூடுநிர்மலததின் கட்டி
 நேரானசொரியோடுரணங்கள்தா னும்
 போபெரியபெரும்பாடுநாவடைப்பு
 பின்னுமொருகிரந்தியொடுமேகந்தானே

தானென்றதலையிடுகள்வாயிற்புண்ணுந்
 தளமபுகின்றகண்ணெரிவுமஊ துவாயவும
 ஊவொன்றுஉயிரொழுந்துகுழப்போகுகா
 உத்தமனேஎண்ணெபொலுபுலாக்ககே
 மேய்என்றகாயமெடுஉளளுவாளம்
 விரும்பியேகொண்காரங்காட்டெருமைபா லுசு
 காணென்றகடுகாயுமிந்துப்பாகுந்
 கருந்ததொருசீரகமுந்திப்பிசியுஞ்சேரே

சேரேநீதினுசுககுலாநளஞ்சி
 சேகரமாம்வாளொமாநிலமொன்றரு கும
 க, ரேநீஉவாளிச்சேகனைகாயபாங்கு
 கமகநயுமப்படியேவாவருவாங்கு

சீரோநிசித்தண்டயெண்ணைசேராகுஞ்
சிறப்பாகதேங்காயப்பாஸ்சேசொட்டாகும் .

வாரேநீவேலிப்பருகதிச்சாறு

வகையுடனேசேசொட்டுவாங்குவாங்கே

௩௩

வாங்குவாயகண்டொருசரகைபெல்லாம்

வகைவகைக்கிளாகளஞ்சிமைந்தாகேளு

பாங்குடனேநலுவமிட்டுமைபோலாட்டி

பாலகனேபாண்டத்திற்பாஸ்சார்வெண்ணைய

தேங்கியேசரக்கையெல்லாங்குழப்பிக்கொள்ளு

தியங்காமலவேகமுள்ளவிரகால்நீயும்

சாங்காயதீழ்முட்டுசட்டமாக

சமபிரமுடன்வெந்திரக்கசரிசொல்வேனே

௩௪

சொல்லுலேன்யெண்ணைய்தனைதொட்டுப்பாடத்தாற்

சுந்தரனேசுத்தஜலம்போலிருக்கும்

மல்லுலேன்மறுபாண்டமிறுத்துக்கொள்ளு

மைந்தனேஉண்பதாக்குழர்களஞ்சியெண்ணை

வெல்லுமேபறகமுடாரோகமெல்லாம்

வேகமென்றசிறங்குமுதல்விரண்மிகுமும்

அல்லவேகொட்டிட்ரலபசாகுபோகும்

அப்பனேஅழலைபென்றகாகம்போமே

௩௫

போமேதான்விதகல்சத்திகுண்மம்போகும்

புதியுள்ளபுலத்தியனேகவசைபோகும்

பரமேதான்கிரந்தியறையாப்புபோகும்

பொல்லாதபெருமலொடுபயித்தியம்போகும்

யசு

சித்தா தியெண்ணை.

போமே, தான் குலையொடுபறங்கிப்புண்ணும்
பொல்லாத உட்சவுகைவிக்கல் காணும்
போமே, தான் நாவையுடம்கொப்பகுலை
போகு: மடாவலியுந் தான்பறநதுபோமே

தாணுமேகா, தடைப்புலயுத்தில் ரோகம்
தகநாதுகண்ணெரிவுபூசசிவெட்டு
வாணுமேமயங்குமடா டன்மமட்டிம்
லகைகெட்டிசூதகத்தின்வெட்டைபோகும
நாணுமேகேரத்திமாமிசங்களைட்டு
நசிதகிடவேகலங்குமடாபவுதா ரோகம்
பாருமேயின் னுலேசிததர்கூடி
பட்சமுடன்மகிழவேபேரிட்டாரே

பேரிட்டசித்தா தியெண்ணையதன்னை
புலகதியே பூசைசெய்துபூரணமாய்வாங்கு
கேரிட்ட சிரியாராகுமபெரியோராகுமாதும்
நிலைமையாய்பத்தியங்கள்நீகூட்டாதே
வாரிட்டயின் னுலேகெளியிட்டாதே
வாய்கா தேதேதாஷ்த்தைவாககிட்டாதே
காடிட்டபண் தகைகள்ருததாய்பார்த்து
கண்ணிக்கொள னுயிவ்வெட்டுகடாசுஷமுற்றே.

சித்தா தியெண்ணை முற்றிற்று.



உ

அஸ்திபமகாமுனிவரருளிச்செய்க

தைலச்சுருக்கம்.



மனிமகிழ்ந்துசெப்புகி² மன்புலத்தியலேமைநகா

மநிமையுள்ள கயிலத்தினமார் ககுகேளுந்

கனமுடனெயெள்ளெண்ணெயபடி யுமவாங்கு

காராவின்பால்படியுநாகுமா³தும்

இனமுடனேசெவ்விளகீபடியுந்⁴சுரு

யியலுடனேபடிசாறுயிசைந்தவாயகு

தனதானிசீரகமுஞ்சுந்தணமப்பா

தளஞ்சியனேமுளகுடனேசாம்பிராணிசூட்டே⁵ ()

கூட்டவேபச்சில்க்கச்சில்க்கிழங்கு

குணமாகதினுசுக்குபலமுமஞ்சு

நீட்டவேகலுவைத்திலிட்டமீயும

நினைவாகமைபோலேஆட⁶மைநகா

கூட்டவேயெண்ணெயுடன்பாலுஞ்சாறு⁷

கூசாமல்சரகையுமேகுழப்பிக்கொளருந்

தாட்டிகமாயபாண்டத்தில்விட்டிமைநகா

தனாமபாமல்தீயெரிப்பாய்சா⁸றறினேனோ.

உ

சாற்றவேமெழுருபதமாகும்போது

சட்டமுடன்மறுபாண்டமிறுதது⁹கொளருந்

நீபாற்றவேயித்தகலமுழிகிவந்தாற்

பொல்லாதவிஷசன்னிபுலமபியோதிம

தோற்றியகோர்மேகமென்றயிருபக்தோன்று
துடருதுகாலெரிவுசெவியின்குத்தல
காத்துமேகாதலுடன்சாவதோஷங்
சதறிபேலுமடாசொறியும்போமே

போமேதான்கண்ணோகம்படர்மேகங்கள்
போகாதீர்குத்தல்புகைச்சல்போகுந்
தாமேதன்மயக்கமென்றதெல்லாதீருந்
தளருமேகெர்ப்பததின்குநிபோகும்
வாமேனிகளராதாமேனியெல்லாம்
வாயவிட்டுஅலறுமடாவந்தரோகன்
காமேதொன்கருவிற்கண்டக்குற்றம்போகுந்
கசடறவேகள்ளிப்பூக்கிரந்திபோமே

போமடாகனமென்றபிடைபோகும்
புண்ணியனேபித்தவாதங்கள்போகும்
ஆமடாபுலத்தியனேபண்டதங்கள்
அறிவுடனேகுணங்குறிகள் அறிவாய்பார்த்து
வாமடாவடுகனுக்குபூசைசெய்து
வழங்குவாயதைலமதைவழங்குவாய்நீ
யேமடாகுருபதத்தைப்போற்றிநீ
பிபலுடனேயென்னாளுமவாழ்குவாயே

தைலச்சுருக்க முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த
சரக்குசத்தி என்றவழங்கும்
கனமசூதித்ரம்-நாருய்.

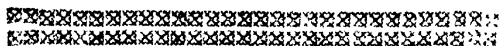
சூதநாடி-கூய
ராஜாங்கநாடி-உரு

இவை களத்தார்
வேதகிரிமுதலியாரா குமாரர்
ஆயுள்வேதபாஸ்கரா
கந்தசாமி முதலியார் அவர்களால்
பாணவழிப்பட்டு

தி இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது
கலைக்கியான முதலிராட்சர சாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(அ)



உ

கடவுள துணை.

அகத்திய மகாமுனிவா

அருளிச்செய்த

சாகசுகத்திளன்மும்

கவிமஞ்ஞகதிராம-நாயகம்.

கற்பு

நீரணிநகான்நைஞ்ஞகசுவமிநாயகம் கவிமந்நி
வாரணமுக்கதோனபாதம் வளவந்நைம வாரண
சொல்லப்-பூரணஞானமசெய்ய கவிமந்நி
காரணமானசெஞ்சொலகண்டஞ்ஞகதிராமந்நி.

கன்மநிவாததிராம

ஆகியயுலகில்வாழ்மனிதர்செய் கன்மசுனை
சோகியாயஞ்ஞகதிராமந்நிவாழ்மனிதர்செய்
வாழ்மனிதர்செய் கன்மசுனை
நீதியாயமனிதர்செய்யுகண்டிவாழ்மனிதர்செய்

சண்டாளசெய்யுக

கன்மந்நிவாததிராமந்நிவாழ்மனிதர்செய்
கன்மந்நிவாததிராமந்நிவாழ்மனிதர்செய்

சு

கன்மசூத்திரம்.

மாட்டார்-தன்மத்தில்மனஞ்செல்லாதுசண்டாளபிச
த்தோர்கள்,குன்மத்தில்அழுநதிமாதர் கூட்டிந்தேரு
வாரே

தூல்பெருமை

வாறுகேள்முன் லூலாய்ந்தவடமொழி தமிழா
ய்ச்செய்கேன் - நூறுபத்தன்பகுசுருள் நிகருள்ளநா
லொன்றில்லை-விதமுள்ளவை-எனாட்டவெருகறுக
குடனேதானும-கூறுகேள்பொதிக்கவாழும் குறுமு
னிகுறலுமறென்

தன்மமசெய்யாசுவர்

கன்மந்தான் மிகுந்தால்செய்யுன காரியமேதோ
வெண்ணெருன்மந்தான்முதலாயுள்ள வியாதிகள் கூ
ழுகொல்லும-வன்மந்தானுறுப்பிலேதோஷம் வந்திடு
மவறுமைசூழும், தன்மந்தானில்லாமுடர் சமைந்தும்
பின்னதாகநானே

நரகம்விலக்கு

நரகந்தானகலுஞ்சூட்சம்நாதாக்களுக்கமாட்
டார் நரகந்தானகலுஞ்சூட்சம்நவிலுவேனாகவத்தில்ந
ரகந்தான்கல்லுஞ்சமநவிலுயேனன்றாயககேளுநரக
ந்தான்கல்லுஞ்சூட்சம்நாட்டினில நய்லொண்ணுதே

ஒண்ணுநாதாககளுறுதியாய் சொன்னசூட்ச
ம்-ஒண்ணுநாதாக்களஉணசெய்யாவிதாழிசூட்ச

ஒண்ணானசிவனான்றுமையவட்டுகாத்த சூட்சம்-ஒ
ண்ணானசூட்சவகண்டால்ஒழிந்திமம் விளைகளதானே

தால்களை ஆராய்ந்துபார்க்க

வினையொழி சூட்சந்தன்னை விபரமாய்க் காண
வேணும்வினையொழிசூட்சந்தன்னைக்கருவினல்காண
வேணும்வினையொழிசூட்சந்தன்னைவெயயினல்காண
வேணும்வினையொழிசூட்சங்காணதூல்களைவினாந்து
பாரே

அ

பாருநீபூரணத்திதூல்கள் பற்பலவுந் தானேகா
ருநீகொங்கணர்சொன்ன கடைக்காண்ட மதனைப்பா
ருநீருடன் பிறவிதீரச்செபபினைன்சூட்சந்தன்னை ஆ
ருமேயறியச்சொன்னோமறிந்தவாளுனியாமே

க

பிரணவக்கவசம்

ஞானமாஞ்சூட்சந்தன்னைவிலுவேன் நாதசிக
து-மோனமாம்பிரீணவதைதமுமுதுமே வளைபக்கட
டி-வானமாமவுனந்தன்னைவளைத நீசதத்யோடே ஏ
னமாமநிவேயறிக்கவையினிலகுலாபிட்டே,

௭

இட்டிடுகுலத்துக்கு இந்நபுமமெழுத்தைக்கே
ஞ-விட்டதோமொழுகதினோடேவிடாதெழுத்திரண்டு
ஒசேர்தது பட்டமொருலததின்மெல்பதாநிதச
ததிரிட்டி-அட்டமாமேகசூட்சமாமென்று அறிந்து
கொள்ளே

கக

அறிந்திந்தச்சூட்சந்தன்னை அரித்தகடும் நீர் நீழி
சேறிநீங்குமெண்கோணமிட செதிககு பாகுகளைவை
த்தபிரிந்திடுவாசந்நலுவளைய மிரண்டு ன்றுபேசி
பரிந்திடுகணசங்கநனைபத்திரகாளிபடேபேரே கட

பாருநீவீரபாகுசேவருமபரிவசாஞ்ஞ சேருநா
ல்வாசல்விட்டு சசெடபக்டென உறையல்களுகாருநீ
தரமாகச்சுத்திடுமெண்கிரஸ்த பூவாகஒச்சம்மகுளிசை
குழ்வாருநான்குமபமாமே கட

குமபாஸ்தாபிகக

குற்பத்தினிதையதது ணீர்சேரர்வந்தமிட்டு
அப்புறறதுடை சுற்றி அசனமெல் மருநாபபி யின்ப
மாஸ்தையஞ்சாற்றயெலுமிசசமபழம தேவகாய நம்
புவாயமஞ்சள பூசியாயினிடுக்கெவையே கட

வைததநீ அஷ்டகுமபர வணநொல்லாம் வணக
மாய்நானே-கா தது நீயாட்டு திசகுமவையாநாயபின
புசேருநாபதத நீசெநநெந்தனைபபரபாபிசெய ஸ்ட்ச
மிட்டபூததிக்கொடுக்கவென்று பூவறபு னபதிக்கமு
க்கிடம கதி

உருசெபிகக.

பூக்கியாக்கெவ்முள் பூறையது செரல்வக்கே
ஞ்சக்கியஆதிவாரங்கா ஸ்நானஞ்செயத சிகியவோ
மமஎககியஞ்சிரககெவவட்சநதீருமுக்கிடமாகச குட்
சமுருவதுதாக்கிடமே கட

தாக்கியசக்காதத்தில் கும்பந்தான் சுத்திவைத்து
கோக்கியவேழுததினோடே துய்யவோமொழுத்குஞ்சு
ட்சம் ஆக்கியஎழுததினாலே அகன்றியுமவினை னெல
லாபாககியமாகசொன்னோமபகர்ந்திடிப்பாவடிபோ
மே கள்

கன்மந்திர அட்சாவெழுதிட்ட

போச்சுதுநோயாளிகுப்பிடித்திட்ட வினைகள்
எல்லாம்-ஆசகது அறிந்தா னுலபபனேமனதில்லா
த்து-வச்சதுநே ய்கொன்றுககி நீதரிய - அண்டாய
காச்சுதுநோயாளிகுக்கட்டிட்டககன்மமபோமே.

கன்மமேபோகவென்றால் கடும்கிரணியாளாத ம
னம்-கன்மமாற்ற சரீரகத்திசெய்துமேகிஷை - யாக, க
ன்மமேபுன்னெனவைத்து தான்சொன்ன முனதையச
செய்துமினமலீதுசாத்திசூட்சுதத்தில் விஷம் - கியாமே

நிவிாககியாஞ்சுபு சததக்கு வினதகிட்சுதுபதி
பம்,சலித்தியபுநகூபுட்பமபுழுதுடன்சுந்தஞ்சாந்
தி-அவித்தியமா அம்வண்ணமரனொடு தானபபோ
ற்றி-உவர்த்தியபாவர திரொன்றுண்ணமபா பிருந்திரா
மே உய

இருந்திடு வினைகளெல்லாமேகிடு மருந்துகித்தி
அசீந்திடுபிணி னெல்லா மகன்றிடு மகந்நனக்கே

அ

கம்மசூத்திரம்

தான்கெரிந்திடுமானால் சஞ்சொல்லியவுண்மையுண்
மைகரிந்திடுவகச - ரூப குகாரணங்காட்டிடாண்ணதே

சாகசூசதநி

ஒண்ணானசாகசூசதநியொருவரு முறைகளில்
லைகளைஒண்ணசாகசூசதநிகளொகளை மழநதிராவிட்டா
ல-பண்ணொண்ணநதநிசேந்தகப்பநதி - ப் பணியாள
ராகசூசநண்ண செபுதாரகளுட்படும நண்ணகாதே

ஸிங்கம்

நண்ணகச்சாகசூசதநிநவிலுவோம்லிகதந்து
சூப, பண்ணொபழசசாரோடேபருதிய பாலுக்கூட்
பு. சண்ணொக்ப்பனிசசா பழம சமையுஞ்சமய்யச்சேர்
ததுசண்ணொக்ப்பநததுகஞ்ச சமககிட ச சததியாமே

வீரம்.

ஆசக தவீரகதுக்குஅடைவுடன் சொல்லககே
ரா, பாசகது லுளநீவிட்பபபண்பாக அவிததுப்போ
ட்டுவனசகதுகபகைமுன் மூலபனை கணங்கொளஞ
காசகது இளநீருள்ளேகழஞ்சிகமபூரஞ்சேரே உச

பூரம்

சேர்த்திடுபூரத்துக்குவெற்றிலை விளகூட்டிகா
ய்த்திடக்கியாமுஞ்செயதுகியாமுத்தில் முணுநள்ளை

வாய்க்கிடுகிழிபாய்கட்டி வைத்திடச்சக்தியாச்ச ஆர்
த்கிடுவெள்ளைசக்தி அபனே அநையககேளே உரு

வெள்ளைப்பாஷாணம்

அநையுமேனமுரிக்குள்ளே மிளகளதயஸாதது
ப்போட்டு வறையுமேனபடிதானென்றுமவற்றவே ந
ன்றாய்காய்ச்சி உறையுமேனகிழியவவாககிக கமுனி
யே யுலாதகிககொள்ள முறையுமேன்கெவுரிதக்திமு
றையதுபகரககேளே உசு

கெவுரிக்குகிணாப்பல்லி,

கேளது பண்ணிப்பாளில் கிழிய மூவாகககட்டி
ஆனதுகடி கையெ னறு அவி - க்கநல்லசக்தி - சாள
துகுதிணாப்பல்லிசக்தியின்சுணததைந கேளுநாளது
கடி.கைமூன்று நானினி மூமிரீராலே உள

மேனெசிலே

உமிரீரினாரப்போடுவலந்ததிடச்சக்தியாச்ச ஆ
மினிசிலேயினசக்தி உப்பனே அரிநதுகொள்ள தா
மினிககாடிநாழி தண்ணிலேகிழியைப் போட்டு ஆமி
னிகழகைமூன்று உவந்தகிடச்சக்தியுமே உஅ

ஆ பிதுபவளசக்தி ஆனின்மேரிநநாழிக்குள் கா
மினிசுழியாய்ககட்டிதகாககிச கடி.கைமூன்று ஒரிது
உலந்தகிப்போயிடச்சகமாநலலசக்தி.தாமிது அரிதாச
த்தின்கத்தியைக்கருதககேளே உசு

அரிதாரம.

கருதிய அமுரிநாழி கல்சண்ணங்கசலமாகுமா

௭

கன்மஞத்திரம்

ருகியமேனிச்சாறுபடியதுகாலதானாகும்-சுருகியேர்க
 டுகையென் றுகிருசனைசகலகாயககாச்சி சுருகியே
 கலத்திற்சததிசெயதிட்டு உலாத்திடாபே நடவ

கலாசதது கல்நா.

உலர்த்தியேசலாசததுக்கு ஊறல்தான் போகந
 கேளு-கலாததியேபழசசாறுதவளிற்சுபாச்சியேயுல
 ர்த்திப்பின்பு நலத்தியாநகராபாபுலாநவ நாளும்
 ண்டுகலத்தியேசமுவிப்பாடு கலாரினிசுததிவ
 ண்மை நடக

செருடபச்சை

வண்மையாக்க ழுநதரீரில் வாட்டிடு -கடிக்கைமு
 ன்று கண்மையாமடினகொடுத்ததுக சுழலியேரவியில
 போட்டுப்பணமையாநகொடபசசுப்பாநகினைப்
 பதரககேளு தண்மையாம பயறுபேரலே,தட்டியேசி
 ழினயக்கட்டு நடஉ

சினக்காரம்,

கட்டியேசாரிசாறில் கடினமப்பறுவேகாந
 ச்சி-ஊட்டிசோகழவிப்பின்பு உலாத்தியே வைத்துக்
 கொளரு - கட்டியதுசினகராசததியின் சிறப்பைப்
 கேளு-ஆட்டியேஆவின்பாவிஷாறவே அநிகசுததி ()

பொரிக்காரம்

சுத்தியாபொரிக்காரத்து சுத்திறான்சொல்லக்
 கேளுபுத்தியாய்கிழியாய்கட்டி எருமைசாணச்சாற்பி

ஸ்-வைத்துமேகெதிக்கும்போது வண்மை தேர்கிழிய
முகடிப்,பத்தியாய்கமுழிவைககுக்கிலபகாக்கேளே.

சூக்கிஸ்-சூத்திரிககம்-காரம்

பகருவேன் ளநுமைமே மாரில் பண்பதா ஆரப்போ
கு, ககருவேன் குந்திரிக + வசு + கச்சாற + வின்சாராயத்
கூட - நகருவேன் ஊரபடி + ந்ஷ + காளிக்குரகி பாங்கமு
கருவேன் காரகதுக்கு சூதகி + மூன்று கானே கூடு

Q. 155

முன்புதான் அ. ச. அமரகசிபாநல்லகத்திகா
ண்டவமாகவுருந்திருக்கின்றது. புதிதான ஏனைய
வெண்ணெய் மட்டிலுந் துமடிவிடாநடுபபாஸில் ஆண்
றபீரஞ்சுதிருஞ்சாயகக் ஆதிகமயாபதிமாசீசகக

T & LO

ஆதலால் அரசாங்கம் கூறிய அனைத்துமனனம் வாய்ந்த
தானே மீளாது உறுதியாக நடப்பதில், சமீபத்தில் கை
கொண்ட, பத்திரம் பொருள்முயற்சி மட்டுமல்லாமல்
பொருள்முயற்சி மட்டுமல்லாமல், தனது மனம்
யுடையது

மகதிந் துப்திஸாபுதேஸ் மநவிய இஞ்சிசசாறு
கொசதிஸ் ஈபபம் ஈப குதுச்யகி ஈழதனனில
சித்திரமூலசசாறு சோத்தணாசிரிபலாது வதது பசுமா
முத்தன்னிலமதித்தவளமைமேலே

வஉ

கன்மஞத்திரம்

கேளுநீ அமரியோடுகிளர்க்கிடுமததியித்தி நாளி
னில்காகப்பட்டை நன்றாகியாழஞ்செயது, வாளினி
லவெவவேறோகவாத்திககவணிகமாகும் நளினில்மது
ரஞ்சுதமஃதுமவெவ்வேறதாமே நக

ஆமினிவகைவகைகரு அளவதாய் கொண்டு
து, தாமினிலவ்வொன்றாகச் சலகதினிற் கழுவிப்போ
ட்டுமினிவாலைஞ்சுதமுதுகாணிநகததி நாமினிமுடி
தாரத்தின்சுத்தியைநவிலககேளே சமி

புடிதாரத்தின்

கேளுநீ பனையில்களஞ் செடியதாய் படிநாலுக்
ருள், வாளுநீகழியாய்ககட்டி வைத்தேரிவளமையாகு
ம் வாளிதுகழுவுவைககவணமையாய்நலலசுத்தி ஆளி
துதாரசிககிஅதிலும் சுகங்கேளே. சக

தாரசிககி

அதினுடசுத்தியென்ன ஆட்டுநீ தன்னில்காய்ச்
சலதனமாநகொட்டி நா லுவரிசையைவளமாயககேளு
கதனமாபு லெப்பாலைமிகுத்தவெள்ளாட்டுப்பா லும
பதனமாயலுவ்வொன்றுக்குநாழிகைபத்துடத்தேசஉ

தொட்டிபாஷாணம்

பத்துபத்தாஹூரிப்பார்த்திடச்சுத்தியாரும்முத்
துமுத்தானதொட்டி பாஷாணமுறையைக்கேளுசத்

துசத்தாகவெட்டி தானொருநிலையாகட்டி கொத்து
கொத்தாகநெல்லிவ்வித்திட்டு குறியைப்பாரே சக

மடல்துத்தம்

குரியென்னகழுவிப்போடு கூரியமடலினைத்தி
நறுவெண்ணையதனினோட்டு நாளொண்டிபூறியான்
கிதெறிபடாதயிருககுள்ளே செறித்திந் நாளென்றந்
தான்பிறிவென்னகுமரிசாற்றில்மஞ்சுனிவசாற்றிலோ
சக

துருசி

நாளொருநாளாபூசக கழுவிவெல்லாதகிப்போ
முபாமொருகலகக பசுசக பின் துரிசுககேளுவா
மொருபசுன்னீரில்வைத்தெரிபடநாலுககுளேருடன்
கழுவிவெய்யல் சிறப்புடன்உலாவையே சநி

சாதகரபேதி

வவத்திட ச்சுத்தியாசக மருவிய சாஸ்திரபேதி,
சைத்திடுகாரகககமாய சாறநினிலுரககண்டுபத்திட
ககழுவிப்போட்டு பாதக கலககத்தி, நகத்திமஞ்ச
னகககத்தியைநவலகககேளே சக

அந்தசனககக-சாகம

நேளப்பாபுளியினுள்ள சாறநினிலுரப்போட்
டுகாபபாசென்றபிணபுகலலேவாகசதியாச்சுவாள
பிநாககத்திராருவியேகேளுகேளு, தாளப்பாநலகெ
வெணையக்குளதானொருநாளதானாகுமே சக

தாமபரம்

நாளதாயபழச்சாறுக்குள் நாழிகை உறுபதாசு
மீவேளதாயபழமுனிப் பீபாட்டு வெயயிலிலுலாதசகத
துகோளதாயதாமபரசுததி கூறுவோமின்னகடுஞ்
வேளதாயஅமுரியொன்று விளம்பியபழசுரொண்டு
மே. ச.அ

சாறுடன்சாறுங்கூட்டி தாளகந்தாறுங்கூட்டி வீ
றுட வ்கலகநியதான்வெயயலில்பததாளவை நீந
1 ன்ரமுனிப்போடு நிசமதாயசுததியாசசு ஆறுட நாக
சுத்திஅஹையுச்சிறனறிந்துகொள்ளே ச.சு

நாகம்

கொள்ளவேஅமுரிதன்னில் கூட்டிநிசுல்லுச் ச
ன்னம்,உள்ளதுபழசசாண்டு உறங்குஉருவாய சோத்
து,அல்லதுநாகதன்னைஆட்டுவெயசனிஹ நகருஉள
ளதுபததுசாய்க்க நகசுதத்யாகுமபாஹே நுய

பாருநீகார்க்கஞ்சுத்தி பசுருவேன்காணஞ்சாறநி
ல்சீருடன்காயசசிததோய்க்கச் சிறப்புடனேழுகாசசு
வாருநீ முவிவைகக வண்மையாய்நல்லசுததிஅருந்கா
ரியத்தினசுத்தியைஅறிவாயக்கேளே. நுக

கருவங்கம்

அறிதவதுவேள்ளாட்டுநீர் அதினுட ன்மிரண்ட
யின்வேர். சிறிவதுஅனாததுப்போட்டு சிறக்கநல்லெ
ண்ணெய் ததி குறியுட னுறுக்கிச்சாய்க்கக்குண்டமு

ஃ ன்நீறுமாகுமரிவது நல்லசுகதி ஆச்சது அளகுள்
ளோர்க்கே ௩௨

பொன்னிமிளை அப்டுகோகம்

உள்ளபொன்னிமிளை சுததியுணைக்கிறேனுணர்
வாய்க்கேள்; கள்ளமாங்கழுகதுள்ளே ஃச்சிடுமுன்று
நாள்தான, வள்ளலேகலவ்சுததி வண்மையாமப்பிகோக
ததை உளளதுசொன்னோடு காடிதன்னிலே ஊறப்
போடே ௩௩

கல்மதம-நோவாளம்

போட்டதுபத்துநாள்தான் புகலுனோன்நல்லசுத்
திர ஆட்டதுகல்மதகதே அப்டிரிசிலகமுவிப்போடு தி
ட்டதுநல்லசுத்திநோவாளஞ்சுத்திகேளுகூட்டதுமே
திச்சாணிசுழமுடினிறகணாக்கநன்றே ௩௪

நன்றதுகிழிபாகககட்டிவரிசுதிநன்றயக்கேளுட
ண்டது உலததிக் கோட்டை உடையதுள நஞ்சைப்
போகதுசென்றதுகாடிமோரு பழச்சாறு சோத்துத்
கொண்மிபண்டகுபருப்பைபோட்டுபததுநாள தன்
னிலவாங்கே

செங்கொட்டை-சிவதைவேர்

வாங்கியே உலாததிவைககலமையாஞ்சுத்தியா
ச்சு, ஒங்கிடுசெங்கொட்டை சுததிஉசகததிவாரப்போ
டு, வாங்கிநாளொன்றுசென்றால் உலாததியேவைத்தி
டாயே வாங்குடன்சிவதைசுததிவகையுட னவித்துய்
பாலிவ் ௩௫

பாலிவில் அபுக்கிறுவேர் பண்பநாய்சுத்தியாகு

கன்மசூத்திரம்

ம், மூலிகையானதெல்லாம் அமமுறைப்படியேசுத்தி
ஆஸ்க்கபாஷாணங்களுபபததினாலுங்கற்ற ஏலவே
சொல்லிப்போட்டே ர மின்னபுஞ்சொல்லுவோமே

அறுபத்தினாலுசரகஸகபதி

சொல்லுவோமினைககேளுஞ் சமா ஏகமாகந
ஸ்வதோர் சரக்குசுத்தி விபரதவத விரிததுக்கேளு
நல்லதோமேனிசசா ஸநவின்ற துகாள்ச்சாறு வல்ஸ
தோர்கையான்சாறுமத்தையின்சாறுத நே

சாறுதான்பழச்சாற்றே தே தன்னுடமுரிகுட்டி
வாறுதான்காடிக்கூட்டிவைத்திட்டி மருநதுகேளுவி
றுதான்உபபுசுசுனைம வெடியுபபுகா ன்சிமை கூறு
தான் பலமொன்றாககூட்டிநீண்டததிரயே இவ

கூட்டியே வைத்துக்கொண்டு சரகஸபததின
லும் நாட்டியேகிழிபாயக்கட்டிகலமுடன் மண்டலம்
வைதாட்டியாடசுத்தியாச்சகாககறுபததினாலு நாட்டி
னிதசுத்திசெய்யா வயித்தியம்நன்றாகாதே கூடு

அஷ்டலோகாரணம்

நன்றாக அஷ்டலோகாரணமருவிலககேளுபன்
ருன் அஷ்டலோகததுககுப்பாசசிமி ளரசாரம வென்
ருகவி ரமபூரம வெளை யுமவெடியுப்போடு ஒன்றாக
சமனூ சசோததுவடி ததனாகெந்நிசுதம் சக

சூதமாமருநையெல்லாஞ் சூட்டி மிச்சமனாய்நீய
ம்வாதமாம்பழச்சாறிட்டுபத்தித உப பின்புகேளுவே
மாம அஷ்டலோகமவிதமெல்லாநதகடாய்ததட்டி ஏ
பின் துக்கெல்லாமிடைக்கிடை மருதைப்பூசே.

பூசியேயுலரவை + துப்பு அச்சட்டிதனிறபரட்டி
வர்கிமேலசட்டிபூசினா ன்ணஞ்சேலசெயது பேர்ஜே
கேசபுடஞ்செயபெ நனாயாம பறபமாகும மாசிபே
லோகமெல்லாமவகையெல்லாமாகும்பாரோ ௧௭

பாருநீலோகபறபமபடிப்படி வெவ்வேறுகா ி
ரு ன்செயதுகொண்டு ிட ிட ன்செநதூரகக ஆ
நினிசெயயுமபோதுஅனா ிட ன் கூட்டியாட்ட பநந
நீபகதுக்கெல்லாமிதுவெனநினைப்பாச்சே ௧௮

பாச்சுஉய்துளிகைக்கெல்லாம பரிவுடன்லே ௨
பறபமஆச்சியாமுன னூரெல்லாமறைதீட்ட பறப
கூட்டச்சாட்சியாயசொன்னதெல்லாஞ் சகலததுகி
தலே கூட்டுவாசகதுவழிதகியோக்கு வண்மையாமி
பாறுலை ௧௯

தூலினிலாருவசொல்லார் நுணுக்கமா மிதப
பே தகுகால்வழி அறியாட்டா காசினிவழிததுயே
கலாபாலினில்வெண்மைபோலேபாடினேன பலது
வெ லாமநாலவகைராலுமபாத்தால்நல்லதோர்நி
ரமாயே ௨௦

லோகச்செந்தூரம்

விபரமாவட்ட லோகம்விபரத்தை சொல்வேன்

கேளு, அபரமாய்லோகப்பமதனிடை செந்திக்குட்
டி-சிபரமாவீரங்காலதான்சோதநீ பழச்சாற்றாலே
உபரமாயசாமமாட்டி உலாததியோவிலலைதட்டே ,

கட்டு யேரவியிற்காய்ந்தால் கன்னையாமோட்டி
ல்லைதது ஆட்டி யேஜடுமுடி அப்பாளை சிலசெயது
புட்டி 'யகனபுடத்தில் மூட்டி யே ஆறகக அடுசே'
ட-யேயெடுததுப்பாரததால்சுவந்திடுமஎருகமபூயே

பூவதாஞ்செந்தூரத்தைப் பணவிடை புளிக்கர
தேனிலநாவதாம்பத்தகாளில் நனறாகத தீருமநோடி
கேள்-சாததாம்பாணடுயோகமசாராதகாலலைபிததா
பாவதாங்குண்மமவாயவுபறந்திடுமபுரரசகேளே கர-

டறத்திடுமநீரதோஷங்கள்மகோதரம்பரிசவாடி
வுஇறத்திடுமநீராமபல்தான் இன்னமும்முடக்குடிவா
ய்யு-செறிந்திடு வாதபிதத சிலேஷ்பததா லுண்டாடி
நோபகள் அறிந்திடுங்கெற்ப வாயுவு அறுவகைஞ்ஞ
பேரயே எடு

காந்தச்செந்தூரம் .

ஞலைபோங்கெற்பமுண்டாங்ககமுள செந்தூர
ந்தான் ஆலயமாகச்சொல்வேங்காந்தசசெந்தூரந்தன்
னைச்-சாலவேலோகம்போலேசாவு செந்தூரஞ்செப்
யே-வாலையாந்தேனிலே கால்மண்டல மருந்தகேளே

உருத்தவேமஞ்சாகுகோடு நீரிழிவடனேயகறம
 நெருத்தவேசுடபவகளீன சாகமுஞ் சிரசில் தோஷம்
 பொருத்தியச். காண்தோஷமெத்கமுமபோது நஞ்சு
 மனோமஇருந்திமவாயவடிவெல்லாமெகிரி மிச்சனக்க
 னைரில் எஉ

காநீர்ப்பம்பம்

கண்டதோகாரீயத்தின்பறபதநககருக்ககே
 டு. என்றதோபபபததுமது (து)டை எகெடை வககக
 மி-மைடைதோபபதசாநருகேசம். அமைதது
 விவ். இணபம்வமபவவைதது. மிச்சிமே. பிழை.

முடிவேசிலைசயது முழப்பு. மாநன்னிணகா
 ம்பபொழிக்குவைததுவகலல. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே.
 மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே.
 மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே. மிச்சிமே.

வககபற்பம்

உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம.
 கடுகடு. வகைமையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம.
 கதாண-கண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம.
 னுகில-கணமமாம உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம. உண்ணையாயவகம்பம.
 ண்டெண எந்

தாமபிர பற்பம்

எண்ணவேதாமபிரத்திவிடைத்தினை. கெத்தினை

தாங்கப்பற்பம்

இட்டதோர்தங்கப்பற்பிணடக்கிடைகெத்திகுட்
டிதிட்டமாய்குதங்குட்டிசிவகிடப்பழச்சாறாட்டிவ
ட்டமாய்வில்லைசெய்தூவினினில்வைத்துலர்ததி மட்
ட்டமாய்ஒட்டில்வைத்துறுபடியோடுபூட்ட உக

மூடியேசிலைமண்செம்முக்கிங் செப்புடசதி
வாடியேமாங்கவேண்டாம்வயித்தியாகளே கேடுங்க
ளாடியேசெந்நூரகான்பணவிடைசுத்துவினோல்கு
டியேசனனிவாதகருலைகுலைதேகுமனந்த அக

ஏதுமேசுரங்கனெல்லா மிளைக்கிறிட்டுகாசு
போகுமேமேசுசுலைபுண்பனா சிலந்தித்துட்டம் ஆது
வேகுன்மமவாயவுஅனலெழுவாட்சிகாநதலவாகு
சூதயிராகவகன்பித்தமுமவாவதுமனந் அக

லோககுளிகை

வாங்கிடுஞ்செந்தூரத்தின் வரிசைக கொல்லாந்
சொன்னேன் பாந்துடன்குளிகைசெய்பு வரிசைக
னாபகரக்கேடுந்நெய்தகமவங்கமுறுபுபாய்மலெ
ளளி,திவகிலாகா (1) பிரமலோகமசெபதிச்செந்தூ
தான் அக

தானிதுகைக்கழஞ்சிசெந்துரஞ் சரியாய்தூக்
கு,மானரிதாரப்புக்கூதிமனோசிவேவீ,கு சூதம் ஆன
தோர்லிங்கங்காரம்அ தவனககழஞ்சி யொன்று நானி
துகல்வசதிட்டுப்பழச்சாற்றிச்சாமமொன்றே அநி

ஒண்ணென ஆட்டி மகதி கூர்ந்து ஓர்
ளம்பண்ண துபூசைசெயதுபரிவு,கு தல்ல காரந
தில்அண்ண துசெடபிரவசதி துபூசை விரமாத க
கேளு,நண்ண துநாட்டி ஓளள நாடக நாடகவாமே

ஆட்டுவதென்னவெம் முரலென நிஞ்சிசார
ந்றில்,கூட்டியேபுனைப்பாடுலாடு மொருதட்ட சன்
னியேது,ஒட்டிநிசுரநகலோ தநவநிழம்பவாதமே
து,வாட்டிடுசிலேஷ்டமேத மயநகிய,தமேதே,

ஏதென் லுசுனைகாசநினைப்புடன் சூதநகலமே
கம்,ஏதென் லுசுநதஞன்மம்வாயவு,ன் வரட்சிகாகத
ல்,மாதநகலாகதபு முரமசுலமாரலாதி விககல்ண
துகாமலைபாண் திவுளமுஸ்டு,கோயுபெண்ணை அது

உளவுசெய்திராணிசூலைஉறுதீரிழிவருஷ்டம
களவுசெய்யணை மேனோர்நாகழிஷ்ட நெய்நளபின்னு
ம்,அளவிடாநேயகனெல்லா மகனறிடு நிகனைககண்
கூல்தளவிதை அறிநதுசெயதால்தரணியிலேநாயநிஸ்
லாதே

அது

விந்லா தரோயா மொன் றிச்சய மெதினா லொ
 னால், வல்லா ர ஆனா லோகமா ரணப் பன்ரு சாலை
 செல்லா கமா ரணதநதச செநது ரச செமல சாலே
 சொல்லாத சூட்சந்தன் லாச சொல்லா வறுநி மலை

சொல்லிய சூட்சுதன் லாச சோதனா மாகருந்
 லால் சொல்லிய கனா ரொ லலா நுலேத நொன் லா
 சொல்லிய சூட்சுதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்

நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்

நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்

லாபுதேன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்
 லால், சொல்லிய நுலேதன் லா லாபு, சோதனா மாகருந்

பாய்ந்து நீ முன்னுலெல்லாமறித்த நீபார்தகா
யானுல, தோயநதிமவாகமஞானமவயித்திபம லோ
கபற்பம ஆய்ந்திடுலோகதகோர்க்துப் பிணியிலலை மர
ணமில்லையுய்ந்திட்டப்பாலே நீ தான் பாவததின்னியாத
தியாடீம
கூடு

பாவததை நின்றுதிசெய னு வடித்தியம் பரிந்து
செய்த-சாபத்து நின்றுதிசெய னு சாற்றினே முந்து
யுள்ளே- ஆபகதுககுசனியெய்யு மாறியுள்ள வயிதகி
யோரோசுவகதி னுலுறுதியாசச சி* பூசைதிருந்தச் செ
யயே
கூக

செய்வதுவயித்தியநதான்வடுதனைச் சிறந்துபூசி
கைலநமஷு கன்மமசிதமபரககாநதிப்பாரு உயவது
வெல்லாஞ்சுநதிநாடியிலுறுதியாலே- செயபின்னுட
லில்வந்தகனவதுமநாடியாலே
கூக

நடித்தானறியவேணுநபததினைக் காணவேணு
ம்-வாடியேமயகக வேண்டாமநுதி னுசுமததைககே
ஞ-கூடியசிதமபரததைக குணமுட ின்னமுதிக்கட்டி நீ
டி யவஷ்டகன்மஞசெய்திட நின்றுதத்கேளே கூஅ

கடுக்காயலேகியம்

கேளுநீகடுக்காயதுறுபலமதுகியாழத்துக்குவாளு
நியிடித்துத்தோணடிவைததிடு நாழிக்குள்ளே தானு

நீ தூணிவெள்ளஞ்சலமதுசரியாய்விட்டு, அருநீயெ
யெட்டொன்றாக அது தனைவடிததுவாங்கே ௧௬

வாங்கியகியாழத்துக்கு மருந்துநீ மருவிக்கேளு,
ஒங்கியசிவகையிஞ்சு உதகாமிளகுவேமம பாங்குள
ளகம்க்காய்திப்பிஸ்*பஞ்சதரனாயுமாக. ஆங்கிதைஅ
ரைததுப்போட்டுஆவினரெயபடிதாளுமே ௧௭

ஆமித கியாழத்துக்குப் பலமது அரைத்திப்
போடு வாயிதுபாகுபோலே வற்றியபோதுவெய்யை
ஒமிதுவிட்டுக்கிணடி உறுதியாயலோகியகதைததாமி
துபதனம்பண்ணிப்புவினைககாயளவுதானே ௧௮

அளவாதாயுருட்டிக்கொள்ள அகங்கிமிக்கஞ்சு
லே குளவதாமலசலவாளைகடியவாய வுபுத்துகளவக
மூலமாறும்கடியதாயதீ நெண் துபழித்லாமுனிவன்
சொன்ன அரிதகிபரிதுபாரே ௧௯

வேறு நெல்லிக்காய்லேகியம்

பாருநீநெல்லிச்சாய் கியாழத்தன் றிஸ்பரிவாகப
போடுதறகுவிவரலகேளு தாருநீபலம தூறுநெல்லிக
காய்க்குதகான் தூணிநீவிட்டு வற்றக்காச்சி வாருநீ
யெட்டொன்றாயவடித்துக்கொண்டுவனகயாகசசட்டி
யிலேவைத்துக்கேளு சீருடனேமருந துவகை செப்பு
வேன்கேளதிப்பிஸ்யுநல்லகத்திமிளகுமாமே ௨௦

* பஞ்சதாரன் என்பது-சாரகக்கா.

வேறு

சுக்கு னே ஃபூலம் கிழிப்புணகச்சோளமௌஸ
ம்குக்கிலு வாயவிளங்கமசீரகனகொததமௌஸ உத
வாயவிளங்ககொன்று ஃபூலம் தரமுதம் சாகக
ரைபலமுமபத்துகாலுதனாதககெள ௩௪

கனாததிம்குதல தமெல்லாம. பொழததிலகனா
த்துக்கச்சிதல துதிமபாசுசேரிப் ஒதுபடி கநம்ப
விட்டு, திரைததிக்கி பாககிணடி தேர்மெருகப்போ
ல்வாககி யகாத்திடு : ததனம்பண்ணிபாககளவாய
கொள்ளே ௩௫

பாக்களவாககொள்ள பகரனமண்டலகெள
ஊக்குள்ள பேகமனதி சுரமுட ஹுட ராகதிபாக
ள்ளசுராணிமாயவு பொருமலு மிருமலெடுகெதுள
ளசுதயமும்கோசிலேற்பனமாணந்தரம் ௩௬

தாணிக் காய்லெடும

பேராது தாணிக் காய்லெடும புதல்க்கெரு
ஆமதுபலத்தான்து அ அயிதகலதததுணிநீரில் ஏம
துவெட்டொன்றாக்கிவிட யதாந சாதிககாயும தாம
து அயினிகஞ்சாதான்பலமொன்றதாமே ௩௭
ஒன்றெனுமருந்தையெல்லாமுரலாகத்துஞ்செ

மீது, நன்றதாளுசீளிபதது பலமதுநிலக்கேற்றஞ்ஞ
 டனகியாமுத்தன்னிலகனாததுப்பாதிவேசேரில் வெ
 ன்றதுகுரணததைபாச்சியநயபூததிககிண்டே ஈஅ
 கிண்டியேமெழுதுபோலே டதத்சனிஸ்றங்கினலத் து
 மண்டலககொளவீராகிஸ்வய்றறினில பொருள்வா
 யவ, துண்டியகடுப்புறொதகமஸதிகரக கிருணர்மூலம
 பணகிளளவாபுவோதி யுஷ்டிணபகநுபோச்சொக

சுககுலேகியம்

பாந்திமென்றுசொன்னேதபககத்து லேகிய
 ங்கேள், சிறகதிமிருதலேகியம்குணமுன்ன யென்ன
 சொல்வேன் உணாகதிஞ்சுகநது துபலமய உகநது
 வாருவதுனாததிசலதகநது னுணியகிஸ்ட்டுமெட்டொ
 ன்ருககே

ஈய

ஆக்சிவபனேயின்வெவஸிமதரிவட பலததான்ப
 தது தாகடுககாநதுக்கொணநிகாணதுபூத,சேரில்
 நோக்கியேயிதனுக்கதுன்ன துநாநகாச் சொல்லக
 கேருநதுநகந்நியபடிதாநேமமகருந்நேவா பிலேயின்
 துளே

ஈகக

தூர்வனநொண்டுககட்டி தூவிமேகிண்டுககி
 ண்டி ஆனது ஆவிநெய்தான் துணபபடி கூடவிட்டுக
 ளதுபோலேவாங்கிக் காள்வதுபுண்ணக்கயாநாள
 துநாற்பதுகருள்நவிலுமேன்தி ருரோயகேள கயஉ

தீரும்மோய்கிறுணிமூலம் தெசவாய்வு அநிசார
ங்கள வாருநீகதிப்புரெத்தம் பாரீசவாயவுதீரும்சேள்
நீபெருமலமந்தஞ்சொரியாமையுள்ளேப்பங்கள் ஆரு
மேஅறியச்சொன்னோம் அகன்றிமே அறிந்துகொரு
ளே.

ககந.

மிளகுலேகியம்

அறிந்துகொள் மிளகுலேகியம் அதிஸ் தூறுபலந்
தான்வாங்கிசெறிநதுகொள தூணிநீரில் சிககெனவெ
ட்டொன்றாககிபரிசுதிசுகற்கண்டப்பாபலமதுபத்து
ப்போட்டுமுறிநதிடககிண்டிக்காச்சிப்பாகு போல்வா
ங்குமுள்ளே

ககச

முன்னதுஅரத்தைஅக்கிற சீரகமுதுகிறும்பு
வன்னதுவேலகோஷ்டமகிகமாவதரந்தேற்றான் ப
ன்னதுவாயவிளங்கும பத்திரநருச்சுமூலம் சொன்ன
துவகையொன்றுககுப்பலமதாய்துககிடாயே. ககநி

தூகியேபொடித்துக்கொண்டு பாகினிஸ்தாவி
ககிண்டு, ஆகதியநறுநெய் நாழியதிற்பாதி தேனுமா
கும், பாககியேமெழுதுவென்னும பதகதினிஷ்டினை
பாங்கி நேககியேவைத்துக்கொண்டு துணுக்கத்தை
ச்சொல்லக்கேளே

ககச

சொல்லக்கேள் தீரும்கோய்தான்சிலேஷபனந்
தொண்ணூற்றாறும் வெல்லக்கேள் பொருமல்வாயவு
அக்கினிமந்தததோயி நல்லக்கேளசூடுகாந்தல் நலமு
பன்சரமுமஸ்தி வல்லக்கேள் பககளீளவாய்வது வா
ங்குந்தானே ககள

வாங்குதிப்பிரிதான் தாறு பலமது துணிரீல்வா
களிப்பெயட்டெரன்றாகிமருநதி "நாயுனாகக+கேருநபா
ங் தகரகணநிபததுப பலமதுபாருசெயது ஆககுசக
கொடுக்ககயாய் அதை அக்கிருகாரமோமம் ககஅ

விடகலேசியம்

ஒமமுக்கீரகந்தான்உ றறதோகொததமல்லிசா
மமேவெட்பாடுவாடு செண்பகபபூ அறகோஷடம நா
மமேவகையெய் றுககு நலமுட ன பலதானவாகி
பாபமேயிடி ததுததானாம பாசினிலகண்டியாரே ()

வாசகதிமெடயுருதேஜம வணவகை உரியதக
குசரிபதி மெழுதுப்பலே தானது வாங்கெவது
கார்ததிவிராணிகராயின ஆளவாகககு துதியுணை
தநிமதாணிககாசின ஆளவாககருது புணைமாய்க்க
திபயினிகளெல்லாமனடவததணைதேகேளே ககரி

தன்னியசில ஷபனககாம் தட்டழிந் மேஷப
போகும் மனனியவாதமபோகு மதிசாந்திருபல்ப

கூய

கன்மகுத்தோய

கூய் என்னியவாபுதிநரு பிச்சுமந்தந்தீரும்பன்னி
பனைகசமாபபபடுமபாருபாரோ கஉக

பாபுருகசுதிஞஞ்சொன்னேன் பகாதிபிலையு
ஞ்சாணசெனெ-ஆறுவெள்ளாள்பிச்சுபகநா ஆ
வாதுபிற வளையாயதலசீ பன்மலமநாறுபா செ
லமக ஹாசகசாயந்து ஆடுமெளட்டொன்றாதி வாழ
த்திட்டுருவாபிமளை கஉக

மாநந்த ஸுதராயஞ்சுகககூயாபி ராது இநதுபிச்சி
ளந்தியளவ ஓகதிபிச்சிபிளஞ்சிராமவிருதிபதிரிப
கூயெ பாபுவிடை யாமம பலமதாக்கபொருத்திய வர
யவ்வககப வேட்டுஞ்சிவிபோடே கஉக

போட்டிபிச்சினிதானும் புகழூடன் பாருசெயது
மாட்டிபிஞ்சாணகலதவார்த்து பகவின்செய்யால நா
ட்டி யேபடி காலாகும நவினறிமீமருந்தொன்றாக கூட்
டிபிச்செழுதுபோலேகட்டிபிபுன்னைககாயே கஉக

காயதுபாகவுண்டால் கழின்றிதும் வியாதிமெல்
லாம்போயெதுவாய்வுவாதமனொருபிவிற்பாந்துபோ
கும ஆபதுகுன்மமென் றமகன்றிமிமின்னஞ் சொல்
வேண்டியதுகண்டு கொள்ளுகிச்சயஞ் சொல்லுகேளே

கடுகுலேகியம்

சொல்லிய கடுகுதாறுபலமது தூக்கிகுகெண்டு
நல்லெத தூணிசீசிலநல்லுவன்எட்டு னொன்றாகுந் தள்
விடநாடிபுறமட்டிதொன்பலம்பததசோதது அல்லி
மயபூசெய்த அலேலிதேமருததுமேளே ௧௨௬

சென்பது ஒன்றாகுதுதிப்பிலி நிராபுபாடாநா
ன்பதுகொததமல்லிசீசுகடநவிலக்கெடுநகாளபதுவாய்
விளையாமருநருந விடயந்தாறுமீ மேவளபட்டவா
மொன்றுசகுபபலமொன்றுவறுததுகூட்டே ௧௨௭

கூட்டுயேபோடித்துத தூளாய் குலவியபாகில்
செந்த மா-காட்டியநெல்லெண்ணெய்தான் கல்படிந
புதுகெண் + காட்டியேவெழுகுபோலேநமமபடவதி
புதுவதறு திட்டியபுண்ணைகாயளவாயருதி ௧௨௮
சசகேளே ௧௨௯

சிவசையாமூவரோகம்வாய்வுடன் திரட்சிதாணு
மசித்சையாமபுனிதேதப்பங்கனசெரியாமபொரும
ல்தாணும படசியாமருமம்வாய்வுபதருமசசலககள்
செததம வெட்சியாமபுழுக்களநீரும வெந்தியமபரிசு
துகொள்ளே ௧௩௦

வெந்தியலேகியம்,

பரிந்தவெந்தியந்தானப்பா பலமது தூறுவாக்வி
அரிந்திசெலந்தான் தூணியநல்லிட்டு எட்டொன்று

க்கிதெரிந்திடும்துஞ்சதானாசீறந்திடப் பலந்தான் பத்
துதிருந்திடக கரைததுப்பகாயசேர்ததுமேலமருந்து
கானே கருது

காணதிமதுரங்கோஷடம்கசகசாசீரகந்தான் பூ
ணதிவிடயமோமம் சாதிக்காய்கிறும்புவோடு தாண
வேகஞ்சாசரக்குருளோசானிபலமாயதுக்கிண்ணலே
பொடிததுககொண்டிவறவிடுபாகுதல்தானே கருக

பாக்கினில்நறுநெயநாழி பாலதுமவிட்டுக்கின்
டிவாங்குநீ மெழுகுபோலேவழிதது நீவைத்துக்கொ
ண்டு அக்கினிக்கடிப்புககெல்லாமுட்டிடு கழஞ்சினித
ம்அக்கினிகிராணியென்றவகைமெல்லாமகனறுபோ
மே. கரு உ.

ஓமலேகியம்

அகன்றிடு ஓமலேகியம் அறையுந்நன பலம், நாத
ப்பா புகன்றிடுஞ்சுவந்தான் துரந்திபுநட்டியே மயட
மொனறாக்கி பகன்றிடுஞ்சாககலாயாபலபபபதுவா
ககிவநதுநிகன்றிடுமபாதுமொயது கிசசயாநுநநே
ளே கரு உ.

சொல்லக்கேள் அழககிறுவேர் குககிலுஞ்சீன
பபாலம நல்லக்கேளகாகாமோலாடு நாடம உகைபல
சுதான் அல்லக்கேளஞ்ஞாணதலததுப்பனே அசனில
பாசக வெல்லக்கேளநறுநெயநாழி கிட்டதில்கின்டி
கருக. கரு ச

வாங்கியேகழுஞ்சுவீசுமண் லா கொள்வீரதி
 ல் ஓங்கிடுமபறகநிசூலஉலாததிடுஞ்சீரகருஷ்டமதா
 ந்கயகீரநதிபுண்களசாரகீசுஞ்சின் னஷ்கள ஈகநி
 ஷமானவாயவுவ தழுமேருமுனதே க௩௩

ஈகுமேகாயந்தன்னையிம்புநீற்றின்னக்கேடு
 பாகுசேசோமனாக்பலமத இந்நாநகநக வாருகீட
 தூணிநீரில்வாட டியேயெட்டு மொன்றுகதி ஆகுமேசீதி
 பத ஆமபல உனுவிதனிறபாசசே க௩௪

பெருங்காயலெகியும்

பாச்சியேபாகுசெயதுபரிநதிடுமநந்துகேடு,ஆ
 சசியேவெளவகாயகடுருடன்மிளகுஞ்சுக்குவாசசி
 பேதிப்பிஷ்போமபசீரகமமதுரககோஷ்டம்ஆச்சியே
 பலமொன்றுக ஆவினெய் அடிகாலவாரே க௩௫

காலதுவார்த்தககிண்டி காய்த்துமே மெழுக்கா
 னுல-சாலெவெழித துளவததுகதாண்சினக்கழருசினி
 தா.வ ஸ்மேகெள்விநா னுல்யமபுறேந்தீருமனோயை
 லுலாயவாய்வுவாதமமடிபுண்மைதானே க௩௬

உண்மையாமருதுகொண்டால்பத்திய முனாக்
 ககேடு-கன்மநன்மிளகுமஞ்சள் சீரகங் கருதிக்கொ

இரவிதளிவகவதகபின்புநாழிகைபதினென்று
 னுள்-கவிபவேநிபிடி சதுகனைஸதுபுகையுநாணும
 அய்யவேணவெ. இதது அபபுரமதெறஞவைகதுபு
 ஸ்ரீலேபத்துநாளசென்றெடுக்குதே புதுமைகேளே

புதுமைகேளது தபபாமல் போட்டி எவ்வெவ்
 கேளாக-ததுமைமாரோயசர் கெல்லா மிளபககன்ன
 கருதிப்பாதுதுதுதுமைமாமனுபாணநாளதர்கும
 வெவவேறதாகபுதுமைமாமபமக தாளபாபிதிதி
 யாதுகண்டே

௩௬

கண்டுக்கொளவஷ்டகன்மம். தனககட - மாத்
 சர்க்கண்டுக்கொளகனமஞ்சரிதாமத - ததுபுது
 ப்பு-ளன்றுசொலமனுஷாபேரினெதாததது - சபா
 யெல்லாம-முண்டிது மூன்றுபேரு முன்றுதி
 தேகத்தானே

௩௭

கேகத்தான்வலுத்துப்போச்சுதே ததகின் வலித
 தியோரோ-ஆகமேவருத்துதென்று கனமகனை மகா
 திராதே-பாகமேதநிந்துசெயதாஸ்டமகதிருகா
 மவேண்டாமகாகமேயணிகதமூர்த்திகவிம், மதை மம
 சொன்னோமே

௩௮

துபோல்கடந்துதானுல்பாறப்பா நாவ்ந்து தென்று
சொல்லி-மருந்துகனையருதாமல்நுநடி மரே

இருந்திடவேயின்னமொரு குறிதான்கேளுஇய
ல்பாளகாதமதுகீழேகாககிலநுநதிடவே மேலேகே
டகருமாசி-லப்பனையப் பழ ருளாகுமெனன மரிநதி
டவேபிச்சமநுதொதுச் சாநேரணிக்ருதுனசெய
போலாறைய மருதி-சுநதிட வேவீசாமது சுழிச்சா
கிச-சொவுடவேனெருதருகமதாமே

ஆமடகன் சிலந்தாழிததுபாறகியறிவுதெளி
திமயகல்பொசைசுன்றிப்பொருள ஆருபாள் சீவன்
பொருள-பொதமதுநிளவசுநன்றிபொருளில்நாமட
தேவமறுவிழவில்லை-தாபரிது வடபுருச நாடாந்த
சேள,சாமடாறநருகா சீவனபொருள-சுககாபும
றுதிடென்றேசாறநவாமே

சாற்றுக்கேறன்வாதுதிததிசிலநாம மென்ருந்
சார்வானதசநாடிபததுவெடென்முடி-னாபுகிதேதி
வ்ரலுக்கிரண்டுராடிபொலாஹ ஐசரமபப பததா
மாற்புகிமெனதுஷட விரலுருகதன் கருதகதி
போபிராணமென்பதுபானன்றுஹட பொததுகிடுன்
ர்சனிகாமவிரலுககுததாஹபுழ்மெ ரிபவுதான
வியனனாமே

ஆதலேபத்தினாயார்விசலிற்றின ஆதிமரி
ன்றகூடாமலைநகரசாணு போசுமேசுறுநிபய
மணிசிறிதாறுபுழிபெரிய சமாணனெந்நிசைவா
றும் ஏகுமேசுரிதேசுலிதலித்தானேயியலயாதித
வனெடுகனாஞ்செயற்றினதாருமேய்ப்பாடிமேசே
ல்தாணுதலிநிநுததுதலிநுசயன் றுள சமாணமே

தனஞ்செயலாசசவாபுவுபர்நாசாச - சா - மகி
ளோந்தசகாடி மலமேபாலேசலா-தனஞ்செயலி
யினேடுபரிநாடெயமாதுத சாத்திதயநசுதிநுதி
கருளவயமாதுச - சலவசுபாபுபு - னா - தநா
மேசுநிநலி - தலிநா - மசுசினாதுலயபு - தலிநா
ஞ்செயலெந்நிசைவாறுநியுதகுததனெந்நிசைவா
சிகாதிபதமேசுமே

புரநாதுவாததித்திலைவாசுமேசுமேசு
வாசுசாசாபுரிபாபகறுமாவில் வகசாசேசுமேசுமேசு
மேதாசிலிவாசுசிலா - விகாசு - சூரிசசுசுசுசுசு
மகாததினாபு - னேசுசசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசு
மேசு
சாவா - மாதியததாசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசுசு

பிரிந்தபாபுதிக்கமதுவசைவுநின்றுபேரி
மாணமசு
வசைவுநின்றுசு

சுய

சூதமுனிநாடி

நிந்துபார்பித்தொட்வா தககூடி ல் குறிசொல்வேநெ
ழிரண்டிற் குறைநதுபோமே ய

குறைநதுபோமவாதொடுசீதககூடிற் கூட்டி
லேமாற்றிவிடுஞ்சயகதைதானுமஃனறநதுபோங்கப
லேனையிடைப்புளாகும-நெஞ்சடை க கூங் காதடை க து
ம்நிலைமையிலைமையறநது போ மபிததமழில்வாதஞ்சே
ரில்வல்லுநாபம்வாநஞ்சுமாம் அன்னநதளனாமஉறைந்
துபோ மின்னமொருகுறியைச்சொல்வேன் - உயிரி
லைக்குவிரதநிலை உனாக்கிறேனே கக

உனாக்கிறேன்சீதகநில் வாதங்கூடி லுதிரவஷி
கொணம்பிகவுடம்புவிந்தும் நினைக்கிறோன் பித்தமது
வனசவுக டட்டாள் நெஞ்சுவலி பிறவலிப்பு நெஞ்சுக்குந்
துமறைநதேறீநீழில் மரணமாவா மணடை தனி
லெரிப்பாழம்பிவழியைப் பாட்கும அனறககிறதோ
மருநதுநனைச செல்லவொட்டா-தாக்கரிதுகொள்ளும
டாவதின்னோடுகளே கட

வேளப்பாமூன்றுமிகவசவுநின்ற கெடியானர
மூன்றி லுதுடிப்புககாண்கில்நாளபபா சூசினததிறகு
டுகொள்ளுமந்மானமுததரபு ஞ்சிறதது ப்போகுட்
தாளப்பா பிராணவலி யெரியுததுச் சரீரத்தில்

வெயாவெழுப்பியாயுமாதஞ்-சூலப்பாமுலமுளைவெ
ளியிறகாணுமசுரகாணுமசதியோடு கோடகாணும்

சோபமாயேப்பமது கலந்துகாணும்-சோத்திய
ங்களில்லையதுதுணிந்தமெயதும் - தப்பமொடுவிககல்
வந்தால்நீறெககட்டிச் சஞ்சலத்தை யுண்டாககு மல
மூலகட்டிம வாதமுடவ்சீதமதுகூட்டிமநீபாதவதவி
டுமிழுப்புடனேயிருபதானல்-பூதாதகூட்டிநீளகி
றிப்பாயும பொயமல்லகுத முனிபுத்தந்திட்டேனே()

புத்தந்திட்டேன் சன்னியெல்லா முன்றுக்குள்
ளே-பூட்டி மென்சீலைபண்பு சப புத்த தகேஷ்-
இருந்திட்டேன் வாதபித்தமபாககவேண்டா மினி
தானசடலமெல்லாது புனிச்சியா துமபெற்கிட்டேன்
கிலேறபண்புதகப்தித்தப்பாககிலாதித்தெழ்த்து
துயரதபோல்பொறுகதண்டாலதகழ்த்திட்டவினை
போசக ஆவிப்போச்சு - தப்பாதுளமுபதுநான் தான்
சொன்னேனோமே கரு

சொன்னதினாநாடி மெல்லீறுகாணுர்காணாரு
ட்சமாயநிலை நிகழ்ச்சி எல்லேனும் - இன்னதினாலா
காதுமெனநீறமெண்ணி-இந்நாநத துரிதநாநகா கா
ணாநாணா - முன்னதினா வாதநிலை பாக்கவேண்டும்
முறைப்படியெதொந்ததில்லையறிபவேணும்பினவதினா
ல் வேறென்றுமபாககவேண்டாம பிரிந்துவருநாநா
முள்ளலாம பேசுககேளே கரு

கேளப்பா மூலகதிலெழுந்தவாய்வு-கிழவிசொ
ய்ச்சொல் லுந்நேன் குணகதைக்கேளு நாளப்பாதின
ந்தோறுமவா பவுமீதில் கலமுடனே வவெமிநகுமசன
ஞ்செல்லாச சூளப்பாசுட லபொநமிவல்யாய்க்காஹு
ம்மொச துநி+வாதச தகநிணமா.கந கேளப்பா கே
கவெல்லா பன்னபொஹும, சிககெனவேவவெழி
புவுசெல்லப்பாஹே

கௌ

பாடப்பாபு லாநிலெழுந்தவாய்பாக்குடனே தி
நவதபாநிலாநாள் மதேபபா லாஹுமல் . நுந்தசெ
ரகால் தி தமநவாதகித மிசுநிலவாஹும ஆபபா
றுதைதநிததுச சயாவிட்டால் தண்டசநில சூடே ம
வாயவுநிதநதாபபாநிடு, லை.பா ப்நிபாறகுணமே
ண்டு, கவமுத நயாபதசதாநாநிலதாண.

க.அ

தானே - நதசதயமிருமல் நாடிவாணச சாதநகி
ரன்பிததாதிசீசமகாடிம-கே.கெ.நை நிகதலில்
கோகொவாநகுத்து லேயுநா. மகநகி. பாழகா
றுமதேகெனாநதுகேடபுவநா. மசகவகாஹுந திரர்
மாதமாறு செபபலாசுமூனே. நயுடபாதனில்
ராமோக-பூவைககி ததாநிலனதென்று முந்திமுந்த

முகதியதோர்பாதமுட ன்புறககால்பிச முககதி
லவிக்கமதகண்டி த-ஹு.நெத்யதோகழிச்சலுடன்
றுணியா துர்பேசரி த திராத சததிமககுஞ்சுகதிய

தோர்வாங்கியுடன்விக்கங்கண் டால்-திராது திராது தி
ண்ணமாகுமஅந்தியகே டாகூயநி நுமலுச் சங்கிற்றுணி
ஆனாலுதிராது அசாதியுதானே ௨௦

அசாதியுதான்கொல்லுவிற்றன் ராசாங்கததி
விரிந்த லேயிற் றொன்றொன்றும் வாய்க்கேளு அசா
ததுயதாரீகட்காபுலவசகி குணர மானந்தா வலிது
ன்மயமேராரி புதது - அசாதியுதான்கொன்றொன்று
காக்கிப் புதது அண்டி தமலுயி ரெய்துதானை
ததுயதா அசாதியுதான்கொன்றொன்று அளவீச்சா
டு-ஆனாலுதிராது அந்தியுதானே ௨௧

தானென்று சலங்கழிச்சுமதாத புத தலைதனி
லேயகி டெழுந்தபிளவைசுதா அளகா னென்று ஆகி
மவலிசாசிகுண்டமலை, கலனபுத ததுடன் சூதா
கண்டல்-தேனென்றுமகாலாதிரு சன, ரிவாசுரு ப்சத்
துமசு முளமாசுதததாபுலவசகி குணர மானந்தா
உயிரழிகுதாபுலவசகி குணர மானந்தா கொன்றொன்றா
வாததுடன் ௨௨

வந்தாசு கிழைக்கொதிக்கது மயங்கச்சிற சே
ராசேயானந்தாபுலவசகி குணர மானந்தா பிளந்தி
சுதாபுலவசகி குணர மானந்தா பிளந்தி
நீதமதுதாபுலவசகி குணர மானந்தா கொன்றொன்றா
நேயேயுடன் திரானவசகி குணர மானந்தா கொன்றொன்றா
தோடுஞ் சிறுடையவாததுடன் ௨௩

நாடியுட விதங்களெல்லாமவாதவீட்டில் நாட லா
மலையாதேவலமாயப்பாருதேடிவருநோய்களெல்லா
ம்ராசாவைத்தான் சேர்ந்தநின்றற்காணுமது செப்ப
வேண்டாம்தாடிவரும்பிதகமதுர'சன்கீழேசனம்கி
குப்பான் தயிரியவானவனத்தனல்லகொடியதவமுண்
டவர்க்குகருற்றஞ்செயதாறகொடுமைசெய்தசீதத்தை
அழைப்பாரொஹே உச

அழைக்கதுடனே அனுபவிப்பான்பித்தராசன
துகேட்பான்சிதமது அமபுபோலேகனைத்துடனேவந்
திழுப்பானகயிறுகட்டிக்கண்ணெல்லாபுழிபிரளாக
பந்தானவந்து வளைகதுடனே அக்கினியுமவிந்துகண்
னீர்-மண்ணுறுகனாநதுவிடுமவகைதானபாருதனைத்
துடனேகூடுவிட்டேகும்பாரு-இன்னமொருகுரியத
னயியமபுபோமே உரு

இய'புகிறேன்வாதமொடு பீததககூடி வினிப்
ரானதொந்திப்பென்றநியலாகுபநபமபெறவேசிலே
பனமுறுகூடிக்காணல்-நாட்டலாகுடிமொன்றே
நாட்டலாகுஞ்சுயாறவேபிததமதுவிழ்துபோ
றசெல்லவரிதுபேசாதேகருக்காகுர இயமபுகிறே
ரகபாவிழ்தாலாறாதம்இனிதானசடமதுவகு
பாரே உச

சடமதுவகையினும் வகைதான்கேளுசாற்றுநி
மன்வாததகிலநிலையைப்பாரு உடலமது நசிக்மகி
'ஹநதுதாணல்' ஓயபதமாதத்திகசாவாொன்றுங்
-லுமதுகலங்குவிடுமவிததராசன் கதித்திருநதுவி

மேலிட்டிருக்கப்பத்திற்சென்றால் நடவடிக்கைகளைத் துஷ்டி
மறுபதாநாளில் நாடுவிட்டுக்காடுபுகுமாநடைபயப்பாடு

நடையதுவேயுழிந்தாக்காவாறுதாம நாள்தனி
 லேயுழுவாகளனுதனுவார் வின தனிவேறறிவருமசி
 வனாசொல்லேபதாநதனூதமுனிவெயிமே டாட்டி
 ன் கண்டதனிவேயின்னமொளநூ சந்திவொலவேவன்
 நிருநியாநாளதுவேளைதாவிவெடதாநியேயுழுவா
 ள் சாவொன்முஇனிதான சூதமுனிவியாபி னுமோ ()

இயம்பினோகாடி மெல்லாமி - தத்துவஞானி - யி
வையினொதிப்பில் கலையனா சுழிமுடையபுறம இயம்ப
பினரிதுதாழ்வாநாதபித்தகைபாமின்சுவாசகாலாநா
யுள்ளாள்வாபுரது மியம்பினரிடப்படியே நடத்துப்பீடா
து இடிகமககாளான் லுமிடிகையிருக்கலாகும்-இயம்பி
னா குறியாது 'கீதானந்தசித்தமே' பூம்பிறை பிணிபல
வெய்தந்தாதின

உக

தமிழென்றொருநாடிநிலையுரியவேணுந் ததற்காகின்று
சரசுதிமகன்தபாராகவேணுமென்று வந்தகந்துவகா
நன் சரிசுகூறுபுலநமுணர்ந்து படுத்தபாதிக்கொழிச்சி
தேவலாபவந்தமலையணிய வபாதிக்கெண்ணைகத்தினர்
தேவமமதரிமலச்செய்ததேறமு பாலெனவந்நினைவ
காமமுமலகமுறு நலபநிகரமுஞ்செய நாடிமுடிசிற



உ

செவ்வாறு உட்கார்ந்து.

பி. பி. கி. நூல் - 2. (5)

[illegible]

காலாண் பிரதமது ஹிஷ்யகண்க்கண் செட்டி
துவத்திடுகெசீ நமாச்சு மாஸாகி ஹமபராகதா நுதழி
நீலே-மாணா-து-நா-முதலா-ள வரிசையாழ் பராலாண்
செதாநித வொநகதவொநகி நடை-க நது பராபது
பொநகதககுமாயி மேலாணபநீழாண் ஹநகிகககாநண்
விஸனிதநிநுதகூடழியும வுநுதபபபபாஹே உ

பாரப்பாவயிச்செயினமரணநாடி பங்கு...
 சாவு...
 ...
 பாசாயுட்கு...
 ...

பேர்த் தந்தை இல்லமாய்ப்பாநாள்வந்ததென்று சொல்லியது உண்மையாகாமல் நந்தமே

இந் துட்கெழுதியுள்ளமொருதறி பார்த்தேனதுப
 ப்ப வனநாநாநகீழ்நோக்கி-ருநுநுடவேமேலேறிந
 டாநாநா-ப்ப ப்னைப்பாபு காளாரு மெனனமரிநதி
 டச்வதி-ந்நது தொறுதிச்சந்ந மணிநாகது அநசவ
 துமே மனநாநாநாநகரந்த வேயி நுநீது பழிசசவா
 கிச-சோரவா-ப்னைவதுநிநு கபாநா மே

[illegible]

சாமுயுகி நீரன்வாததிக்கசிலேற்பணமுள்ளு சகி
தங்கள் துபடியேகொள்ளுமாகிறவாழ்கதுநீறேனசீத
மதுவந்துதோன்றி வளாச்சியொடுக்கல்வருக குளி
ர்ச்சியாகுமேமேறயுகிமேன்இளப்புநமபேச்சோயி
ல்லையிமாறகவாதமதுவிழிநதுவென்றான் ஆறயுகி
ன் இருபததொன்றாகாள்சாவான் ஆதியதமபிதகம
தை அறிந்துபாரோ.

அறிந்து பார்ராசாங்கனமந்துள்ளே அரிவாத
பிள்ளைகளுமநாடிகாணபார பிறிநதுபார்பிததமதுஅ
சைவநிஷ்டை மீமசரிதபேசுமதுமரணமாகும தெ
ரிநதுபாசிவேரபனமும்அசைவுநின்றூத்திகேகமது
யேகிவசிடம இருபதநாளகுறிநதுபாரபிததமொயிவா
தககாடித்திறிசொல்வாரயேழாண்டில்விதைநதுபோ
மே,

எ

குறைத்துபோம்வாதமொடு சீதநகாடிச்செட்டி
மே மாட்டிவராய சஷயததைததானுமவினாநதுபோய்
கபகேணையிரப்பாமாகும நெஞ்சடைப்புகாதடைப்பு
நிலையெயிலை வினநநதுபோமபிததமதில்வாதநடுநே
ரில் விபதநம் மாமவாநதுயொடு அன்னந்தளநூர் உ
றைநதுபோமநின்னயொருகுறினையச்சால்வண் உ
யாநிலைகருவாடி சிலைஉணாக்கிறேனே

அ

உணாககிறேன்வாதததில் சீதநகாடிச்செட்டிவல்
கொண்டிமிகஉடம்புநிநகுமநிலைககிறேன பதநூல்
ம்மரணம நூர் மலையடைநிலைவெறியெழுந்திப்பித
வழியைப்பார்க்குப அணங்கிறமநுநதுதனை செவல்
வொட்டா தாக்கரிதகக கொளளுமடா அந்நிபேர்
கேளே.

சு

கேளப்பாமுன்றுமிக அசைவுநின்றத கெடியா
டபாமுன்றினதுடி ப்புககாணிலநாளபபசன ஆன

த்திக்குமிகொள்ளும் நலமான முத்தி முஞ்சுறுத்து
ப்போகும் தாளப்பாபிராணவளி எரியுருகதுஞ்-தன்
சிரத்திலவேர் வெழு : புவாயுவுமாகும் குளப்பாமூல
மிகவெளியிற்காணும் சரங்காணுமசதியொடுகோபங்
காணும்

கோசமதுவப்பமதுவந்துகாணும்-சோத்தியங்க
ளில்லையதுசுகமேயுருக-தாக்கமொடுவிக்கல்வந்தால் நீ
ணாக்கட்டிச-சஞ்சலத்தையுண்டாகுமலததைக்கட்டு
ம-அரதமொடுசீசமதுவந்துகூடும் வந்திமிமிளைப்புட
னையிருபதாராண-பூகமது கூடிவிட்டேகியபோகும்-
பொய்யல்லாசாங்கம்புகழ்ந்திட்டேனே

புகழ்ந்திட்டேன் சன்னியென்ற மூன்றுக்குள்
ளேபூட்டினேன் சிலேற்பனத்தைப்புகழ்ந்திப்பாரு-இ
ழந்திட்டவாதித்தமபார்க்கவே ண்டாம்- இனிதானச
டலமெல்லாங்குளிசசியாகும்மகிழ்ந்திட்டேனசிலே
ற்பனத்தை பிரித்துப்பார்க்கில்-மதித்தெழுத்து அடி
பே-லேயேகிக்கண்டால்- தாழ்ந்திட்டால்விசைபோ
சசுஆவிபோச்சு-தப்பாதுஒன்பாராள் தான்சொன்னே

சொன்னதினாநாடியெல்லாங்காணாகாணாரு
ட்சமாய்நியைறிந்துசொல்லவேணும் என்னதினாலா
காதுஎண்ஊஎண்ணுஇருதயத்திலவைத்தாக்காற்பா
ணுமகாணும்-பின்னதினாவேறென்றும் பார்க்கவே
ண்டாம்-பிறிந்துவரும்நாடியெல்லாம்பேசக்கேளே()

கேள்பாபாமுலத்திலெழுந்தவாய்வு- கெள்விதமா
யசசொல்லுகிறேன் குணத்தை தக்கேளு-நாளப்பாதின
ந்தோறுர்வாய்வுபிறந்து-நெழுடனேமலமிற்கும் க
டினமாகும் - குளப்பாருடலெரிவும் வலியேகாணுந்
தொந்தகளுண்டான சடினமாகுந்- தேளப்பாமலமி
தில்சேனாககாணுஞ்சிக்கெனவெல்லாகழியுஞ்சீனா
டபாரோ கசு

பாரப்பாமுலத்திலெழுந்தவாய்வு-பாருடனேதி
ருமதபதினாநாள-தீரப்பாதவிருமல் மருந்துசெய
தால்-திருமதுவாசபிததம் அதிலேவாகும்-ஆரப்பா
துதைஅறிந்துசெய்யாவிட்டால் - உண்டததிராருடே
மர்வாய்வுமீறும் தாரப்பாகிருண்போல் குணமேக
ண்டு-தட்டுமதுமன்பததோராளில்தானே கசு

துன்னென்றகூடியமிருமல் காடிகாணச் சாறறுகி
றேன்பித்தமதிற்சித்தங்கூட்டிற் கோனென்றசிரசதனி
லீரைக்கொள்ளுக- குத்துடனையிருமல் வருங்கோ
னழகாணுந்-தேனென்றயிளைப்புவரும் ரத்தக்காணு
ந்-திராதுஆறுமதிசெப்பலாகும்- ஊனென்றஉடரபு
தனிவ்திராநோகம்- உறைககிறேன் இன்னதொன்று
முந்தியுந் கசு

புந்தியதோர்பாதம்புரக்கால்பிசு-முகத்தினேவி
க்கமதகண்டதானால்-புந்தியதோரகழிச்சலதகிருணி
ருபபேரிசுததிராதுதிண்ணமாக-அந்தியதோர்கூ

யமிருமல்சாத்தியங்கிருணி-ஆனுவந்திராது அசாத்
திபந்தானே

கௌ

அசாத்தியந்தான்சொல்லுசிரேன் ராஜாங்கத்தி
ல்அறித்திடவேயின்னதென்று அடைவாய்க்கேளு அ
சாத்தியந்தான்நீர்க்கேளவைசத்திதன்மம்-ஆனுகொ
ருவளிதன்மமயோனிப்புத்து-அசாததிபந்தான்ருணா
வுலிககப்புத்து-ஆனுகொருகொண்டதனில சாமர
சூம்-அசாததிபந்தான் முசலசிறகருவன்சிச் சேமி
ராவுந்திராது அறிந்துதானே

கௌ

தானென்றுசலக்கழிச்சல்யோனிப்புத்து-தலைக
லிலேஉகித்தெழுந்தபிளவைதானும் தானென்றஉகி
ரவலிகாசினோயு - கண்டித்தமேது மாகண்டன் திரா
ரோகர்,தேனென்ற கொடுத்தனி லபவுதகி வகளை தீ
ராதுஇன்னமொன்றுசொல்லுக்கேளு-யானென்று உ
ளமாகுத யிவகளைல்லா மநாவா உபண்ணுபுட
வாதநாடி

கௌ

நாடியுட விசுக்களெல்லாம்வாதவிட விசுக்கள
மலில்லையதைவநாய்ப் பாரு-தேவநாய நோயகொ
ல்ல மராசாவவத்தான்-சோந்துவின்னூல் நானூ ம.ப
சொப்பலாகும் ஆவநாமபிதகமதுராசன்கேரீழ அமர்
நகருபபாண்டமரியவான் அவனைபாண்டகாதகாம
காழுண்டி அவர்குறறஞ்செயபோற் துணைக்குஞ
கைமவையனைப்பாநனே

உயி

அழைத்துடனேயனுமவிப்பான் பித்லாசன்-
அதுகேட்பான்சூயமானசாசன்தானும் கழைத்துட-
னேயெழுந்திருப்பான் அகன்றன்கேதான்-கண்மூடி
முழிக் தமுன்னேபிழைக்காமல்வந்து-வழைத்துனே
அக்கினியும் விந்துதன்னில்-வகது மண்ணுங்கலாதது
விடுமவகைதான்பாந இழைத்துடனேகூடுவிட்டுயி
ரும்பாருதின்னமொருருரியதனையியம்மககேளே. ()

இய்ய புவரேவாதமுடன்சீதகூடிஸ்-இயல்பாக
ததொநத்ப்பென்றரியலாரு-நயமபெறவேசிசேறைய
னமுங்கூடிசதாநைஸ்-நாட்ஸ்லாக்குடிவமென்று நாட்
டலாகும் சுயமபெறவே கபமவிழாதாஸ் ஆறாமாதம்
சொல்லரிதுபிசரிதுசுறுக்கதாகும்-இயம்புகிறேவ்பி
ததமதுவ்வினேந்துதாநைஸ்-இனரிதானசடஸமது மேருந
தானே

உஉ

சடலமதுயேவ்விமேகனைககேஞ்சாற்றுக்கிறேன்
வாதத்திலைஹுச்சேர உடலமதுநடுநடுங்கிவினாமஸ்கா
ணும்-உததரனெகான்சமாபம்மரணமாவார் சடலம
துவென்றின்மப்பிததராசன்-சுந்திரந் தவீங் விட்டு
கபசதிற்சேர்ந்த'ல்-நடலமது குகரை நாய்நிற்பதா
நாள்.நாடுவிட்டுக்காடுபுகும நடை யையப்பாரோ. உவ.

கடையதுவேயறிந்தாககா லாறுதாரம்நாள் தனி
லேயறிவார்களுகளுவார் வுடைதனிலேயேறிவரும்
சிவனாசொல்ல வேதாந்தராசமுனிவெளியிப்போட்
டார் கடைதனிலேயின்னமொரு குட்சஞ்சொல்வே
ன்கருத்தறியுமநாவதுவேவுயிரதாகும இடைதனிலே
யேழாநாள் சாவானென்று இனிதானராசமுனிஇயம
பிலுரே

உஉ

இயம்பினுந்நாடிபெல்லாம்இந்துந்துளளே பீநு
பத்தஞ்சல்லாமல் வேறெழில்லை இயம்பினுந்நாடிஎல்
லாம தெளிவாய்க்காண எழிதல்லநாடி குணமறிபுகத்
ண்மை இயம்பினுந்நாடிபெல்லாம் வனகயாயககயமி
இகமாக மானிடரின்கூறுசொல்ல இயம்பினுந்நாடி
எனதொண்ணூற்றாறு-இயலபறிந்து குணமுண்பபாய
நாடிமுற்றே

உரு

ராஜாங்கநாடி-முற்றம்

பொருள் அகராதி

அஞ்சனக்கல்	கக	ஜாலேசியம்	உஉ
அஸ் - லோகமரண	கக	கந்துலேசியம்	கக
அப்பிரோகம்	கநி	அதிகாயலேசியம்	உஉ
அரிதாரம்	கக	கருவங்கம்	கக
அயுபததி நாலு		கலமதம்	கநி
சரககுத்தி	கக	கனமகதிர் அர் சரமெ	
உருசெபிக்க	கக	முதிக்கட்ட	எ

பொருள் அகராதி

கன்மநிவர்த்திசெய்ய	க	நரகம்விலக்க	ச
காந்தசெந்தூரம்	கஅ	நரகம்	கச
காப்பு	க	நூல்களை ஆராய்ந்து	
காரியபற்பம்	கக	பார்க்க	ந
குக்கில்குத்தரிக்கம்	கக	நூல்பெருமை	ச
கும்பமஸ்தாபிக்க	க	நெல்லிக்காய்லேகிய	உந
கெந்தி	கக	பிரணவச்சுவசம்	ந
கெருடபச்சை	ய	ஜரம்	அ
கெவுரிசுதினாப்பல்லி	க	பூபருங்காயலேகியம்	உந
சண்டாளர்செயகை	ந	பாரிக்காரம்	ய
சரகசுததி	அ	பொன்னிமினோ	கந
சலாசத்து-உல்நார்	ய	மடலதத்தம்	கக
சாத்திரபேதி	கக	மனோசிஷ	க
சிவனதவோர்	ந	மிளகுலேகியம்	உஉ
சீரகலேகியம்	உக	முடிதாரம்	கஉ
சீனக்காரம்	ய	ரசம்	கக
சுக்குலேகியம்	உஎ	விநகம்	அ
சேவகொட்டை	கந	லோககுளிகை	உக
தங்கபற்பம்	உக	லோகசெந்தூரம்	கஎ
தன்மயசெய்யாதவர்	ச	வங்கபற்பம்	கக
தாம்பிரம்	கச	வீரம்	அ
தாரசிநிசி	கஉ	வெந்தியலேகியம்	கக
தானிககாயலேகியம்	உந	வெள்ளிபற்பம்	உய
தருசி	க	வெள்ளைபாஷாணம்	க
தொட்டி பாஷாணம்	க	முற்றிற்மு.	

உ

கடவுளதுணை

தகஸ்தியா அருளிக்கெய்த

குருநாலமுப்புநீய

முப்பு சூழ்திமய



இவைகளகதா

வேதகிரிமுதலியார

குமாரர்

ஆயுளகேதபாஸகார்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவாகளலபாரகைவிடப்பட்டு



இலக்கணக்களஞ்சிர அச்சககூடத்த

பதிப்பிக்கப்பட்டது

க அ அ எ - (௨)

வினமபரம்

இனூஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பதயாதெ
 னிலசெவ்னபட்டணங்குளை ஆவநானயபாப்பை
 யாதெருவு ஈக வது கதவிஸககமுள்ளனீட்டில
 ஸதாரிததிருக்கும்- இலங்கணகௌஞ்சி. அச்ச
 சகூடததில்- பதினென்னிததாளை கிருவாயமலர்
 நதருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளும்
 ஆயுளவேதமாகிசிகிச்சாசாரசகிகிரகம போ
 காசத்தகாண்டம எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 னையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிற
 னி யு மீரம்மேரையை அச்சிடுகிறோம்

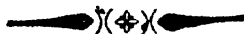
இப்படிக்கு

கவே-ஆயுள்வேதபாஸகாரகந்தசாமிமுகலியா



க ட வு ள் து ணை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

குருநால் முப்பு நய



காப்பு - வெண்மா

வானும்புவிபுத்தியுங்கதிரொளியும்
தேனுந்தெளிகதசிவகுருவேதானுந்தான்
காவமறையுமாராய்ந்துநன் னூலாய்யைம்பகையுப
தானகுறங்குஞ்சாத்தின்தான

வேறு

மயமானமுப்புவினமார்க்கந்தன்னை
வழித்தியததிலக்கியே விரித்துச்சொல்வேன்
செயமானகணபதியும் கந்தன்முறுஞ்
சிவதேவதேவமையாளார் வதியுங்கூட
மயமாகயெப்போது முன்னேனின்று
காடியேமுப்புவைவநயந்துகேட்க
வாயமாகச்சொல்லுநிறேன் ஐர்பதுக்குள்
வழித்தியரோயிப்பொருளவணங்கக்கேளே

வணங்குவதுயையென்றும் குருவின்பாதம்
வாலையொடுசிவன் டாகம் சிர்வாணிபாதம்

வணங்குவதுயையென்றும் மகணபதியுடையதன்
வாநதப்பூசிக் கவரிசையாகும்

வணங்குவது ஐயபதிகுள்முப்பூ உப்பா
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வணங்குவது ஐயபதிகுள்முப்பூ உப்பா
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்
வாநதத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

நீறறுவகைபறித்தவனேவயித்தியனாகும்
 கீலைத் தொருவாதிபென்றூர்நீறறுவான்பார்
 சாற்றுகின்றமுப்பூவையறியவேணும்
 சாதகமாயக்கைமுறைகள் தப்பாவண்ணம்
 பாரத்துரைத்துசுத்திமுறை காணவேணும்
 பருவராபக்குருமுடிக்கும்பாடம்வேணும்
 சாத்திரத்தின்முறையறிந்துருவைச்சோந்தால்
 தவறாதுபொருளொன்றுஞ்சார்ந்துபாரோ

பாரடாமுன்னுரைக்கமுப்புவெல்லாம்
 பரிவானசித்தருக்குஞ்சிவயோகிக்கஞ்
 சேராஈழம்பதுக்குளசொன்னேன்முப்பு
 செகத்திலுள்ளமானிடர்க்குச்செய்யவேண்டி
 லூரடாவேறுகொண்டலுத்தருக்கு
 வருநியாயத்திரேகமதுபெகைதுட்போச்சு
 ஆரடாயென்னைப்போற்சொல்லப்போரார்
 ஆச்சரியமுப்பூவினருமைபாரோ

பாரொன்றவருப்பைக்கொண்டுவந்து
 பரிவாகுகத்தசலத்தன்னிளிட்டு
 நெருடனேகலக்கியே நெளியவைத்து
 நெளிவாகநாயச்சிறன்றபவற்றினுகால்
 நெல்லெருபடியும் விட்டுக்கிண்டி
 நிலைபாடகநெளியவைத்து இறுத்துக்கொண்டு
 லூரமுடங்காயச்சியேவறுவைத்து
 வாகாநலிப்படியேகாபச்சகாச்சே

காச்சுகின்றமுறைமக்கல்லாஞ்சுத்தசலம்விட்டு
கலக்கியேதெளியவைத்துநாச்சுகாச்சு

ஆச்சிந்தபூவதுதான்வெணுத்துப்போரும்
அப்புறத்தேவைத்தயினி அறையக்கேளும

வாச்சுகெதொருகரியுப்பைவாரிக்கொண்டு
மானிடாகள் கூட்டுமுப்பிஸ்மார்க்கங்கேளு

பாச்சிந்தபடிசுத்தசெலத்தைவிட்டு
பரிவாகதெளிவித்துத்துப்பத்துமுறைக்காச்சு

அ

முறையாநாநிலயுப்பைச்சொல்லக்கேளு
முதண்டயிராமாவின்விந்துமயின்னை

அறையானபூமியுடநாதமாச்சு
யாநியுப்புசிவமென்றுஇதுக்கேபேரு

மறைவாகஒளித்தவைத்தார்நூல்களெல்லாம்
மார்க்கெல்லாஞ்சொல்லுகிறேன்வரிசையாக

நிறையாகக்கல்லுப்பால்வளர்ந்ததப்பா
நீற்றியேதின் பவர்க்குண்ணும்பாச்சு

சுண்ணமென்றுலோகத்தோர்கட்டுநீற்றி
சுகமாகநாய்போல்துன்பார்கேளு

சுண்ணம்புகல்வென்றுமிதுக்கேபேரு
சுத்தாவிபூகியுமிதுக்கேபேரு

எண்ணமுள்ளசுண்ணமப்பாகாச்சுண்ணம்
மியல்பானகல்லுப்புசுண்ணமாச்சு

தண்ணியிலேபோட்டவுடன்நீறிப்போச்சு
சவுக்காரகுருவாச்சுசுரீந்துபாரே

அகஸ்தியர்முப்பூ மெ

சார்வாகயிதைதமறைத்தார்சித்தபெல்லாஞ்
 சமுசயககளில்லையப்பாவெளியாய்ச்சொன்னேன்
 பீரானகல்லதுநான் துயயவெள்ளை
 செகத்திஸ்ந்தகல்லுதான் மெததவுண்டு
 நீரூனகல்லொன்று மகாதப்பா
 நீராமலம் மவெள்ளைக்கல பிரம்மகாபபம்
 யார்வாகயிதையெடுத்தது உமரிக்குள்ளே
 அபபனையுவர்மண்ணைக கதைத்துக்கொள்ளே
 கொள்ளலையதிஸ்ந்தககல்லைப்போடும்
 குறையலையாய்ச்சிவிதி கட்டிப்போகும்
 வெள்ளையாய்ச்சுன்னைககல்கட்டிப்போச்சு
 மெதநதமுர்த்தியென்றுயிதுக்கேகேடு
 கல்லென்றகல்லதனைவண்டநீராத
 கருவாகஅமைத்த னை எில்லையாக்கி
 உள் ளபடி சொல்லுகிறேன் உலையிலூர
 உததமனைசுண்ணாம்பா முறைத்துணதே

ஊதிடவேகண்ணமுமாஞ்சலத்தைவாரு
 ஓகோகோகொதித்து வறறுமநீறிதபோகும்
 வடவேபிங்கானில் வைத்துநீற்று
 வளமாகஜலம்மேலே நிறையவிட்டு
 யாநியாமண்ட மெதனைவைத்தாயாநூல்
 அதில்மேலே உபயுகந்தபடரும்பாரு
 சோதியாமுப்பூதனை வழித்தவாங்கி
 சுதமகபலமொன்று தூக்கிக்கொள்ளே

சு

அகஸ்தியர்முப்பு இய

தூக்கியேவகையொன்றுபலமொன்றாக
 சுகமாகச்சூட்டுறொருமுங்குட்டி
 நோக்கியேமுண்டநீர் விட்டுயாட்டி
 துணுக்கமாய்வில்லையதுஊமவைத்து
 தாக்குபேஉலர்ந்தபின்பு ஏடுமுடி
 சாதகமாய்ச்சீலைமண்ணுஞ்சாததிககொண்டு
 பாக்கியே முழப்புடத்திலநிற்பபோது
 பண்பாகியதையெடுத்ததுப் புகுநங்கேளே
 கோப்பாவீசமொநள்ளஞ்செகூட்டி
 செருமைபுள்ளபுழுகதிலேகனஞ்செகூட்டி
 நாளப்பாழாமொரு களஞ்செகூட்டி
 காட்டிலுள்ளசம்பளச்சாவிட்டுயாட்டி
 தாளப்பாவில்லைசெய்து மவியிற்போடு
 சாதகமாயமுளப்புடத்திற் போட்டுவாங்கு
 லோளப்பாகன்னமதுகடுகொரமாச்சு
 வெகுசுறுங்குப் புன்று குறவிதவ்கிற

குருநோநோமுமையேதோ என்பார்மாண்பர்
 கூறியதோதூதல்குணர்க்குமுட்டுவாதி
 கருவானமுப்புவை பாரார்மாண்பர்
 தாரணிபிலமனிதர்களைமயக்குவார்பார்
 உருவானல்லுப்பையறியமாட்டார்
 உலுதருக்குவாமது உண்டோயினை
 தெருவோடு அலைநிறைந்தபாலை
 சென்மித்த அசடருக்கு வரமேதோ

அகஸ்தியர்முப்பூ இடு

ஏதென்றுபோகாமற்சொல்லக்கேளு
எடுத்ததொருதுணாககெல்லாமெளிதேயாகும்
வாதென்மபேர்கெல்லாமயவகிப்போக
வாசித்தியத்தின்றிறவசோல் மார்மேலாணி
தூதென்றசெந்தூரம வைப்புக்கெல்லாக்
துடியானபூன்று சொல்லிப்போட்டேன்
காவென்றவுபகேசம குருதான்சொலவார்
கைகண்டகுருவாச்சு கருதிப்பாரே

பாடப்பாயிதிலேலோர் காஞ்சிவாங்கி
பாச்சியேலோகததை நீற்றிப்போயி
வாடப்பாவெருதுறநி னன்பதுக்குள்
வைத்ததொருமாமந்தான் முப்பூவாலே
பிரப்பாகுருவைவிட்டுச் செந்தூரத்தால்
சிவங்காதுயினை - யில்லைசெயமாகாதே
ஊரப்பாயிகருவையொளிக்கவிழ்லை
ஒருநோடிநூலுக்குள் ளொளித்தார்க்கித்தர்

சித்தாகவேணுமென்றால் யிந்தூல்பாரு
முத்தானமுப்புவுக்கிந்தூல்பாரு
பாதசாதவாழ்த்துகவின் னூல்பாரு
பாரிலுள்ளோர்க்கிந்தூல்பாரு
மெய்தந்தமெய்யுலகு வொலிசெய்யுண்டம்
உலகமுதுமாலிடருக் குறையகலாகா

வி

அகநாறுபர்முப்பு நூல்

யாகாதவழி தலைதறான் அழிக்கலாகா
யாருக்குமுது னாலைய குறிக்கவேண்டும்
பாக்கனமுப்புநாவநிகைலாகா
பாவிக்குசெந்தாரம்பகாலாகா
பேர்கானகன்மத்தை நீவர்த்திசெய்து
புவிதனிவயித்தியஞ்செய்புண்ணியமாகே

யாமிந்தவகையெல்லாம் தெரியச்செய்யேனும்
அப்பனை உருகினக்தைச் சொல்லியிலை
நாமிந்தவகையெல்லாம்ஞ்சொல் னேமடவா
நாசொம்மாளதெல்லாமதிகசென்மம்
ஒயிந்தசெவசெந்தைச்செவனார்ந்தி
உலகத்திலுண்டாக் கித்திருடிச்செய்தார்
யாமிந்தசிகதகனநடக்கையாலே
வந்துதடாநோய்களென்ற வருமைதானே
தானென்றநோய்களினுற செத்துபோனான்
தாசனியில்மணிநூண்டோ தாயேசொல்வாள்
வானென்றசிலனைக்கேள் மைந்தானென்று
வாய்சொல்வா தாயே நீயேசொல்லு
தேனென்றமனென்மணியாள் சிவனைக்கேட்டு
செய்துநிலைமனிகளாநீ திருட்டிசெய்தான்
நோனென்றுவியாதிகளையுடனெவிட்டு
ஒகோகோமரணத்தாலுய்வதேதோ
உய்வதினாலவெருபாவ மென்றுபோற்றி
உமைபவள்தானவர்பாதம் பணிந்துகேட்ட

செய்வதென்னு அவரகர் நள்கன்மத்தானே
 தீவினைகாரலெடுத்தசுட ஸதேகார்கள்
 நயவினையா லுய்பாமலடி யே லுக்கு
 நல்வாகுததந்கருளிநலகவேனும்
 மைவிழிசேருமைபாளே உலகத்தோர்கள்
 வயித்தியரோமருந்தொன்றுவகைசொல்லோரே

உங

வானையானமுலிகையுங்கரஜாரம்
 வளமா னுடபாசமுமபாஷாணங்கன
 சுகையானவரததினம்அட்டலோகம்
 தனிநிவசெந்துமுகஸ்தாணிப்பார்கள்
 வகையானேசாய்குமருகதிதென்று
 மகத்தானமேகமெல்லாமாண்மபோக
 தகையாமற்றயெனகருடபதேசித்தார்
 சாற்றினைவாரிகதியிரண்மிலட்சங்கானே
 காணப்பாபகது ஆயிரமுஞ்சொன்னேன்
 கனமானவாயிரததைந்துநூலதான்
 பூணப்பாஅருநாறுமிருனாரேருடு
 புகழானமுன்றுபத்துவைந்துமாகத்
 தோணப்பாகன்மருதகிரமுன்னூறு
 துளையானஅன்புஞ்சுருக்கிப்போட்டேன்
 வீணப்பாமறறகெல்லாபின்னூல்விட்டால்
 வேறானமுப்புவினவீதிநானே
 விதியாய்சொல்லுகிறேனுறுக்கினத்தை
 வெட்டிவளியாகவுந்தான்விபரமாக

உதி

மாதியாம்முப்பூவிறகாரஞ்சேர்த்த
 அழகானகாந்தததையிடைக்கிடையேசேர்த்த
 பூதியாய்புழைப்பாலால்நிட்டுலாட்டி
 புகழ்நனகுதைக்குள்ளேவைத்துமூடி
 ஊத்தானைகையிலுருக்கீற்றி
 ஒகேகைகாவொருமணியாயுறுதிப்போமே

மோமென்றயிருந்திடைபொடியைவாங்கி
 புகழ்நனவந்திடைக்கிக்குவைப்போட்டு
 தாமப்பாழைப்பாலால்சாமமாட்டி
 சாதகமாய்க்குதைக்குள்ளேவைத்துமூடி
 மோமென்றதாக்குதைபுலுறுக்கியாட்டி
 நலமானவொருமணியாய்க்காகும்பாரு
 வானென்றமபயிநகவநீதத்தை
 மாட்டியேயுடைக்கிடைமுன்மருந்துசேர்த்தே
 கூட்டியேமுழைப்பாலால்சாமமாட்டி
 குழைக்ககுளையவாரியட்டுமூடிக்கொண்டு
 மாய்ப்புயதோசுதைகையிலிட்டுறுக்கிதிரு
 நலமாகவொருமணியாமநாட்டிப்பாரு
 மூட்டோடேவாங்கிவைத்துபின்புகேளு
 முனையானதெருடபச்சைக்கல்லுவாங்கி
 யாட்டியேகுனிகல்லிற்பொடித்துக்கொண்டு
 பழையகவந்திடைக்குமருந்துகட்டே
 மருந்தென்னகருவநனைச்சேர்த்துக்கொண்டு
 வலமானமுழைப்பாலால்லாட்டியாட்டு

குருந்திகன்னகுதையிலிட்டுசெல்லுபோட்டு

குருந்திதேவமணியமாகும்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

யருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

அப்பவேனையிலைவததுமுட்டி ஆதே

முட்டிதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

முட்டிதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குட்டியேயுடைக்கிடைத்தான் குருந்திதேவதான்

சுட்டியேயுடைக்கிடைத்தான் குருந்திதேவதான்

குட்டியேயுடைக்கிடைத்தான் குருந்திதேவதான்

அப்பவேனையிலைவததுமுட்டி ஆதே

குட்டியேயுடைக்கிடைத்தான் குருந்திதேவதான்

குட்டியேயுடைக்கிடைத்தான் குருந்திதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

குருந்திதேவமணியமாகும் வங்கிதேவதான்

கி.சு.

அகஸ்தியர்முப்பது கி.வ

வாங்கியேமுலைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 வளமாநகுதையில்தவறாவினது
 யேனெனியேமணியாகயிறங்கிப்போகும்
 விண்ணொருசேதமுண்டியியமடக் கரு
 தாங்கியேதிரியாதேசொல்லக்கேளு
 துய்யானசங்கதனைப்பொடியாய்தூக்கே

கூட

தூக்கியேயிடைக்கிடைத்தான்றருவைச்சேர்த்து
 கங்கலேயுழைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 தாக்கியருதையில்தவறாவினது
 உமையேயொருமணியாயாகுமபாரு
 நோக்கியேசலாசத்துசெல்லக்கேளு
 முணிகியேயிடைக்கிடைத்தகானருவைப்போட்டு
 காக்கியேமுலைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 சாதவையருதையில்தவறாவினது

கூட

சார்வாகுதொருமணியாய்நிற்கும்
 கருவானதவரத்தொருசொல்லக்கேளு
 யானுனொன்பதையும்வெவ்வேறு
 வந்தகயிடைக்கிடைத்தான்றருவைச்சேர்த்து
 பேறுகவகாததனைகருதையில்தவறாவினது
 பெருமைபெறஊகிடவேமணியுமாகும்
 கார்வாகுமணிகருடமுலத்திதனை
 உலந்தனைப்பொடியாக்கிசுருக்கிடைத்தான்கேனை

கூட

காணந்தயிடைக்கிடைத்தான் முலைப்பால்விட்டு
 கலத்தனாதது நஞுகையில்லவந்துகாடாஜா
 பூவுடககாகுகுகையில் யுறுங்கித்திரு
 புகழுகுகருமணிபாயகீர்க்குபாரு
 கொணந்தகலையினுட்கொம்பைவாங்கி
 கமராகவிவியைகதுகநிட்டுகாண்டு
 கலணந்தயிடைக்கிடை - கதாங்குகருவைவிட்டு
 ௨2 தப்பாபுமுலைப்பாலை கசட்டிவராகுகே

வாங்கியே நுகையில்லவைகதுஉருக்கித்திரு
 வளமாகுகருவைகதுஉருக்கித்திரு
 பாகையேயோமைமய ல்தகங்கிவைக்கிப
 பாய்காகையிடுகதரின்னொறுகுகுகொண்டு
 தாகுகியேயுருவகனைச்சமனைய்ச்சோதது
 சார்வாகமுலைப்பாலாத்தனையாட்டி
 நீங்கியே குகையிட்டுயுருக்கித்திரு
 கொககஉறுமகனத்தின்நிதிக்கேயோ

நிதிபயபுறுக்கினைத்தின்மணியையெல்லாம்
 கிசமாகயிடைக்கிடைத்தான் கெத்திசோகத
 சேநியாயகடதகனைடபொழியார்ப்பண்ணி
 திட்டமாமனாதிநிவாராகுலுசாமக
 பாகியாய்விட்கெயதுவைத்தகுகொள்ளு
 அழகானபழசசாற்றலாட்டித்திரு

யக

அந்நதியர்முப்பு இய

வாதியா ப்வந்தவனை வெளியில்வைத்தா
கிலசயாய்முன்றுநாளாட்டிப்போடே

உள

போட்ட தொருவில்லைதனையேரட்டிவைத்து
112 பு மமேலாடு கொண்டுமுடி

காட்டமாய்க்கவசிடதுகெருபுடததில்
கனருகசெந்தா மருனா போல

முட்டிவ செப்புதனிப்பதனஞ்செய்து
முககியமாயந்ருநோய் புசலககெரு

நீட்டவேயெந்தந்தநோய்களகுஷடம்
நீனைவான அறுப்பானமரிந்துசெய்யே

நு ஆ

செய்ய வேயிருமபதனைத்தேனிற்கொள்ள
செய்ததுவன் னாபாணடுவகையெல்லாந்தீரும

மையவேகாந்தத்தைத்தேனிற்கொள்ள
மகத்தானவாயுகொடுபாண்டுபோகும்

முப்பவேயிப்பாகஞ்சஞ்சினியில்
லுதந்தாக்கால்நீழிவுமோடிப்போகும்

மய்யவேநிகருடனைத்தான்தேனிற்கொள்ள
பாதுகண்ணோகமநாடிப்பாரே

நு ஆ

பாருக்கலநாறைசக்கையிற்கொள்ள
ரினுள்ளரோகமதுசேததுமந்திருஞ்

சேரவேசாஸதுவேதிபாஸிற்கொள்ள
வில்லுஷ்டினையே சிதரிப்போகும்

மேல்

அகஸ்தியர் முப்புநிய.

வாகுசேரகலைக்கொம்பைத்தேவனிறவொள்ள
மைந்தலோகணைகலங்குமபக்சந்தீரும்
ஆகுமித்தநீலத்தை, தகிரிக்குகிறகொள்ள
ஆசசரியகருத்தெம்மெல்லாமகன்றுபோகும்
மோகமாமுதசதனைத்தின்பாயாகில்
முதலகமாந்தமபனத்தின்புறையககேளே

முறையானபவளத்தைமுலைப்பாழிறவொள்ள
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
மறைபானபித்தமெல்லாமயநதுபோகும்
மகத்தானமேமெல்லாம, ண்டுபோகும்
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்

ககமானஆமைவந்துதின்பாயானாற்
மேலிலலாசன்னியாயமுலைதீரும்
மாதகாளவகைகொல்லாமதுபபானக
எந்நிபுந்கெண்டபகாலகலும்நோய்ள
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
தாவகருகநாறக, குறிசனைத்துக்கிக்கெண்ணி
முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்
முலைப்பாழிறவொள்ள, முதலகமாந்திளோகமதுவறுக்குப்போகும்

ஒன்றானசாமமதுஅரைத்துவாங்கி
உருட்டிவிட்டுநின்றியிடைஉலகதிக் கொண்டு
கன்றாகவேயரைத்துயிஞ்சிச்சாற்றில்
நாலமாகக்கொண்டிடவேசன்னிதீரும்
பண்டாநவலிடமுமபரந்துபோகும்
பரிபாவிபாசுரங்கண்ணிற்காண
உண்டானசேகிபெய்லாற்றசொல்லிப்போட்டேன்
ஒழிக்கநினைபொமொளிகாயில்லைஉலகத்தோறகேக

உலகத்தோறகிழைப்பென்றுகருவைச்சொன்னேன்
யுறப்பாகவழிசரிபதைதண்ணியசொன்னேன்
நிலைகொட்டாமாநாறுகேசொன்னேனில்லை
நிலைசவராமலிநாகட்குநிசழ்த்தினேன்டான
உலகத்திமிவாழ்நாருநன்மைபோல
வையகத்திலகோயருளுக்குவலைபிதாரு
சிலையுடையத்தத்திரோகமடாமணிதந்திரேகஞ்
செய்வையறிபாமலிவாசெத்தார்பாரே

78

பாருநீபலநாற்கள் என்றும்பார்த்து
பகாநதகெதநாடிபெல்லாம்பகருவாயே
சேருநீகுணங்குறிகள் கன்றும்ப்பார்க்கு
செயமானமருநிணுடகுணப்பாகவகள்
சேருநீசாகமுஞ்சாதிராமுங்கண்டு
செயமானமருநிணுடகுணமுஞ்செய்கை

அகஸ்தியர்முப்பு-நூல்.

௧. நெடுஞ்ஞமக்தைவிவாங்கிசெய்து
வளமானமுப்பூவின்மார்க்கஞ்செய்யே
௨. படுவகுருவதனைமுடிக்கவேண்டுஞ்
செந்தாரமானதெல்லாஞ்செய்யவேண்டும்
௩. படுவபிணியெல்லாந்தீர்க்கவேண்டும்
நாட்டி ஓள்ளாபேர்களைல்லாம்வணங்கவேண்டும்
௪. படுவதியானங்களுறைக்கவேண்டும்
தறவானபூசைமுறையறியவேண்டும்
௫. படுவபேகோபதரைநக்கவேண்டும்
பண்டிதேரயிநமுறைப்பகருங்கடலே
௬. படுவவித்தியத்தைஉறுதியாக
முறைசளதபபாமற்கருவாய்ச்செய்து
௭. பாலாசுரிமழடையபிரமனாவான்
புண்டிதரிற்றாவநிபகவானாவான்
௮. பாலாசுமச்சமுனியெண்ணாறுமபாரத்தாறு
சிவதையிலகலங்கமறச்சித்தனாவான்
௯. பாலானமணிபெற்றுபிரமன்சொன்ன
லமுடையமுனிமொழிந்தாநாடிமுடிவே

௩

அகஸ்தியர்குருநூல்-முப்பு-நூல்

முற்றிற்று.

உ

தேவிசகாயம்

சூருவோதுணை.

அகஸ்தியமநாமுனிகா

அருளிச்செய்த

முப்புசூத்திரம் - ௩.

பாபபாவாதிரியம் முப்பூசைவேண்டும்
பாயகானசெபநவேண்டும்நேமமகேஷ்டம்
பேடபாவாசிமொன்றேபாகம்வேண்டும்
நேராகலட்சியமுனைநெருந்தவேண்டும்
பாபபாவாதிரிஞ்சூக்திரமிரண்மிரு
பாவாபபாதிருநதுவாதமபாரே

பாபபாவாதநிலட்சங்காபபு
பாடினேனதைக்குறுக்கியிருதாறுக்குள்
ஆபபாவழலைக்கிடறுதிமாக்கம்
ஆடவாகச்சொலலிவிட்டேன்முப்பூவைநகா
நேரடபாமுன்னூற்றிலடக்கிவிட்டேன்
நேமையாமென்பதியேநிசமாயப்பாரு
ஆரப்பாஅநிலடநமபதினாறுபுளு
ஆச்சரியம்பதிமுன்னுபததுமபாரே

பாரப்பா அவரங்கெசொன்னதெல்லாம்
 பரிவாகநகண்டறிந்துமுடிக்கவேணும்
 தீரப்பாகருக்கிடையங்குருக்கிடையுங்கண்டு
 தீரமாகசெய்காககால்முட்டவாரும்
 ஆரப்பாபெண்ணைப்போல்சொல்லப்போறார்
 ஆச்சரிபமனிதருக்குநாய்கள்தீர
 பேரப்பா அண்டோட்டைசுடிதெய்ய
 மேதினியிற்குசுடினமுதலாய்கூட்டே

கூட்டிபேயமுரியுடன்கலக்கிக்குகாண்டு
 குமுரவேசாச்சவியிசுத்தியாசசு
 ஆட்டியேபடி கமொருஉப்புங்கூட்டி
 அமுநாகசாரமுடன்காரவகூட்டி
 நீட்டியேவீரமுடன்கொள்ளுகூட்டி
 நேராகசரிபிடையாயகூட்டிகுகொண்டு
 காட்டியேகல்வதிலிட்டு ஆட்ட
 கலங்காதேவெள்ளெருங்கம்பீரலுவங்கே

வாத்தநீ அரைத்திலையம்மைபொலாக்கு
 வைக்கவேலில்லைசெய்தகாயப்போடு
 கோத்தநீ ஓட்டில்வைத்துஒடுமுடி
 குமுறவேகெஜபுகதில்நீறிப்போகும்
 பார்த்தநீ ஆலத்தைவிட்டு ஆட்டி
 பனையாமல்வில்லைசெய்தரவியிற்போடு

முப்புசுத்திரம் ய.

சாந்தநீ கட்டில்லைத் துலுத்தமுடி
 சதிராகமு ன்போலேபுடத்தைப்போடே
 போடப் பிசோடசத்திற்குருவுமாச்சு
 . பொல்லாதபிள்ளை சட்டுசொல்லகேண்டாம்
 புட்டபாறுண்டதிறசாருகூட்ட
 அப்பலேசாலமாக்ருந்தசலகதைவிட்டு
 மேடப்பாளகதையுரு கிச்சாயக்க
 திடமாசநாகமதுகட்டிப்பே குங்
 கோப்பாசெம்புவிளளை கள் குசிகுகதான்
 சுகமாகிவட்டிலெலாட்டா நாடு துகாகுநீ
 தாகுகியேபார்த்தநாககாலேமுருணுந்
 துபவானவகத்ததைதா . . தீவ்ருது
 மேகுகியேயிதைககொண்டுக் கூவுசெயது
 நுணுநகமாயமுடபூவைபிறருபாரு
 வார்டிலேசோடசதகாலமுட்புகாகும
 அல்லாட்ட முபபூவினருமைமயிலை
 தூரகியேயிதைதெயிடுததுவைத்துக்கொண்டு
 சுருக்கமுள்ள சொரிநீ றிலெல்லாங்நாட்டே
 கடடையிலேதலிக. னியேயேனை யாகுந
 கசடாருகஞ்ச சொல்லாக்கோயம்பாழாம்
 நஞ்சையிலேயேயிரும் துபகாணங்குட்டாநம்பணனு
 நினைவுதப்பி மீருத்த லெல்லாம்போகும்

க. டையிலேயா லேயுட பூசைகேளுங்
 கண்முருகு மகதிநிலைருகிப்பாரு
 முன்னையிசைவிலேகவிழ்ந்தாருளியவேதும்
 தந்தகமுள்ளமுபூவின்முறைமைபாடு
 பராகையிலேசட்ட முனிமகன்முனன் பா
 பரிசாகாண்டந் தகபாடிதுக்கொண்டா
 ிசைகையிலேசுடகா முமதிடமாடகசுண்டான்
 செமத்திலுள்ளித்தாருளும்அப்பாடுவா
 ிசைகையிலேசுபாபாண்டபதிசுருளின
 தயவானசல்லுப்பைபதுவாசுதுவூட்டு
 யுடையிலேநீரினோருசலதகதருகதி
 உன்னையையுடதிடவேகட்டிபடுபாடு
 போமடாகரினா டுதாமநிபாவு
 பாழாககாணாதுதுவாமதிதும்
 ஆமடாகா லுப்பைபதுட்டிசு
 நல்லதொருகயிரமதுபோலே ஆதிந்
 நாவடாயா னுதுததால்வெளியிழைபாட்டேன்
 நாட்டாடுதமணி டிவன்னகாளருசுரு
 தாமடாயிதுவென் னுறிநதுகொண்டி
 தரணியில்வெளாடுபு ஆடசகமுட்டேற
 அகஸ்மின்ம முணியா னுருவின்சை
 முப்புருந்திரம்-வி-முருகிமுருகி

உ
கடவுள் துணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த

முப்பூதீட்சை குந்திரம் - கள.

காவியச்சுருக்கமொன்று

திருமங்கைமகா

முப்புசுகுகெந்தகதயிலம்

இவை களத்தார்

வேதகிரிமுனியார் குமார

ஆயுளவேதபாஸ்கர

கந்தசாமி முதலியார் அவர்களால்

பாடவையிடப்பட்டது

தி இரத்தின முதலியார்

அவர்களால்

கலைக்கயான முக்கிராட்சர சாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(அ)

உ

தேவிசகாயம்.

குருவேறுணை

புலத்திய மகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

முப்புத்தீட்சைகுத்திரம் கசு

பூரணம் ம்புகவனநனபாதம்போற்றி
புகழ்வேசிவகாமிராததான்பாதம்

காரணமாமறிவில்நின்றமனத்தைப்போற்றி
கந்தனுக்குகருணைபெறச்சீஷனுதி

வாரணமாமுககதோனைப்பணிந்துபோற்றி
வல்லமையாயின் னூலின்பொருளைக்காணச்

சீரணமாய்ப்போகாமல்தகைநிந்து சொல்லேவ
சிததர்பதமனதில்லவப்பாயொன்றாகாப்பே

ஒன்றானமுபபூனின் தீட்சைமாராககும்
ஒளித்தாரோ ஓகோகோ பூரணமேயாகும்

நன்றானசிவதீட்சைகெனையொன்று
நல்லதொருசத்திககுசிமுநீனாந்து

சென்றடுங்கல்லுப்புக்கின் லீரோமு
செய்தபின்புமூன்றுமொன்றுச்சேகரித்து

வென்றடுப வெருகுககுச்சிமுநீதேசி
வெளியாச்சுவாமமதுசோடகம்பாரோ

பாருநீசோடகத்திக்குருதான் மககாள்
பகரார்காள்நாதாக்கன்பாடவ்தோதும்

சேருநீசித்தரிடஞ்சேராவிட்டாற்

முப்பூசுத்திரம்-கன

செய்வதென்ன னுன் னூலைகதேடிப்பாரு

ஆரடாபென்னை ப்போற்சொல்லப்போரூர்
ஆச்சரியமின் னூஸ்பெருமைதானே

பெருமைதனை ப்பாடிவிட்டார்சட்டைனாதர்
பிசகாமலெள்ளவுநதபபில்லாமல்

அருமையென்றதூலதனைககளித்தாரயயோ
ஆகாகாதிருமுலநாதாக்கௌலலாம

உருமையென்றவாதததைவெளிபிப்போட்ட
உத்தமனைநவகோடிசித்தராசகந

காநவதனை யொளியாமல்முன்பின்னாக
கைமுறைகொங்கணவர் தூலநாறபபுதே

பததாசுமநாறபதில்லன்றாய்ச்சொன்னார்
பரியாசையாகவுநதன்பாடிப்போட்டார

வித்தாசுமவெகுசுருக்குயின் னூல்பரிதகால்
வேதாந்தவாதமது தெண்டம்பண்ணுவ

கொகநாகக்கனிந்தபழம்போலாமின்னூற
கூற்றினைனருககோறுபு ஒளிக் துவைத்தார

சித்தாசுமபூரண நூஸ்பெருவிரண்டுந
தெளிவாசுமவழலைமுறைபதினாறுகாணே

கருவிடையம்

காணவேதீட்சைசொன்ன முப்பூசுகரு
கருவிடயமசொல்லுகிறேன் பூவொனையப்பர

பூணவேயிரணிபடிநீறவாராதறு
புகழ்வுகலைக்கிவககஉபபாயப்போருந

வோணவேபதிமுனறுமாசகப்பாரு

சு

மூப்பூருத்திரம்-கக

முணவேருருவாச்சுக்கருவிதுகாண்மைந்தா
முருதியுட னூல்பார்த்துகாரமேததே

ஏததுவதுககிநதுகைவத்துக்கொண்டு
யியடொகபதினெண்பாருத்திரத்தைப்பார்த்து

நாநநிசைசடநகோத்திபற உவர் முணாப்படிக்கி
கன்றாகஅவ்வககீறறுசுண்ணஞ்செய்தாந்

போற்றுமேமாரறதுவுமேருக்கொக்கும்

புத்திசொன்னெனவர்கண்வழலைமுறைபோக்கு (லா

தோரருமற் சிசஞ்சொல்வார சிவத்தைச் சொல்
சுகமாகசுட்டசல்லுச்சிவன் தான்பாரோ

கல்லதுதான் தய் வெள்ளையாருமைந்தா
கமெரிவரியப்பாரும்தியின்கட்டிம

அல்லதுதான்காட்டாதேமலைபோற்காணும்
மதியிருக்கிபூவாகசாடடிஸ்மூததர்வாழ்வார்

நல்லதுது நென்னசொல்வேன் வாரிக்குள்ளே
நயமாகவனநதிருக்குகைல்லுப்பககே

சொல்லிதுநாடிவிட்டாரென்ற மில்லை
ககமானமபூடியைவட்டாரபோசசே

பேசசென்றுமகையாம லொன்று சொல்வேன
புசுழ்பெறவேஅபைபதுசகுளமுப்புணததை

காச்சுததானபொலுருபூருகியாரும்
அப்டலை சொதாரபநோயகவேளும்

வாசகதேவையிசத்தயாதென்னசொல்வேன்
வரிசையாயபாடிவிட்டே நெனதுமக்காள்

காசககேவலசத்தயகிட்டாதையா
சுருவடக்கமில்லைகௌஆதிபாரோ

சித்தர்செய்கை

ஆகியிலேதிருமூலர்வாதத்தேடி
 அதிசயமாம்பலபலசாத்திரத்தைக்கண்டு
 வீதியிலேவாராமஸ்மனதடக்கி
 வேதாந்தசாஸ்திரத்தைஆராய்ந்துபார்த்துச்
 சோதியிலேமனமுருகு அமீதமுண்டு
 தொடுகுறிபோலாதாரமாயும்பார்த்து
 வாதியென்றுபிறக்கல்லோதனிகதிருந்து
 அதிசிவமாய்க்கற்பமுண்ணகாயசித்தியாசச்சே வ
 காயசிகதிசெய்தல்லோமேரிமசென்று
 கயிலைபதினாகையுகண்டுபோற்றி
 மாயசித்திகுளிகையல்லே திரமாய்ச்செய்து
 மலைதொடுதது அண்டமுதல்செயமேபார்தகா
 தேயமொருபட்டண வாஞ்சிதம்பரக்கி,
 செகமுழுதும்ஆண்டதொருசோழனப்பா
 நேபமுடன்கனகத்தால்நடேசன்வாத்தான்
 விசமாகச்செம்பொருதுசிட்டிட்டாரோ யக
 இட்டிட்டார்கனகமதுசெம்பாய்ப்போச்சு
 யியல்பானகெத்தகதிண்மகிமையப்பா
 பொட்டிட்டாபோவெனவேதொழில்கள்சொல்
 பொருள்காணுமவாதுலைப்புக்குதுபாரு (வார்
 மட்டிட்டதொழிறசெயதுகர்ப்பவகொண்டு
 மலையேறிவந்துபெரியோகாககாரு
 வெட்டிட்டசுணந்துபோலுந்துகாணும்
 வெளியாகுமபதினென்பேநிதது யஉ

சாதியெனுமுயிரவாழ்க்கையகாரயீடம்
சதாசிவனுன்கொலுவிருந்தார்நிர்க்குணத்தின்
ஒதியந்தபெரியோர்களை-ஓம்-நம-சி-வ-யமென்
வுற்பனமாய்ஸ்தம்பிததுஒருநிலையாய்நின்றார்
சாருதியாமாயிரதைச்சுருக்கியாணஞ்
சடாட்சரப்பொருளாக்கிலுந் திற்சொன்னேன்
காருதிபோற்புலதகியனெனமந்தாகீயுள்
கடப்பிள்ளையுந்தனுகதுவாச்சுப்பபா
சீருலகத்திருந்தாலுமெனஞ்ஞானம்போலச்
சிககாதுவொருவருந் துஞ்சீஷாகேரு
மாறுபடாபிள்ளையென்றால்விதைக்கட்டி
மலையேறிக்குகைதனிலேகாப்பமுண்ணு
ஊருபதிமனையாளபெண்மாயகைவிட்டு
ஒருமனதாயஞானவழிஉண்மிகேரு
பாடுபடவேண்டாமநீசரிதைவிட்டு
பண்பானகிரிகையிலேபாடிப்பாடி
பேருபெறவேணுமென்றால் மவுன வாழ்க்கை
பெறவேணும்சிவயோகமபெற்றால்மோட்சம்
வாருமென்றவியுவடா ஞானமப்பா
மைந்தனெனநன்றல்லோமகததாம்விதை
தாருமாருகவல்லோ தீட்சைபெற்றார்
சாராதொருநாளுஞ்சாபம்போட்டோம
ஆறுவகைகடந்து சராசரங்கள் தாண்டி
அருளிமேனும்ஆயிரத்தின்சுருக்குமுறே
காவியச்சுருக்கம்-முதலிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

உரோமரிஷி அருளிக்கெய்த

வாதச்சுருக்கம் திருமந்திரம்-மிக

பதினாறுபாடல்
அதிலேதெளிந்து
விதியாமவெகுதூரம்
கதியேதுமில்லை

அருளாயடிமுடி
பொருள்காண்பதெப்போ
கருக்காண்பதெப்போ
உருவாவதெப்போ
காண்பதடிதன்னைக
வீண்பழியாக
ஊண்சிவநீற்றாலே
தூண் துரும்பாகுந்
ஆகுபேபூமைககுள்
போகமணிமுந்
சாகுமடியு
போகுமேமாற்றுப்
மட்டுமீதல்லால்
சுட்டுமேனாதக்

பரமனாற்பாதம்
ஆடினார்குட்சம்
விளம்புவதெல்லாம்
கணைசனருளே. க

யரியாகள்மூடர்
புலன்காண்பதெப்போ
காய்கண்பதெப்போ
ஊண்காண்பதெப்போ, உ
காலென்றுஞ்சொல்வார்
வினைக்குஞ்சருகடா
யொடுககுமடிமுடி
துரும்புதூணுமே -க
ளாகாசவிந்துவை
தட்டிபோலிதக்கிட
முடியுநடுமூன்றும்
பொன்மேருமட்டுமே, ச
மார்க்கமிகவுண்டு
கருவாம்வழியையங்

துருமநதிரம-யசு

எட்டுமெயெட்டெட்	டறுபத்தினுலும்
தொட்டுமேவாட்டத	தொழில்காணுஞ்சித்தோ. (நி
சித்தர்களுயின்	செயபெயர்சொலுபோன்
வைத்தர்களுதக்	குறியவளென்றுஞ்
செதகாநபிழைக்குஞ்	சீர்பிண்டமென்றுஞ்
சுகதாலுசுருஞ்	காயென்றும்பேபோ-சு
காயென்றுமுனாக்	கனியவளென்றும்
மாரொன்றுபில்லா	மரப்பாவையென்றும்போ
தாரொன்றுநாபபிடு	தானவளென்றும்
நாயென்றுமீநீரில்	நல்வெள்ளைக்கல்லே. எ
கல்லாருமபச்சைக்	கருநீலமென்றும்போ
சொல்லர்க்களினைச்	சுரோணிதமென்றும்போ
வில்லாநாமரு	விசையமபுலென்றும
உல்லாசதமேத	உடல்வொண்டாமானதே. அ
உடலுபுயிரு	மோரநகியாலே
தடையரமுன்றுந	தான்சிலநாளுந்
கடலினுல்காதது	வைகற்களளென்கிருஞ்
செடமழியாது	தெளிந்துகொளவாரோ. சு
வாராளனுணைத்	தெளிவுகண்டாலே
போம்வழலைப்	பேசாமறகட்டுண்ணுந்
கூராம்வழலைக்	கொடுஞ்கண்ணமாச்சு
நீராமவழலைபால்	நிலைத்தவாதமே, ட)

வாதத்துக்காதி
 பேதித்துவேறே
 சாதித்தறியாத்
 வேதத்திற்சொன்னே
 எண்ணும்வழலை
 என்னியதாகக
 சென்னியடிநடு
 கன்னியாழமுன்றே
 காரத்தினுட்கடக்
 சீரொகதுசெய்யத
 வேரகதலே
 சாரகதுவண்ணன்
 ஆனதினாலே
 போனதுனாலே
 தானதுவான
 ஏனிதுவென்றா
 உகதாததாலே
 பித்தனாசொன்ன
 கர்ததாவருளை
 வைத்தாரதிஞ்சூட்சம்
 வகையறிவாளாக்து
 துக்கையொருயெண்ணாற்றில்
 குகைமனற்பொன்மு
 சுவையறிந்ததார்க்கு

வழலையல்லாது
 பின்னொன்மயில்லை
 தன்னுண்மயப்பா
 மெய்யுணையெண்ணைக்க
 யிசைகருபபொழுது
 கதப்பிச்செய்தான்
 செயல்துவான
 சவுக்காரததாட்டே, மெ
 கண்டான்பாங்கி
 திரைதப்பிவிட்டான்
 வினாகிப்போச்சது
 சலவககுமானதே, மிந்
 அடிமுதல்முனமும்
 பெய்யாச்சுதுல்கள
 தனியறியாசலால்
 வீசணுத்தரமே, கச
 யொழித்தாவழலையப்
 படிபுதைத்திட்டார்
 கடப்பதறிதென்றே
 வகையறிவாளர்க்கே, மடு
 மசசமுனிகொன்ன
 துவனடிஅழிந்திழற்
 ருணஞ்சுத்தறியலாஞ்
 தெளிந்துகொள்வாரோ யசு

சுருந்திரம-யுக-முற்றிற்று,



குருவேதுணை-

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
முப்புருகெந்தகத்தயிலம்.



காணப்பாகெந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன்,
கைமுறையாய்கெந்தகமும் பலமும்பதது, பூணப்பா
கல்வததில்போட்டுக்கொண்டு. புகழாகவெள்ளைத்தா
மணாப்பூச்சாற்றால், தோணப்பாயிருபது நாளாட்டு
ஆட்டு, துடியான அழிஞ்சிவித்து பலமும்போடு. ஊ
ணப்பாமுன்றுநா ளனாத்துவாங்கி, உததமனேநன்
றுகவுலர்ததிடையே க

உலர்த்தியல்லோகுப்பியிலே போட்டுநீல, முத்
தமனேகுப்பிக்குச்சிலைசெய்து, கலத்தியல்லோகுப்பி
ன்வாய்க் கம்பைவைத்து, கட்டியதோர்சட்டியிலே ந
டுவேவைத்து, மலர்த்தியல்லோவையாமற் கவிழ்த்து
க்குப்பி, வைத்தல்லோசட்டியுடதமருக்குள்ளே, தவா
த்தியல்லோசிலைசெய்துசந்துக்கெல்லாளு- சார்வாகக்
குப்பியின்மேல் மணலைப்போடே உ

போட்டல்லோமணல்மேலே புடத்தைப்போடு
புகழானசட்டியைத்தான் முக்கவரில்வைத்து, நீட்டி
யல்லோ குப்பியுடமூக்கிற்குள்ளே, நோகப்பிக்கா

னைவைப்பாயப்பா, மூட்டியல்லோ தைலமெல்லாம்
பிங்கானில்விழும்; முறையாகவிழுகுமட்டும் புடத்
தைபடோடு, ஆட்டயிலேசயிலததில் சவுக்காரம்போ
ட்டு, அப்பி ஓல் ஹரிசின்மேல் வெள்ளையாகே. ௩

வெள்ளையென்றதரிசியினை, சூதத்திஸ்மூட்டு, வி
வியேகுப்பியதில் தைலம்வகக. சளளையென்றசூ
தமது கட்டிப்போதும் சரககேல்லாவிப்படியே கட்
டுங்கட்டுங், கொள்ளையென்றவொவ்வொன்றிற் கோ
டிவேதை கூட்ட வொன்றிசநதூரக களககககோடி, அ
ளளையென்றதககயிட்டிச சூதங்கட்ட, அறுபத்திநால்
முகமு மாங்கதானே ௪

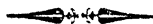
தானென்றசெய புவன்கருககிககொண்டு. சாக
கமாயகுதையிலிட்டிவரு மடோது கானென்றதயில
மது மூன்று துளிகூத்த கடுக்களிப்புக்கட்டிராவிசிகப்பு
மெதத, ஊனென்றசெமயினி ஓரல்போச்சு, உதத
மனேசெமபொன்னே ஆச்சு ஆச்சு கேனென்றசெம
பொண்டு தங்கமொன்று தெள்வானவெள்ளியதிலே
முய்கூட்டே ௫

கூட்டியல்லோ வருககிடவே பொன்னுமாகு
சூறையாமல்வெட்டினாயே காணுககாணுமகீட்டியல்
லோதினகசோதா தயிலந்தானு, நினைவாகமணை ல
கோசொண்டாயானு, ஆட்டியல்வெட்டோய்களெல்லா
மகன்றுபோதும், அப்பனேவிநதுமெத்த கருந்தமா
கும் பூட்டியல்லோவிதினோடே செயரசபுககொண்
டூதற் பொன்போலேகாயமது சித்தியாமே ௬

வட - - - - - உ - - - - - உ - - - - - உ - - - - - உ

உ குருவேதுணை-

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
முப்புருகெந்தகத்தயிலம்.



காணப்பாகெந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன்,
கைமுறையாய்கெந்தகமும் பலமுடம்பதது, பூணப்பா
கல்வததிலபோட்டுக்கொண்டு. புகழாகவெள்ளைததா
மணப்பூசதாற்றால, தோணப்பாயிருபது நாளாட்டு
ஆட்டு, துடியானஅழிஞ்சிவித்து பலமுடம்போடு. ஊ
ணப்பாமுன்றுநா ளனாததுவாங்கி, உத்தமனேநன்
றுகவுலாததிடையே க

உலர்த்தியல்லோகுப்பியிலே போட்டுநீல,முத்
தமனேகுப்பிக்குச்சிலேசெயது, கலததியல்லோகுப்பி
ன்வாயக கம்பைவைத்து, கட்டியதோர்சட்டியிலே ந
டுவேவைத்து, மலர்கதியல்லோவையாமற கவிழதது
க்குப்பி, வைததல்லோசட்டியுடதமருக்குள்ளே, தவா
த்தியல்லோசிலேசெய்துசந்துக்கெல்லாஞ் சாரவாகக
குப்பியின்மேல் மணலைப்போடே உ

போட்டல்லோமணல்மேலே புடத்தைப்போடு
புகழானசட்டியைத்தான் முக்கவரிலவைத்து, நீட்டி
யல்லோ குப்பியுடமுக்கிற்குள்ளே, நேராப்பிங்க

மேழவிநாளைதலம்

ஆட்டானகெந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன், அப்பனெகெந்தகத்தான் பலமுமபகது நீட்டானகெந்தகதுபுத்தானும் திறுத்தலேஸ்பலமிரண்டனையுநகட்டு மூட்டானசவுகாராயெண்ணையோடே மோகரி லாரொண்டனாப பலமுநகட்டு கூட்டானவிநாகனெல்லாக திராவகத்தைவிட்டு குறவாதின்மொனைமுவி ஸ்லைகட்டே

௪

கூட்டானில்லையது போலேநீயங் காயவைத்து க்ருப்பிநிலைகடுகப்பாநமாட்டாப்பூப்புடத்தில்குத லமவாகருமகதனகெந்தியு. தைலமாசக பட்டடா தைலகதின் வேதைசொல்வேன் பருவனுடனயோ ரசமவாலேரசமாக்கி விட்டடாயிததயில வாலேரசதது ன்ளே விதமாகமகதிககத் தயிர்போலாமே

அ

ஆமிந்ததயிலந்தான் கருக் கூறிறதும் அப்பனே திராவகத்தை விட்டிஆட்ட. ஒமிந்தகசுநம நுஸிலாய பபோகுமஉததமன்னவாலேரசந்தண்ணி மொன்பு. தேச மிந்தவாலேரசந தண்ணிரவிட்டி செமபானகாகுக்ளே போட்டுரொமப வாயிரதகாகுனை சட்டியிலேலேபேட்டி மருவியிதையமிப்பேத்தி தியைமூட்டே

௬

மூட்டியல்லோவருக்கையிலே சிவந்திற்காசமு தண்டகெந்தகத்தின் தயிலஞ்ஞதமபூட்டியலலோபுனு குசட்டம்மொண்டுமூன்று புகழாகவெட்டியதிறகூடப் போட்டு நீயல்லோவருக்கையிலேகாசதானும் நேசா

கக்கருகதமடாடாருபாரு ஊட்டியல்லோதயிலக்க
குததகுததி ஷுததமனேனனருக வருகதிடாடே, ய

வருந்தயின்புமிரக்கியல்லோ ஆத்திக்காசை மை
ந்தனேயின பொருககாலடுப்பிலேததி கருததயின்பு
காகக்குள்தயிலவகுததி கலவகாமற்சற்றேயடாவருப்
பாயந்யமபெருததயின்புரிப்படிமீயமூன் லுதிரஞ்செ
யது புகழாககாசெடுததுருககிப்பாருமருததயின்பு
காசடா இளன்காசுமாசகமைந்தனேதசமாறறவகெ
துமாட்டே.

யு

ஆட்டான காயையெல்லாம் கோணிகைமின்
பேயட்டு ஆயனேகாசோமி கிராசக்கல்லுமிட்டு நீட்
டாண்டாறையெயடிகதாயானுல் நேராககாசெல்ல
மீதாருபொலாம பூட்டானகாசெல்லாம்பெருகாசா
சூழ்பு ஆனமபாடாசெடுபெல்லாமபொன்மயாயச
ஷுட்டானவேதைது கெந்தகத்தின்வேதை உதத
கூனா + ததண்ணிர வேதைகேளே

யு

கேளப்பாவெடியுப்புகம்பிதாணுந் கெடியான
சுதகண்ணிராசனிலுனவதுநாளப்பாதினேதோறம
தோயசுகதோய்ச்சு கலமாககாமைவைப்பாய் பகூ
மொன்றுசூளப்பாயிதையெடுகதுமேலேபூச கொல்
லுகிதேன்திராவக்திற் பூகீளைனை ஆலப்பாசங்
கீ கூடகூட்டி அறைததலலோ வெடியுப்புகம்பிககப்
பே.

யு

வெடியுப்புக்கூனம்

அப்பியல்லோகாபவைத்து தினந்தான்மைநதா
 அப்பநேகினிஞ்சிரேக்குள்ளேவைத்து ஒப்பியல்லோ
 தியெரிப்பாயாததியாதகிஉததமனேகட்டியைத்தானி
 ரக்கியுஞ் செப்பியல்லோகனலெரிப்பாயாறயாத சி
 வசிவாவெடியுப்பு யெலுமபுபோலாந தப்பியல்லோ
 தியெரிநிற கருகிறதகுஞ்சாதகமாயதியாததியெடுத்து
 யேரோ

யசு

ஏரடாவெடியுப்புக்கம்பியைத்தான் யென்னசொ
 ஸ்லென்புலத்தியநே க ளுமபாயபபோச்சுதேரடாவெ
 டியுப்புக்கம்பிதகானுஞ் சிவக்சுவினிக்குச்சொல்லே
 னன்றாய்க்கேளுஆரடாதற்கமென்றகண்ணாநீராடே
 அப்பனேபிசமிட்டு அறைத்துப்பூசிகூரடா மலையில்
 டடுக காய்ந்துகாணுகொடுஞ்செயப்பு கொடுக்கென
 பு உப்புத்தானே

யசு

தானென்ற சிவந்தஉப்புசாநிபத்தாளனே சாநா
 மாய்ப்பத்திலொன்றுயிட்டாயாளுல வேனென்னை
 ண்கலம்போலருகலாம்பா வேதந்ததிரிசு உது
 லேலுசி கோனென்ற பொருளாகுபத்தமர றுக்கொ
 ள்ளையடாவாதெல்லொரு உப்புத்தாளனே தேய்யென்ற
 மொழியாட்டிச் சிவந்தாங்குதானனா சோகலப்பெய
 லொருத்திரமாயச் செப்பினேனே

யசு

கெந்தகத்தயிலம் புத்திரமாய்.

உ
கடவுள் துணை.
தசுதனாநாத்தியென்னும் *
அகஸ்தியமஹா முனிவர்
ஆரூபிச்சயக
த ண ட க ப ட் ச ணி.
கா னானம்-கூடு. செ

—*—

இஃது,
களசுதா-ஆயள உவ பாஸ்கா
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாபவெட்டிப் பட்டி.

இட்டா
கு ப் பு சா மி நாயுடு

அவர்களது
குலையாஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887

உ

கடவுள்துணை.

திருநாழிகாடு, திருநெல்வேலி மாவட்டம்

அகஸ்தியா அருளிச்செய்த

தண்டகபகூடி.

திருவிருத்தம்.

பூவருவா சமாதானப்பாருந்தியதண்டாத்தை
நாவதுபாடுந்நாளேடுவெனையிருந்ததுங்கேளு
போல, நவருவதாரும்பூரணநாப்பநாகும
ஆவதுகோடிவிதை, ஆந்தம்காட்டி, தானே

மண்ணதுவிண்ணுமாகிமாளில்க்கோடுகவெல்லாம
ஒண்ணதுபாருள்தானென்றுஉறபனவிலக்கமாக
கண்ணதுமெய்யுமாகிக்காரணமுடிவாயலின்று
எண்ணுமித்தண்டகந்தானியம்புதற்கிரகப்பாடே

திருமகள்சோதியாகுஞ்செகதலவல்லிமாதா
மருமகளவளேபுந்திமவுனத்திலநந்திநோணக்
கருவதுநாமேசொல்லோவங்கண்டதைவிட்டிடாமே
பருவமாமாதாகற்பப்பட்டசனியறிந்துகொள்ளே

அறிந் துகொண்டென்னைத் தானே அநதணரோ திகாட்டி
 அறிந் துகொண்டிஸ்ஸோபபோலே யடக்கமாயொடுகுநகா
 லே, அறிந் துகொண்டதுவேயோ தமாசபூரண நூல்தன்னை
 அறிந் துகொண்டாருமபார்க்கவா னநதசோ திதாவோ ச

வேறு-தண்டகம்

உதித்தவெண்குமுகததசெம்புநல்
 துதித்தவென்துயிற்பதித்தெழுமபாரோ

நு

டண்டறிவித்தையுண்டரிசுத்தை
 குண்டலிசத்திமண்டலமுற்றே

உ

குந்தறிவித்தைநசுத்தறிசுத்தை
 பதகறிவெட்டிலுற்றதுமுற்றே

எ

முந்தறிவித்தைநசுத்தறிசுத்தை
 பந்தறிவிதுணைமையுத்தமமறியே

அ

பட்டினிகெடவேவிட்டிருந்தவே
 எட்டிமுட்டினேமட்டிமுட்டிப்பாரோ

ஈ

ஆக்கினமனைசக்கனாத்தேனை
 நகசுட்டமலிறபுக்கவுமாமே

இ

புத்தகமதுள்ளியகமதுவல்லி
 செகமதுசொல்லிபகலிருளாமே

ஈ

தலைக்குமேற்காலைமுலைக்குமேற்பாலை
 கலக்கியேகொள்ளமலைக்குமேலாமே

-

கொளுந் தெரிநாயில் அருமிருகிச்சீசரில்
ஷ்ருதிஞ்சிப்புணலை செளரியிஞ்சிதந்தைய யங்.

கேட்டமலைநாதுருட்டுத்தலைபுது
பாட்டிபுலவருறுபாட்டிமறைவானே யசு

அஞ்சியெளமிந்நகி நெஞ்சிலகள் துஞ்சி
வஞ்சியினை பஞ்சுருந்நிஞ்சைப்பயிலவானே யரு

செரலலறிந்த ஓதுவல்லமையுமாகும்
பலலறுஞ்சுரநியிலலமநிலை யசு

தேசிகபுறவாராப்பதினலை
வீதிஎழுநாலேராசுதுனியாமே யசு

ஆநிமுசுலேனாநாநாநாநா
புதிமுமாருங்காநில்மாழிபேசே யஅ

எந்தவாழிபேவாய்வந்தவழிபாரு
அந்தமனையாதிசுந்தமனேதானே யசு

மனையாட்டிதனையேயிலைபூட்டும்பேது
தனையாட்டியும்மனையூட்டிமேலே யரு

பாட்டினிலுமில்லைகாட்டினிலுந்தாலலை
ஹட்டினிலுமில்லைஹட்டினதுமாமே யக

பாத்தினையின்கண்ணைநாற்றிசையிலுண்டோ
கேட்டிமுமபண்ணைமாந்திரமபெய்குளே யரு

தொழிற்செய்யு மவிக் துபரிச்செனவந்து
முனிச்சனதந் துவிழ்ச்சனசபபரோ ௨௩

தலையினிஸ்ரீநீ ஒலையினிஸ்மெழுநீக
அலையதுமேந் ஒலையினிஸ்ரீநீ ௨௪

மகநிரமதுவேதநிரமநிதீய
உந்நிரமதுவேதநிரமநிதீய ௨௫

பண்ணிளஞ்சுண்டண - நிவளணை
பண்டலேபடுநைமகொண்டதுபநிதீய ௨௬

பசிமனதுளமேநதுபுனல்வளமே
தகியிதுபழமேநெதிநெனலாமே ௨௭

ஒதுவதுமுறைபேமரதுகாந்நளமே
கோதுபழு லேமியநீகமதுபுலவே ௨௮

வேறுநனிஸ்ரீநீயசுநிஸ்ரீநிபநிதீய
ஆறுசிலநிதீலேநிரிமனதுகாநீய ௨௯

ஒடியிருநாலவாடியெனஒது
பாடியவளமாதுதேடிவருளாலே ௩௦

ணியுங்கொகையிச்சையுடவ்வாந்நாள்
நாசணியேயென்றுசெச்சையினில்வையே ௩௧

புதுபு - நாமதுபநிதீயிராளெனவே
சிந்தியுமாமிகமுந்நியருள்வாளே ௩௨

பாட்டில்நலம்பாடிமேட்டிமைகள் பேசி
நாட்டிநிதிதேடினீட்டில்வருவாளே

௩௩

நாலுமறைவேதம்ஒலமிடுமாது
கோலம்பலதாநிலாவுமொழிவாளே

௩௪

போதகத்தின்கொல்லிநீதகத்தின்கவல்வி
மாதுபுத்திகொல்லிநாதமுத்தியாமே

௩௫

தம்மலத்தின்பூச்சிசெம்பருத்தும்பூவை
யும்பலத்தைநிட்டுஅம்பலத்தின்பில்லே

௩௬

பச்சையநின்புகழைநசுசாஸின்வாயில்
யிச்சையுடன்,தடவிச்சையினிலேறே

௩௭

மொல்லேவினேதிராஸ்லாஸ்வாயில்
புல்லறாகையோதினிலைவாம்பாரே

௩௮

ஆடரவின்வாயில்ஒநிரசமவாரு
நாடுவலேகமநீடுபுகழாமே

௩௯

வல்லேசிவமாதுகாலுமநிலாவு
மேலுமலதமோதுபாலுமஅகாமே

௪௦

மலதநாலுவேதங்குறையாதுபோதம்
முறைபாதுநாதம்,வலதயாநுமபாரே

௪௧

அகத்தியனைப்பாருகத்திலெனைச்சேரு
மகத்துவமுமாகும்அகத்திலதவாமே

௪௨

வேறு.

நீழ விலையாடுகிறநாலினாலே

தேம்பொருளாகுமதயேழினாலே

41௮௩ தயேதுமிலையினாலே

ஆடுமதுவாடிமுறைகோடிபெனலாமே

௩௩

சாண விலையாடுமுறையதமுனாபாரு

பாணம'ளயாளநிலண்டிமுழிந்தயாது

காணநிலையாடிபுருபணம்துகியாகும்

தொண்டபுரினாகலுளிகணமிசதிநோறே

௩௪

சுருகபநிளையுழிமுந்துயாழியாகும்

மாதுசனதுளையிடுவொன்றுஉறைமேலுங்

கோதுபழுசிலையாதிடுவொசயதில்சோனும

யேதுமொழிவுள்ளநிசமேலுபரமாமே

௩௫

வேறு

போடுமதுபோதுலுடுமதுஃமே

பாடிபெய்கவசியமஆடுமதுபாடு

௩௬

மேனியுநிச்சாணகேனிலதுவாரோ

கூடிலதுசேகோவானிலெழுமாமே

௩௭

மேபாநாமதுபோது

கேடுகபிரசமேலுதிமாய்சமே

கோசுமாயவழியேமாசிலெயில்போடே

௩௮

தண்டகபக்ஷணரி.

வேறு

மாடுகாருத்திழுக்கிகாவிநகாஸ்டொத்தி
விடுகருகத்திச்சேவிநாழிவாளே

நாகவடமாடிபோகயிடந்தே ?
சேகமதுவாடிபாகமறிவாளே

எட்டுவிசைசெசான்னோங்கட்டிநிறைபளவே .
நட்டம் விட்டிவிட்டகுனாமே

சாட்டறிநேமம்உண்டறிச ? கே
'லாநளரிதகைசண்டலைபாடிம

பாட்டலைபாடிவினாவிடாயாதே
மாண்டலெட்டிவகணபளமாமே

உளையாமிடவாயமுதுநாமபதாசும்
மேலானையாதுகோமுகமுமாமே

கண்டிளகனிபைஉண்டிடவாடி
சுண்டலுமிலையேகொண்டுபுரிவாரே

வேறு

ண்டபலனுனக்குகண்டுகண்டுகேரு
உளவமநின்பட்சணியையுள்ளேபாரு
மேலாக்கொள்ளஉண்டுபாரதண்டநத்தின்
கருவிடையமருந்துகொள்ளத்தப்பேயிடலை

ய

ஆகஸ்திபமகாமுகிவர்

சண்டவன் கையாலேமாள்வதில்லை

சதா கோ? சித்திலேகண்ணத்தில்தோணும்
மண்டலங்களுமூன்றுமனாகண்ணத்திலேதான்
மதியமிதமுண்டு வெளியேறுவாயே

சாந்

வேறு

மறிவளர்வதறியேறித்பெருகுவிதியே
திதிபுமொருதினமேததியுமிதையறியே

சாசு

ஆதிதலையோடேசாதிமயமாகி
மாதிளமைபாகுமவீதிதனிலேற

சாந்

வறுதலேசொல்லக்கூறுமொழிநல்லி
ஆறுதலேவல்லதாரமொலாமே

சாசு

வம்புசனையறவேசெம்புனல்நீரோ
தம்புசனையறியேயுமபரறிவாரோ

சாஎ

பேரறிவைமாதூர்ஆறிவார்வறுது
சீரறிவானுநோநிறையுமாமே

சாஅ

வேறு

தூங்குகாலறிந்துவணையிறுநாங்கி

உறபனமாஞ்சநகோடிவிநகையாடி
பாங்கிறகாலறிந்துபாடிக்கொள்ள
பசுக்கணியிலாடிவிநகருவைச்சொன்னோம்

ஆடுகிறதொழிலாளிகீயேயானால்

ஆடுநிருவாதினறையாட்டைக்கண்டி
கூடுகிற நாலறிவாயோடுக்கூடி

கேட்கிறதுமனாசுண்ணத்திலாடுவாயே

கூசை

ஆடுவாயுனைகசண்டுயென்னைக்கூட்டி

ஆச்சரியமாட்சணியைகண்டுக்கொள்ள
பேதவாடுக்கேயடாஅறிவாருண்டோ

செய்திலேவெனைக்கண்டாலுன்னைகாண்பேய்
மாதேநீயறிபாட்டாற்கும்மாபோடா

வையகத்திலலைத்தலகட்டமாதேபோடா
காதேபோய்தொரிசுலேயுபோகவேண்டாங்

கருத்துள்ளவைத்துப்பய்ஞ்ஞனியைப்பாருபாரோ

எய்

வேறு

உண்ணுவதுகாமம், எண்ணுவதுகேமம்

ஒன்னறிவைபோதசுலாறிவெளியேறே

எக

சல்லுருகுஞ்செம்புவல்லிருளில்சம்பு

லலறுகுதம்புசொல்லலதுவம்பு

எஉ

கீழ்லாஅம்புயேதகமுளகொப்பு

ச்சத்தபுரிதகிலமாத்ததிகமாமே

எக

பேர்திலாட்டைக்கண்டிதாய்க்குலாட்டையுண்டு

பேய்க்குளாட்டில்நின்றுகூக்கிலாட்டைப்பாரோ

எச

பாருநுள் ரப்பைகூறுமொழிகிரப்பை தேறிமனதிறப்பது துதலமறியே	எடு
தொளுகி மகாடேதெள்ளமித மாதும் எள்ளா மெய் பகையள்ளிளவில்லைமே	எகா
கச்சணியுநநொகைகி எண்ணியுமாவா எச்சமுதலாவாநாச்சுநிபாரே	எஎ
தண்டையிடுகால் அந்நாடிரான்மது கெண்டனிமிலாநாதண் லையுமாமே	எஅ
ஏகமனதாகபோதமதைகீயுரு சாகமன காடுபோதமே லாமே	எஊ
மங் நகரம் கண்ணி கருவையொடுபிசைய தங் நகரிசேரு பெயராவதுலமாமே	அய
முத்தாதகெடாநுனாமி நாக்ரமி கார பகு நதறிவுபாத டிகழ்க்கி மிடு ம்வேனையா	அக
பஞ்சவரவானே மெஞ்சில்நீனகேனை தஞ்சமதவாகி மெஞ் 'வ்' வானே	அஉ
புல்லறுநுனலேவல்லகாராமாள்வா சொல்லஅரி நாகுமல்லபதஞ்சேசே	அஊ
வீச்சிநிம்பாடுபாச்சிடுமாச்சுமைக பேச்சிடும்விஷங் ள்பாச்செவ்மெல்லாமே	அசா

கொல்லிமலைமாதொல்லுமொழியேது
நல்லியுனதாகமொளவருவாளே

அரு

வருவதுநீபாருயிருவநீசேரு
கருவிதுவுமாருகெருவினலினைபாடே

அரு

புண்டரீகமாதாண்டிவினோயாமும்
கொண்டவருமாநிகொண்டுபுரிவாளே

அரு

மாதமுதகண்ணீர்சோதிநமாதும்
சுருகிமதில்வாருவாதமுதையாயே

அரு

சொன்னகருஅரியேசன்னபவமொழியே
பொன்னையுலகிசுமென்னையளவசுமே

அரு

கச்சுறையுழியேமிச்சமிதுயிலையே
வச்சமிதுபொசியேகச்சுவினையிலையே

கரு

தலைச்சுருவினிலைபறியமாதே
உலையிலமெருகாவினிலையிலவருவாளே

கரு

அறிசாசிகன்னிநிராசாயிராவள்
அறிசாசியேறுகருவாளியறிநோ

கரு

அலையுன்பாலையேயுதில்வாரு
கோலையவள்மாதாணையிடுவாளே

கரு

கோலையுமாரும்ஆகிருநாதம்
வாதினனொவாதினனொருநிலையே

கரு

ஓச

அகஸ்தியமகா முகிவா

ஊ மச்சியின்பூச்சி தாமச்சிலையூட்டி
மானிலதநிலேற்றிகா முகத்திலவையே

கூடு

வைத்திமவள்மா துசுத்திநிலைவீசுங்
கொத்திமையாகிமுத்தமிடுவாரே

சுகூ

வாரணத்தின்முன்னேகாரணத்தின்மன்னே
பூரணத்திலென்னையாரணத்தின்வாரே

சூள

கலநமிநிமாதுவலத்தியுந்யும்
யுலேசிலேமமுகாதிதிலதமிடுபாரே

சூடி

வாடியிலேசீரைக்கோடிதளில்வாநு
ஒடியவள்ளமாதேசுடிவருவாரே

சூசூ

காச்சுமரமுஞ்சுரபேச்சுனாயின்பாகற்
பேச்சியமுலநதேச்சிவிடுபாரே

சூ

வேறு

ஏழதிலேமாதருநியறியச்சொன்னேன்

எட்டிலெலிட்டதறையிறந்தாணச்சொன்னேன்

நாளநிலேதிருநிலைப்பாக்கச்சொன்னேன்

நட்டிவன்றாளுநின்நகலைச்சொன்னேன்

சூழுகிறநருவியெல்லாமுறுதியாலே

சுட்டிலிட்டதறையறிந்துபார்க்கச்சொன்னேன்

வேளையென்றநயனத்தையாண்டுகாட்டி

வெட்டவெளியாகவுமேசொன்னேன்கேளே

நாக

வேறு

ஆகிபதிகயம்சிங் ஆகியெடுமெழுகில்
பூநிதனில்நிரம்பிவிடுவருவாளே

நாஉ

நாலுபலேநீகைநாலகிறேசேரு
ஒலயிமிமாதுவாலரசமாமே

நாங்

சுட்டிபலதொழிலாளகெட்டியவனெழிலாள
விட்டகுறையறிவாளன் டுலவளாதானே

நாசு

பிள்ளைநின்னும்பேச்சுகளாளிவளவாசசி
வுள்ளபடிஞ்சசிவெள்ளியெனலாமே

நாடு

வெள்ளியிலும்கிவப்பிதள்ளிவனதுவப்பி
வுள்ளபடி கருப்பிமெள்ளவருவாளே

நாகு

கடிதடத்திலுள்ளபடியிடத்தில்விள்ள
துடிதுடித்தமாதுவாய்விட்டதறியே

நாசு

அறியிலவனானேயேகுறியபழந்தனையே
இறிய அவள்தனையேபிரிபவகைதனியே

நாசு

புகிளியும்கும்உத்தமியைச்சேரு
மெத்தவனாலேஉத்தமுலைப்பாலே

நாசு

பாலுமுளதாசில்மாலபனுமாவை
பாலனையும்வெல்லஆலவிஷம்போமே

நாசு

யக

அகஸ்தியமகாமுரிவர்

வேறு

ஆமிந்கபா னாமேமாநோமபாரு

அகத்திலகங்கண்டிறைநிறதுபாரு
நாமிநதபசுஷணியைங்கண்டிகொண்டோம

நாதாந்தருநகாவிஅருளைப்பெற்றோம
ஓமிநகப்படிபாத்தபாப்போதன்னை

உசசரிதசுப்பூணமாங்குமபந்தள்ளே
போமிநகப்பாணகதைப்போகாமற்றான்

போதறிவா னுட்கொண்டாலறிவாமபாரே ராயக

பாசடாசுண்டதத்தின்அறிவாஞ்சுட்சம

பகரறிநுகொண்டணத்தன்பட்சணியைப்பாரு

ஆரடாஅதையரிவாநிகைபபாரு

அன்னாலுமின்னாலுமொன்றாயப்பேசுக

தேரடாமனந்தேறிஅறிவார்பாரு

செகசாலத்தையெலலாமபட்சணியேயாகும்

யேறடாவெளியேறியின்னானேணி

யென்னைப்போலநிகாள்வாரொருத்தரில்லை

சேரடாஐந்தானகாங்காலை

சேறிந்துகொண்டவனேசித்தனாமே ராயக

வேறு

வேகமதுவிதியேபாதமதிற்சேரு

நீதமதுபாருஆதிக்குநீயே

ராயக

நீயெனதுபிள்ளை என்னுனதுநகை
'கெனிலதுவிட்டநாணுமதுவாமே' ககச

ஆனெனமெழுநகைலெமனவுமபோது
நாமமதுகாழும்ஆமனதுநானே ககநி

மருசமலரையே பருசநிலைநீயே
செஞ்சொலமொழியலைமேல நெருசினதுநியே ()

ஆறுவரைமேலே கூறுமொழிபாரு
ஆறுமதுபாலு மேறில்வீளையாடே +கள

வெள்ளியிருகலை உள்ளேயிருகலை
கெள்ளிபெனுமாசி உள்ளெனுமாமே ககஅ

கேசியதுபலை நேசியகினுலே
பூசிவிடுமேலே வாசிதனிலேற ககக

நெஞ்சாரப்பொயபை ஆருசாமறசொன்னேன்
துஞ்சாமற்கேளு மிருசாமறபாரே ககஉ
வேறு.

என்னுணையிதைவிட்டு விடாதேசொன்னேன்
உதாரதவிநதாலே சுவளை கட்டு

முன்னுணைசதுதியாய விண்டேன்பாரு
உலகத்தோர்கேளுது என்னைக்காண
சொன்னுநடுதரியாது மனையாட்டிவாழ்க்கை
கூடபோதததாலறிய மட்டாயானால்

யிஅ

அகஸ்தியமகாமுநிவர்

உன்னுணை உனகருநான் மொழிந்தபேச்சை
முழுமுடாமறந்துவிட்டா லின்னங்கேளே

கஉ.க

கேளாதபாவியா ருனகருத்தநதை
கேவலமாய்விட்டுவிட்டா லுன்னைத்தானே
பாழானசேதிசொல்லசந்தைக்கேளு
பச்சைமால்நீயாவாய்பததும்பாரு
மாளாமல்மாண்டயிடம் அம்மா அம்மா
மகிகெட்டு அலேபாதேசுமமாவினே
ஏழானஏழறிந்து ஏன் முப்பார்ந்து
என்னைப்போ லுண்டு வெளியேறுவாயே

கஉ.உ

ஏறுவாயறிவாலேதேறிக்கொள்ள
ஏகவுபரிடமானசோதியாலே
தேறுவாய்கண்டகண்ட தறிவாய்க்கொள்ள
சிந்தித்தபொருளவாகுமருளேவாகும்
ஆறுமொருதலமகிலேவறச்சொன்னேன்
அதின்பிறகேமால்கொண்டதறிவாற்பாரு
ஊருவாய்முடிதற்குமுடியுண்டோ
உச்சரித்துபட்சணியைத்தன்னைப்பாரே

கஉ.ங

வேறு.

நேக்திரத்தின்வழியே பார்த்திருக்கும்ஒளியே
சூத்திரத்திற்கதிரோன் தோற்றும்வெளிபாரோ

கஉ.ச

வேறு.

தோற்றுவதுகதிர்கோழிகாந்திவிசுஞ்
சுழிமுனையிற் றண் ணோட்டமேற்றிப்பாரு
பார்ந்தி - வேகதிகோழிபிரபைதோணும்
பகலிரவுமற்றவிடம்பதிவாயப்போசும
ஆறறமுனககிப்பதியில்மனந்தால்சொக்கி
மகத் தானமாய்கைமனம்ஒத்துப்போச்சு
பார்த்தவிடம்பரவெளியாதோணலாசுசு
பகரரிதுயித்தனையுமுணர்விததேதனே

வேறு.

விந்துகிந்தஆதிவந்துதித்தபோதம்
எந்தவிதத்தாடுமோ அந்தவிதத்தோடுமே
ஒடுமதுபோதுநாதநிலைவானில்
தேடுபொருள்வேதந்தானுமுறைகாணல்
ஆடுவதுதானோதனொளிபாரு
கூடுவதுயாணும்ஆடுமவள்பாரே
நிட்சீமாய்வந்துதற்சொருபநிலைபாரு
அச்சநிலைமுன்புவசுசொருள்தேடு
கசுசுருதியாகசெச்சையிலேயேறு
பச்சவண்ணொபிதிருபகூணியுமுற்றே

வேறு.

திருமகன் பதியிலாதி தருவுநலாகமேகி
அருவுருவாசிமுறற அபத்தியொவ்ளேரு ராமும்
சுருவதுகாட்டி யீசன் சையினிலணைந்துய்யன்
பருவமுமி தவேயென்று பகூணியுரைக்கேதன்முறறே. ()

சொல்லேபாதினாந் தண்டகமோ துமபோது
அண்டருமுனிவாபோற்ற அகத்தியனென்றேநாமன்
நொண்ட துடன் யீசன்வந்துருமுனியென்றேகூறி
பண்புள்ளாதி உடன்பாடகூணியயன்றேமுறறே. ௧௩௨

பகூணிய நதிமுலா பாடலும்நம்மைப்பார்த்து
பகூணியாடினாக்கள பகிரண்டதண்டகத்தில
விச் செயமின்னாலதன்னிலங்கிழத்தினேமேகமொன்றாய்
அச்சமுமிலேபாராயாதியாங்காபடிமுறறே ௧௩௩

முற்றிலும்நாறுங்கூட்டி முப்பத்திரண்டின்பாரு
முற்றிடமதுவாயநாணு முபபென துரிதிதோணுக
கற்றயெரன் னால் தன்னைகவிடா கருவைக்காண்பார
செத்தபேரிலேயின் னாறசெப்பவுமுத்தியாமே ௧௩௪

தண்டகபகூணிய-முற்றிற்று.





உ

தே வி ச க ர ய ம்.

குருவேதுணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

ஞானம் - நூறு.

திருவிருத்தம்.

மெய்யானகுருபரனை பூசைபண்ணு

விக்கைநகசுறகுருவை நிதமுமபோற்று
கையாரமனமார ஓர்வஞ்சொல்லு

காரணமாங்குருபதத்தைக் கருதிப்பாரு
வையமெல்லாங்கொண்டாட சுருகைச்சொல்வேன்

மதிபெட்டுவிளளாதே மரிமுத்திடாதே
பொய்யாதவுபதேச குருவைப்போற்றி

புகழாகபனிரண்டு வருஷங்காரே.

கூரககாக்காலோரெழுத்து வழியுஞ்சொல்வார்

கருச்சொல்வார்குருச்சொல்வார்களங்கமற்று
பாத்தாககாறசித்திமுத்தி யிரண்டுஞ்சொல்வார்

பரிவாசிவலைமூன்றெழுத்துஞ்சொல்வார்
சேவாசாரகாலெட்டோடே யிரண்டுஞ்சொல்வார்

நிரஞ்சொல்வார்நாலுஞ்ஞாநிடமுஞ்சொல்வார்

சூத்தாக்காலாயிரத்தெட்டிதழின்வாசி
பூங்கமலத்திருவடியைபூசைசெய்யே.

12

பூசையென்னமானில்மேபூசையாகும்
புருவமையத்தொளிகண்டாலதுவேபோதம்
ஆசையென்ன அற்றவிடம் கடந்தஞானம்
அம்பரத்தைசெய்யதுவே ஆசையாகும்
ஓசையென்னவாசிவைத்துமூலத் தூணி
உயாநதுநின்றசிவம்பொலியே ஆசையாச்சு
பாசையென்ன பலவகையுமுற்றுப்பார்த்தால்
பகட்டா தசொருபத் தாறடணியகன்றே.

13

நன்றானரேசகத்தைமுன்னேகேளு
நலமான பூரகத்தைவணங்கிகொள்ளு
ஒன்றானகும்பகத்தையுற்றுப்பாரு
உண்மைசொன்னவிடங்கேளு உறுதிகேளு
பன்றாகபழகுவதுக்கடிமைகேளு
பதிவுசொன்னால்முன்றுக்கும்வடிவுகேளு
குன்றானமூன்றுக்குக்குறிகுணங்கள்சொன்னால்
குருவுக்குஉடலாங்கிபொருட்த்கம்பண்ணே.

பண்ணிநின்லவுடலாகுவயிர் தானாரு
பகருகின்றபொருளாருவுற்றாராரு
நண்ணிநின்றகுருவாருபரந்தானாரு
நலமான ஆகாரமாறும்பாரு

ஞானம் - ஈய.

கண்ணில்லின் தவொளிபாருவெளியைப்பாரு
காலடங்கி ஆடுகின்ற கருவைப்பாரு
விண்ணில்லின் துபொருள் சொன்ன குருவைபோற்றி
வேதாந்தஞ்சித்தாந்தமிரண்மீம்பாரே

வேதாந்தசித்தாந்தமிரண்மீமென்ன
மேன்மையுள்ள பெரியோர்க்கு பெல்லாமொன்று
ஞானந்தருடனவொளிகண்டபோக்கு
ஹென்ற அகம்போச்சுயெல்லாம்போச்சு
மோதாந்தம்பொருகிஷமாம்பா மபூசை
பூசிததுக்கும்பித்து உள்ளே ரேசி
கீதாந்தவொளியேழுமநாதக்கேட்கும
கிருபைதருமூன்றறியமனதைககட்டே.

மனந்தானே புத்தியாங்காரஞ்சித்தம்
மதியிரவி அண்டபிண்டமானவாறும்
மனந்தானே சத்திசிவமாய்கைஞானம்
வாசிபார்தேசிபரபிரமம்பாவும்
மனந்தானே னுதவிந்து அருபாருபம்
வழிகனல்விண்புனல்மண்புனல்மண்ணானவாறுப்
மனந்தானே வுதிக்குமிடம் ஒடுகிக்குமிடமிரண்மீம்
வகைசொல்லுஞ்சற்குருவைவணக்கிககேளே.

கேளபபாவகெண்ணுவுள்ளே ரேசி
கெடியாகிங்கெண்ணுவுள்ளே பூசி

ஆளப்பா அங்கெண்ணு உள்ளேகும்பி

ஐம்-ஓம் சிம்-யம்-மென்று திபானஞ்செய்வாய்
 குளப்பா சுழிமுனைகண்ணொளியையேற
 சொல்லுகிறேன்-அம்-உம்-சிம்-வம்-ஓமென்று
 வாளப்பா ஓம் ஐய்யங்-கிலியும்-சவ்வும்-வாசி
 வாவைம உமபரையேசிவாவென்றென்னே. ௮

யென்னவேரே சகந்தான் முப்பகதிரண்டு

யியலான பூரகநதான்பதினாரகும்
 உண்ணவேகும்பகந்தான் றபத்துநல்லு
 முடாநதுநின்றபிராணபங்குநசொந்தேகட்டு
 பின்னின் ததசனாடிதாரணையேயானாற
 பிலமநிநதசையோகநிலைநாபபநி
 உணவிலநின் தயிடமநிந்துவாமபூசை
 கருவானசிவயோகங்காணவாச்சே.

ஆமென்றும்-ஓமென்றும்-வங்-யங்-ஓம்-ய-வ-சி-ம-வென்

ஐந்தெழுதகைமாரிஉச்சரிக்கவேணும்
 வாவென்றயிடிலேயில்-சிங்-வங்-யங்
 நங்-மங்-ஓம்-ந-ம-ய-வ-சி-யென்று
 வாவையுடன்சிகாரமதைபரியவேணும்
 தாமென்றசுழிமுனைககி-ஓம் மங்-நம் யங்-ய
 சிங்-ஓம்-சி-வ-ய-ந-ம-வென்று
 சூட்சமாய்க்காரத்ததைபறியவேணும்

ஞானம் - நடவ.

தாமென்றமெனத்தாஸ்திபானஞ்செய்து
சதாசிவமாஞ்சுழிமுனையின்னெளியைப்பாடோ.

பார்க்கயிலேபவளவொளிபசசைநீலம்
பருவானபொன்பசுமைவெண்மையைந்தும்
சேர்க்கையிலேசூரியனு கயம்பேபால்
செக்கேசோதிபூர்த்தின்காந்திநாணம்
ஆகையிலேகொடுத்தபொருளவாக்து மாப்பேபால்
ஐந்துருஷுமொன்றான அடியேகோலுறுக
காப்பதுதான்,நீருவடியேசரணமென்று
காத்தவாடகுதிருகில்லைகருணைநாணே.

கருணைதருமக்கினியாதித்தன்சந்திரன்
கலங்கெதாய்நாயநின்றதுபூரணமேயாதும்
பொருளாயமாயறிபவனேபுண்ணியவானும்
புகழ்ச்சொன்னசற்குருவேயாசானாகும்
அருளகிரணசேகியையாயுகிருமேலே
ஆநிரத்தெட்டிதழமேலேயுமுதகர்ப்பந்
நிறுவிந்நுடண்டவலேயிவபேகிபாருஞ்
சிவசிவாகாலநிந்தெதாங்கித்தனமே.

சாகாதகலேயன்றாய்காணவேணும்
தணலவேகாடலையறிந்துகூடவேணும்
பொகாதுபுனலறிந்துஉண்ணவேணும்
பொருளறிந்துசற்குருவைபோற்றவேணும்

வாகாகமுன்றையுந்தான் நன்னுக்குள்ளே
 வகைதெரியலட்சியத்தைவணங்குகேளு
 ஆகா துவொன் றுமில்லையெல்லாமாகும்
 அதரியமிலாப்பொருளாகும்சகலசித்தே.

யந

சித்தென்னசிற்றின்பம்பேரின்பமென்ன
 செல்காலம்நிகழ்காலம்வருங்காலமென்ன
 சித்தென்னசித்தினுட ஆனந்தமென்ன
 சடமென்னபொருளென்ன உயிர்தானென்ன
 வித்தென்ன மரமென்னவேர்தானென்ன
 வெள்ளியென்ன தங்கமென்னலோகமென்ன
 பத்தென்னயெட்டென்னயிரண்டுமென்ன
 பரமரகசியமானவிற்தைகட்டே.

யச

விரதுவட்டசுழிமுனைகண்ணொளியைப்பாரு
 விழிரேகையைப்பாருசுழியைப்பாரு
 அந்தவட்டத்தோங்காரமதனைப்பாரு
 ஐந்தபஞ்சாட்சரமாமட்சரத்தைப்பாரு
 விரதுவிட்டுப்போகாதேவிற்தைக்கட்டு
 விதரணையாய் அதோ முகத்திலிருந்துபாரு
 விற்தைவிட்டால்யோகிக்குசலனம்விற்து
 விடாதுவேலேவேதாந்தகயிறுற்றுகட்டே.

யரு

கட்டுவதுமுன்றோடே ஐந்தைச்சேரு
 கலந்தெட்டிருந்தன்னோடேயிரண்டைச்சேரு

ஒட்டுவதுசத்துடனேஒன்றைச்சேரு
உறுதியாய்சேர்ந்தபின்புஒக்கச்சேரு
முட்டுவதுதுவாதசந்தானடங்கிற்றானால்
முனையோடுசுழியாணியாதாரந்தோணும்
சட்டமுடன்சசதீகைநன்றாய்க்கேளு
சாரமரிப்பூரணநூல்தன்னைப்பாரே.

யக

நூல்பாருகொக்கணவர்கடைச்சாண்டத்தில்
நுணுக்கமெல்லாமதிற்றோணும்பூசைதீகைந
பாலசீனிபழந்தீதன்கற்கண்டுஐந்துமாகும்
பால்திரட்டுபுண்டுருசிபோலகாணும்
மூலகுநமந்திரமுமமீதாததன்னில்
மூட்டினூர்நியாசவகையெல்லாஞ்சொன்னார்
கால்பாருதலைபாருபுனலைப்பாரு
கண்காதுமூக்கிதுவாய்கண்டவாரே.

யக

மண்டத்தில்நின்றசித்திரியைப்பாரு
கண்புருவத்திடையெளியின்றொளியைப்பாரு
அண்டத்திலெவளிடோன்றும்நடுவேநின்று
அங்குமிங்கும்பெங்குநின்றஅடவைப்பாரு
அண்டத்தின்முனைபாருருண்டலியைப்பாரு
சுகமானமூலஆதாரம்பாரே.

யம

ஆதாரமூலவட்டத்தச்சம்பாரு
அறிமுகவனட்சரத்தைகண்டுதேரு

வேதாவும்மாலுடையெழுத்தைககண்டால்
 வெட்டவெளியோங்காரக்கம்பந்தோணும்
 சூகாமாலிடர்க்குயென்றும்வாசி
 சூட்சுமாயன்-வன்-கென்றுந்தியானி
 பாதாரமேகெதிழ்ந்துக்கெண் ணாணு
 பதியிலேஅகங்கேயெழுத்தைநாட்டே

ய.

நாட்டப்பாபாழ்வெளியில்பசும்பொன்பச்சை
 நாடியிடைபின் கலையுஞ்சுழியேசுத்து
 வேட்டம்பார்நகரிகமபததொளியைப்பாரு
 ஒங்காரமுங்கொண்ட-சிம்-வம்-யென்று
 ஈட்டப்பா-யம்-மம்-மென்றெண்ணி
 ஸிபங்குசுன்றமுலத்தின்பதியைநாட்டி
 ஆட்டப்பாணங்கோணமேலவட்டம்
 அநின்மேலேநாணிதழிநெழுத்தைமுட்டே.

2

முட்டியேவாசுவைத்துபிராணாஞ்செய்ய
 மூலகணபதியும்வல்லபையுஞ்சித்தி
 சூட்டியேஅத்தியமூலங்கண்டாரு
 சொல்வதென்னசகலசித்தமநின்மேற்பாரு
 பூட்டியேபிருதிவ்வப்பாசுவாதிஷ்டானம்
 பொன்னிறமாம்நாறகோணமிதழாறுக்கும்
 தூட்டிகமாயவாசுவைத்து-ஓம்-நம்-மென்று
 சாதமாய்பிராணபந்த: க்கூண்டே.

ஞானம் - நட்பு.

நன்றானநான் முகனுஞ்சரஸ்வதியும் காணும்
 நாடோறுஞ்சக்தி வந்தினைகடலாகும்
 மன்றாதுமடபெரிதகவாலைபுகை
 ஆதிசநநிஉச்சியிலுமடவாய்ச்செய்து
 ஸ்ரீராமபிரமபிறமபொன்னதாகும்
 ஒகோகோகுலலையத்தேதார்காணாமாணபா
 மன்றானமணிரூபகம்பிறைபோலநற்கும்
 வட்டத்தினபத்திதழ்தான்மாயனாமே.

உஉ

மாயனா மஹாகததான்மங்குவருணம்
 மகாசீதாலட்சுமியுமாலுமபாரு
 ஆயனாமபசசைமரகதமாம்மேனி
 மபனோடு அருணனைபபோற்காந்தியாகு
 தூயமாமபுரியவட்டம்வாசிடேகி
 உயிர்க்குசுகமாநநிஆலம்பொசிப்பாம்
 ஞாயமாம-ஓம்-வம்-மம்-உம்-மென்று
 நாட்டமாமபிராணயவரிசையாமே

உஉ

வரிமுதயாய்சக்கிரபதிமுன்னேநின்ற
 வாசிடிக் துங்கெணசித் தும்வரவேசெய்வார்
 பரிசையாயந்நைத்தெல்லாஞ்சித்தியாகும்
 பத்திமுத்தியாய்மனநில்செய்க்கவேணும்
 உரிசையாய்வுணர்வுபற்றியதற்குமேலே
 1. ருதகிரனார் முக்கோணவட்டமேலே

சரிதையாய்ப்பனி ரண்டுஇதழேநிற்குஞ்
சத்திருத்திரிருத்தினுர்தன்னைககானே.

உச

தன்னைத்தான்காணவே-அம்-உம்-ஓம்-ஆம்-மென்று
சார்வாகவாசியொடுரேசியாதே.

உன்னைத்தானறிவிக்குஞ் சங்கரகர்ததன்
உருககாட்டுஞ்சுரிநாமம்பசுமைமீலம்

அன்னத்தான் அனாகதமாருசுழித்திவிடி
வறிவானநிளவுக்குள் ஸங்கமபீடம்

பின்னைத்தானி துவன்றிவேறேயுணடோ

பிரிதுசொல்லக்கூடாதுசின்னமயமாமென்றே. (

சின்மயத்தின்செயலறிவார்சிந்தாமுத்தா

கேசிகருந்நவமுனிவாரிவிசுளாகும்

பொன்மயத்தின்செயலறிவார்வாதிசமுசாரி

புவிராசர்வசியமுதல்யோகிசித்தா

பின்மயத்தின்விசுத்தியறுகோணம்நிறங்கருப்பு

மேல்வட்டம்மீரெட்டுயிதழேயாகுந்

தன்மயத்தின் திரேராவமாம்மகேஸ்பரணம்

மகேஸ்பரியான அம்பிகையின்ருபங்கேளே. உச

அம்பிகையை அறிவதற்கு அம்-உம்-ஓம்-யாமயர்-மென்று

அழகான காலடக்கியோகம்செய்ய

தமபிகையாம்பகிள்கோடியீசன்காந்தி

தாய்தாந்தி அருணனொளிகோடிக்கொம்பரிம

நம்பினபேர்க்கெந்நாளும்அழியாசித்தி

நவகோடிநாதாகள்தெரிசனையேயாகும்
உம்பரொடுவினையாடகெவுனசித்தி

உயாந்துநின்றகாயசித்திஉறுதியாமே.

உ.எ

உறுதியாம்ஆக்கினைசக்கரவட்டம்

உள்ளிரண்டுஇதழாகுங்குருப்புவருணம்
சோதிபாம்ஆகாயமஅனுககிரகந்தோற்றம்

புகழாக-இம்-உம்-ஓம்-ஆம்-மென்று
திருதியாஸ்வெட்சியத்தால்யோகஞ்செய்ய

செய்பவேசதாசிவனுந்தெரிசிப்பாரார்
அறுதியாமனென்மணியாளம்பையாஞ்சித்தி

ஆவிரமென்னுமிரவிமதிபோலொளியாங்கானே.)

ஒளியதுகாண்இரண்டுமொன்றாய்சேருசேரு

உற்றுப்பார்புருவத்திலுணிப்பாரு
அழியாதகாயம்பாஅனந்தவரைமட்டும்

அங்கிடந்தான்சகலசித்தககாதிபீடம்
வெளிகாணசதாசிவநதான்மின்னல்லோடி

வெளிச்சம்போல்கண்கூசுமபாக்கப்போகா
வழிகாணமுத்திதனில்துவாதசந்தான்

மகாசொர்க்கமுத்தியுமாம்அஷ்டசித்தே.

உ.சு

அஷ்டசித்தர்மெட்டெட்டிம்சித்தியாகும்
 அடிமுடியாமிரண்டுக்கும்வழிதானீது
 விட்டெழுததும்கொட்டெழுததும்விடாசெழுததும்
 வேகந்நசுறகுருவைவணங்கிக்கேளு
 சட்டமிட்டஆகாரமிம்மட்டாச்சு
 சணமுகமாபஆகாரக்கருவைக்கேளு
 திட்டமுடன்மனவறுத்சின்மயததைவெல்லும்
 திருச்சிறம்மபலம்போற்றஞானமுற்றே.

திருச்சிறம்மபலமென்னுமுண்மைஞானஞ்
 சித்தாநதமுத்தர்மாதேசிவாசி
 அருபசிறம்மபலமறிந்கால்அகண்டசோதி
 அயயனாயுர்உம்பரனுமங்கேதோணும்
 பொருளசிற்றம்மபலங்காட்டிபுதுமைகாட்டி
 புருவமையதொளிகாட்டிவெளியுங்காட்டி
 ஒருசிறம்மபலங்காட்டிஉயிருங்காட்டி
 ஒருககாலுமளியாதபதவிமுற்றே.

அ க ஸ் திய ம கா மு னி வ ர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ஞானம் - நய - முற்றிற்று.



கடவுள்துணை.
வால்மீகர் அருளிச்செய்த
சிவயோகம்-ய.
அகவ்தியர் அருளிச்செய்த
சுத்தஞானம் கூ.

இஃது.
தருநெல்வேலி
ந-வ. சொக்கலிங்கம்பிள்ளை.
கேட்டுக்கொண்டபடி
திரிசிரபுரம்
மாதர்பூதிஸ்வரசுவாமிகளால்
பரிசோதித்து

ஷை'யூ
தி. சபாபதிபிள்வண
அவர்களாற்றமது
ஸ்ரீமட்டுவாகுழலம்பாள் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப் பட்டது.
சுஅஅள(ஸ)

சிவயோகம் - ௨

ஈழிநிஞ்சுங்கதுபோல் சாடிடாமல்
 தாயானமதியிரவி நடுவில்நில்லு
 ஈழிநிடே ஸ்ரீவயோக மார்க்கந்தன்னை
 பாடிநிதிது அக்கியான பகையைவெல்லே. (௨)

பகையானகருதியெல்லா மாங்கிப்போக
 பகருகிறேன் உபாயமொன்று லகுவாய்ச்சொல்வே
 திருகயானபலனூலின் மார்க்கங்கண்டு (௩)
 நிதிநின்பயோகத்தில் மயங்கிடாதே
 தகையேது நில்லாத உபாயஞ்சொல்வேன
 தாரணியிந்தமுறை சூகூநாசூகூநம்
 வகையானகழிமுனைகளுள் வாசிபூட்டி
 ஸ்வயகத்திலுலகத்தோடொத்துவாதே. (௪)

உலகத்தோடொத்திருப்பார் சிவயோகம்பெற்றோர்
 உத்தமனேபுளித்தோடு பழம்போலப்பா
 கலகமென்றுநூல்பாத்து கலங்கவேண்டாம
 காசியென்றுதவமென்று மலையவேண்டாம
 சிலபலநூல்பலபலவா யோகஞ்சொல்லுஞ்
 சியென்றும்வாவென்றும் செபிககச்சொல்லு
 பலபலவாய்க்கினைவானால் சிவயோகம்போசக
 பஞ்சிட்டுபரம்வைத்து பதியில்செல்லே. (௫)

பதிவானவான்பூமி யிரண்டுமொன்று
 பரலோகஞ்சிவலோக மென்றுமபேரு
 நிதியானவாயவுவன்னி அப்புமூன்றும்
 நினைபான அயன்மாலு மாணுமாசக

இ.

சிவயோகம் - 10

மதியானபுத்தியினாலிரிந்துகொண்டு

மகத்தானமாய்கையத்து யோகமாகும்

கெதியானஉன்னுள்ள வானமாகும்

திருபையுள்ளதிருமூச்சு வாயுவாமே

(நீ)

அம்பபாவன்னியது நயனமாரு

மப்பனேவமுாதமது நாவதாகும்

ஒம்பபாநாசியது வாயுமாகும்

உததமனேயிருகாது வானமாகும்

தாமபாபுன்னுனின் மார்க்கஞ்சொன்னேன்

தாரணியின்னதென்று பிரித்துசொல்வேன்

தாமபாபுக்ஷரங்க ளொன்றுமில்லை

மகத்தானவாசியுட வகையைக்கேளே.

(சு)

வகையானவாசியது மனமுங்கண்ணு

மயங்காதேசிவாயமென்று புலம்பிடாதே

பகையாதேவுக்ஷரங்க ளன்பத்தொன்றும

பரிபாஷையாலுணர்த்த நாமபேதந

திகையாதேநாமமென்று மக்ஷரங்களைந்துந்

செடியாதஅரிவுகெட்ட மனுடனாப்போல்

நகையாதேமானிட ராப் பலசாதியென்று

நம்பாதேநல்வழியில் காலேகாரோ.

(எ)

காலென்றுமுன்னோர்கள் சொன்னதாலே

கலங்காமல் தூல்வழியே காராக்கும்போது

ஊனென்றபதிபென்றேன் வைகுண்டங்கண்டேன்

ஒளிநாதராவெளியில் தொனியுங்கண்டேன்

சீரொன்றசிவஞான யோகம்பேற்றேன்

செனியாமல்பேரின்ப விடுபெற்றேன்

தூரொன்றமுகமிகண்டேன் றுணர்நிபுநகண்டேன்

நுகூழாதிகூழ்மெல்லாந துலங்கினேனே. (அ)

துலங்காதகாரணத்தை துலக்கிச்சொன்னேன்

தூங்காமல் தூங்குகின்ற யிடுமுஞ்சொன்னேன்

கலங்காதேகாரணத்தை வெளிவிடாதே

காலடியைமறவாதே கண்தூங்காதே

நிலைநகாது உலகந்தேறா சொல்லும்பேச்சு

மெல்லாது ஸத்தமென்று நம்பிடாதே

வலங்கோரஞ்சொல்லாதே விண்பேசாதே

வைவகத்தல்பலவேஷங்கொண்டிடாதே. (க)

கொன்ற நொருகந்தெல்லாநாதன்கூத்து

சுவலயுகதிலலன்கூத்து ஒன்றுமில்லை

விண்ணொத்திதன்சுவயோக மார்க்கமெல்லாம்

விரிவானசாஸ்திரத்தை குருககிச்சொன்னேன்

கூலிசொத்தார்சித்தாபதி னெட்டுபேராம்

காசினியில்பரிபாஷை யாகச்சொன்னான்

பண்டியரம்விளம்பியதை யறியச்சொன்னேன்

பரமறகசியஞ்சிவயோகம் பத்துமுற்றே. (ஃ)

சிவயோகம்பத்துமுற்றிற்று,

விநாயகர்துணை.

ஆகவந்தியர் ஆருளிச்செய்த சுத்தஞானம் -

சுத்தியமேபராபரமே ஒன்றேதெய்வம், சகலரு
ஞ்சீவனுயிரதுதானாச்சு, புத்தியினுலரிதோகளை பு
ணியோகளை, பூதலத்திற்கோடியிலே ஒருவனுண்மீ.
தியினுல்மனமொடுங்நிலையில்நிற்பாரா, பாழிலேமன
விடார்பரமஞானி, சுத்தியேயறிவதில்லை குகூடாகு
சுளிககிலேநிலையறிந்தால்மோகூநதானே.

மோகூதமதுபெறுவதற்குக்ருகூதம்
மோகரு...ன்பொய்களவு கொலைசெய்யாதே
காசசலு...ன்கோபமதைந் தள்ளிப்போடு
காசினியில்புண்ணியந்தைக்கருதிககேரு
பாசசலதுபாயாதே பாழில்விழாதே
பலவேதசாஸ்திரமும் பாருபாரு

யேசசல்லோயவர்பிழைக்கச் சொன்னமராககப்
என்மக்காவெண்ணியெண்ணி நன்றாயப்பாரோ.

பாரப்பாநரல்வேத நூலைநன்றாய
பற்றாசைவைப்பதற்கு வொப்பினையோகோடி

நேரப்பாயிதுமுன்றுந் தெளிந்துபோகும்
நேராகத்தெளிந்தபின்பு ஆன்மாரானென்றுந்

நேரப்பாடுதருத்தெருவாய் புலம்புவார்கள
தெய்வநிலையொருவருமோ காணர்காணர்

ஆரப்பாநிலைநிற்கப் போருரய்யா
ஆச்சரியங்கோடியிலே யொருவன்றானே.

ஒருவனென்றதெய்வமதைவணங்கவேணும்
உத்தமனுய்ப்பூட்டியிலே நடக்கவேணும்
பருவமென்றநிலமறிந்து பயிர்செய்யவேணும்
பாழிலேமனதைவிடார் பரமஞானி
தரிவாகள்திருடரப்பா கோடிஞானி
தேசத்தில்கள்ளரப்பா கோடாகோடி
வருவாகளவர்களப்பா வணைகங்கோடி
வாந்தையினுல்பசப்புவார் கள்ளாதானே

(சு)

நானென்றதாய்தானே ஒன்றேதெய்வம்
தகப்பனுந்தாயுமங்கே புணரும்போது
நானென்றுநருப்பிடித்துக் கொண்டெவந்து
நாதனெயென்னொன்றும் வணங்கிநில்லு
கோனென்றஞருடர்க்குத் தெரியுமப்பா
கோடானகோடியிலே ஒருவனுண்டு
ஏனென்றமனதாலே வறியவேணும்
என்மககாள்நிலைநிற்கும் மோகூந்தானே.

(இ)

மோகூமதுபெறுவதற்கு வகையைக்கேளு
முன்னெத்தபேய்களிடகுறிப்பைக்கேளு
ஏசசலதுகுருக்களெங்கே குலங்களைக்கேளு
எல்லாருங்கூடழிந்த தெங்கேக்கேளு
பேசசதுமாய்கையப்பா ஒன்றுமில்லை
பித்ததுவாரவர்களை யு மங்கேகாணார்
கூச்சலதுபாழையுந்தான் போகும்போது
கூட்டோடேபோச்சதப்பா மூச்சதானே.

(சு)

அ

சுத்தஞானம் - ௯

மூச்சடங்கிப்போனவிட மியாருங்காணர்
மோகநத்தல்நகந்தி விருப்புங்காணா
பேச்சடங்கிப்போன நிலையாருங்காணர்
பிரானுடையதிருக்கூத்தை யாருங்காணா
விசசப்பாவெட்டவெளி நன்றாயப்பாரு
வேதங்கள்சாஸ்திரங்கள் வெளியாய்ப்போச்சே
ஆச்சப்பாகருவுதனி லமைந்தபடியாகும
அவனுக்கேதெரியுமல்லா லரிவாய்ப்பாரோ. (௯)

பாரப்பாஅண்டத்திலாவியோகோடி, பம்பலபை.
ப்புகளோகோடாகோடி, வீரப்பாமண்டலத்தில் பிற.
கோடி, வெளியிலையாடுதப்பா வுற்றுப்பாரு, ஆரபட
வனுவொளியில் தானொளிநீகாண, வாச்சரியபுழுக்க
டியலைமோதுதப்பா, கூரப்பாஅண்டத்திற்கண்டபடி
ண்டத்திலாகும், குணவானாய்ந்தவற்குசத்தியமாமே

சத்தியமேவேணுமடர் மனுடராணர்
சண்டாளனாகாது தனிராகாது
நித்தநெற்தவராடே நேமமறவாதே
நிஷ்டையுடன்சமாதிவிட்டு நிலைபெற்றாதே
புத்திகெட்டுத்திரியாதே பொய்சொல்லாதே
புண்ணியத்தைமறவாதே பூசைமறவாதே
கத்தியேசள்ளிட்டு தங்குவிடாதே
காமியென்றுமநடவாதே கதிவென்றுங்காலே. (௧௦)
அகஸ்தியா அருளிச்செய்த சுத்தஞானம்,
ஒன்பதும் முறறிற்று.

2.

கடவுள் துணை L. I. M.

அகஸ்தியமதாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

செந்தாமரம் அமரபுரம்.

சூ த் தி ர ம் - ந ளு

திருமந்திரம் - அ

இவை களத்தார்

வேதகிரிமுதலியார் குமார்

* ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமி முதலியா ரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

தி - இரத்தினமுதலியாரது

கலைக்கியான முத்திராட்சர சாஸிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887—ஸ்ர



உ

கடவுள துணை

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

செந்தூரச் சூத்திரம்-நூ



செம்புவெள்ளை

பாரப்பாசெம்பினிடவென்ற கேளு மரி-பானதாய்
பிரதகதக்குகையில்வைத்து சேரப் பபதிருலு பன்
மேபோடு சோந்துருகும் போகினிலை மருததுகேளு
காரப்பாஅண்ட மதுபலமோரணி கட்டம்வாய் சா
மதுபலமிரணகிரிப் பாகல்லத ருளாநாக்கிச சிற
தபொடிமேற்காரமனாதான்போடே

போட்டதனைப்பொடித்து கன்றாய்ப் பொடிசைய,
தூவிற்புகழானசெம்பினிடஊறல் ப்பாதும், தாட்டி
மாயப்பின்பெடுத்து வலுக்குததுக் தனியோட்டிலு
திவிடுகளக்குபோலாம்-மாட்டிதனைக்குகையிலொ
புடமபோடப்பாவாகாகக்கண்விடடுஉருக்கும்பொடி
காட்டியதோர்சுன்னத்திற்றுகதத்தைவைத்து நலம்
கப்பதினைந்துதரமுமநீற்றே

நீற்றினபின்வாங்கியதையெடுத்துக் கொண்டு நிறுத்திடுவாயபவமொன்று காரம் கால்தான் போட்டு இதைப்பழச்சாற்றாலணைத்துக்கொண்டுபுகழாகப்பயறளவுவுணடைசெய்து-நேர்த்தியாய்க்கொடுக்கையிலேசதுவாங்கும் நேரானசெம்பதுதான்வெங்கலம்போலாழும்திறியிதைபலந்தான் கலவத்திட்டிமாட்டி யே பொடி ததிடுவாய்தூளாய்க்காணே னு

கூணப்பா இரத்தினைகருவிரம்போடுகடுகவே சாணமொன்று அனாததாயானுத்தோணப்பாசலமுண்டாமெழுருபோலாந்தடியானகுதமணாப்பலமுமபோடு ஆணப்பாசெம்பிடைக்குச்சூடன்போடு அனாக்குமபோதினில்வெள்ளையனாக்கால்போடு-நீணப்பாசூடனிடையுமும்போடு நிலைககவே அனாதநன்றாயவிலைதட்டே னு

விலைநையுலர்த்தியபின் குகைக்குள்ளவத்துமேல்முடிச்சிலைசெய்துபுடத்திற்போடுவிலையதுகெசுபுடத்தில்வெள்ளையாசூர்விளங்கியதோர் தாம்பிரத்தின்வெள்ளையா-வெளையதுபதனமாய் வைத்தக்கொண்டாஸ்மோகமெடுபதினெட்டுக் குஷ்டந்தீருமவிலையினுல்வாய்வெல்லாமொழிந்தபோகும் விளங்கியதோர்பித்தமெல்லம்பறந்துபோமே (நி)

பறந்துபோமனுபானமறிந்துகொண்டால் பற்பத்
திற்குறையொன்றுமில்லையப்பா, இறந்துபோம்வியா
தியெல்லாமென்னசொல்வேனெடுத்திட்டசெம்பினி
டவெள்ளைவேகம், கறந்துபால்சோற்றின்மேல்குடிக்க
ச்சொல்லுகருப்புட்டிபோட்டங்கேதாய்ச்சிககொண்
டு-அறைந்தேனாங்கருமத்துக்காகவல்லோ அப்பனே
நாகத்தின்வெள்ளைகேளே

சு

நாகவெள்ளை.

கேளப்பாசுன்னமொடுசாரங்கூட்டிக் கெடியாக அ
ழரிவிட்டுத்தண்ணீராக்கி, வாள்பாநாலுபலமதற்கு
ள்ளேதான்மைந்தனேநாகமகையுருக்கிச சாய்ப்பாய்
வேளப்பாரண்டுபத்துவிசையேசாய்ப்பாய் மீறுகின்
றநாகத்தினூறல்போமே-வாள்பாபின்பெடுத்துப்ப
ழசசாற்றிற்சாய்ப்பாய் மைந்தனேநாகமதுசுத்தியாச
சே

எ

ஆச்சப்பாநாந்துதரமேசாய்ப்பாய் அப்பனே
சூகையிலிட்டுக்குக்கிப்பின்பு-வாசப்பா சுத்திசெய
ததாளகந்தான்வரிசையாய்க் கழஞ்சுகொண்டு காரவ
கால்தான், நீச்சப்பாபழச்சாற்றி லதைதுககொண்டு
நேசமுடன்குன்றியிடையுண்டைசெயது, காசசப்ப
ரவிமுகத்திலுலர்ந்தபின்புகனக்கவேநாகமொருபவத
திற்குக்கே

அ

தாக்கப்பாதாளகத்தினுண்டதன்னைத்தபவாகஷ
வ்வொன்றாய்க்கொடுத்தபின்பு, வாக்கப்பா நாகமஷ
தெறிக்குமபாருமைந்தனையிந்நாகம்பலமதொன்றுநீ
ககப்பாகல்லத்திறபொடிக்கததூளாம்நேராகவீரமதி
ற்பாதிபோடுதுக்கப்பாருதமசிற்காஸ்தான்போடுது
டியாஸ. வுலநுப்புதுளாககால்போடே - ௪௦

போடப்பா நவாச்சாரமனாகநால்போடு புசுழ்ந
மருநதிலைட்டுசரு. ன்போடு, ஷ. ப்பா எராககம்பா
ஸவெண்கருவுமபிட்டு அனாததிமியாயிருசாமம் வில்
லேகட்டு, சூடப்பாவுலாநதபின்பு கணைசசீலை சுரநி
யேசுண்ணாபக்குளளேலவதது - சாடப்பாகெசபுட
மாய்ததிலையப்போடுதவள நிறமாகவரும் வெள்ளையா
மே, ய

வெள்ளையநாகமதுவிரிந்ததப்பா வியாதிக்கு அ
துபானமழிநதுபோடு-பிள்ளையார்போகொன்ற குள
ற்டையேபோடு-பேறானவாதமெனற என்பதுநதா
ன்-கொளையாடாதிநதமதுநாற்பதுப்பாம்பக. ஹடுவன
சேந்துமன்தன் தொண்டனுற்றரு-சன் னவாப்போஸ்ப
யநீதாடுப் பாகா கண்டாஸ்கருத துள்ளவாதிக்கேகண
டி லீரே லக

அயலோகவெள்ளை

கண்டாயே - வின்னமொருவயித்தியர்தான் கண்
கெட்டவாதிக்கேகருதகர்க்கரு, உண்டான சேதியிது

மகத்தாம்பற்பம் உத்தமனே நூறு பலந்தானென் றுத்
ண்டானசாரமது பலந்தானென்று சாமமென்றனாத்
தனைப்பிங்காணிட்டுப்-பண்டான அமுரியுப்புக்கால்ப
லமேபோடு பதனும்பனியில்வைக்கச் செயநீராமே

செயநீரிலரைத்திடவேமருந்துகேளுதிட மாதக்கார
மொன்றுசாரமொன்று-செயநீரில்தாரமொன்று வீர
மொன்றுசெப்புகிறேன்ரு- னென்று ஐக்கூட்டி
செயநீரிலரைத்திடவேசாமமொன்று தீரண்டடலோ
மெழுகு குழன்றுபங்காய்தயவான அரப்பொடியை
ப்பழுசுசாறதிறபோட்டுததனையெடுப்பாய் நாலாநாள்
கூட்டியாவகே

வாங்கியிந்த அரப்பொடிதானென்றுகூட்டி மைந்
தனைபகருமொருநாளுந்துகூட்டி ஒங்கியேயினைசந்தெ
ன்றாய்க்குனைகருளளிட்டு உத்தமனேமேற் றாடிச் சீ
லைசெய்து, நீநகரமற்குநையழுநன்று புறநிலைத்து
ஒருமணியாகநி ருமபாருசாங்கமாய் மொழுவதுமிக்கம
னந்தானப்பாதயவாகஇன்னமொருபங்குகூட்டிட.

கூட்டியேயுதிவாயமறு காலுந்தான் குற்றமல்
கைம்முறைமையுள்ளதுபகருமுதுநாட்டியேயிடுபெ
டுத்துஉருக்கும்மோதுநலமானதங்கம்போல்கண்விட்
டாதிந்தாட்டிகமாயிமமணியைக கல்வத்தி முச சுவ

அ

செந்துரச்சூத்திரம்-௩௬

வீரஞ்சரியிடையாயனாக்கும்போது- ஊட்டிடுவாய்க
ண்டிடைக்குப் பாதிசூதமுறவான சாரங்கால் சூட-
னென்றே கடு

சூடனெடுமருந்தைந்து முறவாயாட்டச் சுகமான
வெள்ளையுரமொன்றுபோடுநாடவேமெழுகாமேவில்
லேகட்டுரவிழுகத்திலுலர்கதபின்புசன்னச்சீலை, ஊட-
வேசுற்றிய சின்சுண்ணும்பில்வைத்து உத்தமனேகெச-
புடமாய்ககனலேமூட்டு, வாடவே வேண்டாங்காண்வ
யித்தியோரோமகத்தானதவளநிறமாகும்பாரோ கசு

பாரப்பாலோகவெள்ளை வேகமெத்தபாய்ச்சலாம
னுபானமறிந்துபோடு சேரப்பா பாண்டிவகை யெல்
லாம்போமேசெகமறியமேகமென்ற தெல்லாம் போ
மே காமப்பா வாயு வென்ற தெல்லாம் போமே
காமலை சோகையொடு ஈளைபோமே - வேமப்பாபி
த்தத்தின் ?காபமபோமேவிளங்குகின்றசேத்துமங்க
ள்பறந்துபோமே கள

காந்தவெள்ளை

அயலோகச்செந்துரம்

பறந்துவிடும்காந்தத்தையிப்படியே செய்யிற்
ரிகாரகாந்தமது வெள்ளையாமே இறந்துவிடும் நோய்
களெல்லா மெங்கேபோமோ எடுத்திட்ட காந்தனெ

ள்ளைவேகமெத்த மறந்துநீபோகாதோகை முறைதா
னப்பா வளமானலோகசெந்தூரம்கேளு அரந்தழை
க்குஞ்சுத்திசெய்த ஸோகந்தன்னை அப்பனைபலமொ
ன்றுகல்வத்தாட்டே

யசு

ஆட்டுதற்கேசுத்திசெய்தகெந்திதன்னை அப்பனை
பலமொன்றுகூடப்போட்டுஆட்டுதற்கேபழச்சாற்றா
ற்சாமமொன்று அனைத்திவாய்வில்லைகட்டியுலரப்
போட்டு ஆடுதற்கேமூப்பதெருக்குளளேபோடு அய
லோகச்செந்தூரமாமேகண்டர், ஆட்டுதற்கேசெந்தூ
ரம்கண்டிடைக்கு அப்பனைகெந்தகத்தைத்தூக்குதா
ககுதூக்கே

யசு

தூக்கியேபழச்சாற்றாற்சாமமொன்று துவளவரை
பூநீரும்காலும்கூட்டி, தாக்கியேயனைத்தபின்புளில்
லேசெய்து சாதகமாயுலர்ந்தபின்பு புடத்தைப்போடு
வாக்கிலேசெந்தூரலோகமப்பா மைந்தனையனைப் ப
ணந்தானனுபானத்தில் ஆக்கியேயெந்தெந்த வியாதி
க்குந்தானனுபானமறிந்துகொண்டிலோகப் போடே

அயலோகச் செந்தூரம்

வேறுவிதம்.

போடவேவாயவுபத்திரயித்தரோகம் புகழான சி
லேற்பனத்தால்வந்தனோவு ஊடடுவசெய்யமிது வெ

ளிதாமப்பாஉணாப்பார்கள்நாதாக்கள் சுளுவிறென்று
நாடவேலோகசெந்து ரந்தன்னில் நலமாகஒருகழஞ்சு
எடுத்துக்கொண்டு நீடவேலிங்கமொருகழஞ்சுகூட்டி
நிலையானவிரமொரு காலும்கூட்டே உக

கூட்டியே பழச்சாற்றிலணாகரும்போது கொடிய
தொருகெந்தந்தான் கழஞ்சுபோடி நாட்டியேநாம
மொன்று அணாப்பாயப்பாநலமாகவில்லைசெயது வு
ளர்க்கிக்கொண்டு வாட்டவேயிரண்டெருவிற்புடத
தைப்போடு வளமாகஜுரினபினெனெடுத்துப்பாருகா
ட்டிலேயிருநதகிதர் மெய்ப்பாரப்பா கனத்ததொரு
செந்துரம கண்கொள்ளாதே உஉ

கொள்ளாதே செந்துரம்தனக்குப்பாதி கூட்டுவா
ய்விங்கமனதழலைப்பாலாலே விளளாமவெருசாமம
லாத்துப்பின்புணரல்நீளமுண்ணை செய்தவுலாத்திப
போடுதள்ளாதசன்னிவகை யெல்லாம்போமேதாது
விர்த்தியுண்டாமேசாதிவிநகம் உள்ளபடி வாதிக்கே
சொல்லக்கேளுவுதரத்தில்வாதபித்த மொழிநதுபோ
பே. உஉ

காந்தசெந்துரம்

ஒழிந்துபோம்காநதத்தை மீப்படியேசெய்யவிலொ
ப்பாசொல்லுலகத்திலவனையிசன் ஒழிந்துபோமகா
ந்தமேசெநதுரமாகி லுத்தமனேசாதிவிநகமொக்சி
சேரில் ஒழிந்துபோமபாண்டுகாமாலேரோகமுள் மு

வம்புறமூல மொழித்துபோமேஓழித்துபோம்வாதபி
தகசிரேஷம்பனந்தா னுயர்த்தியபபாகாந்தத்தின் சிவ
பபுததானே உச

ஏமவெள்ளை,

காணென்றஏமமதுவெள்ளையாகச்சுற்றுக்கேன்
ககமொரு பலததாட்டில் வேனென்றகாகத்தின்வெ
ள்ளைகாணும் விளககவேகாநபலந்தா விற்றுத்தககொ
ண்டுவாணென்றவிரட்டமாரு சுழஞ்சுடடுமைத்தனை
புணுஞ்சுடடுமைத்தனை காணென்றவெண்கருவா
லகாததுகககண்டு கனததவேபூசிவிவாய் தகட்டின்
மேலே உரு

மேலிட்ட மருந் துள்ளுந்தங்கத்தன்னை விருப்பமாய
ண்டிரீகீழ்மேலிட்டு பாலிட்ட வெள்ளையைப்போல்
சங்கம்நீறும பரிவாககெசபுடந்தாந்தியமூட்டுமே
லிட்ட தங்கமதுகெருநகிறிற்ரு மேனமக்காள்கல்வத்தி
லகாக்கதுளாமை மலிட்டதகததுளாதன்னிற்பாதி
மாலிவாய் வீரமதுபூரங்காலே உச

பூரததிவிடையோடு புணுந்தன்னைப் புகழானவ
ண்டரிசிபுணுதவீதம் பூரததிவிடையோடுகுதந்தன்
னைப்புழாநனிவ்வனவும் கூட்டியாட்டு வீரதகால்த
காமது வெள்ளையாமேவீணல்ல கெசபுட ததற்போடு
சீரொத்ததுண்டிரீகீழ் மேலிட்டத்திப்போடுதகம
துதவளமாமே உச

தவளமென்றஹமத்திற்கரியாம்லிங்கஞ் சமரித்துமு
 லைப்பாலாலதைத்துக்கொண்டுதவளமாமில்லைசெய்
 துவுலரப்போடு சாதகமாயோரொருவிற்புடமுந்தீர்ந்
 தால் தவளமென்றபரியங்கேசெந்தூரமாமே சன்னி
 யென்ற மூலமெல்லாம்பறந்துபோமே தவளமென்ற
 தங்கத்தின்செந்தூரத்தைச் சாதகமாய்வாதுகளேசெய்
 துபாரோ உஅ

பாணாயா சந்திரோதயத்தானினைந்தபாரில் வெள்
 லைலிங்கத்தைச்சேர்த்தபோதெ பாணாயாபூபதிகளித
 ற்குமீடோ பலபலுசெந்தூரவகையிதற்கு மீடோபா
 னாயாஇதையெடுத்தவெள்ளிசெம்பில் பத்திலொன்
 றுகொடுத்தபு பாளோமுமாற்றும் பாணாயா குன்றியி
 டைஅனுபானத்திற் பண்பாகக்கொடுக்கநாய் பறந்
 துபோமே உக

பூ ப தி

போமடாசடலத்தினுய்களெல்லாம் பூபதிதன்ம
 றுந்தொன்றுசொல்லக்கேளு நாமடாஒழிநகறியோந்த
 ற்கவெள்ளை நாகவெள்ளைலோகவெள்ளை காந்தவெள்
 லைதாமடாசெம்புவெள்ளையைந்துமொககச்சரியிடை
 யாய்க் கழஞ்சிரண்டுவிக்கந்தாக்கிகாமப்பால்விட்டனா
 ப்பாய்கழஞ்சுபத்து காட்டப்பாஅணாக்கையிலே மு
 த்துப்போடே ௩௮

போட்டாவயிரமொடுபவளம்போடு புட்பராக
ம்போடு பச்சைபோடு நாட்டாசிவந்தமணிரத்தினம்
போடுநலமாகவனையொன்றுக்கணக்கழஞ்சு தேட்டா
கெந்தகமோகழஞ்சுநாலு திறமானலிகமது கழஞ்சு
நாலு ஊட்டாசூதமதுகழஞ்சுளட்டு உத்தமனேதான்
கநதான்கழஞ்சுஒன்றே ௩௬

ஒன்றிடுவாய்மனோசிலைதான்வெள்ளைஒன்றுஉறவா
னதுருசொன்றுதந்மொன்றுநன்றென வேசாரமொ
ன்றுசீனமொன்று நலமானவீரமொன்று பூரமொன்
று, சென்றதொரு பொறறலையின் சாற்றாலாட்டித்திர
மாகச்சாமமொன்று அனாத்தபின்பு. துன்றிடவேறு
முரிவிட்டுச்சாமமொன்றுகறுக்காகச்சம்பழச்சாற்சா
மமொன்றே ௩௭

சாமமொன்றனாத்திடுவாய்ப்புரீரால் சாதகமாய
னாத்தபின்புவில்லையென்று நாமமென்ற புதுக்கலசத்
தளளாயவைத்துநலமாகமேல்முடிச் சிலையென்றும
மென்றஐம்பதெருப்புடத்திற்போடு ஒன்றுமககேபு
கையாமறகட்டிநீருஞ் சேமமென்றுபுடமாரியொடுத
துப்பாரு செந்தூரமருணரிதமாகும்பாரோ ௩௮

பாருநீசெந்தூரம்கண்டைக்குப் பாதிவிகர் கூட்
டி முலைப்பாலாட்டி பாருநீவிசலரிளம்கமபிசெய்துப
ரிவாசலர்த்தியதைப்பதனமபண்ணு, காருநீகுருபத்

108

செந்தூரச்சூத்திரம்-௩௬

த்தைமூலம்பாரும்கரினாசவபிரவணைப்பூசைபண்ணு
சேருநீதேவியைப்பூசைசெய்து சேர்க்குமிந்தபூபக
குச்சிவமுடபணைமண

௩௪

சிவமானபூபதியையனுபானத்தில் திரமாகஅரிசி
டை கொடுத்தாறகேளு சீதமாகப்போனாலும் தாதவு
ண்டாஞ் சாதுரியப்பிராணனவரும்விழித்துப்பாப்
பான் அவமானபிரமலபிஅவ்வளவேபாடிவாசித்துப்
பேசிவிட்டுமரணமாவான் தவமானபூபதியைச் சொ
ன்னேன்சொன்னேன் சாதிககும்வயித்தியஞ்செய்த
ர்மமாமே

௩௫

ஆமடா யீந்திடவேவயித்தியம்பாரு அஷ்டதிசை
ஒக்கவுன்னைவாழ்கதும்லேகம, நாமடாவயித்தியத்தி
ல்மருந்தெல்லாந்தான்நலமாகககுறுக்கிவைத்தேன்மு
ப்பததாரில் வாமடாஇந்தமருந் அதல்லாமவாய்ததால
வயித்தியன்பேருணாக்கையிலே கோயகளொடுநதாம
டாளட்டிரண்டு மிருபததஞ்சந் தடையறவே அரண
னைசித்தியாமே

௩௬

செந்தூரச்சூத்திரம்-௩௭

முற்றிற்று.



உ

குருவேதுணை-

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

திருமந்திரம் - அ

உரையற்றதொன்றையுரைசெய்யவ்வு னமகாள்
கரையற்றதொன்றைக்கரைகாணவாகுமோ
திரையற்றநீர்போற்சிற்தெளிவராக்கு
புரையற்றிருந்தான்புரிசடையோனே

ச

மாட்சியாவதுமாதவமுற்றிடம்
மாட்சியாவதுமனமேதெளிந்திடம்
மாட்சியாவதுமன்னுயிரிருந்திடம்
மாட்சியாவதுநாமாண்டிமுத்தியே

உ.

தான்வரையற்றபின் ஆனாவனாவது
தாவனனாபின் ஆனாநினைவது
காமனைவென்றகண்ணையுடப்பது
தாய்மொழிவாசகஞ்சொல்லுமென்றீசரே

ங்

மனம்விரிந்துருவிந்ததுமாததம்
மனம்விரிந்துருவிந்ததுமன்னுயிர்
மனம்விரிந்துருவிந்ததுவாயுவாம்
மனம்விரிந்துநாமாண்டிமுத்தியே

கி

திருமந்திரம்-அ.

வேறு.

சோதியானதுருசியைச்சொல்லவொண்ணாது
 பேதியானதுருசியைப்பேசவொண்ணாது
 ஆதியான்சொன்னவரும்பொருள்தன்னை
 வீதியாய்ச்சொன்னாலின்னிணைவிழுமே
 விண்ணிவிழுமெவளிப்பட்டபோக்குத
 தன்னடிதானுய்ததனக்குச்சரியாய்க
 கண்ணடி கண்ணுய்க்கற்றுணர்ந்தோர்க்கு
 பொன்னடிமூலம்பொருள் சொல்லலாமே
 சொல்லாரணமாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
 எல்லாருங்காணவெடுதேயுரைத்தவன்
 பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலையாய்
 எல்லாநகத்துக்கேகலாங்காணுமே

தி

சு

எ

வெண்பா.

சொல்வாரணமாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
 எல்லார்க்குஞ்சொன்னாலெழுநாகம்—நல்வாய்
 ஆளாக்கிச்சொன்னாவனையினாலாகும்
 பாழாக்கிப்போட்டருபாழ்

அ

திருமந்திரம் - அ.

,முற்றிற்று.

—

உ
கடவுள்துணை
அகஸ்தியர் அருளிச்செய்த
வரதகுத்திரம் யஉ

—❧—
இவைகளத்தா
வேட்கிரிமுத்தலியார்
குமார்
ஜயங்கேதபாஸ்கர்
கந்தசாமிமுத்தலியார்
அவர்களால்பராவையிடப்பட்டு

—❧❧❧❧—
இலக்கணகளஞ்சிய அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது
௧௮௮௭ - (௭)

விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்திரிவிப்பது யாழ்ப்ப
னில் சென்னப்பட்டணம் குளே ஆவகாலமபாப்பை
யர் செருவு நாட வது கதவிலக்கமுள்ள னீட்டில
ஸதாதித்திருக்கும்- இலக்கணககளஞ்சிப அச்ச
க்கூ ததில்- பதினெண்ணித்தர்கள் திருகாய் மலர்
நதருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளும்
ஆயுள்வேதமாகிசினிச்சாசாரககிரகம் போ
கர்சத்தகாண்டம் எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
வையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூமிமு
னிவர் மெய்யர்கோர்வை அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

* வே-ஆயுள்வேதபாஸகர்கந்தசாயிமுதலியா



உ

கடவுள்தனை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

வரதகுத்திரம் யஉ.



காமென்றற்பல்லியுடன் கல்லோகாரம்
காரத்திற்கடுகொமேமவென்றும்
சாரமென்றறசாரமது பூமிநாத்த
கா காமாய்ச்சொல்லாதே மே முஞ்சுத்தி
வாரமென்றசிறுநீராலேழுஞ்சுத்தி
மகந்தானவஸ்துவினாற் சுத்தியாச்சு
நீரமென்றாட்டொசியுடனடிநீரிற்
சிறப்பாகயேழுசுத்திசெய்துபாரே

பாரொன்று ஆயிசொன்னபடியேபார்கதேன்
பாங்கானகடைனாளிற் சலத்திற்கொஞ்சம்
கோகயெடுகது ஒருபிங்காணுள்ளே
சிறப்பாகவிடடொருநாள்ரவியில்வைத்து

சு

வா த னு த் தி ர ம் மி

கூசாகரவியில்வைத்த நீரும்வந்துங்

குறிப்பறிந்துபுதமாகக் கனுவாய்ச்செய்ய
காரணநூற்றிலேகால் தலையாய்த்தானே
கட்டாகச்சொல்லிவிட்டேன்கருச்சேராமே

சேராமற்சொன்னதொன்றுலிங்கப்போக்து
திறமுடையயேகழு விகையைமுன்னே
பாராமற்செய்துகொண்டு சுத்திசோப்பா
பாவகாகருககிலீ சுத்தியாச்சு
வீராகசுத்தியது செய்தபின்பு
விளங்கியகோர்கட்டதுவ முன்பின்னாக
கூறுகச்செய்தகொறுலிங்கநதன்னை
குணமாகசெய்துகொண்டுகூட்டியிட்டே

ஆட்டியதோர்வங்கமதை லிங்கம்போற்செய்து
யடவாகவுருக்கியொன்றாய் மணியாய்வாங்கி
கூட்டியதோர்மணியதனை வெள்ளியேழு
குணமானசெம்பதுதான் மூன்றுஞ்சேர்த்து
கீட்டிடவேபத்துக்கொன்று மப்புகேர்த்து
நிலையாகவில்லிட்டு புடத்தைப்போடு
தாட்டிகமாய்வெண்ணீறுபோலநிற்குந்
தன்மையுட னுணர்வினுலறிவாய்தானே

தன்னென்றவுபபைத்தான் செய்கிரிஸாட்டி
 தாரத்தாரமகவசமதுபோடுபோடு
 தேனென்றகல்லுப்புசுசாரஞ்சேர்க்க
 செயநீராகிநநவன்னமாருமாகும்
 ராவென்றகல்லத்தி லாட்டியப்பா
 லுசிழ்வாகபட்டமபோட செந்தூரமாகும்
 ஊடுவென்றசரககெல்லா மிதினாமசாமும்
 முததமனே துரிசிடசெமாதிவையே

௫

வையப்பாஅறுபதஞள் சமாதிகன்னில்
 வைத்திருந்து அறுபடியு மெடுக்குமபோது
 செயயப்பாபராசுத்தி வடுகனுக்குந்
 திறமாகவஸதுசுத்தி பூசைசெயது
 கையப்பாயெடுத்துநன்றாய்த்தொழுதுவினது
 கார்த்தனேதாவென்று விஷடைபூண்டு
 மெய்யப்பாசமாதிதண்ணை திறந்துவாங்கு
 மெய்க்கவேதுருகநன்றாய் ரவியிற்போ டீட

௫

போட்டிடவேதுரிசதுவும் வெளுக்குமப்பா
 பூணமாம்மெத்தவெள்ளை யாகுமாகும்

௫

கை

வாதஞ்ஞத்திரம் யுத

கூட்டிடவேகண்ணுது காரசாரங்
காண்பித்தாமகண்டு, ரிக்துங்ருவைச்சொன்னே
நீட்டிடவேதுரிசின்மேறகாரமேற்ற
நிசமாகசொல்லுகிறே னினைகயங்கேளு
யூட்டிடவேமுன்னுப்புவிர்மப்புக
புணருடனேஉய்வண்டுவிடியுப்புகுடே

குடனுடின்முன் துரிசிற் சாக்கெல்லாஞ்சேர்த்து
சுருக்கா கமுந்நீரிலணத்தநன்றாய்
பாடமாய்வில்லையி புடததிற்போட
பாக்காகவைந்தநாள்ருகையில்வைத்து
தேடவேதுருத்திபாலுதுதுது
திமமாககடைபழகதற் சுன்னமப்பா
நாடவேயிச்சுண்ணெடுமிசுதுக்கொண்டு
நாட்டிவய்குதுபொன்றிலறிந்துபோடே

போட்டவுடன்குதமங்கேவிதைந்துபோகும்
புகழ்நனாகுகளிகளிறந்தபோகும்
கூர்டிநாபாஷாணங்கட்டிப்போகும்
கலந்திடலாசாரகமுய்யமாகு
மூட்டிநாமடுக்கையுடவெந்தபோகும்
மூதண்டவீரமது அடங்கிநிகு
மூட்டினேனிதுகொண்டுசாககையெல்லாம்
அப்பனேவேகைக்கு வழிசொல்வேனே

சுந்தரத்திராம் 102

விவதையறிவ

எல்லுவேறுபெறங்குகளுசேர்த்து
சுமையாட வந்தையிலை களங்கமாகும்
வல்லுவேறுபெறங்குகளாகும்
விவதையறிவ ந்தியைநீருக்கெவாவரும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வனமாணதளங்கததைவாங்கிக்கொண்டு
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வாட்டினை வாங்குதெடய நவின்றிட்டேவே

வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்

கலங்கவொருசெங்கல்நீந்தான் குடைந்துக
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்
வெலுவேறுபெறங்குகளாகும்

அ

வா த ரு த் தி ர ம் லெ

சேத் து ரங்கொடுப்பதற்குவகையைக்கேளு
 செயம்பெறறவீரமொடுபூரங்குட்டி
 மந்தமாஞ்சாக்கிரண்டும்பொடித்துகூட்டு
 அப்பனேகூடவிட்டுக்கொண்டு
 தந்திமாவெள்ளியொன்றி லொருமாப்பேரே
 காணியில்வயதுபதினாறுமாகும்
 நந்திபணியா ததானைப்பூசிததாக்கால்
 நடுவாள்வேகையிட்டுகடத்திப்பாரே

வா த ரு த் தி ர ம் லெ

முற்றிற்ற



உ.
கடவுள் துணை
சோழர்நிகலவாயியார்

வளராகுத்திரம் யக



இவ்வளவதார்
வே ககிரிமுதலியார்
குமார்
சூயன்மேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்
வர்கலபர்கலயிடப்படடு



இவ்வளவதார்
பதிப்பிடுகப்பட்டது
க அ அ எ - (வ)

வினம்பரம்

இதனாச்சலமாண்பேருக்குதெரிவிப்பதுபாடு
 னில்சென்னப்பட்டணம்முனை அலதானம்பாப்பை
 யர்வெருவு ஈக வது கதவில்க்கமுள்ளவிட்டிக
 ஸதாபித்திருக்கும்- இலக்கணகளைஞரிய அச்ச
 க்கூடத்தில்- பதினெண்சித்தர்கள் திருவாய்மலர்
 க்தருளிய வயித்தியசில்லாகக் கோர்வைகரு
 ஆயுள்வேதமாகிசினிச்சாரதவிரகம் பே
 கர்சத்தகாண்டம எத அச்சிட்டிருக்கிறது
 வைபுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகி
 ரியர் 102 ஆவிரம்கோர்வை அச்சிடுவதாம்

இப்படிக்கு

வே-ஆயுள்வேதபாஸகரர்க்கந்தசாமிமுதலியார்



உ

கடவுள்துணை

சோமரிடிகவாயியார்

அருளிச்செய்த

வாராகுத்திரம் லக்



தந்திரஞ்சத்தான்சதகததநான்கள்காப்பு
செவ்வொருளாகிநின்றதாயார்ப்பு
முந்தியுரைக்கெனமுதனுலைப்பதஞ்ஞள்
மூலமுதற்றிரிகோணவாசீவாதம்
சந்தசன்போலறிவுடையகஞ்ஞத்த
தொடுகுதியுமிநிலமுந்தோணுந்தோணும்
இந்தமுனைபதினாளுஞ்சொன்னேனுரோய
ரிடிதானுக்கெதிர்துலொன்றில்லைத்தானே
நீதானென்றமூலமுதலாதவிடு
சாகரத்தின்கோட்டையிலேசார்த்துநிற்கும்
ஊடுனன்றவனையமடாநிரிகோணந்தான்
உற்றுப்பார்பவளநீறம் போலிருக்கும்
வானென்றவிட்டிதுள்ளேகண்சன்னுதும்
வல்லபையும்வற்றிருப்பார்முனைமேலையா
நானென்றயிகரையல்லோபுசைபண்ணி
நனமாணசியயோகநம்பெற்றேனே

பெற்றகழிமுனைநானேவிந்தநாதம்
 பேதம்ஸ்லைமேலமுலத்தடையாளநாதன்
 உத்தகிரிகோணமஹசிவாதமாவுக்கு
 ஓரோமுத்துமீரோமுத்துகீழ்மேலையா
 பத்தியின்மரவிமேலேமதிசாசிரமும்
 பதிசுடந்தஆசாம பிரமபீடம்
 முத்தியிரிநவனயோகிஞானியாவான்
 முனைமுக்குமத்தியிலேமுடமிமுட்டே

மூட்டுவதூரிதழ்த மணவினாலே
 முக்கோணவணயகக லாகிகாக்கி
 நீட்டிவதுஅக குலநகாநாலுசென்றால்
 நீங்காமல் விமகாமொன்றாய்ப்போகுத
 கோட்டை விட்டிகுத்தயாதவுடலுய்யாது
 குறுகாதநெடுகாது பொறிசொல்லாது
 காட்டிலென்னநாட்டிலென்ன இந்தயோகம்
 கண்டவர் குமவுனமுத்திகைக்குள்ளாச்சே

யாச்சப்பாயிந்தமுறைநவ்வேசிவ்வாய
 வாதிததமண்டலத்துக்கப்பாற்சென்றால்
 முச்சப்பாமேலடகுலகீழ்கோக்காது
 முனைமுக்குப்பிடரிவழிக் குளளையேறாம
 நீச்சப்பாகழிமுனையிலொரு மயிர்ப்பாஸந்தான
 வினைவுகொண்டதாண்டாறகெட்டுப்போனார்

வகாசு கந்தி 3 ம் பன்

பேச்சப்பாபேசுவதிலுந் பாபேசும
பிரணயஞாபமெல்லாமசெகுதானே

பிரகாச அபாணத்தில் மலமேருதமம்
பேசுகின்றவதரத்தில் நாடினம்மம்
பிணசபாபகண்டததிறகபமேகுமதம்
மேலமுலவளைபிலொரு மீனேகுதமம்
அசையானமனதுககு அக்கியானங்குதம்
ஐயைந்துமபேசுகவிட்டலாகுமஞானம்
பசியாதுஞானகதிறபிரகாசத்தாரி
பாணமல்லோபதினாற்பாபுக்குளனே

கொளையிலேதபமறிந்துண்ணவேணும்
கோளானவியாதிகண்டு தீர்க்கவேணும்
தள்ளாமல்சேசக பூசகமாறகுமபந்
தவருமற்சாதிததுச்சாரவேணும்
எள்ளளவுமனதுபிசகாமல்முலத்
தேணியிலேகால்நிறுத்தியேறவேணும்
உள்ளபடியானாககுஞ்சிவயோகத்தில
லோமத்தியாகெமதிற்பாதுணர்வார் பூட்டே

ஊட்டரியாமடையர்க்காபாசந்தெண்டு
நுட்டியாணமவிபூதிஉததளமாப்ப்பூசி
சேட்டையளாய்ப் பலவிதனாக்முக்கொண்டு
நிலயோகம்வந்தது போற்றிரிவாரையா

சுட்டையிலொப்பாமபாககொண்டாட்டலாமே
நண்ணின்று கொண்டெயுண்டாட்டலாமே
வேட்டை - டெரிக்கென்று பெரியநாயைக்கட்டி
வேடிக்கையாடிகளும் விளையாடும்

1

காணுகபகவுருளுனயோகம்
கருகதெறிந்துகொண்டாடுகைகூடாது
கோணுகசுகருமுன் னாகவந்தி
சொன்னாலு தெரியாது தோகிதோகி
வினாகயென்மீதென்கொல்லவேண்டாம்
வெட்ட வெளியு தாற்றின்விபரமெல்லா
பூணுகபோஷுறு மெனமேற்குற்றம்
பிசுகாமற்கொல்லிவைத்தேன் பொருந்திடு

சு

பொருத்தமில்லாபிள்ளைகட்குப் பொருந்தாதப்பா
புதைத்தாலுமபிழைப்பார்கள் பொறியுள்ளோர்கள்
அறுத்தாலும் அரைக்கிறதையுமாப்போல்
அவரவர்களைதன் குணத்தின் படி தாலுருந்
கருத்துடனேகற்பகத்தைச்சார்ந்தாலுந்தான்
காஞ்சாங்காடித்தகதை கடக்கப்போமே
பெருத்தமிழாபழத்தினுக்கு ஆரதாரீயும்
பிடித்துவந்துவிட்டார்களோபிணிப்பாரோ
பேராணசாகமேபிரமவிந்து
பசுமைவினைமாற்றிவிடுமேகமுண்டு

நீரானகுலமிக்கு வசந்தகாலம்
விமிடததிலிடிமழையுங்காற்று காச்சு
கூரானமுன்றுவிதமானதாலே
குமுறுகின்ற அக்தினியோந்சன்னிந்து
பேரானவாயுவதே தமாஸன் விந்து
பிரமாஸின்விந்துமறைபயதலாடு

42) 5 7 8 10

ஆமையாசனன்விந்துஇடியாய்விழும்
அக்கினிமண் ணூடுருவித் தகக்கார்த்தும்
ஒமையாபாயபுட்புமின்மீபாநீரூனதும்
அததமனேமணனெனக் கந்தி புயாசகரும்த
சாமையாமழைக்கால்வெற்றிசென்ற
சங்கரத்தின்நீர்நிரட்டி தண்ணீர்கால்வாய்
நாமையாசனன்விந்துஇடியாய்விழும்
நாமையாபாயபுட்புமின்மீபாநீரூனதும்
அததமனேமணனெனக் கந்தி புயாசகரும்த

திடத்திலேறெழுநெப்பேரனியாச்சு
 சித்தர்கெல்லாமிடேனெச்செய்யலாச்சு
 உடைத்துவிட்டேனெழுநெப்பேரனியாச்சு
 உகாமல்லோபுயிடுபென்னுன்னிப்பாரு
 மடபுதையகலங்கொனககட்டிகொண்டு
 வாழ்க்கிருக்கென்னெருக்கு வகைகேடானேக

அ

வகாசகுத்திரமயன்

வகையறியா அக்கினியினுப்பைக்காணர்
 வாயினிப்புத்தண்ணிரானமாதககாணர்
 துகையறியார்திப்சையினிசுகமுக்காணர்
 துருகுகொண்டிருத்ததைககட்டச்சொல்வார்
 பகையறியாகால்பருவங்களகாணர்
 பாசாணங்கட்டிகின்றென்பணநதாவென்பார்
 நுகையறியார்குமுகுகைகொண்டாவென்பார்
 துருபுசைககிருபதுபொன்கொடுகெவ்பாரே

கொடுப்பதற்கென் தூஉறிந்தோர்தன்னைக்காரு
 கொடுத்தனமாளுமருத்தவாங்கு
 பிடிப்பகரநுமவகையதனிற்கண்டுபாரு
 பிச்செரிநதுபொடாதே பிசகாயப்போரும்
 இடிபபுகுந்துஉவாநிலச்சைநன்றாடப்பாரு
 மிரண்டுமொனாராச்சேர்ககவொருமலைப்பாரு
 அடிக்கனத்தபானையல்லோ தியக்குகிற்கும்
 அவனைநினைந்தமனையிக்காற்றுகொண்டே

ஆகாதோவெலையிலே கண்டாணப்பிக் காகாசனீந்தா
 ல்லோமுதகாயப்போச்சு சாகாதோயீநநீரிலானைக்காரு
 நததியுயாச் சூடணங்கே சமதேபொடவேகாதோளில்
 னமுஞ்சேர்கதாலையாவென்கிளிகுக்கக நீனைவிட்டா
 கொல்லுமபொகாதோ முறுமுடிக்கும பாகமெல்ல
 மூட்டரிநதுபர்த்தவாகுபொருளதான்முறதே
 வகாசகுத்திரம் கசு முறதிறறு



உ

கடவுள் - துணை

தட்சணாமூர்த்தியென்னும்

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

மு ப் பூ மு ப் ப து



ஆதிபார்பரத்தினுடகிருபைபேரறி
 அடிமுடியாமையேகேலமகந்திகாப்பு
 கீதியாபவாரணத்திவ்முகவன்காப்பு
 கீமமலமாஞ்சுதாசிவத்தின்வடிவேகாப்பு
 பாதிமதிபணித்தசிவன்பாதகாப்பு
 பத்திமுத்திசிவதிவயிரவனேகாப்பு
 ஸுதியதோவாணியின்றன்பாதகாப்பு
 ஸ்வகாமூலவட்டத்தென்னிகாப்பாமே

ஸ்வகாமூலவட்டக் கண்ணசன்மாதம்
 ஸ்ரீனிவெளியாமனே மணிகாதாக்கன்டாதம்
 நாககாரசாரமபைமூலனுடகதிஸ்
 151 நாகாணுரூபுலகதியிலுரு நம:ஸே

தேவகாரநாதயிந்தாற்சகைந்தசுஷு
 சிவமென்றஞ்சத்தியென்றமபேஷு
 ஆங்காரமணுவமுமடவகிறஞானஸ்
 அரகராஅடிமுடியங்காப்புததானோ

காப்பான அடிபுடியும்நடுமுன்றுத்தான்
 கருககாடுவெளிக்காமலுளிககாடாகும
 சாப்பான அனாககட்டிறகும்கைகட்டி
 சுவை யோயிருந்தவனைக்கண்ட சபனா
 பூப்பாடுவாராதுமாதுனாதம்

பொககினரு அபபமுப்புசரியாயக'னம்
 வாயப்பகட்டினுவருமேதசனந்திடனா
 வகுத்தபடிருருமுடித்துவாதமபாரோ

பாரப்பாருருமுடிக்குக்காஸஞ்சொல்வேன்
 பனகுளியுஞ்சித்திரையும்கரசுப்பம்
 வேரப்பாளிப்பதலகுஅந்தநாளில்
 விமன்படவேகதித்தாண்டிமதியில்சிறகும
 சேரப்பாமதற்பட்சந்தசயிவன்று
 திதிபார்த்தசாகாக்காள்முடியமென்று
 ஊரப்பா ஆயிரத்தெட்டிதழாம்மென்று
 உன்னைப்பிடுகிக்காபவைவாங்கே

முப்பூமுப்பது

பூவான பூவினொருவிபாங்கேனா

பொங்கிவரும்பஞ்சவர்ணம்மாதுஞ்சம்
நாவரனதசையா மஞ்ஞமையாடாமல்

நாலானகேசரியில் மனத்தை பூணி
தாவானயிடந்தேடிகண்டுபோறது

சதுர்முகனுமாவகனுங்காணுப்டாடம்
மாவானமாணனிரங்கொண்டோரொலையம்
மவுனமனோன்மணியாகிவாழ்கநட... டாரோ

வாழ்கதிட்ட அக்கினியுமவாய்வுகூடி

வசமற்றபூமியில் கீழண்டாராசுக
சாழ்ந்திட்ட அக்கினியுமவாய்வுகூடி
சமரசமாயநடுபானபிண்டமாச்சு

சாந்திட்ட வீரண்டுகுமபுலமென்குஞ்சு

கருவானமண்டேனோடே தண்ணீராசுக
ஆழ்ந்நிடபேர்ததானே ஆதிக்காண்டாசுக
அரியென்றுமடூரீயென்றுமகம்வினபேரே

கவிவான பூமியுடனாதமவாகி

கல்லவிந்துகீடகதைத்தாரலிட்டுபோய்
விடுகாதேயிப்படிபேபரதுமுதைகாசுக
விநதுவிடநீராடேகட்டிப்போகும்

சு

முப்பூமுப்பது

விநிவானோவாதிமகன்சிவதைசத்தானும்

விழியொளியாளுதத்தியென்றபூரணத்ததைமைநதா
பதிபாதிமுன்றிலொன்றுசிவதைதசோக்க
பரிவானரவிமதியிலுப்புண்டாச்சே

உப்பானவுபபுகருணமங்கேரு

உகைரயுள்ளவவடியுபபுலேன்டுமபேரு
அப்பானமேகததிறபிறந்தஉபபு
அளதகாட்டிதகுடியிருப்போர்க்காணரிவலை

செப்பாதனாகிரிசோதித்தேற

சிவனைவெளியாக்குமிந்தகேவியுப்பு
துமபாகககாப்பமுள்ளமுமநாதவிபி
துரியம்வட்டுஅதிதவெளிகாணுவார்பே

காணாதுகாணுமடாயிந்தநாலிற்

கண்டவாகளசொல்லாரகள்வெளியிறபோடார்
தோனாகபூரணத்தைதோற்றிலைக்குஞ்
சொருபமுள்ளஆபிரதிகென்சாஸதிரவிர்த்தை
நாணதுவென்றுக்கும்காரசாரம்
நனுககொண்டுசெத்தவன்போற்சர்க்கெல்லாபூரண
பேனாகேவிலகத்திலகசமாங்கிட்சை
பெலததயுகதிபறிவதனாபேணிப்பாரெ

அறிவா னபுரணமே ஆத்துமாவாகும்
 ஐயமுமு னறுமயெட்டுப் பொண்கை கண்டபோதே
 குரியான கரியரிவாய்மைந்தாசொல்லேன
 கூடுமபோதே கமுடன்யேகம! கு
 சரியான டனிவொண்டிம்பதி னுருள்ளே
 சத்திவிவமிரண்டுமொவ னுலக்தருமப்பா
 யரிசாணபரதேகியிதுவேயாகும
 பதியுடைய அமிர்தகலையானமுண்ணே

கலையானபதி னுறிக்நாலும்பாழாக
 கண்டதடாசுரியன் னுன்பனிவொண்டிவ்நாலு
 துலையாகப்பிறநகதிவேயெட்டுநின்று
 சோமகலையுரியகலையாயிற்றப்பா
 அலையானவாரியினுமைந்தமண்ணு
 ஆதிவென்றுமாயுநதமென்று அமைந்தகுண்டம்
 வலையானசிவகலையேனென்றாக்கால்
 வாங்குவது மவிடுவதுமவழக்கந்தானே க

வனக்கமாய்சிங்குலையையமடித்துவைத்து
 வாய்முடி னாடியுமேபறியொட்டாமல்
 முழக்கமாய்நாடிநாமபாசயாடாமல்
 முலமுதகூறுதலுஞ்சிசேகண்டாய்
 புழக்கமறநெறநிலச்சம்மா கப்பிரம்ம
 புறம்பாக்காவாசயதரிசமாதிநிலு

க

மும்புமும்பு

பழக்கமாய் அத்தமதைகெருக்கிடாமல்

பார்க்கிலுதற்குணனும ஆடாமல்நிலே
நில்லென்னுள்வேதந்தமரிக்கு மாசொல்

நிர்முடமடையடு கருவருமோவாதம்
சொல்லென்றறப்பெரியேர்க்கள்சொல்லுமோ

சொகுகமெள்ளபெயர்வென்றால்பேரலாமோ
அல்லென்றறினபகாரிகந்திசொன்ன

அரிவுதற்குமமனமில்லை குட ஆகாருவாய்
மல்லென்றுஞ்சண்டையிட்டுதரகமபேசு

வாய்விணர் தங்களுடண்வாய்பேசாதே

பேசாதேஉதைத்தில்தர்ப்பங்கோடி

பேச்சரிந்துபேசலாம்பளிசெய்வான்
கடசாமல் நூலிருந்தாறகொடுக்கோளையா

கொடுக்காட்டாலந்தனாலுனககென் லுடன்
ஆசனையோதவவன்செய்யாச்சொல்வான்

அகஸிபன்மேலானேயில்லையென்றுபோடு
தேசாதிவழக்கெல்லாம்பாஷாண்டிமெதத

சிவனுனைமுப்பதைபுமபதனமபண்ணை

மும்புதுபோல்வொருநூலுச்சொல்லாதப்பா

முன்சொன்னவாதமிருநூலும்பாரு
செய்பதுபோற்பாடிவைத்தேன்பண்ணிசொண்டின்

சிவயோகநிகண்டிலேநூலுஞ்சொன்னேன்

முப்பூமுப்பது

௯

முப்பு உமைபில்லாதலைககியானஞ்சொன்னேன்

உததமனாகிட்டவைதது உணமை கேளு
தப்புமொழி சொல்லில்லை முப்பதுலேமைந்தா
சகலகலைககியான உலலாமபாடினேனே

௧௦

பாடினேன் கலைககியான பாடிமபாது

பாமகிவன தன்னோடு ரிஷிகு செ லுரு
நாடினே நானை ஸ்ரீசைபவண்ணி

நல்வசன விகுட்டி நான் லைசொன்னேன்
ஒடிநீ சொலவதென்னெனவொருகே

உண்மைபொறந்தி நான்குமே புகழ்
நாடினேன் நாயசொல்லப்பாடிப்போட்டேன்

நல்லோரகளய்க்த்து லலாமபாடினேன்

விடுகாதே அண்டமதின ஸ்ரீ லலாமகி

மேளாககிககிகொனாஸரீவாககிப்போட்டு
உடுகாதே முப்பதுகிண்ணமீ

யுத்தமனே பஞ்சிகாணமுடித்தபோது
நடுகாதே அடிமுடிநடுமுண்ணுப்புந்

காகனிகதபிண்டமென்றபேருமாச்சு
சுகிகாதே நீகெருப்பு காற்றுமாச்சு

சோமஞரியனாக்கினியென்னுமபேரே
போனவழலைமுனாகன்றாக்கேளு

பெரிதான அகாமென்றகல்லைவாங்கி

௧௧

ஊரான உல்லூரில் மாவதாதுகி

யுத்தமனேகத்தசலதன்னிற்போட்டு

சீராகக்கலாததூருநீமறுனாநிற்றான்

திருவைபொற்றாவிமுகததில் உப்பதாதி

நேறுயுததவண்ணமபததமுமைலககி

நேரணமயொகதரவிமுகததில் வைத்திடாயே

வைத்திட்டவுப்புக்குகாமகேகரு

வசமுற்றபூரீரொனறிதற்குப்பேரு

மிசதிரனுப்புமழைபெனறுஇதமருப்பேரு

மேண்ணவுவாப்பவென்றிதற்குப்பேரு

சுததிட்டலிங்கவென்றம ஆசியென்றுரு

சுடரென்றுமஅரனுப்புவென்றுமபேரே குக

பேரானஉலர்க்குககிககென்றும்

பெரிதானசிவருபம்முடியென்றும்பேர்

உணுனவெள்ளைககல்லென்றுமபேரு

உருவானஅகாரமென்றுமபேருமாச்சு

சாரானசரக்கொன்றுஞ்சாரமென்றுரு

சிவருத்திரசன்மார்க்கககாத்தவென்று

பேருனவாசியென்றுமலமுமென்றும்

பெருமையுற்றவகாரமென்றுமபேருமாச்சு உய

ஆச்சப்பாஅறம்ருபம்வெள்ளையாச்சு

அவள்ளுபயுசிவப்பரினவடிவமாச்சு

மும்பூரூப்பது

சு

நீச சப்பாவது னுபபு நீலவானை
 நிலையானநிலை சுகமேரேயில்லை
 மூச்சப்பா தூரென்றது கவாகளகோடி
 மூடாமெனென்றல்ல மூன்றுமாச்சு
 பேச்சப்பா சொல்லுகிறேன் சத்தநாமம்
 பெருமையுள்ளயிருந்தென்று மிரியின் பேரே

இரவியானநிலை மூலஞ்சொல்லுகேளு
 நானாநிலை மெய்றுகிலமென்று
 புவியானநிலை மெய்றுகிலமென்று
 பெருமான்கொண்டெய்றுகிலமென்று
 குவியானநிலை மெய்றுகிலமென்று
 குருவான அப்பெய்றுகிலமென்று
 தவியான பிரணவதந்திரேயென்று
 சமுத்திரத்தென்று கைகீரென்றுமே பேரே உஉ

பேரானசடாகா அபிரதென்று
 பெரிதான அமுரிநீரென்றுமே பேரம்
 ஊறுகண்கண்ணருமுண்ணுபாவென்று
 உலகமெல்லாபடைத்தளித்த உமிநீரென்று
 வாரான ஆத்யுடகாமகேரு
 வளமையுள்ளவெய்யுப்புசத்தமென்று
 ரோணகமென்று மிளிப்பியென்று
 நிலையான ஆகாசப்பிரவியேச்சே

ஆச்சப்பாதுட்டிககல்லென்றும்பேராரா
 அதிகாரபாவையென்றுபரவிதானென்றும்
 நீச்சப்பாவெனநீர்நாசமுபமென்றும்
 நிலையான ஆணைக்கல்மவுனமென்றும்
 பேச்சப்பாவழலைபொன்றுமவுனியென்றும்
 பிலமான ஆயிரத்தெண்கமலமென்றும்
 நீச்சப்பாகாமப்பால்கானறபாலென்றும்
 நெய்மஞ்சளகருவென்றும்புகழினியேபேரே 2. 5

நடுவான ஆகாஷகொப்படி மன்றும்
 கல்லதணவீர்பச்சையென்றுககல் லுப்பென்றும்
 நடுவானீமகமென்றுமகன்னமென்றும்
 நடுசென்றுபிடுசென்று மனமெயன்றும்
 வநிலைலாகாந்தியென்று மனதியென்றும்
 மாலென்றுஞ்சுதிபென்றுமனவந்தானென்று
 துமிககென்றுகதுறவென்றுபேருநாச்சு
 சுகதிசபூரணமென்றிதற்குப்பேரே 2. 6

பேருணசக்தியப்புலன் னாகுடி
 பெருநாயுள்ளவிற்பு அதர்க்குப்பாதி
 சீருணசுழியுபுயிரணங்குட்டி
 சுவகைககநிட்டாட்டிசாமக்காது
 ரோருகலாட்டயாடுககிலைதட்டி
 நிலைததெரோருவெருவடிக்கீபுடத்தைப்போடு

பாறாநபரித்தகட்டில்பூசிககாயசசி
பண்புடனேபுடமபோடச்சுன்னமாமே ௨௬

ஆமப்பமுப்துவைஏழுமுநானீயும்
அகக்னிசீரகடடெடுததுஆயிரத்தின்படியே
நாமப்பரொல்லிவைததகர்மியததைப்போலே
நாட்டிலே தன்னமொருநூலதாநுண்டோ
வாமப்பலொண்டவாககேகெய்துமெயதும்
மதுசென்னகெடுததாலும அவாககெய்தும்
சோமப்பாஸ்ருரியன்பாஸ்கொள்வதற்கு
கருவாககிண்ணமொன்றுசொலகிரேனே ௨௭

சொல்லுகிறேன்பிருகிவதான்கம்பியுப்பு
சுருக்கானஅபுயலீலாபாநாயுப்பு
கல்லுகிறேன்அக்கினிகாண்கல்லுப்பாகும்
காங்கின்றவாயுதேவீநதுப்பாகும்
வெல்லுகிறஆகாசமவழலைவுப்பு
வேதாந்தமேனும்மணிபாளின்றவுப்பு
கொல். லுகிறேன்சரக்ருகினைமென்றுசொல்லி
குலைபாவிதாத்திருத்தருடிகொண்டனே ௨௮

கொண்டவனைஅம்பலத்திலாட்டஞ்செயது
கூடுவிட்டுமருக்கூடுகடனஞ்செயதாஸ்

யு

மும்பூமும்பு

கண்டதைநீற்றவென்றாநகரம்சகன்னை
களஞ்சிகாலைகையுடையமுசாரஞ்சேரு
நின்றபிடைத்துநின்றாநகரஞ்சேர்தது
நின்றபெண்ணைகருவிலைநூலிலை
கண்டகண்ணெண்ணெயிலைவையுடைய
சுழுவாகப்புடமிடவேசன்னமாமே

உரு

ஆயப்பாயிதுநீற்றாநகரஞ்சகன்னை
ஆய்வெண்ணெயிலைகையுடையமுசாரஞ்சேரு
ஒம்பாபரிதககட்டிநூலுடைய
ஒம்பாபரிதககட்டிநூலுடைய
காமப்பாசொல்லுகிறேமகாரணத்திதேய
நாட்டோடாகஒப்பினைப்பதறவுழியுமுண்டாக்
காட்டப்பாவனதெய்திதுவெள்ளிகைய
கணகமாங்கருமுன்றபததுமூற்றே

உரு

அகநாதிபமகாமுனிவா

திருவாயமலர்க்குளிய

மும்பூமும்பு

முதறிந்து



உ

கடவுளதுணை

வகாரஞ்சுந்திரம் ய

காப்பு

பாரப்பாவாதியென்றாழ்வுசேலேனும் பரிவானகி
வமவேணுநதியானமவேணும் - கேரப்பாவாதியென்றால்
கோகாமவேணும் நெடுகவேனெட்சயததைநிறுத்தவேணும்
ந காரப்பாஞ்ஞபத்ததைககார்க்கவேணும் - கைககாடி
கொநிதமறைமையரியவேணும் சாரப்பாசாஸ்திரஞ்ஞ
சகதமுநகண்டுசொகாகக்காததிருந்துவாழ்மபாசே

பாரப்பாவாதததிலெட்சககாப்பு பாடினேனசைக்
குறிஞ்சி நிறுத்தககுளராப்பு ஆதிஞ்ஞவழல் மாக
காமம் வாகக கொல்லிட்டுடன் பாடினகததானேரப்
பாரப்பாஞ்ஞமறிலடக்கவிட்டு - வேளையென்ன ஆன்
கினைவாரப்பாஞ்ஞ ஆரப்பாயதையா ககி பதிஞ்ஞககு
நாசுபாடி பதிஞ்ஞமபத்தும்பாரே உ

உ

தெட்சனாயுர்த்தி

பாரப்பாவங்ககே சொன்னதெல்லாம் பரிவர்க்க
ண்டறிந்தமுடிக்கவேணுந் தீரப்பாருக்கிடையுபகுந்
கிடையுமகண்டு திடமாகச்சொலநாக்காமுப்பூ வாரும்ஆ
ரப்பாபெண்ணைப்போ லேசொல்லப்போனார் வாச்சரியமா
னிடர்க்குநேயதான்நீரயேரப்பா அண்டோட்டைச் சுத்
தெசெய்யமேதெனியிறகல்கன்னமுதவதுக்கட்டே உ

கூட்டியே பமுறியுடன்சலக்கிகொண்டுருமாவேகா
ய்ச்சிவிடச்சுகதியாச்சு ஆட்டியே படிக்கமோடுப்புக்கட்
டி வழநானகாரமுடன்சாரஞ்சேர்த்து தீட்டியேவெள்ளை
யொடுவீரநானுந் திடநாகச்சரியிடையாயத தூக்கிந்
கொண்டு காட்டியேகல்வத்தில்திடநூட்டக் கலககாதே
வெள்ளெருக்கம்பாலேவாரே ச

வாரத்தரீயனாத்திடுவாய மைபோனாக்கிலாகாக வி
ல்லையெதுகாயப்போடி தேசர்தகூர்யோட்டில் வைத்து
யோடுமுடி திடமுறவேகெஜபுடத்தில்தீறிப்போருவ பா
ர்த்தனீ வேகத்தைவிட்டு ஆட்டிப் பதைபாமல்விடலை
செய்துரவியிற்போயி- சாதகூர்யோட்டில்வைத்துயோடு
முடிச் சநீருகமுன்போலே புடத்தைப்போடே டு

பேடப்பாசூடசத்திரஞ்ஞவுமாச்ச பொல்லாதபிள
 னைகட்டுச்சொல்லவேண்டாம சூடப்பாசண்டத்திரசார
 வகூட்டியப்பனைசெலமாசூடு செலததைவிட்டுத்தேட
 பாதாகத்தை புருகிச்சாயகக திடமாகாகமனாகுடடி
 பேமே சூடப்பாசூடபுலெளந்.களஞ்சிக்விததான் அக
 மாகயெட்டிலொன்றாயததாக்குகககே

௬

தாநகிரியபார்கதாத்காலேழரையுங்காணுந் தயவாக
 வாகசகசகசூத்திரது தோகியேயிதைக்கொண்டு செல
 வுறையதுதுணுககமாய முட பூவைபபிறகுபாரு ஐக்கியே
 நுட்சாத்நலமுப்புவாகு மல்லாட்டால் முபபூயில்கள
 மைமல்கல் தூக்கியேயிதைகயெடுத்தது வைத்துக்கொண்டு
 துயுறவேசெயநீராலெல்லாக்குட்டே

௭

கட்டியேதனித்தனியே வேதைபாரு கசடருகந்
 ச்சொல்லாதேகாயமபாழாம நிஷ்டையிலேயிருந்தொ
 ணுதியானம்பண்ணு தனைவதபயிரிருந்தாக்கா செல்லா
 டபோசூன் கட்டையிலேகாடையு பூசைபண்ணு கண்ட
 க்குமத்திரிலேகருகிபாரு முட்டையிலேதலைகவிழ்ந்த
 ருனியவேண்டா முர்க்கருள்ளமுபபூயின் முரையை
 பாடு

௮

பார்க்கிறேன் உடைய முனிமகன் தானப்பா பரிவாகக்
கண்டறிந்துபார்த்துக்கொண்டான் சேர்க்கயிலே குத்திர
தகின் செய்கீர்துள்ளே கப்பலாகக் கல்லுப்பைவைத்து ஆட்
மேலாகக் கயிலே கிரிவேணத்தையிலைதெக்குத்தி கோ
மையாய்ப்பூதிடவேகட்டிப்போகீம்

சு

போகடாகிரிவேகட்டிவாதுமேலாது போக்காகக்க
ண்டிட்டு அருமாமிக அருமாமிகல்லுப்பைக்கூட்டி ஆக கல
லிக்காருவாரிமணியேலேயாமிக காமடா ஆறுவதகா
ல்கிலளிரியிட்டேன் னாட்டேகன்னகொன்றமாரிபா
க்குக்காடாமிதுவெல்லா மறிந்துகொண்டு தாரணியில்
விளங்கியேகட்டிமுதறே

வகாரகுத்திரம்(ய) முதறிந்து



உ

கடவுள் தணை

அகஸ்தியா அருளிச்செய்த

குருக்கிடைகுந்திரம் ந.ச.



இனங்களின் தூய்மை

வே. கிரிமு. லியார்

குமாரர்

ஆயுள்கேதபாஸ்கர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களால் பாராவிட்டபடி



இலக்கணங்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

க. அ. அ. எ - (1971)

விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பது யாமெ
னில்சென்னப்பட்டணம்குளை ஆவதானமபாப்பை
யாமெருவு ஈக வது கதவிலக்கமுள்ளனீட்டில
ஸதாமித்திருக்கும்- இலக்கணககளஞ்சிய அசக
க்கூடததில்- பதினெண்ணித்தாகள் திருவாய்மலா
நதருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளும்
ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாரசவகிரகமும பே
கர்சத்தகாண்டம எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
வையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் யுகிமு
னி யெ ஆயிரமகோர்வை அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

கவே-ஆயுள்வேதபாஸகாநந்தசாமிமுதலியாரா



உ
கடவுள்தனை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

குருக்கீடைகுத்திரம் நடரா

தாம்பிரபம்பம்
பாரப்பாசெம்பி னுடவெள்ளைசேரு
யரிவானதாமபரதீஸ் தருகையிலவைத்து
சேரப்பாமதியுப்புபலமேபோடி
சோத்துருகுமேபாதினிலேமருந்துசேரு
காரப்பா அண்டமதுடலந்தானிரண்டு
கனத்தநவாட்சாரமதிஸ்ரண்டுபோடி
சேரப்பாகல்வத்திஸ் தூளதாக்கி
சிறந்தபொடிமேற்காரமறைதான்போடே

போட்டினைபொடித்தநன்றாயப்பொடியைத்துவ
புசுழானசெம்பினிட ஊரல்போகும்
தாட்டிகமாயபின்பெடுத்தவக்கங்குத்தி
தனியோட்டி லூகிடபிலகனிர்புபோகும்
மாட்டினைசூகையிலொருடல் போட்பா
வாளமாதகாண்விட்டவருகுமபோகும்

காட்டியதோசுன்னத்தில் தாளகததைவைத்து
கலமாகபதினைந்துதரமேற்றே உ

நீற்றினபின்வாங்கியதை யெடுத்ததுக்கொண்டு
நிருத்திவிடையப்பலமொன்றுசாரங்கால்தான
போற்றியிடைப்பழச்சாரமுலனாததுக்கொண்டு
புகழாகபயரளவு வுண்டைசெய்து
நேத்தியாயதுநக்கையிலேசத்தைவாங்கும்
நேரானசெம்பதுகானவெங்கலம்போலாகும்
மாற்றியிடைகயனைப்பலநதானகல்வத்திட்டு
காட்டியிதைபொடித்திடுவாயக தூளாயககாணே
காணப்பாடிக்கிடைக குவிரம்போடு
கூடுகவேசாமமொன்று அனாதகாயாலுல்
தோணப்பாசெழுமுண்டாயமெழுஞ்ஞேலாத
துடியானகுத்தமனாப்பலவேறேயாடு
வாணப்பாசெட்டிகைககுந்ஞேலப்போட்டு
உணக்குமபோதிலவெள்ளை யறைக்காநேபோடு
நீணப்பாஞுடனினடைஉரமுடபோடு
கீலைக்கவேயதைதுகன்றாய்விவ்லைத்தட்டே

வில்லைதனையுலத்தியபின்புகைக்குள்ளைத்து
மேல்முடிசிலேசெயதுபுடததைப்போடு
வில்லையதுமெகசபுடத்திலவெள்ளையாகும்
நுகுக்கியதோதாமபரத்தின் மொள்ளையாட்டா

வீட்டுவதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்
 வீட்டுவதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்

பதனதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்
 வீட்டுவதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்
 பதனதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்
 வீட்டுவதுபதனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
 நெய்விமாபட்டவெனட்டுக் குஷ்டந்தீறும்

நாகபதம்

கேளப்பாகன்னமொடுகாரஞ்சோத்து
 கெட்டாகஅமரிவிட்டுதண்ணீராகி
 வாளப்பாநாலுபலமதுசுள்ளேதான்
 வைத்தனோடுதண்ணீராகி
 கேளப்பாநாலுபலமதுசுள்ளேதான்
 வைத்தனோடுதண்ணீராகி
 கேளப்பாநாலுபலமதுசுள்ளேதான்
 வைத்தனோடுதண்ணீராகி

ஆச்சப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 அப்பணைகுறையிலிட்டுவருகிப்பிடிப்பு
 வாச்சப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 வரிசையாயப்பழச்சாற்றா லனாத்துக்கொண்டி
 நீச்சப்பாபழச்சாற்றா லனாத்துக்கொண்டி
 நேசமுடன்குன்றியிடைவிலலைசெயது
 காச்சப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 கனக்கவேநாகமொருபலத்திலகாகக்க

அ

தாக்கப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 தயவாகவொவ்வொன்றுப் குருக்கிடை
 வாச்சப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 மைநதனையிவ்ஞகம்பலமதொன்று
 நீக்கப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 நேராகவிரமதிற்பாதிபோடு

நாக்கப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 நுடியானவருப்பு அநாக்காற்போடே

சு

போடப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 புகழ்ந்தமருந்திடைஞ்சு துடன்போடு
 வாடப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 வரைக்கியவாய்சாம மீரண்டிலிலைதட்டு
 போடப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 போகதிமேசண்ணு மபுக்குளனேவைத்து
 சாடப்பாநாஞ்சுதிமேசாயப்பாய்
 தவளரிமநாகவதுவெள்ளையோடு

ஈ

வெள்ளையாயாகமது சீரிந்ஞதப்பா
 வியாநிக்குக னுபானமரிநதுபோய்
 பிள்ளையடாபெழுவசுந்தி நவ்நீ னை 'கீடாடு
 போவவாதமென்றெண்ணபதுசூடு
 கொள்ளையடாபிததமதுஞ்ஞபதுவழமடோடி
 கூறுவேன்சேற்றுமகோய தொண்டாநீரவ
 களனாப்போற்பாநதோமடிகாக்ககண்டத
 கருத்துள்ளவாதிகளேகண்டிடுகே

யிக

செயரீ

கண்டாயேயின்னமொரு வயித்தியஞ்சொல்வேன்
 கண்கெட்டவாதிகளேகருதிகளே
 உண்டானசேதியிது மகத்தானசாபம்
 உத்தமனெழுநூபலந்தரென்று
 உண்டானசாரமதுபலந்தரென்று
 சாமமொன்று அனாதனைபிககானிஸ்டி
 பண்டானமுழரியுப்புக்காற்பலமேபோட்டு
 பதறாமப்பனியிலவைக்கச்செயரீருமே

கஉ

லோகபற்பம்

செயரீருலனாத்திடவேமருந்துகேரு
 திடமகக்காரமொன்றுசாரமொன்று

W. L. G.

குருக்கலை. குந்திமம்.

[illegible][illegible][illegible]

லோகசெந்தூரம்

வளமானலோகத்தின் செந்தூரங்களை

அரண்மனைக்கிறகுததின்செய்கலோகத்தனை

அப்பனே லோகமான்னுலவதரட்டே

ஆட்டுதற்குததின்செய்கலோகத்தனை

அப்பனே லோகமான்னுலவதரட்டே

ஆட்டுதற்குபழச்சாற்றால்சாபமொன்று

வரைத்தடுவாயலிலைதட்டியுலரப்போடு

ஆட்டுதற்குமுப்பதெருகுளனே போடு

வளமாகலோகசெந்தூரமாகு

ஆட்டுதற்குசெந்தூரங்கண்டிடைக்கி

வப்பனேகெதகததைதூக்குதூக்கு

சக

தூக்கியேபழச்சார்ளுச்சாமமொன்று

தூவனவரைபூற்றுலகாலஞ்சோதது

தூக்கியே அரைத்ததின்புலிலைசெய்து

சாதக வாயுலர்ந்ததின்புபுடத்திற்போடு

வாககலேசெந்தூரலோகமப்பா

மைத்தனையரைப்பணந்தானனுபானத்தில்

ஆக்கியேபெருதெய்வியாகிகருந்தான்

அனுபானந்தனையறிந்துலோகமப்போடு

போடவேவாயுலொடுபித்தருகம்

புகழானசேற்றுமத்தால்வந்தனோவு

உல

வோடவேசெய்யுமிதில்வெளிதாமையா
 வுரையாகள் சாத ககளசுழுகென்று
 நடவேலோகசெந்தூரன்தன்னில்
 கலயாகவொருநஞ்சிவெதித்துகொண்டு
 நீவேலோகமொருகழஞ்சிகூட்டி
 நிலையானவீரமொருகழஞ்சிகாலுககூட்டே

கூட்டியோபழச்சாற்றலரைக்குப்போது
 கொடியவொருகெந்தத்தகன்கழஞ்சிபோடு
 வாட்டியேயிரண்டெருவிமபுடதகைதப்போடு
 வளமிருவாறினபின்னெடுத்தப்பாரு
 காட்டிலேயிருந்தகசிததர்மேயபபாபபா
 காரபபாசெந்தூரககண்கொள்ளாதே
 வீட்டிலேயிருந்தவர்க்குருகிகககந்து
 வெளியிலேயிருந்தவரும்கொள்ளகன்றே

உரு

கொள்ளாதசெந்தூரந்தனக்குப்பாதி
 கூட்டுவாயலிகததைமுலைப்பாலாலே
 விள்ளாநலொருசாமயதைத்தபின்பு
 விரஸ்ரீநாமஉண்டையெதுவுலர்த்திப்போடு
 தள்ளாறசன்னிவகையெல்லாம்போருக
 தாதுகிததியுண்டாருகசாதிவிகம
 உள்ளபழவாதிகளேசொன்னேன்கேளு
 வுராததில்வாதமதுவொழிந்தபோமே

வேலிட்ட யேமயதநொருக்கிர்க்கும்
யெம்மக்காள் கல்லதிலைகாத்தனாம்

மாஸிட்டதகாதகனங்கனக்குபாதி
மாட்டிலாபுரமதுபுடககாலே

உசு

பூரத்தினினை யோம்புமுருதன்னை
புத்தாகவண்டியுபுனுருவேகம

பூரணத்தினினை யோம்புரசத்தைத் தன்னை
போகதகால் வவடவுஞ்சோததப்போடு

வீரகதால்தகமதுவெள்ளிராகும்
வீணல்லகெசபுடத்திறபோடுபோடு

தீதறமடிண்டநீர்கிழைலிட்டி
தீபபோடுசங்காதுதவளநாமே

உள

கவளமென்றயேமத்திறசரிபாய்லிக்கஞ
சாதி, துருலைப்பாலாஸனாகதுககொண்டி

கவளமது விலைசெயதுவலரப்போடு
சாதமயோரெருரிறபுடதடைபட்டோடு

கவளமென்றபரியகைச்சொது மாகும்
சுல்லியென்றமழலமெலாமபநந்துபோருந்

கவளமென்றகங்கத்தென்செந்நூரத்தை
சாதகமாயவாதிக்களைசெயதுபாரே

உ.உ

பாரப்பாசத்திரோகையந்தாணிந்து
பரிவெவிலைக்கத்திறசேர்ந்தபோதே

பாரபப பூபத்தானிதுகதயிடோ
பாரபப பூபத்தானிதுகதயிடோ

பாரப்பயிதையெடுத்துவெள்ளிச்செம்பின்
 மத்திலென்றுகுத்திடவேயேழுமாமு
 பாரப்பாருன்றியிடையநுப்பானதில்
 ஐன்பாககுத்திடனோய்பறந்துபோமே

௨௯

பூ ப தி

போமப்பாசந்தனி லேகோய்கள்போக
 பூடிகுக்குமருந்தொன்றுசொல்லக்கேளு
 நாமப்பாவொளிக்கரியோராகவெள்ளை
 லோகவெள்ளைகாந்தவெள்ளைநாகவெள்ளை
 தாமப்பாசெம்புவெள்ளை அஞ்சுமொக்கச்
 சரியிடையாய்க்கழஞ்சிவெண்ணீதந்தூக்கி
 காமப்பால்விட்டரைப்பாய்கழஞ்சபதது
 னாட்டப்பாவாக்கயிலேமுத்துப்போடே

௩௦

போடப்பாவவழமொடுகயிரம்போடு
 புஷ்பராகுபோடுபச்சைபோடு
 நாடப்பாசிவர்கமணிரெத்தினம்போடு
 நலமாகவகையொன்றுமறைக்கழஞ்சிவோடு
 தேடப்பாகெந்தகோசமுஞ்சிறாது
 செயமானமுப்பூவுகாழஞ்சுநாது
 ஐடப்பாருதமதுகழஞ்சிவெட்டு
 வுத்தமனேதானகந்தான்கழஞ்சியொவநே

௩௧

ஒன்றிவிவாயமனோசிலைதான் லெய்மொன்று
 வுறவானதுரிசொன்று துததமொன்று
 நன்றெனவேசாமொன்று சினமொன்று
 நலமானவீசமொன்று பூரமொன்று
 சென்றதொருபொற்றலையினசாற்றலாட்டி
 ஐறமாகசாமொன்று வரைத்தபின்பு
 சன்றிடவேயமுறிவிட்டேருக்குதாகக
 சம்பழத்தின்சாற்றுகிலசாமமாட்டே

ந.க.

சாமமொன்றுவனாதிவிவாயசாற்றைவிட்டு
 சாதனையாயரைத்தபின்புவிடலே
 நாமமெளபுதுக்கலசதுளன்யவைத்து
 நலமாகமேளமுடிச்சிலைசெய்து
 மோமென்றவைமபெழுபட்டானதபோடி
 வொன்றுமகபெய்கையாமறகட்டிநீறக
 சேமென்றபுடம்நிறெடுத்தபடாரு
 செருதாமருணநிறமாருபாபா

ந.க.

பாருநீசெருதாமருணநிறமாருபாபா
 பாதிவிவாயமுலைப்பாலாலட்டிமோதன்
 பாருநீவிரல்களவகமபிசெய்து
 பரிவாகவலாத்தியதைபதகமயவை
 காருநிகுருபதத்தைமுலம்பாரு
 கைலைவாழ்வயிரகனைபூசைபண்ணி
 சேருநீதேவியைநாணநீவானமாண்னு
 சிதக்குநிக்ருகிக்குசிலெறாபபெண்ணே

ந.க.

சிவமான பூபதியை யனுபானத்திற்
 றிறமாகவரிசியினை குந்தகாறகேனா
 சுவமாகபோனானுநதாது உண்டாய
 சாதாரியபிறுணன்வருவிழித்துப்பாபபான்
 நயமானபிராவுபிழிவ்வளவெயாகில
 ஆசித்துபேசிவிட்டுமரணமாவான
 தவமானவாங்குட்டுபூதியைசொன்னேன்
 சாஸ்திரபடிவயித்தியனுசெயதன்மமாமே

ஆமப்பாயிந்தபடிவயிரதியம்பாரு
 வஷ்டதிவசவமயகவென்னேவாழ்த்துமடலாகம்
 நாமப்பாவயித்தியத்தினைமருநகையல்லாம
 நலமாககுருகுகினைவதேதன்முபபததாரில்
 வாய்ப்பாயிந்தவனைகமருநகையல்லாமவைத்தாஸ்
 வாய்ககுருகுவந்நனாககுருகுவபாபம்
 சாமப்பாபொட்டிரணம்மிருபததஞ்சு
 னடைமறவேபுருவேதசசித்தியாமே

அகஸ்தியமாமுனிவாதிருவாய்மலாந்தருவ

குருக்கிடை குத்திரம் ௩௬

முற்றிற்று



உ

க. அ/ஹ, ரு/ஹ

அகத்தியமகாபுரி

உருவம்

புராணச்சந்திரிகா

இ.நி.நா.ந.

புராணச்சந்திரிகா

புராணச்சந்திரிகா

புராணச்சந்திரிகா

சந்திரிகா புராணச்சந்திரிகா

புராணச்சந்திரிகா

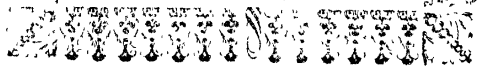
புராணச்சந்திரிகா

இ.நி.நா.ந.

புராணச்சந்திரிகா

புராணச்சந்திரிகா

1887--(6)



செவ்வாய்க்கிழமை 1957-05-27

உ

க. வுள்ளுணை

புலத்திய மகா முனிவர்

அநுவச செந்த

பூரண சீச த்து ரோ தய மய லல

இ ரு நா லு

மூச்சுவிட்டுப் போகிறந்தான் வா தம்பெண

மேலான பூரணசக தீராத பகவ

அச்சரிம மாபித துகிலி நுள நுள

அறன் சென று தகல் கலி குது

சீச லில்லி தியுமில கலை அபக

மேலான ரம வச மகக் க

பேச்சரிய ஆடு பத ததை பம்பா

பிதம ஹ்ன மேன் குமா துரு பத

சாதி சிரலட்சுமி

காப்பதற்கு மரகு நபரன் றுள காப

காரண பூரணசக தீராமய பூல்க

கோபபறி தது குணமறி தது சாதி

குரியறி தது செயலறி தது

சேர்ப்பன துகிலி ய்போலத் தியவக

செப்பினேன் ரசவா தஞ்சி ததா க்கெல்ல

மூபபிணையுமில்லைமுறையப்படியதாகி

மூப்பூவரிசுதுபுடமபோடபழுக்குந்தானே உ

பழுத்தகனிகொம்பினிலேயிருக்குமோசொல்

பத்தினியாள் வகைபெற்றாக்காற் பலிக்குமோ

இழுத்தவிட்டுவழியாதேலோகததோர்க்கே

யிழுத்தாலுமோசம்வரும்பிழுக்கார்பின்னே

கழுத்தொடியப்போகுதப்பாகண்டுசொன்னோங்

கரியககாரநரகின்வழிபறறமாட்டார்

மூழுத்தமோகனபூரணச்சந்திரோதயத்தை

முறையாகப்புகலுவேன்முன்னேனேகேளே நட

கேள் ப்பாய்சினுடகெககையிள்ளை

கிளப்பினைநிரஞ்செகப்புஅதார்த்தப்பு

நாளப்பாய்சண்டரகுரயிதர்சின்னுறு

நவகையிலேபிரவிஞ்சைநாகரீகம்

வேளப்பாகொண்டபெணதாளிதமகிடல்ல

விவளனாபாகப்பெண்ணைந்தாயப்பா

கேள் ப்பாயிடெவ்விருமாவ்சேவி

கிழ்சுகவாயசரஸ்வதிப்பெண்ணிடல்லதானே

தானுனவென்பதிருமுலுமேகந்

தககமிரதகினைததோத்தட்டாமல்குலப்பா

மாலுனவெற்றியினரகுமிழுககாகும்

வானை தன்மருதுடைதான்வரால் மீனெண்ண

தேனானொழிகறகண்டுமுடிதிரண்கிருண்ட

திராகதட்டுயிர்ப்பிடமுமையாகும்

ஆனுனித்தடியும்முணர்வோர்க்கொஞ்சம்

மானகலைநூலிடைவயராலிலையதாமே

௩

ஆவிலேமேல்பள்ளிகொண்டானொன்றங்குரோமம்

அனாக்கீனாவிததெனவாந்தங்கத்தட்டில்

வேலிலையுங்கூர்மையடாபாவைநோக்கல்

மெய்வாசகமகமென்றமேலாம்வாசம்

பாலிலையும்ரசமிருந்தமொருயாளசெவை

பதுமமலாகந்தரமுககழுத்தேயாகும்

நாலிலையும்முதறசாநியிரண்டாஞ்சாநி (யாமே

யிரண்டைவிட்டால்முன்றினிலே பெதும்பை

ஆமப்பாகடைச்சாநிகள்தள்ளா

அடுத்தாநுமுதலவளதன்முதத்தில்நிற்பாள்

சோமப்பால்வெட்டக்காறுகருகுமவேசம்

சுருகுகில்லைபழக்காதுவேதையிவன

காமப்பேயடிக்கருமப்பாநாலாந்தாநி

கன்மனதுஅனுபாகங்கழுகமாசுஞ்

சாமப்பேயேமரப்பெயவாணடாநி

சண்டாளிபாட்சகத்திணைமாமபாள்

௪

பாரப்பாநாலுநெருங்கல்காண்கும்

பண்பாருமுன்றினிலேபுகுதல்பட்சம்

நேரப்பாநாலுநுயிரணங்கேசரி

நெருகுகில்லாயதலகமிநிபக்தாசேரு

சேரப்பாமுதற்சாநிபெண்ணுகசேர்பா

சேருவதுயிரண்டன்றிமுடிவறுகாதே

க

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உா

காரப்பாமுன்றகருநாலுசேருங்

கடைசியிலேவெண்டுக்குநாலாகாதே

அ

நாலாஞ்சாதிவிபரம்

ஆகாத ஆணுக்கும்பெண்ணுக்குந்தான்

ஆதிதொடுததக்குழுடலன்பேயின்பம்

போகாது அநதநயினமேசோநதால

புணர்ச்சிக்கனிவுண்டாமபொல்லாப்பில்லை

வேகாதுசநதயுமோதடுமாறாது

மெலியாதஒன்முடனேஒன்றேசேரில்

சாகாதுஉயிருள்ளவரைக்குமப்பா

தாரணியிலொன்றுமுதலிரண்டுமப்பாரே

க

இரண்டினிலேநடைகுரியுங்குணமுங்கண்டு

ராசவசிடபிரமகுலத்திரமாயநாஸல்

தொண்டுபனிவிடைசெயதுகாததிருந்து

சொர்னமள்ளிக்நகரிரமபத்துலையாயிருது

தண்டுமுண்டுசெய்யாமல்பாரியாக

சமமதமாய்முகூர்த்தமிட்டுத்தால்கட்டி

கொண்டுவாய்த்துதென்றாற்றின்னேசெய்யுங்

குணகுணததைககணடி.லனேகூறக்கேளே

ய

கூறவென்னவாயத்தேனைககொண்டாயாறாற்

கூறுவதேன்கொண்டாட்டயிதுபேரலுண்டோ

பேருபெற்றேன்நீயல்லால்நானுமில்லை

பேச்சரியவிட்டகுறைக்காரன்நீயே

யேருவதுக்கேணிக்கிட்டபளுப்போலாக
 யிசனடி கண்டு கொள்ளுமிரவியாச்சு
 தேருவதுயிமமாதைரவிபடாமல்
 செட்பில்லைத்துதிரவியம்போல்வளர்த்திடாயே

சாதிசேர்மான விப்ரம்

வனாத்கிவிவாயவட்குந்தயுணர்வைபூட்டி
 வாரமொன்றிலமுன் றுவிசைஎண்ணெயமுற்றி
 இளம்பிறைதான்வளர்வதுபோல்வளரச்செய்து
 யிருதனமும்புளகாங்குகங்கொள்ளவேதான்
 நிழல்தனிலேயிருதகுவைத்துக்கதம்பம்பூசி
 நித்திரைதான்மெகதையின்மேற்றயிலச்சொல்
 பழந்தனிலேகதையிடி பழக்கினுடே
 பசுவின்னெம்போததுட்டிபருவப்பாரே யு

நாதம் வாங்குகிறவிதம்

பருவரின்னைப்படியேமருவம்போது
 பஞ்சனைமேல்கைகலந்துபருவம்பாரு
 திருகுமொன்றுமவராதுயிருபேருக்குஞ்
 சொற்றவராதிருந்துகனறாய் வாழும்போது
 குருவரியபூர்வபட்சமபௌணைகளில்
 கேதையடைப்புல்லியவளகுறியைப்பாரு
 கருவாளியுனக்காகச்சொல்வேன்கேளு
 கதவிச்சாருடன்சாதிக்காய்கலந்துதாக்கே

அ புரணச்சந்திரோதயவாலை-உா

துரிசுசுண்ணம்பரிச்சுண்ணம்.

தாக்குவதுருதுவானபேழாநாளித்
தனபானம்பற்றிநீதருணம்பார்த்து
பாககிலையுமருந்திஅதுபவித்துப்பாரு
படுகுதுழன்னேகாழையிலேவிரித்துக்கொள்ளு
மூக்கிலையுஞ்செவ்வெளியில்நாக்குகாவு
மேகாபெண்ணுறிதுடைந்துவிசைநீவி
நாகலகலிட்டுமணிவருடி நடத்தும்போது
நாமின் னுளகாமப்பால்வடியுமபாரோ கக

வடிந்தபால்வானழயிலே அசனில்வைத்து
வராகனிடையூரிசுட்டுரவியிற்போடு
விடிந்துவெயயில்படுமீபாதுசுண்ணமாச்ச
விஞ்சினதைதலிகமீதிறபூசி
படிந்துரவேமெழுகாஞா.மெழுமைவாங்கி
பரித்தகட்டி லப்பியிடுசுண்ணமாச்ச
மிடிந்துவிடுபித்தகெல்லாஞ்சோமானதேபோபே
யேற்றிவிடுவென்னசொல்வேன்.வாதுபாடோடு

வாதியென்றாலிவ்வேதைசெய்துபாரு
வராகனிடையிறுந்ததுதான் துருசுச் சுண்ணம்
பேதியென்னலோகமெல்லாம்பேதயாகு
பேசயதுருசுநீர்துருவுமாச்ச
சாதியென்னயிதுசாதியல்லாலுண்டோ
தவம்பெற்றபெரியோனாக்காருகாரு.

ஆதியிவேவிட்டகுறைக்காரனானால்

ஆருககும்விளளாதே அடக்கிவைவே

கக

வைத்தல்லோபூரணச்சந்திரோதயப்பால்

வாங்கியுண்டார்போகருமோமகத்தாம் வித்தை

சித்தெல்லாங்கற்றநீங்கார்செகசாலத்தில்

தேரினார்ஆறினார்மீறினாராங்

குற்றமொன் றுவாராதுகுமரிகாமம்

கொண்டவனேஉயிரிழைப்பான் மற்றோர் சா

பித்தருமோடு ன்தாயக்குபிரித தசசொன்னா(வான்

பிரியமுடன் தாயெனக்குப்போசொன்னாளே

போகர்காப்பம்

பேருறையாச்சருக்காரபிண்டமென்பார்

பெண்ணடியாழலமென்பார் கட லுப்பென்பார்

நீருறையாரமுரியென்பார்கல்லுப்பென்பார்

நிலப்பூமிநாதமென்பாரமுப்பூவென்பார்

நேருறையாரதினாலே உலகத்தோர்களை

நெறியற்றார்கெதியற்றாநிலையற்றாரோ

யஅ

முப்பூவின் லிபரம்

அத்தமென்றால்திற்காணும் அவேயிலை

அஷ்டசித்தியெட்டுவித்தையிலையாடும்

பத்தமவைத்தாவி துலபிக்குமல்லாலில்லை

பாவிக்குமின்னுலையாகவேண்டாம்

சித்தாகளே முப்பூவிலொருபூசொன்னேன்

திரும்பியினிருபூவும்விளளக்கேளு

நீ

பூரணச்சந்திரோதயவாலே - ௨௪

கர்த்தாவின்மேலானே பரன்மேலானே

காங்கயஜமென்றொருமேலானேயுண்டு

சத்தாகமவகதாஜாபொருள்விள்ளாதே

தண்டகப்பட்டிணியின்சாராதனே

௨௩

உ-வதுமுப்பூவின்விபரம்

சாரமென்னமுப்பூவிவந்தப்பூவின்றாரா

சகதியவாஜாஜாநாதரணியீதில

வாழமறமுச்சொல்லியுட்டேன்அதிவேகோடி.

மகதானவிதனதெயல்லாமமாட்டும்பாரு

தூரமல்லகாடமல்லிட்டவல்ல

சொன்னாலுந்தலைசெறிக்குந்தோஷமப்பா

பாரமென்னவிசயையறுபததினாலும

பலிகுமுடாழுதற்பூவிறபலிக்கும்பாரே ௨௪

இரண்டாஞ்சாதிவேறு

பண்ணியிடுமாது

கண்ணிவிடுகையோகம்

உண்ணியதுநாதம்

வண்ணமதுபாரே. ௨௫

வேறு

பாரிரண்டுமாதாதுநியிரண்டாஞ்சாதி

பவளமடோலமெய்யதுவுயிருந்துதானால்

விநாயகன்பலவாகுகிநாதஞ்சேரு

வருதுபெருவேணுமென்றால்ரவியிற்போடி

தூரமாயிருந்தநாளமும்புநாளுக

தோஷகயனாஅதுசரித்துஉள்ளாகுத்தான்

சேரகமும்கூவிளத்தின்வினாயஞ்சேர்த்து
 தின்றுவாவென்றுசொல்லீநாதம்வாங்கே உஉ
 வாங்குவதுமாதவிடையானனானும்
 மறுநாளுமற்றாளமுன்றுநாளுந்
 தூங்கிவிழித்தெழுந்திருகதும்போதுமின்னர்
 சுரோணிதப்பாலுரிவருஞ்சூட்சங்கண்டு
 பிங்குலானிவ்வாங்கிராப்பனியில்வைத்து
 மற்றுநாளாகரோணிததைதரவியில் வைப்பாய்
 டேங்காதேழைநாளுநாளாகரோணிததை
 யிருமபானகரண்டியிலேயேரககிடாயே உரு
 வேறு,

இரக்கியெறித்திடுயிருள்ளிச்சாரிட்டு
 பிரக்கிமனோசிலேபேணிமகிபதை
 நினாகதிச்சரியிடைநிறுத்திற்றேசாத்திடு
 துனாச்சுருவாமென்றுசொன்னாதுரிசிலே உச
 துரிசிலேமுன்பனிவைத்துச்சுரோணிதங்
 குருவிலேகெந்தக கூட்டியகொத்திடு
 யெரியிலேயேழுமெழுதிட்டுப்பாரு
 கெருவிலேகண்டதிரவியமாமே உரு

வீரசுண்ணம்

திரவியமென்னுசெம்பிலேகெந்திப்
 புரவியைததாக்கெபான்மாதிரிட்டாம்
 பிரவிபோற்காணுமிரதமுங்கூட்டுப்
 பாவிவலங்கம்பனுக்குந்துருசே உச

உஉ . பூரணச்சந்திரோதயவாலை-உஅ

பளுக்குமிரும்புபத்தனாகாணும்
 வெளுககும்வெள்ளீயம்விருதுப்பன்னிரண்டு
 அளுத்தனைகற்குமபி ததனைகளப்பனை
 முளுக்குபுளுக்குமுட்டையஞ்சேரோ உஎ
 சேராமிரவியிருநதசுரேரணிதம்
 மாராவமிர்தமநயோடி ரவிச்
 சாராவி ரம்அண்டவெள்ளைககருவுங்
 கூராமிதெல்லாங்கூட்டியுறைத்தீடே உஅ
 அரைத்தமருந்தை உணாக்காசினளவிடை
 திட்டி ரவியித்தேரியுலர்ந்தால்
 வருட்டிலொன்றில்வைத்துயெரியிட்டுக்
 தாரட்டாநீற்றிசுகமபெறவைய்யே உக
 வைத்தருருவில்வரிகா ரஞ்சேர்கது
 பித்தனைச்சல்லியிற்பிசரியுருக்கையில்
 சத்தேருருவைத்தாக்குபின்பாரு
 அத்தமுனகாணுமதுவயதொன்பதே உய

வேறு.

ஒன்பதனாமாற்றப் பொன்பதமமோது
 மின்பமுரும்தோது அன்பமுரவேது ஈக

வேறு.

ஊவென்னவேசவிட்டா லுரவுமுண்டோ
 உலகத்திலுள்ளவறோசெய்வார்வேதை

மனாவென்னமைக்கெடுத்த துளையைச் சொல்வேன்
 வாமத்தில்முன்சோததவீரக்கட்டி
 இரவிகண்டசெநதூரம்வீரக்கட்டி
 வீரக்கிவைததபிண்டநெய்யாலாட்டிக்கொண்டு
 அசவமற்றகாருரமையோட்டிற் புசி
 அடுப்பேற்றியாவியெய்யால்விளக்கையேற்றே

அஞ்சனமை

விளக்குத் தச்சாணகலஞ்சீலைநீளம்
 விள்ளாதேதொண்டுசுண்ணியாந்தூசு
 அஞ்சுகற்றவெள்ளிச்சீலைத் துள்ளே
 அமைக்களஞ்சித் தந்தி நுகரும பொடித்துத் தூவி
 முழுகற்றுப்போதுஞ் சூட்டி விளக்கையேற்றி
 மூவிளக்குநெய்யெரிப்பாய்மூன்றுசாமம்
 விளக்குமெப்பற்றுமபுத்துப்போலே மண்டை
 யோடுருகும் முருகுமுன்னே மையை வாங்கே
 வேறு,

மைவிழிசதுவாறு	கைதவத்திலாதி	
ஐருசுருமோதி	மெய்விதிககபூதி	ந.சு
பூகியிடுகேனை	மோதிபிடுமாளை	
விதிவருவாளை	ஆகியசிகாளை	ந.நி
காளருக்கமவேலா	பாழிருககுமாரா	
சூழிருககுலேலா	வாழிருககுலேலே	ந.சு
கெட்டெனப்பேபசாதே	பட்டணத்தேகாதே	
அஷ்டகிரிமீதே!	திட்டெனவேயேறே	ந.சு

யிச

பூரணச்சரோதபவாலேஹ

யேருவதுபூசம்

மாருவதுகாதஞ்

சேருவதுடாகம்

மாருசவாதஞ்

௩௮

வாதவிகினைப்பு

புதுமுயிசப்பு

நாதமிதுவைப்பு

வேதமுனாசெப்பு

௩௯

வேறு,

செப்பியமந்திரம்சிவாயமோவென

ரிப்புவிமீதிஸ்ருந்ததிரவிபம்

வைப்பதுகோணம்வகைசொன்னேன்பாரு

கைப்பிள்ளைவாலை காமவிந்தாமே

௪௦

விந்தல்லோதோற்றமா ஏழுவகைவேலை

செந்தல்லோவிந்துசேவனுமாச்சு

பிந்தல்லோ ராத்திரியிருட்டுமெவனிச்சமும்

விந்தில்லாதில்லைவிநாயகர்மூலமே

௪௧

மூலமல்லோவட்டம்விந்துவேமூலம்

கோலமல்லோவா'ரப்பெண்ணைகோலம்

காலமல்லோவெல்லுங்காமதகிண்காலஞ்

சாலமல்லோயிகதிரயிந்திரசாலமபாரோ

௪௨

பாரோதுமுனிமச்சன்பாடினதினைஞ்

சீரோதுஞ்'னதிட்டமொருநாறு

வாரோபகர்ந்துமறைப்பொருதாப்போல்

பாரோதிருமூலர்பாடியபாடலே

௪௩

பாடுவார்மந்திரம்மெண்ணியித்தையுஞ்

சூடுவார்ககல்லோசகாதீதமடங்கிமீம்

காடுவார்ந்தக்லோகநூலைகண்டம்
போடுகொடுக்கென்னபூட்டகந்தானே

ச.சு

பூட்டைத்திரந்தாற்பூவையார்க்கிடும்
வேட்டைபல்க்குமளிதமனிதமாடும
காட்டுக்கருவுமநமஸ்காரஞ்செய்யும்
காட்டுக்கெரித்தகன்னிலாவெட்கும்

ச.சு

கருவென்னுகன்னிவயதுமீழோழி
உருவென்னமஞ்சட்கருப்போலிருக்கும்
உருவென்னமாதளஞ் சாருட்டிவளரக்கும்
குருவென்னவாங்கி குக்குடமுட்டைபே

ச.சு

இரசமணி,

முட்டையிலுவெள்ளைகருப்போக்கிமஞ்சனில்
காட்டுவாராமென்றுநடரிமின்னுகரு
விட்டதில்தேவி விராகனிடையிடுப்
பட்டவல்லானைமன்பத்திரதமே

ச.அ

யிரதமேமுட்டையிலிடுதுவாரத்திற்
பரிசுமிட்டாப்போற்பாஷணமெழுகினால்
சரசமோயில்லைகாணடைசட்டியில்
விரசலமாய்நரிவொட்டிச்சார்க்குறபடி

ச.அ

படிவிட்டுமுட்டைபதிப்பாயிச்சாருள்ளே
குடிக்கெட்டிடாமல் குமரிச்சாணாகு
கழகட்டும்பாருஅரக்கொடுகளும்
வழகட்டிவிட்டுவளவொரிமூட்டெ

ச.சு

யசு

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உர.

மூட்டியேபோதுமுட்டை உலிந்தபின்
நாட்டியெடுகதிருசமணிகோதிபோல
தூட்டியசிப்பியிலொளிப்புததிசென
காட்டியபோதுகண்கொள்ளலாமே (ரு)

கண்கொள்ளாமணிகட்டிக்குத்ததை
பண்புடனேதானபதிராமாகவ
விண்ணிடவேவிளம்பரமாகாணி
லுன்படவாயினிலோதகத்தஞ்சிவாவென்னே (ரு)

சிவசிவாமணியின்வேகாசிவனுடவேகமாகுந்
தவமுள்ளோர்க்கெய்தமலலாதரணியிற்கிட்டாதிக
நவமண்சிரசினமீதுநல்கிடமணுமில்லை
பவம்வினைதுடைக்குமபாருபலனதிவனேகமாமே

ஏகவேகசியமாறுமிகத்தினிற்றுலகடியாடுஞ்
சாகவேவாயிடங்கிட்டாதுதவமுள்ளயோகியவாய்
மோகனமாதுசொல்வாளமூட்டியகருவுமாடுந்
வேகமாமெதிரிவந்தால்வெட்டுவாயமச்சியன்றேற்றேத
மசிரசியென்றுமுன்னேவாந்தியதண்டிலேகா
யசிகசியவன்போசொல்ல்தறித்திடுசொவான்பாரு
ரிசியினில்மாதாமேலநித்தினாசெய்யுமுமுன்னே
வசிவசிவருவென்றுமாதாடனாமங்குடே (ரு)

கூறிமணியெடுகதுகோனதயாளநிசையேனாகி
ஆறிநந்தாலுமகமேஅணையெனயணைவான்பாரு
யேருவாளனுபோகத்தஞ்சிபுத்தனும்போல
சிருவாங்காமயிற்சேருவாளபிரியாளபாரே (ரு)

பாரிநக மணியைகட்டிப்படைமாவின் மீதிலேதான்
 பிரங்கிச்சுட்டுப்பாரு பிறகல்லோ அருமைதோணும்
 மாரொன்றுமீய்திடாதே அகஸ்தியநாணுமநாமுலாதே
 வேறொன்று மிதற்கீடல்லவெட்டுகொத்துமெதிரில
 நில்லாநுநவலோகத்தைநீட்டினால் பழுகும்வேதை
 சொல்லாதே அஷ்டசித்திசுருதியாங்கைககுள்ளாக
 யெல்லாருமுன்னேதேடி மிரணியமீய்வராபாரு
 கல்லானதேவர்தாமுமகைத்தொழுவெடித்துபோமே
 போகவேமுவேளென்றப்பூவைதன்னுதமவாங்கி
 வுகையின்சாராளாககு வடிகொண்டு மதுரஞ்சேர்க்
 குதாக்கமாய்வுள்ளதாக்குதளுவையில் விந்துளன்று
 சேகரமாகவேநாமசெப்புககிணத்திஸ்வேண்டே நுக

கக்குப்பொடி

வேண்டியமருந்தினோடுவெடித்தவாய்சைலஞ்சேர்
 தது, தூண்டியநாதமலிந்திற்சொகசிட மருந்தைக்ஞ
 பாத்திந்தைகமபூட்டிமபாஷாணஞ் சுட வேகாரு
 சா-ராத்தென்பதிதுகோரில்லை மாயமாம் பொடியி
 தென்பார்-காததினிற்பறந்திடாமற கலந்திடி வடிதூ
 ளர்க்கே

சுடு

ஆகியதூனிதனையடக்கிடுகுடுக்கைசெப்பில்
 தூக்கியசவ்வாதுசோதது சொக்கியகாக்கானுலும்
 யேயககவேமுபபுசுரமிருக்கிறதயிலஞ்சோதது
 லோககிளேசு நிப்போடதூதனநதுடருவாரோ

சுடு

கதி

பூரணச்சந்திரோதயவாணி-உள

துடருவோர்மாடாநாலுர் சூட்டியஆளாநாலும்
துடருவார்வெகுநூரததில் துலைந்தவர் ராடினாலும்
துடருவாருனனைத்தேடிசேருவாருனாகுப்பின்போ
துடருவராபுருவீஸ்மாதா குட்டசமாகுமுழைத்தானே

அஞ்சனமை

தானெனுமநாதவிநது தயில்ததாலு நுகாமதது
நாலையுஞ்சோததததாக்குழுடமபட்ட வரிசையின்னு
மாலில்ததிருந்தமன்னாவைததாராத்தியாகாண
தானவரளிஞ்சினிதது தகறைவிததுடனுமீத்த சுட
இவடமாஞ்சு லேமீதேவெரிகரியிரககிகொண்டு
அவடமேதுணைபென்றததுனிபுலுந்தகரவிதது
கபடமேசொலலெளட்டுகரிமுகன்சரியுகடடி
மெவடமேழுப்பூநாதத்திலைசுத மைபோட்டுப்பாடி
போட்டுப்பாரபகலானாலும் பூவவபலீரவானாலு
ஆட்டுப்பாரிதுமையாடுவானமை ஆணமையாடும
கூட்டுப்பார்தனமையாகக்கானெனபபுதுமை கையா
ம் - சுட்டுபார கிடாரநதேதுணும வெட்டுவதென்னோ
கானே

கட்டு

வெட்டுண்டரணம்போலாகவிநதுருமல் குற்றையில
தட்டுண்டுகிடந்தமையைதாங்கு வானுண்டோநாட்டில்
கட்டுண்பார்அடியுமுண்பார் கிஞ்சினிமை யில்லால்
பிட்டுண்பார் தன்னைஞெந்து பேத்தல்ததிடுவர் பாடோ
ஆமையென்பார்பரமோயென்பாரடதமேதேரினாலே
காமப்பால்கன்னமென்பார்கடிதடயோநிபூறுஞ்

சோமப்பாலாபிரதந்தொ நடயடிவாளையென்பார்
ஆமப்பா அறியப்போகஸ்தியன்குருசொற்றோனே
குருவெனக்காசிவந்தகுன்றனையின்றயீசன்
கருவெனக்குறைத்தாரிந்தக கருவிலே மாற்றங்கேளு
கருகெனும்விந துமாளுனவருமநாணர்மற்றை
முருகனுக்காமருபிபூண்டைக்கண் ஆகைத்தித்தும்.

பித்திலலாகருத்தபூனைபெரு மணிகாககூளை நதும் (கு
புத்தில்வாழாநகைசாரிட்டு பொடித்ததி நமபோலா
மிதகளைபாடஞ்செயதுயிதைச்சேர்க்கு இலதந்திட்டி
எத்திலேபூனைநதிருக்களமிக்கலாமபிறாபெண்ணாமே,

நாடென்னதிருளுமததினவினைபச்சைகண்டிப்போ
மநாள-ஆமென்னதயிலம்வாவகு ஆவையற்ற மருகி
னோடு-காகமுமவிழியுங்கல்லுவகைபாண்டார மத்திலா
நதைளாமெனவரிந்து கொண்டதற்கப்பாற றிலதம
போடு

எ)

போடென்றுயீசன்தானுட்பூட்டினு நுமைக்காட்
போ-நாடென்றுஉமையாமன்னைநயன்தைதுணை
காட்ட-சாடென்றுஉலகத்தோர்க்குதான்சொன்ன அ
திகமார்க்கம், பாடென்றுநினைக்கவேண்டாம் பட்டவ
ன்பிழைப்பான்பாரோ கருங்கோழி

பிளைக்கவேகோழியொன்றுபேசுவேனுலகதீகா
க்கு-வளைக்கவேகோழியொன்றுவால்வெள்ளைகருப்ப
தாக-திளைக்கவேதன்னைபெற்றதாபதுவகற்றுமபோது
யிளைக்கவேவிடாதேயுமெடுத்ததை வளர்த்துயோயே

அதுவுமேகருத்தகோழிபெட்டையா யிருக்கவேணும்
மதவுமேகுடிக்கபண்ணிவைப்பதற்கினாயேதெனில்
எதுவுமோளனைவையாதே யெதிலே ஒன்றேயூட்டி
பொதுவுமாயரிதாரத்தைபொசிப்புட விறையவையே

வைத்திட்டுதின்னபண்ணி வளர்த்திடும் கோழித
ன்னை - ஒறவறாபிர்குடுபோட்டுஒன்றொன்று அடக்கி
வைத்து - பத்திரமாகத்தானேபருவமாய்வளர்க்கும்
போட முத்தினபருவமபார்த்து முற்றத்திலிட்டுகட்
டே

எங்

கட்டி நூர்சாவல்கண்மிகன்னிமேல்பொலியுமட்டும்
முட்ட மாமினததேடே தான் முற்றத்தில்திரியும்போ
து,கெடையோருவாநாளில் கேதுமெக்கோழிபே
டை-விட்டடே நாடுமுட்டைவிடும்போகண்கொ
ள்ளே

எங்

கொள்ளென்றுமுன்னையிட்ட - குக்கிடத்தண்டம்
வேறே-வள்ளென்றுமுன்னாநாளின்விட்டுதேகோழி
முட்டை விள்ளவேநாலாளின் முட்டையும வேறே
மஞ்சள்முட்டை

(வையே

வேறென்ன உப்பாவிட்ட முட்டைகளெல்லாமொன்
றுப-செரவேயட ககிவைப்பாய வைததபின் சேதிக்கே
நா-கூறவேமுன்னையிட்டக குககுட ககருவிதனை
மாறச்செவ்வீரததவாகுலாய்களஞ்சிதானே. எள

எளஞ்சிவாபவீரதகோடே

கருளட்டு அரைப்பாய்சாமம்

வளஞ்செயதுவளித்ததுவில்லை

வட்டதாய்த்தடிக்காய்தால்
உளஞ்செய்துகாடையொன்று
உற்றதுகண்ணமாகும்
உளஞ்சதாம்புரத்துட்டொன்றா
யுருகயிலணுவாயத்தாக்கே

எஅ

தாக்கவேயெட்டிமாறறுதப்பாதுதரணியோர்க்கு
மூர்க்கமாய் முன்னேயிட்டமுட்டையினிர்மேமஞ்சள்
பார்க்கவேகருவில்லொன்றிமபச்சையும செகப்பதாரு
ந்கார்க்கவேமுட்டைகுள்ளேகன்னிமுன்கருவைவாரோ
வார்த்தபின்நாதம்விட்டிமன்னவன்கருவும்விட்டு
தூக்கமாம்நறிவிரட்டிசெடியுடயிலையதைது
பார்த்தபேர்சிரியாவண்ணமபகாமுட்டைவாயைமுடி
கோத்திதனஞ்செய்யாதேகீ கீணாவித துளகருவாககே

வீரசுண்ணமைகீணா

வாங்கியேயனாத்துமுள்ளேமைந்தனேநாழிப்போலம்
ஒங்கியேகுளியைகெல்லி உளககிலேபாசுவித்தை
ந்ங்கியகுளியிலிட்டுநிறுத்திமதன்மேல்முட்டை
தாங்கியேபாதிவிதனதத்தடியேமுட்டைமுட்டை அக
முடுவாய்மணலையிட்டு முக்கினகருவிரிசினமீது
காடுவாய்தினமுன்றுக்குநகைதிறைமுரிமேலாளு
வாடுவாயநாறபதாநாளமண்டலஞ்செய்யுமாறுப
காடுவாய்குளிதிறைதுக்குட்டமுட்டையோ அஉ
பாடுவையுமாயாசிறிபண்ணாநிபகுநுநுடாசுந
வீரொன்றுஞ்ஞானேபாடுவய்தவிதவகண்ணிற்றேன்று

யாரொன்னசொல்லுவாரோ அவ்வித மடச்செய்யும்
பேபொன்னபஞ்சபட்சியருவும் பட்சணி யென் பிடு

பஞ்சபட்சணி

என்பது முதலாமத்திலிருந் துண்ணு வல்லுமேயாம்
அன்பது ஓண்டா ஓசம மலைத்தோ ஆதையாகும்
உன்பது மூன்றுஞ்சாமம் அரசு து காமாருந்
அன்புரு ஓண்டா ஓசமம் து காகியகோழியாமே அரசு

ஆரொணாஞ்சாஞ்சாமம் அரசு ததியம மலைபடபாலாம்
காமாருநின் யைகின் றிகமெனெயெந்நிசாவான்
புலனவாரு வைபபுப்புலிகதி ஓலரவ சுவெவீர்
ஓமென்மேவவல்லு ராகுப ஓவகிய பெருமாமஞ்ஞ

மஞ்ஞயைவிட்டாலானைதவருந்தியகாய்ப்பூதி
விஞ்ஞஞகய அரிந்தாலசாலவிதன தகென்மொமாதிம
பிஞ்ஞகன்வெறைப்பூதி அபண்ணை மூலவேரு (மே
மஞ்ஞயென்றிருந்திடாதே மன்னததின் கருவிதா

கருவென்னவுண்ட பட்சிவெந்திதகாமமாதி
உருவென்னமுரஞ்சும்பட்சி ஓசவே நிகாசை ஓட்டிம
பருமாமங்கட நதபட்சிமூலியவாதாதிம

குருவென்னகாகபட்சி அரசுசலலாம்மென்வெயர்
செய்யவேண்டிதபட்சிசெடபிடுமுகிதையாதும் (ல்
உயயவேவேனையாந்து முருவமுல்வகயுஞ்சாந்தா
ஐயையோவிதன கெயென் அறபகாது கருநூர்ககை
யச-பொய்யல்பின்பிருந்தபூசயினகருவககேளே

பூசைசிற்காமப்பாலாம் பூஷினில் வேறொன்றாகா
வாசையால்நீயுங்கொள்ளு வாண டெ ன்றுகருள்ளே
உன்னை - தேசிகனென்பார்மாந்தர் செய்தொழிலெல்
லாஞ்சித்தி-மாசிலாமுத்தியெய்துமச்சமாபுனியெய
பாரே அக

மச்சொண்ணுயிரத்தைவரசிடதாரி துவமுமந்தன்
பட்டணினுறுக்கட்டிபார்ததேபர் கருவைகொல்லார்
அசசுநில்லாதேயாரொராசுரத்திருநுறுமந்தன்
வச்சமில்லாது நீகா, ஸா லுள்ளே சமுபைப போமற
போற்றுவாயெநகன்பாடல்பூரணசந்திரன்லால்
பேத்தியதண்டத்தாட்டு மினைமும நன்றாபகேரு
கூறறுவனெதிரில்வந்தற சுவலைய மந் பாவ - ணை
சாற்றுவாயமபோறசெப்திற் சாற்றிய நாமம் செபபே

செபபிவிசதை

செபபியசெப்பன்பமுடி. ஸ்ரீமகிசியென்றேதான்
உப்பியவொருவோளனி ஓமதகில் வா ற்றொல்வி
செப்பன்புமவனிருக்க திசைமயும் செபகற்ப்பாரு
யப்பட்டுயிவைசெய்யாகே அண்டமபாணந்தருக்கே

ஸ்ரீகளகது மிருகங்களுக்கு விஷத்தகது

சுருக்கடாது போப்புந்ததைதோகையர் வநகவென்று
ல்-நெருக்கடாதிருந்தசெப்பந நீவியோகினிகாவென
று - உருக்கடாதொகைதானகஉத்தா யிவமததோதி
சுருக்கிடாமகளார்நாமச்சாற்றிவாவென்று ஒத்த கூஉ

ஒதவேடு ருருகள்ளி உப்பைமோதிரத்திற்போடு
 மாதூதான்வருவாள்பாருமலையிவ்வாழ் மிருகத்துக்கு
 தீதருஞ்சூரிவேறையெப்பில்மோதிரமாயவைத்து
 ஆதிநாளநாற்பதானு லதையுந்தான் கையிற்போடே..
 போட்டகைகாட்டிலெந்தபுருஷமா மிருகமயாவும்
 காட்டமரம்பேரில்நாமமநல்கிட அருகில்சேரும் (தை
 போட்டவேபோவென்றாகால ஒளிதகிடு மோதிரத
 காட்டவேயின்னுமேவுககளற்றிவை செப்பிறருளே

செப்பிலேவகைவேதை

சிறிதுநாளநோட்டுவைத்து

செப்பதாங்குளிசம்பண்ணி

தீயிட மசிறங்கென்றால்

செப்பவேவிடங்களைல்லாஞ்

சிக்கிரம்மாண்டுபோகுஞ்

செப்பவேவகென்றேறி

சிவஞ்செயதுவிஷககல்நாட்டே

சுசு

நாட்டியசொல்லுககிளைநகைவேர் குளிசம்போட்டு

நாட்டியநாற்பதானுளநங்கென்றுலட்சமோதி

நாட்டியகைல்லுதொட்டால் நறுககெனவிஷமேயினும்

நாட்டியினில்விஷமேயிலலை நமனிலலை யில்லைதானே.

இல்கையேவிஷங்களைநீயிறநதிறிமபிதோத்தன்னை

கல்லையேமூட்டிவ்தொட்டிறகங்கென விஷககளோடு

ம்-பல்லநுமபூண்டுசெத்தபயிவிஷமசவமானுலும்

எல்லையிறகொணாந்துபோட பெழுந்திருந் திடுவான்

பாரே

சுசு

பாரடாமுன்றாநாளிற் பருவிடம்கொண்டால்மீளும்
 பாரடாநாலானுளிற் கறைவிட்மெல்லாமீளும்
 ஆரடாஐந்தாநாளிற் சிலவிடமீண்மிபோகும்
 ஊரடாவுயிருண்டானு லுடல்விஷங்காணுதோடே
 ஒடியஅண்டவிததை உன்னியதெல்லம்பார்த்து
 தேடியவிரண்டாமண்ட விததையைசெப்பக்கேளு
 நீடியகரும்பேரான நிறமதுக்கனநீலம்
 கூடியமஞ்சள்ரூபம் கூடியேசோதிபோல
 சாடியேயிருக்குமுட்டை தனக்குகசவவிரம்போடே

கருத்தண்டம்

வீரமாஞ்சீனம்பூரம் விட்டடைச்சாணிகொண்டு
 சாரமாமவிந்துவிட்டு சாணத்தாற்பொதிந்துகாறம்
 மாரமாம்ரவியிறகாய நகிரவன்பூதஞ்சேர்நான
 பாரமாமரசஞ்சுப்பி தீபத்திருநீருக்கே, ஈக
 ஆக்கியமுட்டைதன்னை அந்தநீருடனேசேரு
 தாகியபின்னர்கோவட் தண்ணிச்சீசநீறுவிட்டு
 நோக்கியேயறைததுருட்டி துணுக்கமாய்தேகவகாபோ
 லாக்கியேவுலத்திடுன்னு மாகாணாவிரகுத்தியே ஈஉ
 தியத்திட உண்டைநீர்ஹ செப்பிலேவைததுகொண்
 டு, காய்த்திடசிதம்பரத்தைக கக்கிஷமேழுநாளுஞ்
 சாய்த்திடகுகன்பேரான சண்முககாற்பத்திரண்டு
 வாய்த்திடநவகோணங்கள் வரைநகித்தக்கனமமோடே
 கன்மங்களாட்டிப்பாரு வைவல்யம்நிசமோபாய்யோ
 வன்மமோதிபிடித்து மாடங்களவேகும்போது

தன்மமெநீர்நைஅள்ளி ஸ்தம்பனங்சென்றோலுதி
மம்மெனனீட்டிற்போடு பத்தித்தியெரிந்துபோமே.

போனதீமீளவென்றற புதிதறிநீர்நையள்ளி
மோனமாய்முக்கோணத்திலமுனிர்ட்டனாயவிட்டு
யேனமாயவிட்டிந்போடு ஈடுகாடதாகவேகும்
மானமாமாதாதற்பை மயக்கவேநீர்நைஅள்ளே ஈடு

அள்ளியநீர்நிறுளவே அள்ளியுமகாநறுகிரி
லெள்ளியிஸ்மெயவேளை மென்னகைப்பேனாடொல்
லி, உளநீர்வருகவென்று காணேநோக்கும்போது
அள்ளியேய்யாடிநாடி தோனகயுந்துடருவாளே ஈடு

துடருவாளுமக்கஞ்சாறந் துடிந்சிகைபூட்டிந்நாளு
மிடரில்லாநீர்நசேர்த்துயிகப்திலையெவர்காணும்
படரிதுவென்றிடாடலடர் சிவனெதுகநாணும்
திடமுடி சிட்டிவழிசேதிபாய உறுப்புவாயே கடு

அறுப்புவாயாளுககேநதுவளவெடுத்திப்பூசி
தனுவற அறுப்புமீபோது சாத்திகமசீட்டிச்செயது

அறுகருமையாமலேவா னட்சரபபிச்சகான்பாறு
மனிதனுயந்தன்சீட்டு வகைப்படிநடப்பான்பாறோ ()

நடத்தியக்களரிககூட்டி நாடினே ஆதிநீர்போது
உளததீயநீர்நைபூர உன்னுடல்மனிதர்கொல்லம்
கலத்திலேவெட்டபேராகுநிப்பகைதொழிலாநாலுந்
திடத்திலேசெய்வானென்ன செப்புவாகளரியெல்லா
ம், எல்லையாமவிடக்கல்காட்டியிருத்தமுன்னீர்நைய
ள்ளி, தில்லையாம்பாநிறேறய்ததுதீநதடென்னெதிரிமீ

திவ், செல்லினோடள்ளிவீசுநிமிஷத்தில்துநிகங்கேற்று
கொல்லவேயமன்வேறுண்டோ கூற்றுவனீறிதமே.
நீரினலட்டமிட்டு நெருக்கென ஆறுமூன்றில்
கூறதாய்கீரிக் கொண்டு செலயத்தரசர்சேனை
நீறினாள்சுநிகென்று வீசவாயபடைமேல்நீற்றை
மாறுவானெதிரிதோற்று வாறுவானோட்டநகானே.
ஒடியபடை யாட்குடும்புண்ணவாற்றிகாட்டையெல்லா
செடியோயிரிபிபாகுந திருநீருசன போதே
மோடியெசெப்புரபோது முசசந்திரோதயருக்கே
காடியேநீறுசொகுகொழி னவனெதிரிடையேயேயு
வனாந்தறுகொணமிட்டி வட்டமுககொணமிட்டு
வினெதந்தொருபணதானவந்தவனியிலேவானேநா
ட்டி. தினைநதொருகுதந்ததோநத தேவர்பூங்குமடமீது
வனாநதந்தபாதுவ நீலவததுருவேததிடையேயேயு

எத்திரிநிநுந்துகொண்டு
கொதிநினை டெடுகதசசொல்லி
தோற்றவன்போகவண்ணம
துடுக்கதாபெடுக்கவந்தால்
கூற்றுவனீற்றை மாறி
குறிப்படெனிகதுநில்லு
நீரிலேபெசைவிட்டாலும்
நிமிஷத்தில்துநிகும்பாரோ

கவிச

அடிப்பதுமாடனேவ என்னுருபடையதாக்கு
பிடிப்பதுமனமனேவபிடிக்குநகுருவாயவெல்லு

நடிப்பதுகாலியேவல்லநவின் ரசொற்படியேகொல்லுந்
 அடிப்பதுகொவாவிட்டாலுஞ்சுரையிட்டாயிந்தானே
 ஆடியபேயையெல்ல மவன்தளளிவருவானாகில்
 சூடியவாளேவிட்டுதுணியென்றுபிடிக்கிவீசு
 நாடியகண்டதுண்டம படுகதிடுமுடைவர்தானும்
 பாடியசடையின்மீதின் பட்சிணிக்கருவைத்தானே.
 தூக்கியேவாள் தம்பித்துச் சுருக்கதாய் வருவானாகில்
 தூக்கியகுத்திமீதில் சாமபலையுள்ளிப்போட்டு
 தாக்கியதரணிப்பேர்கள் சதாகோடி குத்திகுள்ளே
 தாக்கிமன்வெளியிற்றன்மைப் போலவேசாமிம்பாளோ
 சாடிப்பவெளிமுளக்கம் சட்டுப்பிட்டென்றுஒசை
 நோடியசபைஎல்லாந்தானுடங்குவார்பயப்பட்டம்மா
 கூடியமயானருதரகூட்டம போற்கண்ணிற்றோனும்
 வாடியேயெதிரிதானு மரணமாய் விழுவான்கேளே.
 கேளடா அவன்சாகாமற் கிட்டினால்குத்திக்குள்ளே
 கேளடா ராமபாணங்குபிரகுபி றொன்றுசாடும்
 பாலடாபோகாதப்பாபடையெலாங்குரங்காய்தோனும்.
 ம்.நாளடா அவனுந்தோப்பா னம்படைவெற்றியாமே
 வெற்றியும்அவனையாகில்விருதுகள் பேசிக்கொண்டு
 பத்தியேபணத்தைவாங்கப் பயமற்றுவருவானாகில்
 தத்தியேநக்கென்றோநி தாக்கிநுருவெண்ணிற்றை
 முத்தியேகாலன்வநது முடிச்சாவுபிணமாவானே
 மாளவேவிதியில்லாமல் வநதவன்பணகதைவாங்கி
 மீளவேபோவானென்றுவினாவிவதற்குமுன்னே.கா

ளியேவாவென்றேத்திகைதனிற்பணங்கொண்டப்பா
ருழுவேபோடச்சொல்லி சுருககெனஉனாத்திடாயே

உனாத்தசொல்தவறுள்காளி உன்னுடகருவினாலே
தினாகடற்கப்பாற்செவவான்றேதசத்தர்காணததானே
வரைக்கடைகடைவாறுத் தவாயுர்ப்படி செய்விப்பா
ள்.யிறைச்சலாயெதிரியந்தநிலையகண்டாற்கேளே

சுண்டவநினைப்பாளுகிற்கண்கெடுமவனுஞ்சாவான்
விண்டவன்றுடந்தாலநீயும் விபூதியைஅள்ளிவிசு
துண்டமாய்வினுவான்வேறேகோவிகளில்லைபாரு
அண்டமாங்கர்ச்சிததப்பா ஆபிறததிருனாராமே ()

தாமெனுங்கருமமெல்லாப னொடியினில்வாட்டுமெண்ட
ம. தாமெனுமபணததைக்கொண்டு னோக்கினகாளித
ன்னை, தாமென்னவாவாவென்றநவிலவேயுநதன்பக்க
ல், தாமென்னவந்துசோநதுனோக்கிடேபணமீவாளே.

சுவதையாருங்காண்பார் யிந்திரசாலமென்யார்
மாயவதைபபட்டபேனாவாவென்று சாம்ப தூவிப்
பேயவதைபட்டபேரும பிணவாதப்பட்டபேருஞ்
சாவதைபட்டபேரும சாமபலாயபினைப்பார்கானே

சாணவேழு.வ்.வெ.சொன்ன மோடிககிக் கருவேவே
ஹுந்.கோணவேசாலமீசில் சொன்னதுக்கிதுவேவே
ஹும்,விணல்லதுண்டநீறு நிருப்பொடுசுறுதிகாணு
ம.ஆனுடன்.பெண்ணுமசேர்ந்தா ளாடலாமருபைநா

னே, அநுமையாயிதநீற்றி லாணைபேரவச்சிறி, பெரு
மைமையாமநயவெனியென்றுபெருவெளி சிகரஞ்சேரில்
யருளமயோயவன்சாகாணே அகவியாரிற்சேரில், உ
ருமையின்மரக்கமபோட்டு ஒருவெளிஒதுக்கிடாயே

ஒதுக்கிவரிவைவிட்டே னு
உகததிற்கொடுமைமெதத
அதுகதிதுசரியென்றறபோ
லறன்சொன்னாடாததாடகப்பா
புதுக்கநீபினைககச்சொன்னேன்
பூதலத்திருக்கச்சொன்னே
மதுகருடிவெரியமீறி
பாஸவோசொன்னேனஞ்சொல்லே கஉஅ

சொல்லியதுநாயைவிட்டு தீருமபலுந்துநாயைசெய
து, சல்லியதுபார்ப்பார்தண்டககருவேதெனபா
பல்லியதிதம்பூததென்பார்பாமபையந தொடியாணா
வா வெலவினையிருக்கெனெல்லப்பழமெனநினைந்தி
தயிலம் [னே

நினைக்கவேண்டாமுட்டை நிகழ்த்திப்பவீரம்பூரம
நினைக்கவேசினோகாரமநிகழ்த்திட அண்டததெண்ணெ
ய், நினைக்கவேயறவுநனுகோகொண்டுவாயைமூடி,
நினைக்கவேஅலிஞ்சிவிததுஉலக்கெனநினைந்திடாயே
நினைக்கவேநாழிவொள்ளுங்கலச்சத்திநிறுத்தி அண்டம
உலைக்கவேவேண்டாமித அழிஞ்சியாஸவாயைமூடி.

[illegible]

வேண்டிப்

ஸ்ரீமதியகுளிதனதலத்தோடே குமரிமுன்னாள்
 அடியாள், ததைவ்ஞ்சோ விட்டாட்டிநாடிகனி
 கொம்பிசெலநிநுநதென்றேகுரியி ஓ காண்பரி
 செமபிசெவசென்றும் சிவகதம கங்ங
 சிவகதமே னெளய் திருவேகமாஞ்செயநீர்
 சவகநளிகதமதண்ணீர் குடமுடைநதால்-தவததில
 பெட்டுட்டருபததுநாலுசரங்கையு
 தொட்டிட்டாலெமெனாகாஞ்சொல கங்ங
 சொலலடாமுட்டைசுகததலததோடேநீ
 கொலலடாதண்ணிக் குடததுநாப்-புலலடா
 வெனளியிலேயிடமப்பா வேதைபசுறாருத்
 னாளளியனவாகுமெவச சொல கங்ங
 எனசசொலவேனினைத்தோடெ னஞ்சீசர்த்தாலவக
 தனைககொல்லவேணுமொரு தாமதமே-பனைப்பல
 காரியததோடே கருததுள்ளிவிட்டால்
 வாரிரீர்வற்றும் வகை கங்ங

ந.உ. பூரணச்சந்திரோதயவாலை - ௨௮

வகையென்னவெள்ளியதபதினென்றாக
துகையென்னபித்தனை யிற்றுள்ளிவா-நகையென்ன
பண்ணுதற்குஹெபான்னை பர்க்கணுமோதட்டா
னை, நண்ணுதற்குஒன்பதனா நாடு கருள

நாடுமேலோகம் நவிற்தி மசெம்பாக
மோடுமெப்போதொருவயலுந்-தேடுமே
யிரும்பாகுஞ்செமபை யீசனமத்தலவோ
தூரும்பாங்கை தூணுக்கினுன் கரு அ

தூணுக்கிவெங்கல + திற் பொன்னுக்கியென்குருவுஞ்
சாணுக்கியேவய த தானாகுந், கோண
சூயிலிவிந் துகுகிடத்திற கூண்டவிந் துமுப்பூவு
வயிலிவிந்திலவெள்ளிய மாடு கரு கூ

ஆட்டிடலேவாவெள்ளிமலுமாரற்றருபதின்நால
கூட்டிடலேகாணுந் தரிசினிலே-நாட்டிடலே
கூடையேசங்குநீர்காணுமோயன்னீனா
தேடியங்கேகிட்டுமோ செப்பு கசு ௮

செப்பினிலேநீலகண்டா சிருநீதறிருக்கையிலே
வைப்பிலேவேறேதுகாண் மானிடோ-உப்பினிலே
யிட்டிருக்கிப்பார் யீசனாதன்னுனை

பட்டுருகிஆடும படி கசு ௨

படிப்புபுகாட்டப் பருமணியாயகோக்க
முடியுப்புமுப்பூனிசென்பா- அடியுப்பை
அண்டமென்பார்தொட்டாட்ட ஆக்தொடுததன்னவ
னற. அண்டமென்பார்விண்ட துண்டோ காண்

கருமுட்டை.

காணவேமுறும் கருங்கோழிமுட்டை
தோணவேகேளுமினிசசொல்லு வேன்நாணமேன்
முட்டைக்கருப்பாகுமந்தமுட்டைக்கருவிரணி
தொட்டமஞ்சள்கருப்புஞ்சூடு கசச
சூடுமுட்டைகளுள்ளே சுந்தரியாள் கெந்தத்தை
போடும்விராகனிடையோட்டின் கேடுகெட்ட
கள்ளிமெழுகா லடைத்துகள்ளிமுட்டையைய துனைத்து
உள்ளேவைத்துமுடாயுகந்து கசகி
உகந்ததுவும்நாற்பதுநாலொளிந்தாலேற்று
செகந்தனிலே அண்டநதிறந்துபா-ரகந்தையோ
கெந்தகமுட்கருவுகெட்டியாய்கட்டிபடுஞ்
சந்ததமேசென்னீரிற்சார் கசசு
சீரித்துவாத்துமைபோல்தாறுருட்டிவிலீதட்டி
பாரித்தசட்டியிலேபாணுபட-பூரிக்க
காயவைவிலீகலசத்திம்போட்டிம்பால்
தியிலேவைக்கச்சிவக்கும் கசஎ
சிவக்கவேசெந்து ரஞ்செப்டிலிட்டுமப்பால்
துவக்குவாயசெம்புருக்கவப்ப-டுவக்களவில்
பாதிபிடுசெந்து ரம்பட்டபொழுதுசெம்பு
சாதிபிடுமொன்பதனைச்சொல்லு கசஅ
சொல்லவேகுட்டம்சொரிசிறங்குகாமாலை
கொல்லவந்ததுஷ்ட ருன்மமெல்லாம்-வெல்லமதிற்

கடுகளவேகொண்டாற்கரையறிந்தநோயெல்லாம்
படுமுனமேதூர்ப்போம்பார் ௧௪௬

பாரீர்திரிகுகிற்பாச்சினுல்வாதமென்ப
தாறுதாபாண்டுமாறுதோ-பூதோ
யிருக்கின்றபண்டிதற்குயின்னமொன்று கைமருந்து
நறுந்துண்டுபண்ணவல்லோநாடு ௧௪௭

நாடுநருனெய்யில்நலமுடனேயுண்டாலும்
சூடுவருமோமேகத் தோடுமே-பாடு
வருமோயியமன் வருவானோநோயை
தருமோவயித்தியனேதான் ௧௪௮

தான்றிக்காதாளிலிடகூடியம்வருமோ கொள்ளவுமே
மூன்றுக்குள்ளேபார்முகடேத்-தான்றி
மாயக்காய்போற்கடுக்காய்மாட்டினும் ரெண்ணூற்
றார்,னோய்க்கப்போவாதோறுவல் ௧௪௯

ஏங்காபாக்காதருபொழுதுசீக்கிரத்தில்
வங்காளசீனியிட்டிமண்டினால்-தேவகிற்றோ
மந்தாரகாசமுதல்வாய்வுகூயபீனிகமும்
பிந்தாதோஅஷ்டசூன்மம்பேசு ௧௫௦

பேசுமீருள்ளிபெருக்கஞ்சாரேறாமுகொண்டால்
லாகவருமோகற்பநாராதோ-தேசாத
தறியாகற்பார்க்குமோஆனந்தவாய்வு
பறியுமோபட்டைப்பொடியில் ௧௫௧

பட்டையேவெள்ளைப்பரங்கிவைப்புப்பாஷாணம்
கிட்டுமோகிட்டு னுறங்களிமேல்-கெட்டி
கதலிச்சாருட்டி கடுகனவுசெந்துரம்
முதலிப்பாயசுத்தமெனாகு

கடுகி

கததமெனாகு னுற்சோகியென்னுப்பாரும்
பித்தனையுஞ்செம்பும்பெருக்குமா-பித்தனையே
யெள்ளததனைமெனுகையிட்டுப்பார்மாற்றதிகம்
கொள்ளததகுமோகுறி

கடுகி

குறியென்னுதாமபிரக்கைகுடக்கரியில்வைத்து
உருகையிலேயெளளவும்வண்ணினுல் மருகைவெள்
ளி,பத்தனாமாற்று அப்பாரிலேஉண்டோபாத்
தத்தாமாளுசென்றாலுநதான

கடுகி

சென்றாலுமிந்தவைகசெப்பற்றிருகிழியாற்
கண்டாலுங்கைகொள்ளராகாசினியில் விண்டான
மாயவித்தையிதென்பர்வருமைவநதாற பெறறெடுத்த
த-தாயைவிதபாரதன்பசிக்குத்தான்

கடுகி

பசிக்காதவித்தைபயிலவார்கள்நஞ்சை
பொசிப்பார்களுவேண்டதுபோற்பொய்யைருசிக்காக
மண்ணையுண்டபிள்ளைமாதாவின்பாஸ்குடிதத
வெண்ணையுண்டகாதவிளம்பு

கடுகி

விளம்பவேநாலாம்பிதையின்றமுட்டை
குளம்புமேனிக்கொளுத்தவெள்ளை-உளம்புகுத்த

மஞ்சட்கருகிசப்புமாரா துயிர்தழுட்டை
நஞ்சைச்சுவைத்தற்குநாத

ககடு

இறககினிடத்தயிலெய் றுபண்ணத்
அறக்கஅடக்கவகைச்சொல்வேன்-பரக்குங்
கெருடனமுட்டை ஓண்டுனெகெட்டியாயிந்த
புருடமுட்டையொன்றையுமேபூட்டு

ககக

பூட்டுவாய்மூன்றுப்புறம்புறம்பாகக்
கூட்டுவாயொன்றிறகுளிர்காசம்-மூட்டுவாய்
பாஷாணமொன்றிலிடுபார்ப்பதியான் கெந்தகத்தை
கூசாமலொன்றிலிட்டுக்கொள

ககஉ

கொள்ளவேமூன்று குழலுமேமுகாலடைத்து
கள்ளிலொன்றிலிட்டுகடக ஓண்டு-கள்ளி
குளித்தைலமொன்றுக்கூசாமலொன்றை
வளிப்படமையாக்கிவிட்டுவா

ககந

வாடாமெகந்திவளர்பாஷாணத்தைலம்
சூடாமணிககள்னை சூதமுட்டையீடான
வெண்ணீற்றையேயெடுத்தமேஸ்வகைக்கட்கள்ளியி
ட்டு,யெண்ணீற்றாநாளிலெடும்

ககச

யெடுத்தமுட்டைநீரியுடனீலிட்டுககாய்ந்தால்
அடுத்தயெரியிட்டலைப்பண்ணியடுத்த
கரிமூலமகிறைந்தசுட்டவெண்ணீற்றை
பரிசுனமாய்வைப்பாம்பதனம்

ககரு

பதனம்-மண் னுளியின் பாம்பிருதலை மணியின்
யிதமுடனே ணைடையுமே நிறுத்து-சுதமுடைய
பாண்டமிட்டு முடிபாஷாணமுட்டை வைத்துக்
கூண்டு குனிததைலங்கோது

கக௭

கோதுத் தைலமொருகுப்பிதனிலடைத்து
சேதிசொலலக்கேளுசிவகாமிநாதமெனுங்
கெந்தியிருந்தகட்டியாயாந்தைநெஞ்சிற்
பொந்தினுள்ளே வைத்துப்பொதி

கக௭

பொதிநதுகட்டியேசிரைகபோக்கியுலாத்தி
பதிந்தகுட்டிதன்னுள்ளே பாவித்து-விரிந்த
முக்கவரிசேற்றியெரிமூட்டிகரியதை
கொக்கறைச்சார்மையகூட்டு

கக௮

ஸ்ரீவசியம்.

கூட்டுதேன்கரியைகொக்கறைவாள்சாற்றால்
ஆட்டியறைமைபோலாருமே-நாட்டினிலே
விஷந்தீண்டிசெத்தால் விழுந்தாளிம்மையை
கசுந்தீண்டுகண்ணிஸ்டிங்காண்

கக௯

காணவேயோடுங்கடுவிஷங்கனெல்லாம்
ஐணவேவெண்ணீற்றைப்பூசிணுநாணவே
தைலமதைவுச்சிவிலேதாந்தோய்த்தாற்சேதம்
மயில்வருமோகண்டுமிதாமே

க௭௦

திருமகதிரம்வேறு

தாமெனவேமையைச்-சோமனிலேபூண மாமணங்களைபோலே-ஜாமம்வருவாளே	களக
வருகபுரீவென்று-திருவுருவெண்ணீற்றை இருமுறையிஸ்வீச-திரும்பமடிவாரோ	களஉ
மடிவெனுமபசாக-படியெலாமுசாவி அடிசிலகரிகாமை-விடுதனிலீயும	கள௩
தியெனபிக்காறம-பேயினிடமோதம் மாயவும்வெண்ணீறு-தூயகமுதாமே	கள௪
தாமிதயிறுதே-காமியுடபாலை நேமியடையாலே-சீமைவிடுவாயே	கள௫
வாயினிலேதியை-தியினிலேவாயை காயினிலேபூவை-பூவினிலேகாயை	கள௬
காயைவினதியை-தியவிடுசியை சியைவெளிமாயை-கோவைவலிவாயே	கள௭
வலியெனலேகப்பல்-புலியெனவேதப்ப கிலிமைருக்குப்ப-மெலிவிதுமெய்யாரோ	கள௮
மெய்வசம்புவுள்ளி-செய்விஷததுகருள்ள ஐயிசங்குவேறே-தொய்யவங்குளுடே	கள௯
நாடியசிலாகைஓடி-வேவாவே மேடி-நிலாவை-மேடுபனிசேரோ	௧௮௮

சேருமதியாய-ஆருகிலிவேணச்	
சாருவிதிபாருமருவதுபாரோ	கஅக
பாரிவிடுபேசி-மேறெனுமேயோகி	
காருமாருபாசி-தாருமாரித்தாயே	கஅஉ
மாரிமனைபெய்ய-யேரிநிறைவேற	
கீரினிலேநிறை-பிறிவிடுவாயே	கஅங
வில்லிசெய்ய-தொடுவில்லிகையைக்	
கெடுத்தெமய்யோபொய்யோ-சுமதியிலேகாணே	()
காணவேசெய்மண்டைபூணவேமயமண்ட	
கோணவேமுன்விண்ட-பாணமெனகண்ட	கஅஇ
கைகண்டவித்தை-வைகுண்டமெத்தை	
றையின்றசெத்தை-ஐயென்றுபத்தே	கஅக
பத்தரியரிவை-மத்தரியநாவை	
சுத்தரியபெனவும்-மத்தரியவேசெய்	கஅள
செய்ப்பதனியூடே-மைப்பதியைநாடே	
மெய்ப்பதியைவயாதே-பொய்யிதுவோபாரோ	கஅஅ
பாரண்டவிஞ்சை-காரண்டநஞ்சை	
பூரண்டமஞ்சை-யேரண்டமாமே	கஅக
மாமரத்திங்காயைபூமரத்தின்பூவை	
தீமரைக்குத்தியை-தாமரைககைவையே	கஅல
வையப்பமோடே-கையப்பவாடை	
பெயப்பவாடை-டைப்பியீடே	கஅஉ

சுல

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உள

நடெரிவுசேனை-வாடெரிவுமீனை	
கூடெரிவுதானே-நாடெரிவுதானே	ககூஉ
மீனைவைக்கப்பீச்சி-மானைவைக்கவிசி	
ஞானவைக்கயீதாக்கயீதாம்-என்கவகைகளே	ககூஉ
ரணமதுகூட-ஆனமதுண்டே	
வானமதுகூட-மோனமதநாமே	சகூச
நாடெங்குமெச்ச-யேடென்றுவச்ச	
தேடென்றுவச்ச-மேடென்றுதச்ச	ககூடு
தச்சதுபூரணச்சந்திரவாலே	
மெச்சதுகென்குருவேஸ்துணையாக	
வைச்சதுபகயமாமலர்மீது	
பொச்சதுவாயிடைபோய்விழுவாரே	சகூச
போய்விழுவாரவர்பொய்யுரைசெய்தோர்	
நோய்விழுவாரிது நூல்வழிவாரார்	
பாய்விழுவார்வசைபண்ணியதீயா	
நாயெனுமோகடைநாயகுருவாரே	ககூள
ஞாருஞ்சந்திரவாலேமெய்துலை	
பேருஞ்செய்தபெரியோனாநாடி	
சீருஞ்செய்தொழில் தேருவார்சித்தா	
யேருவாரீதிருது மனாமுறமே	ககூஅ

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உள

மு த் தி த் து.

கடவுள்துணை,
தென்பொதிகைமாமலை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
மதிவெண்பா-நூறு.

இஃது,
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலியார் குமாரர்
கன்னியப்பமுதலியார்
அண்டு பிரதர் அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திரா கூராசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஸ்.



உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ம தி வெ ண் ப - III.

—*—

சீர்திருத்தலின் வழிபடுகடவுள் வாழ்த்து
குறள்வெண் செந்துறை.

பாமசற்குருபான் பதமலர்ப்பாவுதா உங்
காலிகதப்பிழை களைகுதற்பொருட்டே

ஆதிசிவனுமையாட்கன்புடனேயன்றுரைத்த
சோதிமதிவெண்பாவைச்சொல்லுதற்கு—ரீதியுள்ள
டாலேசிறுபெண்ணாமனோன்மணியைவாமம்வைத்தக்
காளையேறுஞ்சிவனாளுள்காப்பு க

காப்பானவைந்துகாண்கந்தவேண்முருகன்
வாய்ப்பாமலர்த்தாண்மனத்தினில்வை—தேற்றித்
தவமுனிவாசித்தாமுதற்காற்றியநூற்பெயல்லா
நவாடணியமிந்நூலைநத்து

சு

மதிவெண்பா-அ.

மதியினியல்பு.

நத்தம்பொருளெல்லாநன்குணாநான்வெளியாய்ச்
சத்தியமாய்ச்சொல்லியவிச்சாத்நிதத்தை-புத்தியுடன்
கற்றவர்க்குண்டாமலதுகாசினியிற்கற்றறிபா
மற்றவர்க்குண்டாமேமதி

ந

மதியானதுவந்தால்வாய்க்குமேனான
செதியாகயோகமிதுகட்டு-நிதியான
வாதம்வயித்தியமுமற்றுளதுஞ்சித்தியதாம்
போதபதியதனைப்போற்று

சு

சோதிடத்தியல்பு.

போற்றுசுன்றசோதிடங்கள்பொய்யாதொருநாளுளு
சாறறலறிபாதவர்க்கதுபொய்-நேர்த்தியுள்ள
வாசனைதேடியவாபகததிறற்றெண்ணிசெயது
பேசாணைப்போலேபிழை

ந

தவததினியல்பு.

பிழைக்கமதிசேளாய்ப்பேசேலொருவ
ருழைச்சென்றுகீட்டையொழியேல்-விழைச்சென்ற
பெண்ணிள்ளைகற்றமுதற்பேணுந்திரவியமுந்
கண்டகனவென்றேகருது

சு

மதிவெண்பா-ஈ.

கருதினான்மாயைசந்துங் காணாமநீங்கும
 விருதாவிலேமயங்கிவிழேல்-கருதாதா
 லாசைகொண்டிங்காநிருந்தாரம்புவியின்வாழ்க்கைஎல்லா
 ந்,தோசைப்பிறட்டெனவேசொல் எ

சொல்லாதுநீங்கித்துணிந்தவர்க்கேயல்லாது
 பொல்லாதமாயைவிட்டுப்போகாதே-சல்லாப
 லீலையிலேதான்மயங்கிநின்றவியிர்கெட்டுவிடும்
 வாலையவள்சொன்னாள்மதி அ

மதியதனால்வாழ்ந்தோர்வெருவாகமண்மேல்
 விதியதனன்மாய்ந்தோர்வெருவா-மதியதனம்
 நேர்த்தவர்கடாம்பிழைப்பர்க்கினனாமாய்கொல்லு
 நேர்த்தபடிமதியினில் சு

நிலையாதுடல்கில்லாதுவாழ்வு
 மலையாதேபுத்திமயங்காதே-கலையான
 தேவிக்குகந்துரிமைசெய்யநிதஞ்சித்தியதாம்
 பாவிக்குஞானப்பதி ய

பதியானமோகம்பரிதிமதியே
 கெதியானவாழ்வெனறுகிட்டிச்-சதியாக
 நாட்பழக்கமபண்ணிநின்றவிதழாலடைக்கந்
 கேட்பதென்னக்கட்டுமே

கிட்டுமேஞானங்கெதிபெறலாஞ்சாதகமாம்
 விட்டுமோபோகாமன்மேற்கொள்ளு-தொட்டுவிட்டால்
 விட்டகுறையாகுமென்றுமேலவர்கள் சொல்லுமந்த
 திட்டமறியீதேதிடம ய௨

திடமான சொல்லைத்தெருவிற்புலம்பே

லடமாகவுள்ளததடக்கு-கடவா

மதியைவெளியிலவிடினவாள்வதுமெய்மெய்யே

யவியைவெளியில்விடநல்கு ய௩

நல்குமோர்நாட்பழக்கநன்றாகசுத்திசெய்து

யல்குமோரோரிதழைவாங்கி-யொல்கவ்

விதழான்மதியடைத்திருந்துசைப்பிராணயங்

கதலாமதூற்றெட்டுங்காணும் ய௪

காணுமேபிராணயங்கணக்காகசாண்டொன்று

வேணுமேபின்புபிரத்தியாகாரம்-ஞேணுமே

கும்பகததிலேநின்றற்கொல்லாமன்போனான்

வம்பருக்கிதாமோமதி. ய௫

மதியையாவைத்துமனங்குவிந்துநின்றற்கு

கெதியாஞ்சாயுச்சியம்பெறலாந்-துதியான

துண்டிவிறல்சொர்க்கமெனசொன்னசொல்லும்பொய்

யாமோ,தாண்டவசிற்பைதானும் ய௬

தானவனாய்நீதான்றனித்தாலெடுக்கமதில்
வானவனாய்வானவர்க்குண்மன்னவனாந்-தேனவனாய்க்
கும்பகத்திலாண்டொன்றுகூடினாற்சித்தனவ
னம்பாத்திலேயடங்குவாய்

10௭

அடக்கின்மதியமிர்தமாறுபோற்பாயுங்
கடைக்குமோவவ்வமிர்தங்கிட்டி-றுடைக்குமே
பாசவினைகளனைத்தையும்பஞ்சபஞ்சாய்
மோசமிழைமுத்திபெறற்கே

10௮

முத்தியெனுமோர் பெரியமோட்சகதியுண்டாகுஞ்
சித்திபெறலாம்செடவ்வுக்குஞ்-சத்தியமே
பாண்டுபத்துசென்றாலவனிழுடியேகிசித்தன்
மாண்டதனாலென்னமதி

10௯

மதியையிறுத்திமகாயோகஞ்செய்து
கெதிமோட்சநாம்பெறுவதென்றன்-றெதிரியதா
மாசைக்கடவிலமுந்தாலொங்கதனை
ரோசம்வைத்துனோக்குநர்போனோக்கு

110

நோக்குமுயர்சட்டமுனிஞானமிருநூறதனில்
வாக்குமனங்கொள்ளாமல்வாறியிட்டார்-பாற்கவிற்பங்
கேட்கவிற்பமோகோகெதிமோட்சமேகடைத்து
வாழ்க்கைபெற்றுபூமியில்வாழ்வாய்

111

வாழுமுயர்ஞானம்வாயாதவாய்க்குமே னிற
 றுழுமுடல்துவந்தாழாது-காழ்பெருகிக்
 கோடியுகமுங்குறுமுனியாய்ச்சிறகதத்தில்
 வாடியினையாமனின் துவாழ்வாய்

௨௨

கற்பத்தினியல்பு.

வாழ்ந்தமனோவாயுவசப்பட்டுமேற்கற்பமுண்ணு
 தாழ்ந்துபோகாதுசடம்வலுக்கும்-போழ்ந்ததுகே
 ளன்றவொராண்டாமேயகாரகற்பமாமதற்பி
 னேன்றவுகாரமெடு

௨௩

எடுத்திடுவாயாண்டொன்றெடுத்திடுன்மகாரந்
 தொடுத்திடுவாயாண்டொன்றுசேர-தடுத்துநிற்கிற்
 பாசவினைகன்பறக்குரிங்குண்ணைவிட்டு

நேசம்வைத்திட்டாரவிநேர்

௨௪

நேர்ந்துகொண்டண்டொன்றுநின்றநாதினா
 போஞ்சேர்ந்துகொண்டுபோனவுடல்சோராத - சேர்ந்
 து,மதிரையும்பாயாதமாலொளிமங்காது

கெதுபெரும்வாழ்வேகட்டிடும்

௨௫

முப்புனியியல்பு.

கிட்டுமோமுப்புலதுகிட்டாதுகிட்டுமெனின்
 கொட்டுமோதேள்விடமுங்கொட்டாது-பட்டதெனில்

மேம்பாடுபெற்றவர்கட்கெய்துமதுமற்றவரிங்
கேன்பாடுபட்டினைப்பாரே

௨௬

இனைப்பார்களுவறியாதீசனுனாகேட்கிற்
கனைப்பாரைதவெளியாய்காட்டி ன்-மலைப்பார்பார்
பெண்கொடியாண்மூன்றுதிங்களாகிப்பெருகுநெர்ப்ப
த், தண்கொடியாமுப்புநவனச்சாற்று

௨௭

சாற்றியதோர்முப்பதறிற்றன்கட்டுவிசமுட
னேற்றியதோர்மூம்புநுருமிதி-லேற்றி
ரவியினவநா ஞநன்றாகவைக்கிற்
குயியு முப்புச்சுன்னா தாங்குறு

௨௮

கூறுவேன்முப்பூவுங்கோதைமதக்கனியு
மாறுமகாரமெனறமாங்கனியுந்-தேறு
முதாரவுப்புகுட்டியுடன்சோசாரச்
சிகாரவுஞ்சோந்திடப்படும்

௨௯

படுத்திடாக்கற்பவிதிபாடினேன்சோடை
மெடுத்திடிதுபோலியப்பார்-தொடுத்தகனை
யாண்டுபத்துங்கொண்டாலவனேமகிசிததன்
றாண்டவத்தினின்றமகிவன்றன்

௩௦

தானவனாய்பீயிருந்துசஞ்சரித்திவ்வுலகில்
வானவனாய்வாழ்ந்தரியவானவர்க்குள்-கோனவனஞ்
சித்துமகிமைசெச்சச்சாலகூத்தைதவிட்டு
நித்தம்வினையாடுவைவீசேசி

௩௧

மாந்திரீகவியல்பு.

நேசிப்பாமிவ்வுலகினேர்பிணிப்போய்போ
வாசிப்பாம்பூருவமுமாதிகள்-வாசிப்பா
முத்திரமதுகூடியுடனேதனுசுமுவப்
பத்திரநறிமிரட்டியார்

கூஉ

பாடாதுபழுடன்றிம்பலிகொடுத்து
நோடாசாபிவர்த்திசெய்துக்-கூடா
வேர்வாங்கெவெள்ளிக்குவிசமதிற்றுண்டைத்துப்
பேர்வாங்கிக்கட்டிரியும்

கூகூ

பிரியுமேபேய்தான்பெலமுள்ளனோயு
மறியினொருக்குநாளே-நெறியாகார்
கொப்போறபத்திக்குங்கிளைபெருஞ்சஞ்சலம்போ
யர்ப்புதமாய்வாழுமறி

கூச

அறிவாய்நீயின்னமுமொன்றுதிசிலனே
குறியாகச்சொன்னகுறிதா-னெறியாய்
னளர்பிறையிலாதிகள்வந்துபுராதந்
தளர்விறதுசுமுறச்சாற்று

கூரு

சாற்றியதோரின்னாளிற்றுனேசித்தாமுட்டிப்
போற்றியதோர்வேர்வாங்கிப்பூட்டினா-னாட்டில்
விடமெனவுகஞ்செனவுமில்லைசற்றின்மீனும்
படமொடுசுடிக்குமுயிர்பாழ்

கூன்

பாழாருமுன்னைக்கடிக்கவந்தப்பாம்பாதித்
தேளாதிச்சில்லிடமுஞ்சேராது-கோளான
தொன்றுமில்லேவாழ்ந்துகாந்தவனாயுள்ளமட்டு

நன்றுசகமாயிருப்பாய்நாடு

௧௭

நாடுமோர்பில்லிமுதற்குனியங்கனாடாது
வாடவேதொட்டியமுமற்றுள்ளது-மோடவே

பூருவமுமாதித்தனாட்பொருந்தமுலமுட

னேருசிம்பராசியுமியம்பு

௧௮

இயம்புமோர்பேய்மிரட்டிவோதனைவாங்கி
யாயம்புருந்தசெம்பிலடைத்து-வயம்பெறவே
கட்டினாபில்லிமுதற்குனியமேவற்றெவரித்தள்
கொட்டினாலங்கனாபேற்குறு

௧௯

கூறுங்குழந்தைகட்டுக்கூற்றானதோகாமெல்லாஞ்
சேருமோவின்னமொன்றுசெப்பக்கேள்-சாரதருழோர்
பூருவமுமாதிகள்போதச்சுவாதிடிலே
சேர்ந்தாலுங்கர்க்கடகந்தேடு

௨௦

தேடுமிந்தநாளிர்சிவருபவிட்டுணுவாய்
நாடியவோர்வாங்கிநல்கின-லோடிவிடுந்
தோகருணமெல்லாந்தொடராதுதுட்பமொல்
வாசனைக்கேயென்றுமகிழ்

௨௧

வாதவியல்பு.

மகிழ்ந்தவுலகமதில்வாதக்கருவை
நிசழ்ந்ததறியாமையானின்-றகமெவிர்தார்

முப்புவைச்சேர்த்துமுடிப்பவர்க்குத்தப்பிதங்க
எப்போதுமில்லையம்பு

சு2

குருட்டுவாசுகளினியல்பு.

இயம்பியதோர்சத்திரத்திறசொல்லியதாயாமன்
மயங்கிமதிக்கெட்டவாற்றற்றிறியங்கிநின்றதுத்

கொட்டாசாக்கையெல்லாஞ்ஞாட்டாரபுகையகிட்டி

நெட்டாருதிக்கண்டெட்டா

சு3

கெட்டோமென்றுசாத்திரநாடனைக்கிழித்தறிவாற்

சுட்டவெண்ணியாவ் வணமுங்கட்டாதாற்-கெட்டு

தெருவிலேதான்புலம்பிச்செத்தவரோகோடி

யறிவியாதகசடா

சு4

அசடாருவதத்தநந்தமுண்ணெசொன்னேன்

சசடறவேதள்ளிநகடவாவிசையுடனில்

சேராநேமோசங்கிலைகையேசெய்தடுவர்

நேராநேவாங்கிழ்ததாரித

சு5

நிகழ்தகிலுடல்கிலைதோர்நாளு

மகற்றியேவைததகல்கிற்பா-ய்சத்திலே

பேசினாற்சொல்லாமடாபேசாட்டாநொன்றுமில்லைத்

தோசியடாவிவ்வுலகஞ்சொல்

சு6

சொல்லாமன்முன்னோர்கடேடிமலைகடொறு

நில்லாமலேன்போளுநீநினையாய்-நொல்லாமற்

கொல்லுமதற்கஞ்சுமதோகாலங்கனியதனா

நில்லு-நொன்றிலைநிசம்

சு7

நிசமானகாலத்தினேர்நிற்பர்சித்தர்
கசமானகாலமிதற்காணார்-நிசமான
வக்காலபாயிரத்திலொன்றாகுங்கோடிக்கொண்
றிக்காலமாமென்றறி

சஅ

அறியார்போல்வஞ்சமநந்தமுந்தான்செய்வார்
நெறியார்போனின்னையுநேசிப்பார்-நெறியறியார்
பிததுப்படித்துபலபேசும்பசகளுடன்
சற்றுமிணங்காதேதான்

சக

தானவனய்நீதான்றனித்திருந்தாலொன்றுமில்லை
வானகமும்பூமிவழிப்படுமே-கோனவன
யெவ்வுயிர்க்குந்தாயாகியேழைபாதேசியைப்பேரற்
குவ்யுயிர்க்குணின்றநிலைகூறு

ருய

வைததியத்தினியலபுகெந்தகற்பம்.
கூறுவேன்மண்ணிற்கொடும்பினிகடர்ப்பதற்கிங்
தேதுமோர்கெந்திக்கிணையுண்டோ-நீருன
முப்புக்கவசமிட்டுமோதவைநீர்மேனெருப்பை
சப்பிக்கவசமறி

ருக

அறிவாயேழ்சீலையதுசெய்துலர்த்திக்
குறியாமெருப்பலந்தான்கூறி-னெறியாக
மூவைந்தாய்பலமாமுடிப்பு-மிடவே
யாமைச்சுண்டாற்றி

ரு

யிசு

மதிவெண்பா-௩.

அறிந்ததனாற்குட்டம்பதினெட்டும்விட்டுப்
பிறிந்துதான்போகாதோபித்தா-சோரிந்துநின்ற
மேகம்புகையாதுவேறுளமற்றெல்லாமும்
வேகமாய்ப்போமேவிரும்பு

நிகு

தாளகபற்பம்.

விரும்புவாய்மாறேறிவேண்டிமுப்பூவை
யரும்பியவாய்நீராலதைதிட்டரும்பிய
தேவிக்குத்தான்கவசஞ்செய்துகொண்டுமேற்கவச
மாளிற்றலரியதைத்தப்பு

நிசு

அப்பியபின்னாலெந்துபலமெருவெடுத்த
தொப்புறவாகப்புடந்தான்போடு-பற்றமகாங்
காசமென்றநோய்களெல்லாங்காணாமலேடிவிடும்
வாசமென்றாதத்தமுந்தான்மாரும்

நிநு

மாறுமேருன்மமுதல்வாய்வுமுதலெல்லாமுந்
தேறுமேதன்னுடலுஞ்சித்தியதாம்-வேறுமொரு
கற்பசிக்தவேண்டுமோகாயங்கயிலாய
மறபயிதென்னுதேயறி

நிசு

தாம்பிரபற்பம்.

அறிவாயேசெப்புசல்லியந்தானந்தவல்லி
நெறியானமுப்புசனினேர்ந்து-முறியாம
கஞ்சபலமாபெருளிநீட்டபோடக்
கெஞ்சுகோநோய்களெல்லாங்கோள்

நிசு

அயபற்பம்.

கேளுமிருப்பைக்கேடியாகக்கொண்டென்வந்
தாளுமிம்பூவையதிற்கவசுத்தாளு
மிலுப்பையரைப்பத்தின்மீதிற்கவசமிட்டுச்
சலிப்பிப்புடம்பத்தெருவாச்சாற்று

ருஅ

சாற்றுவயபற்பந்தானருந்திற்பாண்டுவகை
யேற்றவேபோருமெடுபட்டு-நீற்றி
யிரும்பிருப்போன்றின்னுவன்பொன்போமவனேதன்ப
ன்,கரும்பின்மொழிசொன்னுள்கருது

ருக

கருதார்மதியதனைக்காணுமல்விட்டு
விருதானமாய்கைதனில்வீழின்-விருதாவாய்ப்
பாசவினைமிகலால்வாசிப்பறந்தோடித்
தோசியுடனில்லாதுசொல

காய

.நாதரீரினியல்பு.

சொல்லுவேனாதரீர்சொற்பெரியகற்பமது
வெல்லவேயுள்ளருநிவேருமோ-யல்லல்போந்
தள்ளென்றவித்துவதுதங்குமெனில்வவுடலந்
தெள்ளுமணியாமென்றேசெப்பு

காத

செப்புவேனாதமதுநிங்கள்பத்துமேகொண்டா
லப்பனேதேகமழியுமோ-வெப்போதுங்
கொல்லாணமன்போனென்றும்சூழியிருப்ப
ளெல்லாரீயாகவிரு

காக

வகை

மதிவெண்பா-ஈ.

இருந்தாலுக்குதனிலெவ்வுயிருய்யாய்ப்
பொருந்தாதோவட்டசித்தம்பொய்யா-வருந்தாமன்
மாதுகிருபைவழிப்படுமேலுன்றனக்கிங்
கேதுகுறையாமென்றியம்பு

காங்.

சல்விவேரினியல்பு.

இயம்பரியசத்தியடிவேர்கண்டாபே
தயங்காதுவங்கமுருக்கி-மயங்காதவ்
வேர்கொண்டுகிண்டவெள்ளிபதினாறு
கார்கொண்டகண்டன்கருத்து

காசு

கருத்தரியாதுகலங்கினர்மண்மேன்
மிருத்தநாள்சேரதறிந்தா-லொருத்தருக்குஞ்
சூதரீர்தங்கித்துடந்தவேர்கொண்டுகிண்ட
மாதிரீரென்றுமதி

காரு

மதியாலவ்வேரைமடியில்வைத்துச்சென்று
லெதிரானோநில்லாதிடைவ-ரசதிரா
மரவமரடாதடங்குநற்சபைமடங்குஞ்
சரபமதுந்தானடங்குந்தான்

காங்.

தானென்றமரநீர்சகலசித்துமுண்டாரு
மேனென்றமற்றதிதற்கிடல்ல-கோளென்
றினமயங்கப்பினனேதிரிவர்களிடம்மண்மேற்
னமமங்கமாட்டாதோதான்

காங்.

தானென்றவேர்வாங்கச்சூற்றுவேன்பூருவத்திற்
மேனென்றவாதிநாள்சேர்முலம்-வானென்ற
மேடமுந்தான்கூடவெடுததுக்குளிசமிடு
முடர்தம்பாலீதுமொழியேல்

காஅ

மொழியிதுதன்னைமோசம்வருஞ்சித்து
மழியுமுலகமழிக்கும்-வழிமிசுத்த
விந்தவேர்போலவெடுததுடையார்சித்தர்களுளு
சொந்தவேனென்றிதனைச்சொல்

காசு

சொல்லுவேனீவ்வுலகற்சொன்னுற்றலைதெரிக்கும்
வெல்லுமுடன்மடிந்தகிழுமே-வெல்லுகின்ற
சித்தர்மறைத்தசெடிபூண்டுதேடகிற்பா
ரித்தமலைவார்தந்நெறி

எய

நெறியானதன்கருவைநோறிவாராகிற்
குறியானவாதமுங்கூடாதோ-முறியாத
சல்லியவேனென்றிதன்பேர்சாற்றினானறியானென்றிற்
கொல்லிமலைச்சித்தரெனக்கூறு

கா

கூறுமஞ்சனங்கள்வசியமுதற்கொண்டு
மேறிமொண்மறைப்போடெட்டுத்-தேறிய
விக்கருவைவிட்டாவினையிவ்வுலகமதி
விக்கேருவைபாற்றாயினி

எட

இனிதானசல்லி! வேரொன்றர்சளந்தக்
களியான சீவர்பிடுங்குக்கட்டிற்-சனியான
நோய்பிணிகள்பிள்ளி முகலெல்லாந்தடிக்கண்ட
நாயில்விழுந்தோடுமென்றேநலகு

எந்.

நல்கியமுப்புலவதுநாதீரல்லாத
வெல்லுகின்றமறறென்றுமில்லைகாண்-டொல்புவிபிற
றேனாநெவர்க்குமகுதோன்றினதோசித்தர்களாங்
காணாதுபொன்விளைக்கு

என.

கருவானமுலமதுகாணாதுகாணுங்
குருவானமுலகுண்டலிக்கு-ளுருவான
சற்றண்டமென்றுமதைப்பெசப்பினுரொப்பில்சித்தா
மறறண்டமுண்டோமதி

எந்.

மதியாலகாரமனதுறுதியாகக்
கெதியாஞ்சிறுநீரோகிட்டாப்-பதியாம்
பசனையுடையநீர்வாங்கப்பாச்சிற்சாக்கு
கசடறவேகட்டுமெனக்காட்டு

எந்.

காட்டுபேரண்டங்கபாலவோடல்லாமன்
மாட்டுமற்றுப்பிலதுமாளாது-கேட்டிகொலோ
சித்திருநதவுண்மைதெரியாதொருவர்க்குங்
சற்றறிந்தபேர்க்கல்லாதுகாண்

எந்.

காணுங்குடத்துநீர்காணுமவனேசித்ததன்
 ரோணுமோவவ்வுலகந்தோணுது-தோணக்கேள்
 கன்னிப்பெண்ணுடான்கனத்தமகவினுமுன்னே
 புன்னியதண்ணீரொனத்தானோது

எஅ

ஒதுங்குடநீர்கொடிநஞ்சுமாவொடைந்துங்
 கோதிலுருவாகக்கூடுமேல்-வாதுசொலி
 வாதமுதற்சகலசித்தும்வயப்படுமால்
 போதருநீயித்கருவைப்போற்று

எஅ

மோற்றுமுதாரபுவிதனிலேகாணுது
 காட்டவோயின்றபிளைகாட்டுப்பற-ரோற்றது
 சித்திருந்தவுண்மையந்தச்சித்தருக்கேயல்காமன
 மற்றவர்களுண்டாமோமதி

மதிடுகட்டமாடுகடாஞ்சாதிரங்கனாது
 கதிடுகட்டோர்தன்கருவைக்காணா-பதிடுகட்டிப்
 பூமிமுழுதுந்தேடிபுலம்பிச்செடிபூண்டுங்
 காமியரைப்போலலவாகாண்

எஅ

காணுவமிர்தமதுகன்னியுடைத்தன்குடத்து
 தூணுகவண்டிள்ளையயயாதோ-தோணரிது
 கெட்டமதியுள்ளவாக்குக்கட்டாதிட்டது
 விட்டகுறைவந்ததென்னமேவும

எஅ

மேவுமெய்ஞ்ஞானம்விரும்பாதவர்க்குலகிற்
 றாவறுநற்சித்திதழைக்கமோ-மேவுகின்ற
 ஞானசித்திபெற்றலுடனேபெறற்கரிய
 மோனசித்திமுத்திபெறலாம்

அரு.

முத்தியெனுமோட்சகதிவந்துமுண்டுநிற்கும்
 பத்தியாய்தொட்டதெல்லாம்பவிக்குஞ்சத்தியமே
 ஞானநெறிகண்டபின்புநாடுவாயெததொழிலும்
 லாறுமுலகுமவழிபடுமே

அரு.

ஞானசித்தியாதற்குத்திகுறல்.

வழிபடுமெய்ஞ்ஞானம்வாய்க்குந்நவழிகேளாய்
 சுழிநையேனுடவ்வி - ன்ருகநும்-விழிவைமருஞ்
 சாதககிலாண்டொன்றுகப்பாமற்சாதிக்கிற
 பேதகமொன்றிலைப்பிடி

அரு.

பிடித்துவருகையிலேபேசாதேபேச்சை
 யடித்துவிடுபாசமகற்று-தொடுத்துநின்ற
 வோரிதழைநீதமருக்குள்ளேசெலுத்தின்தி
 வாரிலயம்வாசிலயமாம்

அரு.

வாசிலயம்வானசமும்வையகமுங்கொண்டாடுங்
 தோசிகணிற்சூழ்வார்தரத்திவிடு-வாசிரொன்ற
 தண்டவெனிகற்றிக்ரும்பத்ததடந்நாபிது
 பின்றுசாதிப்பதின

அரு.

நிலையாலேசாதித்தநோப்பிந்தாங்கற்ற
தலையாலேபாங்கடகைகூடா-தலையாலே
தான்சற்றிரின்றறவசுநிறைவேறுமதோ
வானகற்றநீகண்டுவாழ்

அஅ

பேரின்பத்தின்பெருமை.

வாமுவதுபேரின்பவாழ்மேயாபற்றுளவாழ்
தாமுநிலையதெனச்சாற்றினார்-போழ்வெளியா
ஞானசுத்தியாவருக்குறங்கதியிறகூட்டதிறகு
மீனடந்தியாலியோயாதே

அஅ

நிலையாதேமால்லையினோத்தக்காற்றொல்லு
லையோதுவந்துவனோத்துக்-கிலைபோலும்
பெண்பிள்ளைசற்றமுடிதபேணுந்தரவியமுங்
கண்டதெல்லாம்பொய்பொய்கருது

அஅ

வைராக்கியசிலை.

சுருதுமாசாபாசங்கைகடப்பதெப்போ
துருவாவதெப்போதுடலன்-திரிசயத்தி
கண்டதெல்லாகனவாய்பொய்யாமப்படிவந்ததா
கின்றிடுமப்போதாருநேர்

அக

நேயேயறிந்தவநிராமயமாய்தின்றிடுவா
கோநின்றட்டாசைசுழன்முறிப்பா-பாசுலி
பாசலியைதனாபற்றுறுமிப்பாவிஞ்ஞக்
காசுமுததிறுலிடோவாய்

அ

சித்திமுத்திவேண்டுவர்க்குக் குகைவாசம்
வேண்டுமெனல்.

அறிவாயுலகத்தழந்தாமலோடி
ஹேரியாய்மலைக்குகையுணின்னு-சரிபாத்
வாழ்ந்தவனேசிததன்மகாசித்தர்தங்களுக்கு
ளேந்துகுழநதைப்போவிரு
இருந்தாலுலகத்திலேழைமதியாவா
யிருந்தெவர்தான்வாழ்ந்தாரிருக்கே-லிருந்திருந்து
பாசவினையமிழ்ததிகொள்ளுமடாபாசவினை
மோசமடா முன்னோமொழி
மொழிந்தாடேசிததொல்லாமோசமென்றுகாட்டி
லொழிந்தாருலகுகொங்கி-யொழிந்ததுகேள்
சாமனைவென்றதந்தரணற்றுடுக்கையுடவென்
றேமனைவெல்லககருத்திதே
கருத்திதறித்தினபோகாண்பார்மெய்ஞ்ஞான
மறுத்தொருவர்காண்பாரோதையத-தொருத்தரு
மொன்றுமுகவாதிற்கோருறவுகொள்ளேல்
கண்டநிலைமேலாய்க்கருது

மனோலயர்.

கருதுமுலகத்திந்நலங்காதேநெஞ்சே
முறுதியாய்நிறகவுணைப்பேன்-பரிதிச
சதியாந்நாழிமுனையிற்றாணின்னுமாயைக்
நசுடந்நவ்நாணகடகத்தில்

வாசிலயம்.

கடக்கநின்றுகொண்டுவாசியைத்தான்கட்ட
முடக்குஞ்சுழிமுனையினிற்பா-யடக்கமுடன்
வாடியினையாதேவைபகந்தான்கொண்டாட்டுந்
தேடியலையாய்ப்பொருளாய்த்தேறு

கூஅ

தேறுமுயர்முன்னேர்கனெல்லவருஞ்சாத்திரத்துக்
கூறுமனினையம்வைத்துக்கூறினார்-தேறுவையே
லென்றைக்குமுன்னுடவிருக்கும்பார்கண்டனியா
னண்டாபிரான்வரக்கீதறி

கூகூ

அறிவாறபொருளையுணர்ந்தாசையெல்லாம்போக்கு
நெறியாளுநிலைநின்றாகுறியாத
நான்சொன்னவெண்பாவைநத்துவைவன்முத்தியதா
மோனமதிவெண்பா நூர்முற்று

நா

மதிவெண்பா.நூறு-முற்றிற்று.

வாழிவிருத்தம்.

கிங்களைமுடித்தோன்வாழிதேவிதற்பரையும்வாழி
செங்கையிலவடிவேலேந்துஞ்சேவலங்கொடியோன்வா
சங்குசக்கரந்தரித்தசாமியுந்திருவும்வாழி
பங்கமில்லாமலச்சிற்பதித்தவர்வாழிவாழி

கடவு, துணை.

திரு. ல. நாயனார்
ருளிச்செய்த
ஆதேபதேசம்-உய.

இஃது,
திருமெண்காடு

ஆதிமுகுகாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமுதலியார்-குமாரர்
பரகராமநாதலியாரது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலைப்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கடிஅருவா



சிவபிரம்.

திருமலநாயனார்

திருவணமலந்தருளிய

ஞானோபதேசம்-உய.

- — () — —

ஞானவெனவந்துருளமாய்வணங்கி
திருநீறுசாற்றிச்செய்யுளுள்செப்பி
பெருங்குடனறுந்மென்கையினீரா
ஊருவுடனகொண்டானுடல்பொருளாகியே

க

உடல்பொருள்வியுதகத்தால்வாங்கிப்
படர்விலைபற்றறப்பார்த்துக்கைவைத்து
கொடியிவனவைத்துநுண்ஊறவாக்கிக்
கடியிபபறக்காட்டினுணந்தியே

உ

நந்தியினத்தகல்லவெண்ணீற்றினிற்
சந்திகநநிரத்தலத்தேபரப்பி
யிதாபாரென்றெழுதினனேர்மையி
தாதாளனித்தாலுடற்சக்கரத்தே

உ

சுந்தரமுலஞ்சுதிர்மண்ணீர்பிறை
அங்கினிமுக்கோணம்வாயுவறுகோணம்
புக்குவானவட்டம்பூதவடிவுமேல்
நெஞ்சந்திருவடிநிறமதுபொன்னே

ச

பொன்னதுபூமிபுனல்பளிசூநிறம்
வன்னிசெம்புநிறம்வாய்குநிறம்
மின்னுவான்புகைமேகநிறமென்
உன்னிபேநந்தியுரைத்தனன்கழைமே.

②

கடினமண்ணீருறைந்தேபதங்காடின்
சுநிமனற்றொனென்றுஞ்சுடொன்றுத்திடு
திடமொடுசலித்துத்திரட்டுங்கால்வன
மிடமாநிரந்தரமென்றுரைத்தானே

சு

உரைத்தபார்நவ்வுமுதகத்திலவவ்வு
வரைத்தநீசீபுமவாயுவகாரமும
உரைத்தவான்யவ்வுமெழுதியவோங்காட்
நிரைத்தெழுத்தவ்வுடனினைநாடியே

61

நாடியிடைபின்சுலைநடுநின்றபாறிக்
கடியேயவ்விற்கொழுந்தாசினின்றது
ஊமியன்பாலுமுருத்திரனீசனும்
நீடுஞ்சுதாசிவமநின்றெழுத்தஞ்சுமே

அ

அஞ்சில்நகாரமதினிருகாலுமாய்
வஞ்சகமானவபிறுமகாரமாம்
நெஞ்சிறசிகாரமாய்நேந்தமுக்கின்முகம்
இன்னொல்வகாரமாம்வலதுநெற்றியே

நெற்றியெளிசெவிநின்றதுசத்தமும்
தெற்றியவாயுவுடம்புபரிசுத்திம்

ஞானேஸ்வரம்.

௫

பற்றியசண்ணுருஅப்புரசமு

உநதமநாகியுயிர்க்குமக்கந்தம்

வி

உயிர்க்குணவாய்நின்றவமரசெய்யுங்காற்று

நயப்புறுகண்ணேநடத்துசைகொண்டிடும்

செயிற்சுமலம்விடுஞ்சுந்தார்பாயும்

விபப்பரிவிங்கம்விழ்சலம்விததே

யக

விநதுமனம்புவிநீங்கும்நீரினிற்

புத்தியினின்றுபொருந்தாமகங்கராஞ்

சித்தம்நின்றதெய்வள்ளவானில

இத்திசையைந்தமிசைந்தடுங்காலே

யஉ

கால்மண்ணீர்முற்றெற்றிகலையனலெனங்

காலவித்தைதகமதுவெளிபாகும்

மேலும்புதுவாய்கையும்போலவே

சாலவேத்தியாதநுவமேழுமே

யங

தத்துமோசிவதத்துவமாகுஞ்

சுந்தர்க்கைபோடசுரனமேவுஞ்

சத்திசிவமதுநானஞ்செழுத்துள்ளே

மறங்குரைத்தானொருமுப்பத்தாறுமே

யச

ஆறுசமயமதுவேடாடாரம்

மதுமிறுக்குமேதாசாங்காவணங்

கூறுந்தியானங்குறிப்பைந்செழுத்துள்ளே

மாறிலாளுனன்க்கம்வருகுமே

யஇ

மருவுதகழிநெய்வன்னிநாடியாளி
உருவமாய்நின்றவோரஞ்செய்துமே
திருவடிவுள்ளேசிவாயநமவென்றேத்த
இருவினைநீங்கிடுமென்றனனந்திபு

யசு

என்றனன்மூலத்தியங்கியமண்டல்
மன்னுறுமதியாமாதித்தமண்டலம்
துன்னுங்கபாலஞ்சோமனார்மண்டல்
நின்றதுமொத்தநினைவாபுணருமே

யசு

உணர்ந்தாமூலத்துபத்தஞ்சுவாதிட்ட
மணிபூரகமுத்தியாபினிலநாகதம்
மணிகள்விசுத்தியாக்கினிநெற்றி
குணமுடனந்திகுறுவனாதாரமே

யசு

ஆதாரமூலத்தடியிற் கணபதி
வேதாநதபூமிவிஷ்ணுநீரினில்
வசானருத்திரனிசனாக்கற்றுவிண்
மீதேசதாசிவமெய்க்கும்பபாதமே

யசு

பாதம்பராசத்திபகரவிண்மனோமணி
வாதமயேஸ்வரிவன்னியிலுருத்திரி
போதுமாஸ்தசுமியென்பாள்சரஸ்வதி
மாதிரமூலததில்வல்பைசத்தியே

சத்தியாலேயயன்றானேபடைப்பன்மா
வெய்துநெய்நிப்பன்றுடைப்பனுருத்திரன்

இத்தைத்திரோபவஞ்செய்யுயேகான்
அத்தைச்சிவனா லுக்காகஞ்செய்யுமே ௨.௧

செய்யுஞ்சரிதைகிரிஸையோகம்
உய்யுமெய்ஞ்ஞானமுதோரைந்தெழுத்துளே
துய்யமேற்றாலமுஞ்நடசமுஞ்சொல்லியே
ஐயமறுத்தானருளென்றினுலே ௨.௨

நாலுமிருமுன்றுகாரந்துமிராமும்
கோலியேநின்றமுகள்பதினும்
மூலங்கொண்டநீகமுடிந்தமுதலிரண்டும்
காலங்கொண்டநீடிக்காணலுமாமே ௨.௩

காணுவவுங்ராலுங்கதிர்பெவ்வாறும்
பூணிடப்பஹம்பொருந்திதழீராமும்
மேனியிடுமீம்ரண்டிடுவன்னதாய்
தாணுணானதாமைம்பத்தொன்றுமே ௨.௪

ஒன்றுபொறிபோலுற்றகாரணமும்
மின்மும்ரேழுநேத்திரச்சாக்கிரம்
கவிரந்தாரணங்கண்டாற்சொப்பனம்
ன்றுஞ்சரணஞ்சமுத்தியாமார்பே ௨.௫

மார்புகிமுந்திமனமொன்றிநின்றிம்
சாரும்தாரியஞ்சுவாதிட்டம்.தன்னிலே
சோவிண்ணின்றிடுஞ்சத்தமும்தீதுமாய்
சீர்புணையானவாச்சேர்ந்திடுமண்ணிலே ௨.௬

10

ஞானேபதேசம்.

மண்ணுடனீருமருவியுடைய
விண்ணெடுவாயுவிருமயுடைய
கின்றமூல்தன்னெடுசேர்ந்துநீந்துநின்
றன்றலுமாயுமருஞ்சிகாரமே

2.5

சிகாரவகாரஞ்சிவனோடுசத்தி
அகாரமவருள்ளேயாத் துமாவாகிடு
நகாரமதுவேநற்றிரோதனம்
மகாரமதுவேமலமாகுமண்ணுமே

2.6

மண்ணுமலமைந்துமாத் திரையோரையும்
துன்னியகன்மாதிதோற்றம்மீதாழிலுங்
இன்னிபபொய்யல்லஇறப்புப்பிறப்பஞ்சங்
தன்னினைவால்கினைசற்குருவாமே

2.7

ஆசானுக்கென்று அளித்தபொருளான்
மாசாயதிவ்வுடலவல்லதெல்லாமீந்து
கூசாமற்பாதமகுறைவறப்பூசித்து
பேசாதிருப்பார்பிறப்பொழிந்தோரே

ஞானேபதேச முப்பது

முற்றிற்று.



வ
கடவு/துண்

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
நுளிச்செய்த
சைவெட்டு

வயி திய சூ திரம்

—(1)—

இஃது,
திருவெண்காடு

ஆறுதகசுவாமிகளால்

பார்வைபிடிப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமுதலியா-குமாரர்

பரசுராமமுதலியாரது

பரப்பிரமமுந்திராக்ஷரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅ அகௌ.



இஃமயம்.
அகஸ்திமகாமுனிவர்
ஆரளிச்செய்த
பாச வெட்டு
வயித்திய சூத்திரம் - யுக.



அரிநாரம்பிருவியாகிநிற்கு
மானொருசுவ்வீரம்பூரமாகும்
பெரிதானகவுரிபோதேயுவாகும்
பெண்பெணும்வெள்ளையோவாயுவாகும்
அரிநாலைங்கமோஆகாசமாகும்
முருந்தியேபச்சையுடனமாட்டலாகும்
செய்யாதவயித்தியரேயிந்நூல்பா
சித்தரப்பாசொன்னவித்தைசெகத்திற்பாரே

செகத்திலுள்ளவயித்தியரேசெப்பக்கேளு
திறமான அரிநாரக்கட்டிவாங்கி
சுகத்திலேசண்ணாம்புக்குள்ளேவைத்து
சுத்தியதைச்செய்துநீரேடுத்துக்கொண்

யிகத்திலேமனிதருக்குக் காசம்

எலிகழிகள்விஷடாகட்டித்தம்பாண்டு
மகத்தானகுளிர்காய்ச்சல்மேரதரங்கள்
வருகின்றநோய்களுக்குவயேசுக்கில்

2.

சுக்கானசவ்விரக்கட்டிவாங்கிச்

சுவாசமொடுகாசம்நீராமைவிடும்
மெத்தானகுண்மமெட்டுமிளைப்புசுக்
மிக்கதெரோருநெஞ்சடைப்புமிளங்கொள்ள
தொக்காகுஞ்சூலையோடுவயிற்றிற்கொண்டை
தோலாதநீரிழிவுநீராமைக்குஞ்
சித்தாதகொடிவேலிவேரரசுதை
நிறமாகஅரையுண்டைசெய்யப்பே மே

ந

போமடாகெயிரியிடபோக்கைச்சொல்வேனை

புரநானதோஷமொடுசுரத்துக்கெல்லாம்
தாமடாசுக்கினிடதண்ணீர்சன்னில்
நரியாதேநெல்லிடைக்குமேலதாக
தாமடாசொரிகிரந்தியிரிகிரந்திமேகம்
நயமாகவயிற்றுவிளகுலைக்கெல்லாம்
ஒமடாகருப்புட்டிதன்னிலேதா
நெருகொடிநோய்களெல்லாமொளியும்பாரே

சு

பாரென்னவேளைபாஷாணந்தன்னைப்
பாங்காகளருக்கம்பால்விட்டுஆட்டி

சீரென்றசிறுபபறு அளவுஉண்ட
 திறமானபெருவயிறுமாந்தைக்கும்
 சாரென்றவேப்பிலைச்சாறுமாந்தைக்கும்
 சுண்ணக்கல்லெகொழட்டிக்குத்தீருமென்றே
 வேரென்றரோகைக்குப்படியேசெய்ய
 வெகுதாலகொய்ளெல்லாமிரண்டுபோமே.

11

போகுமேலிங்காமபிசன்னிதோஷம்
 பொறுக்காதுநஞ்சடைப்புவாயுமூர்ச்சை
 தாகுமேவயிற்றெரிவுவயிற்றிறுதல்
 கனிபிஞ்சிசாற்றிலிடத்தகிந்துபோகும்
 காகுமேசூலைமொழித்தங்காமாலை
 விஷபாம்பவன்குன்மஞ்சோகையெல்லாம்
 உங்கமாம்கொடுவேலிச்சாற்றிற்செய்யப்
 பறந்துமடாயினனம்வெகுரோகந்தானே

12

நீந்தாலுசெந்திசமன் கருப்பஞ்சாறும்விட்டசை
 த்துநூர்ந்துசட்டிதனிற்றடவி ஒழுமடியொருசட்டி, பா
 ர்த்தாசஞ்சிலைசெய்து பாங்காய்ப்புடத்திற்போட்டெடுத்த
 ன், லாந்தமாகப்பின்னுமொரு வளமார்முன்போற்சிலை
 செய்யே.

13

செய்யுமுறைசொல்லுகிறேஞ்
 சொய்ச்செந்நூரதடைனே

வையகந்திசரிசமடூய்
 வாகாப்பிளச்சாற்து^{யசு}வரைத்து
 உய்யும்படியேமுன்டே^{யசு}லே
 ஒருசட்டியினிட்டுமே^{யசு}முடி
 செய்யுமேலேசிலைசெப்து
 திறமாய்ப்புடமேபோட்^{யசு}எடே
 போட்டுஎடுத்துச்செந்தூரம்^{யசு}
 போகும்வெள்ளைநீரடைப்டு
 நீட்டுசோகைபாண்டுடனே^{யசு}ற்
 நீரம்பலுமேவயிற்று^{யசு}வலி^{யசு}
 மூட்டுந்தேனித்திரிகடுகு
 மூன்றுநாள்^{யசு}தாண்டுகொடுத்திட^{யசு}
 வாட்டமடாதேகொன்றுவிடும்^{யசு}
 வாகாஞ்சித்தர்செந்தூரமிதே.
 சாதிலிங்கம்நாலுடனே
 சமனாவாரைக்கரிநாலு
 ஆகிலையாராக்கி
 அதிலேபுருட்டியாறுதரம்
 சோதிகரஞ்சுலைமண்டைக்குத்துத்
 தொடர்ந்தேயேகுமேகமெல்லாம்
 வாதாய்க்கூட்டியோடிவிடும்
 மகத்தானசித்தர்புகையிதுவே.
 எருக்கன்வேரிளகவரைத்து
 யியல்பாய்விங்கமதிற்சேர்த்து

புரட்டிரவியிற்காய்ந்தெததுப்
 பொருந்தச்சுக்கான்நிறகூட்ட
 வருத்தமானபிளவைதளும்
 வயிற்றிற்கட்டிலைக்குத்தும்
 விருக்கத்துடனேயாடிவிடு
 மியல்பாஞ்சுதார்புகையிதுவே
 ஆவாரம்கரிதேநாலு
 அதிநுடலிங்கமூன்று
 தேடரும்விமொன்று
 கேவாதிங்கம்ரண்டு
 தாவதையார்த்துச்சுக்கான்
 தன்னிலைவத்துக்கொள்ளு
 போவதெருலைப்புண்கள்
 பெய்யல்லசித்தாசொன்னார்
 ஆனந்திற்பூரம்நாலு
 அதிநுடன்காந்தமூன்று
 காலப்பாஷாணம்ரண்டு
 கொடியதோர்கெவுரியொன்று
 சாலவேகொடிவேலிவேர்
 சவ்விரமரைதான்கூட்டி
 மூலமாய்மூன்றுவில்லை
 முடித்துக்காயவைத்திடுமே
 எடுத்துவிடில்லைமுதலாக
 இயல்பாம்வாயிஞ்சிராயிற்றகட்டு

ந

௨

வயித்யபஞ்சத்திரம்-பி.

வாய் பாகரணமுழுவதில்
வயததெதிர்ப்புட்போடு
அரைத்தவில்லைபொடி அகடுத்து
அசனத்திற்பியுத்திடவே
நாடுததபுண்களபுரைவிகதம்
சொன்னுர்கிததர்ப்பகையிலே

தாரமும்ரசமுங்ஞ்செந்தி
சரியதாய்ந்து ஸேசெய்து
பாரமாஞ்சிலைதன்னிற்
பற்றியேதிரித்துருட்டி-
வீரமாம்விளக்கிம்போட்டு
ஸேப்பெண்ணெய்தன்னைவார்த்து
மோரமான், திரிகொளுத்தி
கொடுமபுகைமுதத்திலேற்றே

ஏற்றிடிச்சன்னிதீ, ரெமலும்பிடிசூட்டந்தீரும்
பாந்திடிப்பாங்கிநும்பாணைசூனியமுத்தீராம்
கோதசுடிக்கண்டமாலேசூன்மங்கள்முதலாய்த்திருட
ஏற்றிடிவ்விபாதிக்கெல்லாமேபூகான்பத்தியமாரே.

அதன் தியமகா முனிவ ரருளிச்செய்த

வயிற்றுப்பசுத்திரம்-10

முற்றமுது.

கடவுளுணை
அகஸ்தியமய முனிவர்
அருளாச்செய்த
முப்புருத்திரம்-ய.

இஃது,
திருவெண்காடு
ஆறுநூக்கவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமு, நலிபா-குமாரர்
பஞ்சகராபமுதலியாரது
பரப்பிரமமுத்திராகூரகாலைபிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅருஸ் மார்ச்சு.



கிடவுளது
அகஸ்தியமகாழு
அருளிச்செய்த

முப்பூ சூத்திரம் -ய.

பாரப்பாவா தியென்றூல்புசைவேணும்
பாங்கானசெபம்வேணும்நேமம்வேணும்
நேரப்பாவாசியென்றயோகம்வேணும்
நேராகலட்சியத்தையிற்றுத்தவேணும்
சாரப்பாசாஸ்திரஞ்சூஸ்திரமிரண்டுஞ்
சார்வாகப்பாந்திரந்துவாதமபாரே

பாரப்பாவாதத்திலட்சம்காப்பு
பாடினேனைக்குறுக்கியிருநாறுக்குள்
சூரப்பாவழலைக்குறுதிமார்க்கம்
அடைவாகச்சொல்லி விட்டேன் முப்பூவைத்தால்

முப்புகுத்திட்டம்.

71

நேரப்பாழுந் தூற்றிலடக்கிவந்தேன்
நேர்மையாயெண்பதிலிசமாய்ப்பாரு
ஆரப்பா அதிலடக்கம்பதிநறுக்கு
ளாச்சரியம்பதின் தன் றும்பத்தும்பாரே

2.

பாரப்பா அவரங் றேசான்னதெல்லாம்
பரிவாகக்கண்டறிந்துமுடிக்கவேணும்
நீரப்பாகருக்கடையும் குருக்கடையும் கண்டு
திறமாகச் செய்தாக்கால்முப்பூவாகும்
ஆரப்பாளன்னை போற் சொல்லப்போறார்
ஆச்சரியமணிதருக்கு நோய்கள்தீர
மேரப்பா அந் டோட்டைசுத்திசெய்து
மேதிரிபெந்தற்குன்னமு வரும் கூட்டே

3.

கூட்டியேயழுநியுடன்கலக்கிக் கொண்டு
குமுறவேகாய்ச்சிவிடுகத்தியாச்சு
பேபேபடி கமொரு உப்பும் கூட்டி
அழகாகக்காரமுடன்சாரம் கூட்டி
கீட்டியேவிரமுடன்வெள்ளைகூட்டி
நேராகச்சரியிடையாய்க்கூட்டிக்கொண்டு
கூட்டியேகல்வத்திலிட்டே ஆட்டக்
கலவகாதேவெள்ளொருக்கம்பா லுவாரே

4.

முப்பத்திந்திசம்-யி.

வார்த்துநியரைத்திடுவாய்
 வைக்கவேவில்லைசெய்துமபோலாக்கி
 கோத்துநீயோட்டிவ்வைத்தோது
 குமுறவேகெசபுடத்தினிநிபோகும்
 பாத்தநீயாலத்தைவிட்டுஆட்டு
 பதைபாமல்வில்லைசெய்துவிட்டிபோடு
 சாத்திபோட்டிவ்வைத்தோடுமுடிசு
 சதிராகமுனபோடுபுடத்தைப்பற்றி

போடப்பாசோடசத்திற்குருவுமாச்சு
 பொல்லாதபிள்ளைகட்குச்சொல்லவே
 ஆடப்பாஅண்டத்திற்காரம்கூட்டி
 யப்பனைசலமாகுஞ்சலத்தைவிட்டுத்
 தேடப்பாநாகத்தையுருக்கிச்சாய்க்கு
 திடமாகநாகமதுகட்டிப்போகும்
 கேளப்பாசெம்புவெள்ளிசுழஞ்சக்குத்தான்
 கெசமாகுவெட்டிலொன்றுதாக்குகாககே

தாக்கியேபார்த்தாக்காளேழும்மாணும்
 தயவானவங்கத்தைக்குத்தியுது

முப்புகுத்திரம்.

6

நொக்குநீயிதைக்கொண்டுசெல்லுசெய்து
 துணுககமாய்முப்புகுவைப்பறகுபாரு
 வாக்கிலேசோடசத்தால்மயிவாகு
 மல்லாட்டால்முப்புகினருமையிலை
 தூக்கியேயிதையெடுத்துவைத்துக்கொண்டு
 சுருக்கமுள்ளதெயந்ரலெல்லாங்கட்டே

௭

கட்டையிலேதனித்தனியேவேதையாகும்
 கசடருக்குசொல்லாதேகாயம்பாழம்
 சிவ்டையிலேயுந்நதுகொண்டுதியானம்பண்ணு
 நினைவுபயிசீயிருந்தாலெல்லாம்போகும்
 கட்டையிலுலவாலிடபுகைவேணும்
 கசடமுசுகுமத்தியிலேகருகிப்பாரு
 கட்டையிலேயுந்நதுகொண்டுதியானம்பண்ணு
 முர்க்கமுள்ளமுப்புகுவின்முறையைப்பாரே.

௮

பார்க்கையிலேசட்டமுனிமகன்றானப்பா
 பரிவாகக்கண்டறித்துபார்த்துக்கொண்டான்
 சேர்க்கையிலேசுந்தரமுந்திடமாய்க்கண்டான்
 சேகந்திதுள்ளசித்தர்களுமப்புறமேகண்டான்

முப்பூசுத்திரம்-ஓ.

தாக்கையிலேசயமான்செநீர்க்குள்ளே
தயவான கல்லுப்பை உபவைத்து ஆட்டு
தாக்கையிலேநிரிகோணசலக்குதக்குத்தி
யுண்மையாயுதிடவேகட்டி;போமே

போமப்பாகரிஒட்டி லுதும்போது
புகழாகக்கண்டுவிட்டு ஆடும்ஆடும்
நாமடாநாலுப்பைக்கட்டியுத
நல்லதொருவயிமேதுபோலேயா...
நாமடா ஆணவத்தால்வெளியிற்போட்டின்
நாடபாதேமணிதரென்றகள்ளருக்குத்
தாமடாவிதுவெல்லாமறிந்துகொண்டு
தாரணியில்விள்ளாதேயடக்கமுற்றே.

அசுஸ்தியமஹமுனிவர்

அருளிச்செய்த

முப்பூசுத்திரம் - ஓ

முற்றிற்று.

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானம்-சு.



பாப்பாசிவன்விட்டுபோகும்போது பாழ்த்தபி
ணங்கிடக்குறிதன்பார்உயிர்போச்சென்பார், ஆப்பா
அறிந்தவர்க ளுருயில்கை ஆகாபசிவத்துடனேவேருமெ
ன்பார், சீர்ப்பாதியுடனேதீச்சேருமென்பார் கழிவரியா
மானிடிகள் கட்டமாதே. க

மாடுதானுனாலும்வொருபோக்குண்டு மனிதனுங்
அவ்வளவும்தெரியாதப்பா, பாடுமெத்தநாகமென்பார்
சொர்க்கமென்பார்நவ்வினையோதிவினையோயெண்ணமா
ட்டார், ஆடுகின்றதேவதைகள் அப்பாகேளு அரியதந்தை
யினம்சேரும்பென்றுதோனார், சாடுபெத்தபென்களை

உ

அகவியை மகா முனிவர்

த்தான்குறிப்பாயெண்ணி தளமானதியில்விழுத்தி
றோ.

தயங்காமல் பிழைப்பதற்கு யிந்த ஞானம் சா
ப்பாராட்டு ஞானம் வேறோ, மயங்குதற்கு ஞானம் பா
னோர்கூடி மாட்டி னுர்கதைகா வியப்புராணமென்
யலானாசந்தனிலேயே ப்புகுந்தவாறு போலும் இ
ட்டார் சாஸ்திரங்களை மென்றுவேத, மாணா நாலே
யும், பயம்பெறவே வியாசர்தானும் மாட்டி னுர்சில
ந்தாலே.

உத்தாரந்தானிப்படியே புராணங் ட்டி லே
ல்பாரதம்போல்கதையுண்டாக்கி, கர்த்தா ரவதா
றுதோணவொட்டாமல் கபடநாடகமாகவே ிவ,
த்து, சித்தாகவழியாக சேர்ந்தோர்க்கெல்லாம் ச,
வெகுதர்க்கம்பொருள் போல்பாடி, பத்தாகவை
வொப்பிணையுஞ்செய்து பாடி னுர்சாஸ்திரத்தைப்
போ.

பாடினதோர்வகையே து சொல்லக்கேளு
றாணமென்றசோதியப்பா, நீடியதோர் றுவணன்
ககவென்றும் நிலையானதசாதன்கைவெல்லவெ
டியதோர் ராசனென்றும் முனிவர்பென்றும் அரு

றவர்கள்பென்றும் தேவர்பென்றும், ஆடியதோர் அரக்க
ரென்றும் மனிதரென்றும் பாடினார்கள்தோறும் வகையா
ய்தானே. ௫

கழிந்திடுவார்பாவத்தாலென்று சொல்லும் கட்டிகா
ல்வேதமாறுசாத்திரமு, மழிந்திடவே சொன்னதல்லால்
வேறென்று மிஷை அதர்மமென்றும் தர்மமென்றும் ரெ
ண்டுண்டாக்கி, வொழிந்திடுவார்பென்று சொல்லி பிறப்பு
ண்டென்றும் உத்தமனாய் பிறப்பென்றும் உலகத்
தோர்கள், தெளிந்திடுவோர்க்குக்களென்றும் சீவனென்
றும் சீவனத்துக்கங்கே தெளிந்துகாணே. ௬

அகஸ்தியமகாமுனிவர் ஞானம்-சு

முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை,

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

சிவகுளிசை-அ.



பாரப்பாசித்தொல்லாம் சொன்னமார்க்கம் பாங்கா
னவயித்தியரேயிந்துல்பாரு, பாரப்பாமாந்தமதுபிளிக
ட்கெல்லாம் பகரினென்குளிகையொன்றுபண்பாய்கே
ளு,சோப்பாபதினெட்டிபேருங்கடி திரமாகக்கோர்வை
யாய்ப்பாடினார்கள், ஆரப்பாவதைக்குறுக்கிடு அருகுளி
கைக்குள்ளே அப்பனேசிவகணையாய்ப்பாடினோம். க

பாடினவனொன்றால்பொதிகைக்குள்ளே ப்மசி
வன்மகனுடைபசீஷனப்பா,ஆடியேகுளிகையுடகருணை
க்கேளு அப்பனேகருங்கேதுருசால்சொன்னேன்,தே
டியேதிரியாதேகருமேனிவேரும் ஜெயமரிஷிதருமீற்று
ப்பச்சைவேரும், வாடியேயையாதே சிறுபூனைவேரும்
மைந்தனேவாடாததிதுபொறுமிதானே. 2.

அக ஸ்தியமகாமுனிவர்

௮

தானென்னகாட்டிலேமொச்சைவேறு சாதவெள்ளைச்சாணையின் வேருதானுந், தேனென்றசெப்பரிய வேலிவேருஞ் செயமான அமுக்கலாவடக்குவேரும், மாணென்றகுளிமுட்டான்சல்லிவேரும் மைந்தனேகுட்டி விளாமேற்குடிலேரும், வேனென்றவேறுவகைபதினொன்றுக்கும் விளம்புதிதேன்கடைமருந்தின் விபாக்கேளே.

கேளடாபெருங்காயம்வசம்புகூட கொடியானசிறந்தாதைவெள்ளைப்பூண்டு, ஆளடாதிப்பிலிகார்ப்புதானுமப்பனேசாதிபத்திரிஇஞ்சிதானும், சோடாகடைமருந்திரண்டுபெங்குசெயமானவேறுவகைவொன்றுபுக்கொள்ளுந், வாசடாயிதின் குருஒன்றுக்கூட்டி மாட்டியேகுட்டி விளாச்சாருவாரே.

வார்த்துலையையடாஅனாச்சாமந்தான் மைந்தனே குளம்பதபோலாகுமுன்னே, பார்த்துலேவெலியின்றன் சாருநிட்டுப்பாங்காக அறைசாமமனைத்துக்கொள்ளுந், சேர்த்துமேருன்றிக்காயளவுசெய்து திரமாக அல்லுக்கம் கல்லுக்கம்வென்று, போற்றியேயெடுத்தாரச்சித்தியாகும புத்திரனே அஷ்டமாசித்தியாச்சே.

௯

ஆச்சப்பாசிவகுளிகைதான் ஒன்று சொன்னேன் அப்பனே தூல்களிலே சொல்லவில்லை, காச்சப்பா குளியூடக் கருவைச் சொன்னால் காணாமலே மடாபிணிகளை வலாம், போச்சப்பாபிணிகள் முலைப்பாவிலிட்டால் போன முப்பத்திரண்டு தோஷம்போகும், ஆச்சப்பாமாந்தென்பதினென்று போகும் அப்பனே வேலியுடாசாற்றிப்போமே.

௧௭

போமடா முட்டுதோஷம் ஒன்பதுக்கும் புகழானயிஞ்சிலேவாச்சாற்றினோமும், வாமடா புள்தோஷப்பதினெட்டுக்கும் வாதானவெண்ணிலவிட்டாற்போகும், தாமடா பொதிகை முனிசொன்னமர்க்கம தப்பாது ஒருநாளும் விண்போகாது, ஆமடா சிவகுளிகையிதுதான் என்று அப்பனே பார்த்தவாக்குசித்தியாமே.

௧௮

கேள்பபாயெங்களுடகுளிகைக்கெல்லாம் கிறுபையாய் நொச்சியிலேசாற்றிலோமும், வாள்ப்பாகன்னியொடியிருமலுக்கு மைந்தனே வேலியுடாசாற்றிலபோகும், வாள்ப்பாகாப்பாலுக்கெல்லாபைந்தா வளமான அழுக்கலாசாற்றிப்போகும், ஆள்ப்பா குழந்தைகட்குவந்தநோய்கள் அப்பனேயக்குளிகையிலடக்கலாமே.

௧௯

அகஸ்தியர் சிவகுளிகை-அ

முற்றிற்று.

குளிகையின் மருந்துவகை.

குப்பமேனியேர்	விராகனியை	க
திரிநீற்றுப்பச்சையேர்		ச
சிறுபூனையின்னேர்		க
சிறுபொருமியேர்		க
காட்டுமொச்சையேர்		க
வெள்ளைக்காவனையேர்		க
மேற்சாணையேர்		ச
வேளிப்பருத்தியேர்		ச
அமுக்கலாவடக்குவேர்		ச
குளிமுட்டையின்னேர்		ச
குட்டியினாமேற்குவேர்		உ
பெருங்காயம்		உ
வசம்பு		உ
சுற்றாத்தை		உ
வெள்ளைப்பூண்டு		உ
திப்பிலி		உ
கொம்பு		உ
சாதிபத்திரி		உ
இஞ்சி		-

மேற்படி வேர்களின்சாற்றில் மேற்கண்டகடைமருந்துகளை அனாசாமம் கல்வத்திலிட்டு சாக்துபோல வருமளவும் அனாதது குண்டுமணியோலஉருட்டி சிபிலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும்,

சோதியெனும்பராபரையாஸ்தேவிபாதம்

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானம். அ.

சோதியெனும்பராபரையாஸ்தேவிபாதம்

சோற்பெரியநாதாக்கள் பாதம்போற்றி

நீதியெனுமெனையாண்டநந்திபாதம்

நின்னகத்திலைத்துயாண்டொழுதுஞ்சும்

பாதிமதிதரித்தசிவன்நின்றமார்ச்சம்

பார்மக்காளுண்ணுள் ளேபரிந்துகாட்டா

ஆதியெனும்நின்றபாமூலத்துள்ளே

ஆத்துமவாய்நிறகணபதியேகாப்பாம்.

க

கணபதியாய்நின்றபாமூலத்துள்ளே

கணங்கொள்ளாநின்றெழுத்தைகருதிக்கேளு

தனபதியாய்பிசமதுஒங்காவட்டந்

தனித்துநின்றயிடமதுதான்சார்ந்துபாரு

இனபதியாய்நின்றதொருபிசந்தானும்

யெழுர்புகின்றநந்திரையதுவேயாகும்

மனபதியாய்நினைவைபெட்டிக்குரித்துப்பாரு

மைகதனெந்தியதுமயிர்ப்பாதிபாமே.

2

பாதிபென்றநந்தியதுசிவமேயாகும்

பரிபக்திந்நாயத்திஷ்மண்ணேயாகும்

ஞானம்-அ.

சோதியென்றநின்றதொருஅமிர் தந்தன்னை
 சொல்லவினியென்னுலேமுடியாதப்பா
 விதியென்றமுச்சந்தியெனக்குமைந்தா
 விதமானெயட்டங்குலத்துள்ளேகேளே.

கேளப்பாமமிர்தமதுநின்றதானம்
 கெடியானசவுண்டுத்தான்தானையைப்போலே
 நாளப்பாவதிவிருந்தைந்தினுள்ளே
 நமனுடையமுடிவதுவேஉயிருமாகும்
 பாழப்பாஒன்றுமில்லைஞானமார்க்கம்
 பாடினதிவித்தொழிலைமனாத்தானையா
 சேளப்பாகொட்டுதலபோலமிர்தந்தன்னை
 சிந்தாமலுண்பதற்குவகையைக்கேளே.

வகையென்னவிண்ணெழிமருட்டிப்புள்ளே
 மைந்தனேஅண்ணாக்கிலுண்ணாக்கையோடின்
 தகையொன்றுமில்லாமலமுலததீபற்றும்
 சனத்திலேநந்தியுடவழியிற்செல்லும்
 பகையிலலாமுதுகினுடதண்டினுள்ளே
 பரிவானநந்தியதுநேரிலோடுங்
 திகைத்துநின்றாகண்டதோரமிர்தந்தன்னை
 சிரந்துநின்றநந்திக்குதுணையாமெண்ணே.

யெண்ணலேநந்தியுடனியர்ப்புங்ஊலை
 யிரைந்தநந்திசுழிமுனையிச்சாட்டிப்பாரு

உண்ணவேவாயுவுடன்தேய்வுக்கூட்டி

யிசைந்தநந்தியதுவழியேயமர்ந்துபோகும்

பண்ணவே அமிர்தமதுதலைகீழாகும்

படொன்றுகொட்டிவிடுஞ்சிவமேயிஞ்சும்

ண்ணவேநந்திக்கிவலுவைத்தேட

கனமானவாசியைத்தான்வெளியோட்டாதே. ௬

நட்டாதவாசியைத்தான்வெளிபிசைத்துள்ளே

யுள்ளிருத்தியமுததிரீவைத்துக்கொண்டு

தெட்டானஞானவெளிததெகட்டுமப்பா

சிவசிவா ஒருவருக்கும்வெளிவிடாதே

பாட்டானந்தியுடனிலையைப்பற்றி

யானுமுன்னே அமிர்தத்தில்செல்லவைக்கும்

பாட்டானநாசிமுனைகுறியையுறறு

பார்க்கயிலேஅமிர்தமதுசொரியும்பாரே. ௭

பாரப்பாசெடலத்திலநந்திபாதம்

பற்றிக்கொள்கெட்டலைந்துபோகவேண்டாம

பாரப்பாயாததுமாவேசூட்சப்பாவை

யப்பனையதிவிருக்கும்விபரமெல்லாஞ்

சோரப்பாஒன்றுமில்லையிமொருஞ்

சிரந்துநின்றந்தியதுபரமேயாகும்

விரப்பாஒன்றுமில்லைந்திகண்டால்

மெய்ஞ்ஞானபோதகமும்மிரதமுற்றே. ௮

ஞானம்பெட்டு-முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானகங்கிஷ்மம்-௫.

பரந்தானே வெளியாச்சு ஒளியுமாச்சு

பாயுகின்றவாய்வாசகவன் ரிபாச்சு

உரந்தானே புனலாச்சு மண்ணுபாச்சு

உடலான சீவசெந்த உதிக்கலாச்சு

மரந்தானே பூமிமுதலுண்டாகலாச்சு

மார்க்கமென்றநாலுவகையோனியாச்சு

சுரந்தானே யேழுவகைதோற்றமாச்சு

தெளிந்தரியபூரணத்தின் செயல்தானென்றே.

ஒன்றல்லோ வெவ்வேறாய்ப்பிரிந்துதப்பா

ஒடுங்குவது ஒன்றினிலே ஊணிப்போச்சு

ஒன்றல்லயிரண்டல்லயேதோ வெண்ணில்

உற்றுப்பார்மனந்தானே யிதர்க்குமூலம்

ஒன்றல்லோ வித்துவினிலடக்கப் போல

ஒகோகோபூரணத்தினுண்மைதானே.

தானென்றுவசியமுதலெட்டுவித்தை

சாதனங்கள் தனக்கெல்லாம் ஒன்றே குட்சம்

மீஉ

ஞானகக்கிஷம்-௫.

மாணென்றயோகமுதல்ஞானத்துக்கு
மாறுட்டமில்லையடா ஒன்றேருட்சம்
தேனென்றசரிதையொடுகிரிகைமார்க்கம்
செப்புவதுக்காதிபென்னஒன்றேருட்சம்
ஞானென்றஆணுவத்தைநீக்கிப்போடு
ஞானமென்றமனதல்லோ ஆதியாமே.
ஆதியாம்ஞானத்துகாதிருட்சம்
ஆசையற்றஅறிவல்லோ ஆதிமூலம்
சோதியென்றயோகத்துகாதிருட்சம்
சொற்பெரியநாக்குணுணிதொட்டாற்குட்சம்
வாதியென்றவாதத்துக்காதிருட்சம்
மகத்தானபுவழலைவைத்தால்குட்சம்
பேதியென்றகிரிகைக்கிஆதிருட்சம்
பிறப்பருக்குமபிரதநாதம்பேசுநாலே.
பேசுவதேசரிதைச்சிகீதிருகூதம்
பிண்ட உப்புஅண்ட உப்புபிரண்டிப்பாத்து
கூசவேவேண்டாமையாநிலையில்கிள்ளு
கூறினேன்புருவமையார்நாககீதம்
ஆசையதுகொள்ளாதபெண்ணீசீக்கு
ஆர்கண்டுசொல்வார்கனித்தமார்க்கம்
ஓசையற்றமணிபூரகத்தின்ஞாணம்
உணாத்துவிட்டோங்கக்கிஷமைத்துமுற்றே.

ஞானகக்கிஷம்-முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

திருமுலகாயனார் அருளிச்செப்த

நா தா நீ த க் கு ரி ப் பு.

—*—

அடியாகியண்டரண்டத்தப்பரலாகி
அகாரமெனுமெழுக்கதுவேபாதமாகி
முடியாகிடுவாகிமுலந்தன்னில்
முப்பொருளுந்தானாகிமுதலுமாகிப்
படியாகிமுப்பாழற்றுபடிக்குமப்பாற்
படிகடந்தபரஞ்சோதிப்பதியுமாகி
அடியாகுமுலமதே அகாரமாகி
அவனவளாய்தின்றநிலையனுவதாமே.

அணுவாகியவன்வாளாயல்லமாகி
அடிநடுவுமுடியாகியகண்டமாகிப்
பொதுவாகிப்பல்லுயிர்களைத்துக்கெல்லாம்
புகலிடயாபெப்பொருட்குமுலமாகி
மதுவாகிவண்டாகிச்சுவையுமாகி
மலராகிமணமாகிமதிக்கவொண்ணு
அதுவாகுஅகாரமதேமுலமாகி
அண்டமெல்லந்தாங்கி, தின்றமம்பாமுலம்மே.

108

நாதாந்தக்குரிப்பு.

முலமெனுமாதாவட்டந்தானே

முச்சுடருமக்கோணமுன்றுனடி

சீலமெனுஞ்சிவலிங்கபாதத்தீர்த்தந்

திருவடியந்திருமேனிநடனமாகும்

கோலமுடனண்டமெல்லாந்தாங்கிக்கொண்டு

கொழுந்துவிட்டகம்பமதாய்மேலேனோக்கி

ஆலமுண்டரண்டமெல்லாந்தானாய்நின்ற

அகாரமுதலவ்வெழுத்தைஅறிந்துபாரே.

அறிந்ததுவுந்தற்பாமேயகாரமாகு

அறிவுடையஉகாரமேசிற்பரமதாகும்

பிரிந்ததுவுமுலகமெல்லாஞ்சமையந்தானும்

பேதமெனுங்கருவிவகையெல்லாயாகும்

அறிந்ததுவும்அகாரமெனும்பாதந்தன்னை

அடிமுடியென்றனுதினமுமறிந்துநோக்கே.

நோக்கமுடன்முலமெனும்பாதந்தன்னை

அப்பொருளாஞ்சிறப்பாத்தினுடேநோக்குந்

தீர்ந்தமுடனாதாவசையுந்தாண்டித்

திருவபனர்நாசிறெற்றிநடுவேபார்த்துப்

போகஅறிந்துயிந்தநிலைநோக்கவல்லார்

புரிசுடையோன்றன்னுண்டியபுதல்வராவர்

ஆங்கமுடனாட்கடர்போற்குருவைத்தானே

அதிதினமுந்நோக்கிநிரப்பாராசனமே.

ஆசா னும்சா னுமொன்றேயாகும்
 மவனவளமுமொன்றாகும் அதுதானாகும்
 பேசாதமந்திரமுமிதுவேயாகும்
 பெரொளியின்வடிவாகும்பேருமாகும்
 நேசாருங்கலைகளெல்லாந்தானேயாகும்
 நிலையானஒங்காரபீடமாகும்
 யிசானையாசா னாய்க்கா னும்பேர்க்கு
 யின்பமுடன்கயிலாசமெய்தலாமே. ௬
 எய்தரியபாசிவந்தைசமுலந்தன்னி
 லிருகடருமுதித்தொடுங்குமிடமேயென்று
 மெய்தொழியுஞ்ஞழிமுனையேகம்பமாகி
 மெய்ப்பொருளாஞ்சோதியெனமேவிதிற்கும்
 சிவ்வகையேமூலமெனும்பாதந்தன்னை
 யிருநேரமற்றிடத்தேயிரஞ்சிகாணே. ௭
 காண்பதுதான்பெரொளியின்காட்சியாகும்
 காணரியபொருளாருஞ்சாட்டும்போது
 ஆண்பெண்ணாய் அலியாகி அடியுமாகி
 அப்பாலைககப்பாலாயமர்ந்தசோதி
 விண்பயிலும்வேதமெல்லாதேடிக்காண
 வெறுபாழதாகியேமேவிதின்றார்
 சேண்பயிலுஞ்செகசோதிமூலந்தன்னை
 தேடரியபாதமென்றேதெளிந்துனோககே. ௮
 தெளிவரியபாதமது அகாரமாகி
 சிற்பரமுந்தற்பரமுந்தானேயாகி

யக

நாதாந்தக்குரிப்பு.

அறிவரியசோதியதுதானேயாகி

அடிநடுவுமுடியாகியமர்ந்துநின்ற
மொருவரியமுதலாகிமுலமாகி

முச்சுடருந்தா னாகிமுடிந்தசோதி
சுழியினிலேமுனையாகிக்கோபமாகிச்

சொல்லரியவெழுத்தென்றேதொகுத்துப்பாரீர். கூ

தொகுப்பதுதான்மந்திரங்கள்சுருவிநூல்கள்
சொல்லரியதத்துவங்கள்தன்னைபெல்லாம்

வகுத்துடனேயித்தையெல்லாங்கண்டுநீங்கி
வாகானஉடலுயிரைவகைபாற்கண்டுப்

பகுப்புடனேசேராமற்பாதந்தன்னைப்

பாகதிக்கவழியெனவேபற்றிக்கொண்டு
விகர்ப்பமில்லாமுலமதில்நின்றசோதி

மேலானபாதமென்றேமேவிநில்லே. ட

மேவியதோர்சர்க்குருவின்பாதந்தன்னை

மெய்ஞ்ஞானமென்றதனைமேவிக்கொண்டு
ஐவியுடலகாயமெல்லாமறிந்துபார்த்து

அததனாவடிவன்றேஅறிந்துகொண்டு
பாவினையுளானதெல்லாம்விட்டுநீங்கிப்

பகலிரவுமற்றிடததேகருத்தைவைத்துச்
சிவனையுஞ்சிவந்தனையுமொன்றுய்த்தானே

திருமுலபாதமென்றேதிடமாய்க்கானே. யக

நாதாந்தக்குரிப்பு-முற்றிற்று.

கடவுள்துணை

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
வகார

மதிவெண்பா - ஏ.

இஃது,
திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமு, ரஸியார்-குமார்
பரசுராமமு, தலியாரது
பரபிரமமு, திராக்ஷமராலியு
பதிபதிககப்பட்டது.

கஅஅருவடு.



உ

கடவுள்துணை,
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிர்ச்செய்த
வகார

மதிவெண்பா - றா.

—()—

கலிவிருத்தம்.

திகடசக்கரச்செம்முகமைந்துளான்
சுகடசக்கரத்தாமரைநாயகன்
அகடசக்கரமாரந்தேழிலாங்கெழுமூடம்
விகடசக்கரன்மெப்ப்பதம்போற்றுவாம்.

க

நாயகமென்றேபாத்தினுனினைத்தேனகத்தியனென்
வாயில்வழுவாமொழுவந், தருளும்—பாயிர
மாயுரைத்தவைந், நூறும்வகாரமதிவெண்பா
சேயுரையவிந்துறுஞ்செப்பு.

உ

செப்பினேனிந்துறுந்திரளடக்கமைப்பதுடன்
ஒப்புமதிவெண்பாநூறோதினே-னிப்புவிடில்
புத்தியுடையோர்க்கறிவாம்புகலவேயிவ்வெண்பா
சுத்தியுரைகண்டவர்க்காந்துன்

க

புரனறிவாராயிரத்தினைநூற்றினைப்பதனுள்
வாழ்கின்றணைக்கல்மாம்-வந்திற்று
சரைகாக்குங்கடல்மீனாங்காயவிழுக்காண்புனை
சுரைகாக்கும்வளமுதுவாஞ்செப்பு.

௪

செப்புமவைப்புமொப்புமவைசெய்யவேந்திரர்
அப்புவைப்பைக்காட்டி னாபுயலார்ச்சுத்-தப்பாபற்
கைப்பரடடைக்காட்டானதன்விழிததானமுந்நூற்றி
செப்புவைப்பேனென்றததுசெய்.

௫

செய்யாதுரைத்துவைத்த திரவ்சோடி நூல்குனிவா
செய்யாதுமென்றதிறமே-மையாயக்
காயத்தினைநென்காவியத்திறப்பரிபாணைத்
தாயாவினடானெந்தன்சாப்பு.

௬

சார்பொருளினுவாநயவையதுவானிதூர்
கார்பொருளினுவாநயவையதுவானிதூர்
தூரகவிநிதிநயந்தகதொருமடசியம
வாருகவிநிதிநயந்தகதொருமடசியம.

வையமயக்கிவிடுமவாமழிவார்தூகவிடு
பையமயக்கிவிடுமவாமழிவார்தூகவிடு
தையமயக்கிவிடுமவாமழிவார்தூகவிடு
செப்பவிதின்குறென்செயல்.

௭

செய்யானதநீசன்செப்பியநலரோடசத்தில
வயல்கிளவாயமுந்நூறும்வாய்தகதால்-பயனாபு
வெப்புகுடலுக்குவிடுகுடலுந்நூறாஞ்
செய்யகுடலுக்கும்பனைவாய்செய்ய

௮

செய்ய்மதியமிர், தவெண்பா தித்திப்பாகுஞ் செகத்தி
லைமில்லைய திலாயந்தோர்க்கு-மையங்
கூட்டுங்கடலுங்கொதிமலையுமாமதியும்
பூட்டுவங்கட்பெண்கொடியாள்பேசு. ௫

பெகலோங்கேள்மகனைபுலத்தியாபூவுகில்
மாயுமரிசிலொன்றமடுமையது-மாவான
வந்தமுனைப்பயிராய்வளர்ந்தேறிக்கதிடுகல்லாய்
மஞ்சரிசிலாவென்றறி. ௫௪

அறியரிசுமாவாமதுவீரந்தவயல்மண்ணார்
லொரியுமதினோடும்பொற்கொடியாய்-லரிவதென்ன
காடிக்கடல்விரங்கயற்காப்ப்பூவட்டநெடுந்
கட்டமங்கைச்சேவல்லிச்சாய். ௫௨

ராயக்கடைப்பூவுஞ்சார்ந்தகனிமண்பூவும்
வாபடக்கக்கன்னிவடியாளும்-நேய
தொட்டகரைபோசைகொடிமடவாள்பூக்கையிலே
கட்டுவதுநான்குரவாக்காண். ௫௩

நாணக்கரிவாயாள்கண்டஞ்சி வப்புடையாள்
நாணமுபர்வாக்கும்வனிதையராம்-மோனங்
கொண்டகணவனில்லைகூடிக்கருதநரிக்கும்
வண்டர்க்குழலாங்குலைபார். ௫௪

சூலையிலேமணி, தருஞ்சந்தரியாள், தன்னுருவாய்
காலையிலேமண்டிகங்காத்திருக்கும்-வாலையறி
| கண்டெடுத்தாய்தேரைக்கட லீரி லுறவாகப்
பண்டுசெய்தபூரைபகர். ௫௫

பகரவொருபூமண்ணும்பச்சையருந்தாதியரும்
உவர்கல்க்கக்கண்டாலோடுமே-துவரடக்கி
நெல்லரிசிதள்ளிவிடும்நேராகவோட்டிலை
வல்லிபெளவந்ததப்பாவாழ்வு.

பிசு

வாழ்வுகருங்ககனவட்டமீடும்புண்கட்டி
மூழ்கிவருஞ்சந்தரக்திலிழ்முனாதே-தாழ்வாக
எட்டடிக்குளளேவளர்த்தியிட்டவடிதனிவேற்றிக்
கட்டவளககாணவெனக்காண்.

பி.எ

காணுவதுகாரமண்கலக்குஞ்செவ்வந்திமுட்டை
புணுவதுபூமென்றுபுகட்டி-னல்-வீரம்போம்
கண்டிவிநிசாரத்தைக்காணவிடுவெண்கடரைச்
சொன்னருநிபுலத்தியாசொல்.

பி.ப

சொல்லவருமோமனதுதய்யசபைபெண்ணோடப
வெல்லவருமோநேயமன்னடாலும்-புல்லு
நன்றிபபுமிரப்பமிமைசார்ந்தாறையாமு
என்பிமபபையானறியேனியல்பு.

பிசு

இயலிசைகூட்டவட்டமிளங்கொடிக்குமாட்டாலே
வயலிசைக்கீர்பாபும்வாய்ககால-துயன்கும்
மண்ணடிக்குப்பாணைமாவடிக்குத்துணைப்
பெண்ணடிக்குப்பாமாலைபூட்டு.

பி.ப

பூட்டவொருகூட்டாகும்பேய்க்கரும்பாந்தித்தியாக
காட்டமதில்மாட்டுங்காணவே-பூட்டே
காய்க்குமேயிஞ்சிக்காய்கைப்பழக்கமஞ்சாக்காய்
வாய்க்குமதிவெண்பாவறி.

உ.உ

அஃ மதியாமதியமென்றயானவெண்பாவிதுவாகும்
வறியமதியிதுவாகவாய்க்குமே-மதிப்புந்,ரி
கொய்ய,நுகாந்துண்டாந்நா 77 குமா,திமுதல்
லையமிதில,ரிவதரி 22.

அறிந்தோமிய்வெண்பாவி டடககினைஎன்னவாகு,ரி
நெறியகனறபூணமும்நீட்டிக்-குருகியது
வஞ்சமிஞ்சகெஞ்சகற்றிவாயிருப்பிடமூவி
கொஞ்சுகள்ளையாயுரைத்தகு,ரி. 23.

உரைத்தகு,ரிதப்பாதுலுணுறவுவொன்றானம்
குரைத்தகரைப்பங்குண்டாமெந்நாளும்-விரைத்தமுதல்
காணிக்கரைக்காணிகாற்காணமாகக
காணியரைக்காணியெனறரி. 24.

என்றரைமுந்திக்கிழெழுததாமையரைக்கு
ஒன்றரைக்குக்காமாவிரிப்பூட்டியபின்-சென்றறைய
முத்துக்கொருவிலையாம்மொய்குழலாளிருவிலையாம்
வைத்தசன்னிமுவினையாள்மயம. 25.

மயமானபூக்கொடியுமனலுசர்க்கரையும்
வயமானகாரிடைச்சிவாய்ப்பா ல்லும்-செயமாக
முடடக்கரைகுயனமுட்டேறிந்தவெண்கல் ச்சில்
பட்டுவிடும்மெண்ணீறுபார் 26.

பாரையடிக்கல்லுபாயுமண்பூக்குமுப்பும்
வாரையடநீறுமவாய்த்தாக்கால்-உரைர்
ஒக்கவிடுமொன்றுமுக்காலொன்றுக்கலையாகும்
வைக்கதணல்மீறிவருமண். 27.

வருமண்ணில்வாமுமங்கை வசந்தியென்ற செவ்வந்தி
பெருகுமண்டமுட்டிவிடம்பேனுமே-நரிவாயில்
கண்டசிப்பிழைகுங்காணக்குறமகங்கை
வண்டுசிப்பிழைகாலம்வயம். * ௨௮

காலங்கடகதீர்த்தகாட்டகத்திற்பாயம்
நாலம்வலைதூலம்நாதமாம்-சேலாம்
வட்டகட்டபெட்டாகும்வாய்த்தாற்றுவார்க்கும்
முட்டவற்றெஞ்சமென்றேமுனி ௨௯

நெஞ்சமனமுறையும்நெற்கடையாமண்கரைக்கும்
வஞ்சமில்லைசொல்லிவிட்டேன்வாயுவினாள்-பஞ்சமென்ற
பார்க்குனிதாபாநாமக்களாவாழ்வென்று
ஆர்க்குள்ளொன்றுனதிதுவறி ௩௦

அறிவுடையவெள்ளையறிவானபிள்ளை
தெருவில்விளையாடவருஞ்சேயே-உரிமையுடன்
கைக்கிசைநதசர்க்கரைபையக்கடுவாய்கடையிவிட்டு
மொப்க்கவிநும்வாயினீருண். ௩௧

உண்ணக்கல்லாருமுவர்மட்டம்நிறுகும்
பண்ணத்தொழில்மைக்குப்பாவாகு-முண்ணுனாள்
கோட்டுகடுவாளந்தொம்பணையாப்பிள்ளைதலை
ஊட்டுவெட்டவெளிபாமியம்பு ௩௨

இயம்பவனமலையும்ராறுபன்னிரண்டும்
வயம்பவநிவக்காளாவாட்டினாள்-இயம்பா
பாட்டமதயாணைபடுகுழிக்குள்ளாகும்
வெட்டவெளியிரவுபகலாம் ௩௩

பதலானருதம்பயில்வார்வெள்வங்க்
 ிநாரசாரவீரகரந்தப்பாது-இகலான
 கொட்டமலைக்கொற்பும்கோதைவளர்பார்வட்டும்
 முட்டவெட்டிமடிவராம்முன்.

௩௪

முன்னேவிழுப்பாம்மடிப்பின்னேவிழுதாப் புயலை
 கனகைநடுவாக்கிவிடுந்தக்கவரே-யின்னயென
 மோப்பும்ககான்மங்கைருமுறமுலையிடுஞ்
 நாமபிரததான்தங்கநிறந்தாக்கு

௩௫

நாக்கிவிடுகாக்கடையின் தக்கவரைக்காணிமா
 நாக்கிவிடுமுந்திரைக்கழ்சொல்லிவிட்டே-லோக்கம்
 னாநகமலைமுந்தீரூம்வாநமென்றசெயநீரு
 லுக்கவரைகடநீராமொன்று.

௩௬

ஒன்றுமொக்கரண்டுமிடமுன்றுமொக்கச்சாரம்ரண்டு
 அந்நாறுமொகதத்தள்ளிவிடுமதினொன்று-பண்டாக
 பிடுகதேநாரசத்தவைககெங்கைக்கனலிலிடும்
 னாவந்தனிதுவாகுமாங்காண்.

௩௭

காணப்பலத்தியாகாயமணப்பூட்டுமொக்க
 வானாநதுரைதூரும்புலந்தித்தால்-நாணமறும்
 அகரைமாயிக்கரைப்பெண் அரகிபின்னையைக்கூட்டச்
 சாகரைக்குடுநய்குட்டபுறான்.

௩௮

ய

வகாரமதிவெண்பா-ஈ.

கூட்டத்தாரெட்டெட்டுங்குலவிவராமெய்க்குறிதேள்
நாட்டமென்றவெண்கொழுந்தைநட்டார்-எட்டமிடுந்
வாய்க்கசப்பைமென்றுமிழந்தால்மங்கை 'சிரிப்பாளவளை
மாய்க்கமதிகுட்டியிடுவாய். கூசு

மதியிருந்தாலாடிவரும்மனமிருந்தால்குடிவிடும்
கெதியிருந்தால்தப்பாதுகிளத்தினேன்-சதியாரே
மாண்டமாக்கரியினுல்மாளுமக்களயாவருமெந்
துண்டமதிவெண்பாசொல். சய

சொல்லுவடமொழியாய்ந்துதுத்தமிட்டவாரடைக்கு
விலுமம்புமொக்கவிட்டவெண்கலமே-வல்லதங்க
ஒசையிடமாற்றாடுமுரியுழக்குச்செவிடெனவே
வாசைகலமாகுமெனவே. சுசு

மாகுமென்சித்தாமனமாரியிட்டவட்டமிது
வாகுமெனக்கண்டோர்க்குவாய்க்குமே-சாக
வேகமனக்குதிரைவெட்டவெளிகட்டிவைக்கும்
மாகுமங்கைவாழ்வாய்து. சு2

வாழ்வதருஞ்சோணமலைவழங்கிவைக்குமமுதகடல்
குழவைக்குமாதப்பாலசொல்லரிது-ஒதம்
மாசுபடாவெள்ளேநிறம்மங்கைகண்டால்தங்கநிறம்
னசிடமொழியிதுவாம சு.கூ

வாமியென்றமாயிதங்கைவந்தவழிகண்டறிந்து
தூசிவிடுகண்ணாக்கத்தொக்காகும்-பேசரிது
மைக்கவவாப்பதாராம்மையமேன்தங்கியிடை
வைக்கச்சொமாருமெனவாய்

சச

வாழிவிடுநீரைவாழ்த்திவிடுமாளுகையில்
பாயிலிடும்பாசம்பார்த்துவிடு-ஞாயமென
குபயிடைவாயடைக்குங்குகுரலுமில்கையடி
செப்புவாரிதுவென்றியம்பு.

சதி

இயம்பக்கடலாகுமெம்பெருமான்சாணவென்ற
வயம்பசங்கததசைசண்டவாநமே-குதம்பையிலே
சொல்லரிதுசொல்லரிதுசோளவளநாட்டரிது
வில்லரிதுகல்லரிதுவேதை.

சச

வேதைசக்குக்காரம்வியன்றகெங்கைதொலைதாரம்
வாடைசகுப்பயன்னாரம்வாய்த்தாக்கால்-நாடங்
கண்டாடுமோரைசையோடும்வாசி
தொண்டாடுமிததொழிலேகறு.

சஎ

கூறுமடாமாதவிடாய்குறித்தகலைப்பிண்டமென்றுஞ்
சிறுமண்டமுட்டையென்றுஞ்செப்பினேன்- தூல்மறை
ஒகிவைததவாசகத்தினுணர்வறியாச்சண்டிகட்கு (வாய்
மாநிலைக்குநூலின்மயம்.

சஅ

மாயமாகும்பெண்கருவாம் மக்கள்தலை சோதனையாம்
வயமானிக்குறிகள்வாட்டிவைத்தேன்-துறைகாணு
மட்டமுதற்பச்சையிலேமாளுமோமாண்பருக்குக்
கட்டவகைநொழிலிதிலேகாண்.

ச.சு

காணவென்றுஇந்தாற்றிற்குசடகற்றிக்காணவுன்ம்
கூணுவைத்தேன்கும்பனென்பேர்கொண்டாட - வாணி
தககவளநாடிருக்குந்தாய்பிறந்தநாட்டிலறி
மிக்கபுலத்தீசன்முறை.

ரு.பி

முறைமைக்காளாவாம்முத்தாமகன்பெண்டாவாள்
நிறைமச்சசானமச்சினனாந்தம்பிக்கு-உறையோட
கூட்டினுள்நல்லம்மான்கூட்டிவிட்டபேய்மாமி
நாட்டிலவினாவாருமிந்நாடு.

ரு.க

நாடுமகள்பேத்திரன்மனைக்குச்சக்களத்தி
காடுமினையான்பிள்ளைவாய்த்தாக்கால்-பாடுபடு
முட்டி விட்டருளைமுனைநடுவேநீயேறு
கட்டிவைந்தபணப்பையாங்காண்.

ரு.உ

காணுதுமைத்துனர்க்குக்காளைக்கண்ணீரொழுது
நானுதுதாய்க்குமப்பேர்நன்றூப்பபார்-ஊணுக
வெட்டியெறிவேலியிலேவோறுந்தகாதிக்குக
கொட்டிவிடொபினைச்சாற்கூட்டு

ரு.உ

கூட்டிச் சரையாணைக்கூப்பிட்டுலக்கையிட்டு
வாட்டிவிடுமாடியரைமயிராடப்-பூட்டறிந்து
ரைததலைமேலேடுங்கைக்கடயஞ்சாத்திராவில்
மைத்தலைமேல்முடமாய்

௧௪

மாயாமதயாணைஞ்சகரைமண்ணையுண்ணும்
புயாததைப்பார்த்தோட்டினிடு-வாராலே
கூட்டிவஞ்சியரைக்காலிலிடுதண்ணடைபட
வெட்டியெறிநாஸ்தமாயிடு.

௧௫

மாவிடக்கால்காணிவருமாகாணிமேலேறும்
பாயியிடமுக்காலம்பாய்ச்சிப்பா-சாயில்லை
எண்காலிபெட்டுமாயேகாதடங்குவரும்
பங்காயிறைவபாதி.

௧௬

பாதிமதியாதிபிடுபள்ளமனைபங்கலைந்து
வாதிபிடுவானறிந்துவாய்க்குப்போள்-சாயில்லை
பாகதர்நலந் தண்ணுமஞ்சே-கோயுகமுடிந்து
பக்கமுறிவெட்டியேபார்.

௧௭

பார்க்காபிடுநாவாடுப்பாடையிலேபூவாடும்
பூசகையிலேகழியாடுப்போர்க்கலை-தூய்க்கருவில்
பார்க்குதவிததூய்ப்பாமற்பனிததாற்கணாகடும்
வார்க்காபிடுவாயிடுநன்றி

௧௮

வென்றறிவேர்சித்தாரும்வெள்ளாட்டிக்கருவாகா
பெண்டறிந்தோன்றானலிவான்பேய்ப்பூவாம் -ஒண்டொ
டிகருக்கூட்டினபொன்லாவியிலே காய்தகனிபழுக்காம
நிப்பட்டுதிமத்தெண்ணபயன்

௧௯

பயன்றியப்பாரிற்பார்க்கவடிவொட்டாது
நயனமில்லையார்க்குமெனநானறிந்தேன்-வயன்முழுது
வைகரைக்குகைக்கரையாய்வம்புனிமுஞ்சோலையறி
ணமக்குறிக்கண்ணுள்மனம்.

சுடி

மனமாடுமம்புனியில்மாளவடிவீட்டபுரைத்
திறமாடக்கூட்டிவிடச்செங்கமலம்-நயமான
கொப்புக்குலாப்புகைக்குதாட்டிவாந்
தப்புக்குவாடிபிடுந்தான்

சுக்க

தானமறைவண்ணுநித்தாய்காட்டுமுணுமும்
பாணுவொளிவளநாட்டிழ்பாய்ந்தேறுஞ்-சாந்துவாரை
நென்னுஞ்சோணுஞ்செய்வளநாட்டி லிறு
எந்தாடுமுண்டென்றியல்

சுட்ட

உண்டகனிதொப்பையிடு மூட்டுகனிமேனியிடுங்
நொண்டகனிகாயாதகந்தும்பிசுரும்-உண்டகனி
எப்புவிக்குமெய்ப்பாருமே உமனாகுநாதாரிட
சொற்படிக்குச்சுண்ணம்புடொல்

சுட்ட

சுண்ணாம்பரையேறுஞ்சகந்தபிள்ளைகாலேறும்
வண்ணுனிரண்டுமொக்கவாய்க்குமே-எந்நாளும்
நஞ்சககரைத்துஞ்சகட்டும்நன்றாட்டும்வள்ளலெறி
மிஞ்சியொடுகாணலிதுவாம்

சுட்ட

காணவுரையாடுங்ககனமெனத்தானும்
வானவிண்ணோர்தானேகுமட்டாகும்-பூணெயன
வந்திறங்கியுண்டபிந்தவாய்த்துவாய்மீறிவிடுங்
சந்தரிதுவாடுமென்றேநது

சுட்ட

கருதாவிப்பூவாடிக்கணைகடவுக்கிமாண்டாடி
ஒருதாலிங்கு ருதாலியூட்டிவிட்டால்-கருதாவி
செஞ்சைவளைக்குறைச்சென்றுசெப்பாதே செப்பாதே
எங்கு முண்டிக்குறியென்றியம்பு. ௬௬

குறியிட்டவொட்டகத்தில் குடக்கரைகருத்தப்பாது
உறியிட்டவற்றிவிடவோருதக்காஞ்சு-சரியிட்ட
முதகாற்செவிடாகுமுந்தினைத்தித்தப்பாது
அப்பாநியின்பெருமையா ௬௭

ஆடித்திருக்காயுமாவணியின்மேற்றே லும்
பாபுபட்டாசிவைதழையும்-வானமுல
லிப்பசியிற்றான்வெடிக்குமாமுற்றமின்னலென்
கைப்பிச்சகாலாடுமிதுகாண, ௬௮

காணவநங்கார், ததிகையுங்கடிக் குளியாடர் பழிட :
நாணியெடுகைதபட்டவாந்தாளு -மே-மாநிலத்த
மாசிலாமலர்ப்புளவாமாதகுறிபங்குளியாம
வாதமதுசித்தினையிலைவ, ௬௯

வைகாசியிலேவாளாடாடிற்சன்னிகையான்
மைபமெனசுகண்டறிநீமாதவிடாய்-மைபமிட்டு
வெய்யகதிர்காட்டிவெந்தலப்பெண்தலைபூட்டி.
இயமிட்டுவாழலுறி, ௭௦

வாழி மலைப்பங்கயத்திவாட்டிவரவழியேறும்
 னென்பென்பதெல்லாம்போமென்றோடும்-நாழிகொண்
 டுதகமநயத்தண்ணையிட்டு ஒன்றிரண்டு சாரமிட்டு
 வைகர கதகிரேறுமேனவை

616

வைத்தமணியொய்தகடல்வாய்க்கவதுவிரன்
 னைத்தநடமாடியிடும் தப்பாது-மெத்தெலாவே
 கொம்பனையாள் நனவாழ்வுகுடியேற்காய்க்குமேன
 எமபிரான்பெண்டரியபு

617

பெண்டரியலானபேய்க்கு ந்தன்சொற்படி க்குக்
 கண்டரோ அவன்னிந்தாற்காயாகும-ஒண்டொடியாள்
 சாரமென்றவாணி சசாராரமதிவேற்றா
 புரமேனாபறிந்தபுல்.

618

புல்லாகும்புகலவற்றோளிடும்
 எல்லாம,நிலாடுமெட்டெட்டும்-மொல்லாகும்
 கரைகரைக்கும் தானேநிகரைவிட்டவாணிபுது
 துறைநறிந்தபுலத்தயனேசொல்

619

சொல்லெலைச்சோணையலை கந்தரிப்பெண்டரியபு
 நல்லெலைசெஞ்சிமலைநாட்டி னுண்டு-கொல்லெலை

தடமலைக்குத்தட்சணையிற்கும்பமலையென்மலைநேர்
படர்மலையாகுமெனச்சோதி

௭௭

சோதிமலைசார்ந்துவளர்சோழவளநாட்டிலுண்டு
ஜெதென்றபெண்குரும்பையாதிபுண்டு-சாதிபது
வந்தியதுமொக்கவுண்டிவங்கணங்கள்மெததவுண்டு
நந்திபென்றகிறுபெண்தாயுறி.

௭௮

தாயநியாததந்தையரிஸ்தாரமில்லைவானமில்லை
பயப்பிறப்பில்லைமானமில்லை-தூய
பெட்டிககரைமீதிவிடவேண்டாநாள்துணைடுக்க
பட்டதுளிர்தானெடுக்கும்பால்.

௭௯

பால்சொரியம்பாரிவிடப்படடதுளிர்நானெடுகுமு
பால்சொரிவான்பூமாரிமாநிலத்தில்-யார்க்கரிது
பெண்டவடமேரையெனவெற்றிதருங்கண்டனுக்குக
பண்டவிடந்தாயாகுமகாண்.

௮௦

பாணலாம்பொன்மேனிகங்கைமங்கைதன்வாழ்வில்
பாணமில்லைசுந்தரிபபெண்நாட்டுவாள்-வானமுய
சுறு

உயி

வதாரமதிவெண்பா-நா.

கொட்டிகரைசீலையிட்டுக்குப்பிசி றுநீரைவிட்டுத்
தப்பியண்டத்தீதாலையிடத்தாக்கு

68

தாக்கச்சுமர்க்களமாஞ்சன் னுசியாசனமாம்
வார்ககககனிவிஷமாம்வாய்பாக்காந்-தூக்கமிக்
வக்கமிதக்கண்டறியாளெம்மிடதலைப்பிள்ளை
மாபக்கவிகுறிசொன்னேமனம்

அ/6

மனமெரிந்தால்மயமெரியுமன்னுடம்பென் னுடங்க
கனமிருந்தாற்காணலாங்காய்நாடு-இனமாக
பூவாகும்பிஞ்சாகும்பொருந்திக்காய்கனியாகும்
வாயாடப்பூவுநீந்தவாள்

அ/3

வாளாமலன்றயிட்டால்வாய்விட்டால்வயலாகும்
வாளாங்கரைகாணப்பாராது-தூளாகும்
வெண்கடரிலோட்டமிடும்வையகத்திறழலாது
கொஞ்சமிதில்மாண்டமனைபோடி

அ/1

கோடிவடவணையுக்குலாவுங்கமலக்கண்ணி
கோடிவடகிரிக்குறுறவானால்-நாடியிது

வகாமதிவெண்பகா.

மக

ஒக்கமணல்பொன்னாகுமோங்காரங்கண்டவெனி
தக்கவாயிரஞ்சரி.

அக

சரியாடலாமுண்டால் தானந்தியாயிரத்தில்
உறியேறிபாட்டலாபொன்றாகுந்-தெரிவேறுங்
கட்டைதணலாகா துக்காய்க்கிரணத்திற்
பட்டிவிக்கும்பச்சைமுலிபார்

அச

பாரிலிதையார்காண்பார்பாலனேபுலத்திசா
நாநரித்தவள்முலிநாமறிந்தோம்-ஊரிலுண்டு
குடவரைக்கோடாங்கும்படுவென்போனாடும்
மட்டகுழல்மங்கைமணம்பூனா.

அதி

பூணவறிவேறுவதும்பூரணத்திலாவதுதும்
நாணமதுநீக்குவதும்நாட்டிலுண்டு-கோண
நண்ணரிவுகொண்டவனேதுகாப்பரிவாகுமென
ஒண்ணறிந்துவிட்டேனுலண்

அசு.

வண்ணான்றுறையமுக்கும்வாய்தகளிநுறவும்
பண்ணாமெனச்சிறுக்கிபாஸ்டையும்-ஒண்ணாறு

காட்டிவைக்குள்வெங்கலத்திற்கனகமென்றவோசையை
பபோள், நாட்டிவிதுமெத்தவுண்டுநவில் அஎ

நவில்வருங்காந்தகிரிநயமானவெண்கிரியும்
புனியிற்கண்டபொன்கிரியும்-பூட்டவே-கனயிலொரு
காட்டவில்லையிப்பொருளைக்கடனீருறையாவிட்டாற்
கூட்டுமீச்சாறுறவென்றேகூறு. அஅ

கூறுமரைக்கரையாங்குஞ்சரத்துக்கொன்றரையாம்
வாறுவிட்டஎட்டரைக்குவைப்பர்குஞ்சேறு
மூட்டிக்கடைச்சிலையிட்டுமுடிந்தேறுமங்கைவெள்ளை
நாட்டிவிடுசொன்னையம். அகூ

சொன்னமுறைதப்பாதுகந்தரானந்தவல்லி
என்னவரைகடற்கரையாமெப்போதும்-மன்னவானாய்
கொட்டிமுழக்கிவிடுங்கோலமலர்த்தாளாரும்
நட்டுவனூர்கைப்பழக்கங்காண். கய

காந்தமலையுங்கடலுமுறவானால்
வந்துநகனமுனக்கியோதோ-காந்தமலர்

வகாரம், திவெண்பா-ரா,

உக

சாட்டி லேட்டிக்குங்கானிலேகாய்காய்க்கும்
பாட்டிலே நாற்றத்தோம்நயந்து.

கக

பாத்தவாடமேருவுமோநாரணனூர்பள்ளிகொண்ட
கபந்தகடத்தாரைக்கண்டறிந்தால்-நயமாரும
வடடமில்சட்டியப்பம்வைத்தவர்க்கெட்டாகும்
கட்டளையாமநாட்டிலிதுகாண்.

கஉ

நாட்டிலேதள்ளிகல்லைவமானபாண்டமிட்டு
கூட்டிவைத்ததிராடுங்காமப்பூ-நாட்டி-
வெட்டிபெடுபூணத்தில்வெட்டியெடுசாடபறை
கொட்டியவன்செய்பொன்னுங்குதை.

ககஉ

பொன்னுகுமெந்தானூர்பொய்யுரைபாப்புலந்தீசா
சன்யாசமெனறமெநாழிவசப்பாருங்-கண்ணுனா
பூட்டியுடைவெட்டவெள்ளபொய்யாகுஞ்சூர்பா
நாட்டிலிது மெத்தவண்டுதள்

ககஉ

தள்ளிவிடுபொய்நடுபாழிலைச் சார்ந்துவிடுதலிகல்வி
அள்ளிவிடுபொய்நடுக்கடலே-பள்ளியென

தூதவறிவாகுமெனஉள்ளபடிபுலத்தீகா
மாதுமயமுப்பெனவேமகிழ்.

கூடு

மகிழ்ந்துமனம்வெள்ளிண்டால்மாட்சினிடுங் காட்சியி
ல்லை, ஒழிந்துவிடுமெவ்வாழ்வுமோட்டினிடுங்--கடுங்கனக்
தில்,தப்பாதுதப்பாதுதானாகிலமிழ்த்தவிடம்
எப்பாழாழுப்பாழ்மேலறி.

கூகா

பாழறிவான்புலையுண்டுபயனறிவான்மவுனமுண்டு
காபறிவான்கனியுன்போன்காலையிலே--மாவாயா
சொற்றவறிவூனாவனதுசதாசிவமேகண்டவெளி
மெத்தவறிவாமென்றிசை

கூகா

இசைகாட்டுவாள்முலியினங்காட்டுங்கடலுப்பு
வசைகட்டுசாரதிலவாதுமென-தசையாட்டம்
வங்கவளவைப்புரம்வாயந்தவிந்துவிரமுடன்
மங்குலமழிக்குமதுவாய்.

கூகா

மதுவானபானமுமேமடக்கவதுவாகுமெனக்
கெதிவேறேயில்லைபுடக்கணிப்போம்--பொதுவாக

நாட்டிவிட்டேன்பேய்மக்காள் நாவடக்கிப் புத்திகொண்
டாற், கூட்டிவைக்குமல்லேகுணம். ௧௧

குணமாமதியன்பதனிற்கூட்டிவைத்தபாகமுறை
மணமாமறிந்தோர்க்குமயமாகும்-வனமுவி
வேறிலலைவேறிலலைவிதைதயுணர்மாண்பருக்கு
நாறிலைக்காய்கரிகட்டைநயம்.

நயவ்நேன்புலத்தீசர்நாயகியாள் திருவடிக்கு
வயன்றசிறுபுள்ளையெனவாழலாம்-நயந்த
மாற்றிவைக்குமபுத்தியறிமதியமிர்தமானவெண்பா
சாற்றிவைத்தமலைமுற்றஞ்சார்.

அகத்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

வகாச

ம தி வெ ண் பா - ரா

முற்றிற்ற.

உ
கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவா
அருளிச்செய்த

கேசரி குருநால - நுச.

—(*)—

இஃது.

களசுதா நுபுளவெந்தாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலிநாடகங்களால்

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

குவலயரஞ்சனிஅச்சககூடத்திற

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

தேவசகாயம்.

குருவேதனை.

அகஸ்திபமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

கேசரி குருநூல் - நூச.



சோதினானதேவி திருமகளசோதிக்காப்பு, ஆர்தனி
ல்கொன்றததுன், அணிந்தநல்லருளேகாப்பு, பார்தனி
ல்வேடனாகிரிகையும் பாடவேண்டிக, காமுகிஸமேனி
யானகளை பதிகாப்புத்தானே க

ஆகியங் நடவுளானே அனுதின மனதில்வைத்து,
சோதியாகருவி எதிகைச் சொறபொருள்வினகாமாக, நீ
தியம்பூமி தன்னில்நேர்நிையரிவோரககெல்லாம், கோதி
லாருனனே, கசிகுமரனுங்காப்பதாமே ௨

அரியானமுதலெழுத்தை அரியமாட்டார் அப்பாலு
ம்காரபட்டணத்தைககாணா, அரியானமுதலெழுத்தை
கிவமுஞ்சததி ஆச்சரியநகர் மடரபூமியாச்சு, சரிபாணிப
தினெட்டுமெழுத்துக கெல்லாம் தானந்தமாடுவென நின்று
தாலே, விரியாமல்விரிததுபரப்பிரமமாகி வேதாந்தகண்,
திரமாய்வினங்குந்தானே ௩

தானதுவேதானாகுநித்துக்கொண்டு தன்செய்யு
ந்விதாழில்கானேதானொன்றை, தானேனும்நீயெனவே த
வ்வைதானே தான்பாத்துதிடீசைநீலேதன்னேக்கான, தா
னதுவேதானதுவாய்வின்றாதன் சங்கற்பசங்கற்பமற்றிநே
கொள்ள, தானதுவேதான்குறியாம்குறித்தபேரக்கு தாதா
நதபேரமுளையேறுவானே ச

ஏறியமைக்காணவேணுமென்று கருதாதினில்லி
னக்கனத்திலேணணறிற்றோன்றுக, கூறுவோமுபடுநசா
பொருளையாகுங் கூப்பிடுவோமெய்ச்சித்தா வென்றுசொ
ல்ல, ஆறியேயுணுமாறிமுதலாயெனும் ஆட்டவாமி
யமுலம் நதியின்முலக, கூறியேகாயாச மவாக்கேயுந்து
குறிப்பியாகுருவிரும்பதபதபைததானே கு

பதிதலத்திலமதியொடுங்குவளரும்சூட்சும பகவதி
வ்நுபங்கவாரமேழிற், பதிதலத்திலொட்டுயிதழுமொன்
றாய்ப் பதினாராய்சோசமாயவளந்துதேயந்து, திகிலே
ததுக்கதிராளிப்பெளணையேயானற் நினைவிற்குபரிடக
லையக்கிரிற்சேரு, கதிமுத்திரகாயசிக்கிக கிருகேதீ
வையு அருதினேனகஸ்தியனுங்கருவைத்தானே சு

கருதகரித்துவளர்த்துலெளியேறுவானே கருவா
ளியானைகருவைப்பாரு, உருப்பரிததியுணவளபாத
ருவமந்தாயே உறறுப்பாருவ்மனதிலரிவாய்யு, கருவ
வ்வத்தபருகிமதி கருறிற்சேங்கு கருவையரிந்துருகி

பெற்றக்காயசித்தி, திருத்தமாய்முட்புகுந் துகண்டால்மு
த்தி தேருவதுதிண்ணமிதுசித்தமாமே எ

சித்தாதிபதிவாட்டுஞ் சேருஞ்சித்தர் சிறுத்தமசி
பெருத்துவளர்பதியைக்கணி, அததர்நிருநடனநதாளப
தத்தைபபோற்றி ஆயிதிரோதாயியுடமாய்கைநீக்கி,முத்
தர்பரிபூரணமாய்தாயைப்போற்றி மூலமுதலாருவவாய
கண்டங்ணடோர், இந்தகமையரிந்தசித்தர்க் கெல்லாந்
மே யேகரிஷியானோமபாரிவாற்றானே அ

அறிவுகுருநாதனருள்பெற்றோர்க்கெல்லாம் அத்தீ
கந்தகாணுமவினை அகன்றுபோகும், அறிவுகுருநாதனெ
ன்பாருலகத்தோர்கள் அகந்தியனாமென்பேரின் தீட்சை
காணர், அறிவுகுருநாதனென்றுநீயேபாரு ஆதிமுதலா
தமவனாதீட்சைதோணும், நெரியில்சலரிஷிமூலம்மொன்
டும்பார்த்தால் நின்றபதிநீயறிவாய்நாமேயென்னே சு

என்னுடையபிள்ளையென்றால்லரிவான் தீட்சை எந்
தொழிலுங்கத்தறிவான்சித்தனாவான், என்னுடையபே
சொலவன் தன்னெப்பார்ப்பான் ஏரியேயறுவனாதான்
அகண்டமேவி, என்னுடையபொதிகைதனிலெவ்வைக
ண்பான் எல்லோர்க்குக்குருவாவான் யெவ்வைககாணு
தன்னுடையகுருவென்பர்தாயைப்போற்றி சதகோடிந்
த்துமெடுதலாவானே டு

ஆர்வான்சித்தரெல்லாங்கண்டுமெச்ச அகண்டபரி
பூரணமாயறிவிலேறி, பரிவான்சாஸ்திரங்களென்கே

ம பதியானிருநடனப் பதியில்லின்று, நாடுவான்சுழிமு
 னையிலாட்டமுற்றும் காதந்தருணைபெற அறிவாறாண
 (டு, கூடுவானம்மோடே தன்னைக்கூட்டி குருபுத்திரனாவ
 துவகதிண்ணைக் காணே பக

திண்ணைமதுபூரணதூல்தன்னைப்பாரு தீட்சைசெய
 லுயிருநூலும் நன்றாய்ப்பாரு, எண்ணரியசாக்சிறக்கள
 ளைகமுணம் என்னுடையயசுண்ணியைநன்றாய்ப்பாரு-ஒ
 தன்னுபொருளாகின்ற சதகியாட்டை உற்றுப்பார்க்கண்டக
 த்திங்கருவைப்பாரு, எண்ணுமிந்ததூல்பாரு, ததுகல்லைப்
 பாருத்த என்னுடையமரபெற்றுமறிவில்லில்லே யெ

அறிவிருந்தபதியில்லாமிருந்தேதாம்பாரு அறிமதாய்கி
 ன்ற துவும்நாமேசொன்னேம், நெறிநிருந்தநிஷ்டைநாடி நீ
 யேயான நீவாசியேயுர்கைகொள்ளவாசியெல்லோய், கு
 றியறிந துதொடுக்குறியிற்சுக்கிலத்திவ்வாசல் குருவிருந்த
 புநவமையத்தொலியைப்பார்த்து, அறிவானவாய்வகை
 யறிந்துபிலத்துமொண்டா லானநதவாச்சரியம் பெறுவா
 யென்னே யக

என்பொருட்டாற்சித்ததொல்லாமறிந்துக்கொண்டா,
 எட்டெட்டாங்காலொன்றிற்குட்சிகண்டார், என்பொருட்
 டால்நீயெட்டுமொண்டுந்தோண இத்தாலின்கருக்கோணந
 ன்றாய்ச்சொன்னேன், என்பொருட்டாலுணகமுடிதுஅறி
 வால்தோண எழ்சுத்தசாகாமுட்புமுபபுப், என்பொரு
 டட்டாற்கண்டுக்கொண்டு நாமேயியாய் இருப்பதற்குகுறியா
 ய்ச சொன்னேனாகேளே யச

கேளெழுத்தகணக்கோடி தீர்த்தமாடி கெடுபெறவுந்
திருமலைகண்மிபோற்றி. நாளேழுதினமநிலேவாரமவை
த்து நாமவருவோம்நடுச்சாமம்வந்தையுன்னே, (கேளெழு
கிரிசுததிலரிழுட்டி கேசரத்திலேத்தடுவோம் பொதிபை
தன்னில், மீளவமேயிருத்தியிந்தவலகுதன்னில் வீங்கக்
யெல்லாமறிந்துகொள்ளதொழிலேத்தானே யரு

தொழிலெல்லாமறுபவித்துக குறியுஞ்சொன்னேஞ்ஞ
சொற்பொருளையுட்குறித்துபாத்துக்கொள்வாய், வறுபொ
ல்லாநிதுவழியாய காணவேணும் மகாசிதகனென்றுபே
டுகிசுதவேணும், சிழிபாகசிறுபிள்ளைவாலேதவி. அடக
காதகவனிபடாபாமிவாமி, தெளிவானமனத்தெளிவாமவ
னையேபோற்று செகெல்லாமவளர்த்தவளதான்சிவமதாமே

சிவசுத்தியானசிவமேகருபஞ் செருமிடைப்பிங்
யாஞ்சோடசமுற்பாரு, நவசுத்திசித்தாபநொட்டிபாடு
மீவநுந்தாளசுத்தியமாய் நாமேகண்டோம், கவசத்திலரு
மூன்றுபேருமொன்றுக் காலொன்றுக்கால்தலைபாய்கண்
டோககண்டோம், கவசத்திதிட்சைபெற அம்மாவொன்று
தாபபனாமாறிந்துணர்ந்தோக்கமிர்தமாமே யள

அமிரதரசவல்லதிருஞானதேவி அதிருபிஅகளங்க
அபிராமிவாமி, அமிரதகுணசகலகலை கியானதேவி அ
டககாதுமாயிந்திரசாஸ்தோசு, குமுர்க்கொளி காதுந
கந்தகரு 9 குாரிநிரிசூல்கிறுவாலேதவி, சந்திரசமாயவ
ளையல்லாபூசைபண்ணி தானிருக்கமாய்கையெல்லாந் த
விர்த்துபோமே யடி

போமென்றுநாமுறைத்தோ மன்னோமுடி போக்த
நாதுகண்டு கொண்டுமபின்னுக்கேளு, போமென்றுமப
ரன்றுழில்லைபாரு நாதாந்தசித்தனெவறு பேருகொ
டு, ஓர்மன்றுவெளியேறிவாதருட்சம் ஒருகருக்குந்நெ
ரது உனக்கேகொன்னோம், ஆமென்றுணங்கொண்
லவனெசிதகன் ஆரறிப்போமர்களுவாயத்தாபே.

காலெனவேனானத்தின்கிரிகைசொல்லோம தவிரா
தசத்தியமாயச்சொல்லக்கேளு, மாலெனவேபெணவடி
யாமலட்டுகாமம் மகத்தானகேசரியா னெனகருசென
றுள், மாலெனவேஅறிவதனாற்கண்டுகொண்டு தானறிவா
புனக்குமிதுசொல்லக்கேளு, தேனெனவேசோதிடபாஸி
யகைகலாகி சிவசத்திமூலமதயிரண்டுஞ் சேரே உய

சோத்தபின்புபூரமொடுபுனுகுசேரு சோமுக்கால
நிராகனிடைகண்ட்சேரு, சோத்தபின்புகமல பாளாக்கி
மபாதி திடமாலாகாதமணி விராமன்சேரு, சோத்தபின்பு
அரிது மரன்வகையிரண்டுஞ் சேருமனையிராகனிடை சோ
ததுக்கொண்டு, சோத்தபின்புமலமலமிதுவெய்யசக செ
கீசாநியதுவாச்சிசொல்லக்கேளு உக

சொல்லக்கேள்கமலமலமலமல சோமொருநு:-
ருதுகண்டுசீசாதி, சொல்லக்கேள்கடைசைகரு ஐந்து
மொனராய் சோதினையாய்க்கல்லத்தி லாட்டிகலாசனம்;
சொல்ல சோமண்டத்தெண்ணெவிட்டி சோதிதருவி
ககேற்றியமலமலச்செயது, சொல்லக்கேளாமவைத்துசெ
ம்புதல்கலிய சோதித்துப்பார்ப்பவாக்கு சொல்லக்கேள

கேளடாதாம்பரம்பரினுறுக்குட்கெட்டியாயிந்தமை
யைச் சாலையீப, கேளடாமாததேழுதப்பாதையா கேசரி
யாள்சொன்னமொழிநாமேசொன்னோங், கேளடாதாம்ப
ரம்பதினுறுக்குட் சுருபையாயிந்தமையி லையேயிங்க,
கேளடாபரினுறு மாத்கேசரினுங் கெட்டியடாயட்டியில
லேப்பாருபாரே ௨௩.

பாரடாதாம்பரம்பதினுறுக்குட் பருநிறேன்மைய
திலேமக்காலிய பாரடாமுப்பக்கிரண்டுமாத்து பரங்
சோகிடறியே தப்பாகையா, பாரடாதாம்பரம்பதினுறுக்கு
ட் பழமைமொழிமையொன்று யீநாயானுற், பாரடாபா
ருசோதியிதுவேயாகும் பகரிதுமாத்திலைதங்கத்தானே
சொந்தாய்பரபரிமசோதித்தாயை 'தாழ்ப்பிழத் து
பாமிருநாவுமுண்டிடா, மங்கததாய்கா தாக்களானதில்
மைபாடிலேபறுபெற்றோரனத்தங்கேசரி, ஸங்கததாய
புரஸ்கம்மொன்றாய்க்கண்டு நிறைநேராய்க்கண்டந்தா
புபெய்திகையானுள், சங்கததாபாறியிலேமம்மைமக்களிகா
வ் பதினையாமெனவேயி ருத்தினுளே ௨௪

இருத்தினுளென்னசொல்லப்போறேனையா எசாநக
மானிருவினையாட்டாட, வருத்தினுள்தனதென்னமுய
ங்கிவிட்டேன் மனதுகத்தபெண்மயக்கத் தவிழ்த்தாள்
ன்னுங், இருத்தினுள்பொதிகமுனியென்றேநாமற் சொ
ப்ரியேதிருயாயலழைக்காள்கேரு, கருத்தினுள்மயு
ம்மைவந்துபாத்தோர்க்கெல்லங் கைக்கண்மையெ
வேகருதினேனே ௨௫

கருதினேன் கைகண்டமையாவென்று கரைகண்ட
தில்லையென்றுமையின்போகு, கருதினேனுருசியிருதமை
யினிலே காலனையும்வெல்லுதற்குக்கருத்தாலுன்றி, கரு
தினேனான்சொன்ன கருவைத்தானுங் கண்டுணர்ந்துகொ
ண்டவாகள் அண்டர்மெச்ச, கருகிளெனெமனில்லையெ
ன்றேசொல்லி கறைகண்டா அறியவுமேகருதினேனே()

கருக்குருவாய்சின்றகருபெடுத்துச்சொன்னோங்கரு
வறியாபிறப்பஞ்சக்க கனையுமாண்பர், திருக்கருததுதிரு
த்தாளேபற்றிக்கொள்ள செகத்திலேபரிபாம லலைந்துக
ட்டார், அருக்கனோருதமுலமுமார்க்கட்டி யொன்றாய் அ
தின்காற்றில்நிலதமிடவசியமாகும், உருக்குமி துமனுவெ
டுக்கார்மனத்தைவெல்லாம் உச்சிதமாய்றன்முடிசிறு நரி
மக்காமே உஅ

ஆமென்றவசியமிதுஉறுதிமெத்த அவரவாக்கொ
ள்ளுங்கள்வசியப்போக்கு, நாமென்றவசியமிந்நாமெசொ
ன்னோம் நாதாக்களறிவார்களம்ற்றோர்காணா, ஒமென்ற
வசியத்தாற்றிலகம்பொட்டு உலகத்திலுள்ளோராக னான்
கோகண்டால், ஒமென்றுதன்மையுடன்மயல்வினாந்துஉ
ன்பேச்சைத்தட்டார்கள்உலகத்தோரே உகூ

உலகமதிலாசினொடுமனுக்களெல்லாம் உன்னுண்
டசினையப்போல் வணங்கிக்கொள்வா, நிலதரிதுசின
றியுடன்மைசொன்னோர் தீர்க்கமிதுதிடமெத்த உயதி
மெத்த, கலகிவிழிமாதாதிமோகஞ்செய்வார்கட்கடந்தி

ன்படுகுழியிலீழவேண்டாம், தலமுழுது முனதுகை வச
மேயாகுந் தவராதுசதசியமேசொன்னேம்பாரே (ந.ய)

சொன்னமொழியெள்ளவுந்தப்பாயில்லை சோதி
ததோமி துஉறுதியின்னங்கோளு, சொன்னமறைவே கனொ
மொல்லுமமெசச சொல்லுகிறுமறைப்புவிக்கைஐயாகே
ஐ வின்னமதஒருநாளுமில்லைசொன்னோ, மெய்யானவா
யினுடஉண்ணமகேளு, சொன்னமொழிகுனிகரியி னுநிர
ததாலே ஐத் சமாயரைத் துநீ திலதமபோடே

போய்க்கிமறையோனேமவுனம்வைத்து போடய்க்கி
தியானமதைசொல்லக்கேளு, நாமிகீக்கென்று யிறுத்தி
ய்போடி நானத்தப்பேரொளியின்மையபபாரு, நாமிக
நூதியிலேசெருது நானாக்களானுலுந்நாணமாட்டார்
செருப்பாருளிதற்குநிகரொவ்வாதென்று செப்தினோடு
ன்னைப்பாதுதுன்னைத்தானே

உன்னை நதிகாணரிது உலகத்தோரள் ஒருவரு
க்குவெரியாது உண்மை சொன்னும், என்னைத்தான் கண்
டாலுமுன் னாகாணர் என்பேச்சுபொய்யாது நிச்சமெசொ
ன்னும், தன்னைத்தான் நதிகவியோகத்தோரள் தமேயாத
னாசளபிரிபோகள் தானெமெச்ச, உன்னைத்தான் மமை
ததரு விதைதன்னை உற்றுப்பார்த்தறிவாலே நூலை
பாரே

பாரென்றுதூல்பார்த்துக் கொண்டாயானால் பரமாத்ருஷ்டிமுடியைக்கண்டுகொள்வாய், பாரென்றசொல்லறி

இத்திசைகண்டு பகருகின்ற நருவறிந்து நம்மைகண்டு
பாடுவாற்றொடுக்கைதனிவிலகாடேறி பலம்மெறுநகரு
பெறவுயிருக்கச்சொன்னோம், ஆனொன்றுபொருக்கை
பெறப்போரா ஐயனேயறிவாறுறிவாற்றானே நடசு

அறிவாயிமரப்புவித்தையகனைச்சொன்னோம்அஞ்
சனத்தின்கருச்சொல்லோமையாகேனா, அறிவாய்கீஅஞ்
சனமாயிருந்தமைகான் ஆறுகருங்கோற்றாதுஅருமையா
கும், அறிவாய்கீஅஞ்சனமாயிருநகோகமுன் அறி, தியி
லேகண்டறிவாய்க்கோடும் பாரு, அறிவாய்கீமைபொகரு
அனைக்கமுண்டு ஆச்சரியமிருதமைபாஅறிந்துபாரே ()

அறிந்துபாராமையகனை சிமிளில்வைத்து அனுமதி
அனுமானா அறிதாற்கண்டு, அறிந்துபாரஞ்சனாதேவிமை
நடசு ஆறுமத்தின்பாடுபணிந்து மவுனம்வைத்தா, அறிந்து
பாருளளவைய க்குமக ஆறுமுதல்பாடாள்வரையுமபா
ரு, அறிந்துபாபூமிக்கோண்ணுள்ளதெல்லாம் ஆபகான்
தன்கிருபைகொண்டு அறிந்துபாரே நடசு

பாடாளமுதலானகோடுபொக்கெல்லாம் பார்க்கை
யிலேவெட்டவெளியாகுக்கோனும், வேதாளபூதமொடு
சாசுக்கெல்லாம் வேறுபெருமந்திரங்கள்தியானம்வேண்
பாட, தாதாவேபென்றுசொல்லத் தனங்கள்வைத்த தல
மதிவேபாயிருந்து தனக்குத்தானே, தாதாவேயெனக்கே
பெறப்போல்கைத்த தனங்கள்பூதவேதவைதக ளியும்பா
கோ நடசு

நலததுவேணுமென்று கேட்டகெல்லா மிருகயத்தி
ல்நினைநீயுமிக்கவேண்டாந், தாயனதுகைகசமா யிருந்து
சூட்சந் தன்னைப்பாத்தென்னைப்பார்க் துணக்குச் சொன்
னோம், பாயுமதுபுல்போலேபதுங்கிநொண்ணியாக்தந்
ல்திகேரகாயிதென்றாபாரந், ஆயிமதியிசையா கியுன்னைக்
கொல்ல ஆநாகாயெமனானினிவள் கான்பாரே 103

அவளானநிருவுமையா ளருளினாலே ஆகாசம்பூமி
யிலேஸடா குஞ்சேதி, தவமானபெரியோர்கள் தன்மத்தோ
ர்கள் தாஞ்செய்யுந்தொழில்களெல்லாந்தானேதோணும்
நவமானமைபருமை மெத்தநன்று நாதாநதம்வேதாநதம்
பாரப்போர்க்கெல்லாந், சிவமாகிசிவகுருவாய்நின்றமை
யை செபயினோஞ்சம்புத்திரனாற்பாரே 104

பாரிந்தமையொன்றில் வசியம்வாதம் பகருகின்றவ
ஞ்சனமும்மரபுஞ்சொன்னோம், ஆரிந்தமைப்போகை
அறியப்போறார் அதீதமடாநாலுவித்தையொன்றிறசொ
ன்னோம், வாரிந்தப்படிபார்த்துமையைப்பாரு மகதநான
யொருளறிவாற்சண்டுகொள்ளு, பாரிந்தப்படியேநாம்பார்
த்துக்கொண்டு பாடினோஞ்சாஸ்திரமாய்துலைத்தானே ()

நால்பார்த்துட்டின்கலையிலிடையைச்சேர்க்க நாயு
திரஞ்சொன்னாலுமறியமாட்டார், கால்பார்த்துமூலத்தின்
ருத்தியூசி கலியான அமுர்த்தத்தைக்கொள்ளமாட்டார், சே
ல்பார்த்துயிணைழங்கவகையறிவதெய்போ சிவதீட்சைமீன்

னமொருச்சேதிக்கேளு, மாலபூத்தகடந்திதிரு வைவசெழுத்
தை மவுனமதால்நியானகலைச் செயபக்கேளே சூஉ

கேளாடாசிவாலயங்களைகமுண்டு கேளாதினேஆறு
வகைககமுண்டு, கேளாடாதிதயவுலங்கக் கோளிற்சென்
று கிருபைதன்சோதியடா ஆதினாள், கேளாடாசமி
முன்னன்னாய்ப்பாத்து கேளந்தளதினே மைபையுங்
கேளாடாங்கமதா யுருகஞ்செய்து கிருபைதன் பெரு
மைதனைசொல்லக்கேளே சூஉ

சொல்லக்கேண்மையானலிங்கந்தன்னை சுயமபாபமு
லோத்தலங்கமெதிரேவைந்து. சொல்லக்கேள்தயானிதது
திட்சைதன்னை சுகமதவே சீக்கிரமாய் முடிக்கவேணுஞ்,
சொல்லக்கேளயென்னுனை திரந்தான் பேசச்சொல்லமிலே
கருவறிந்து கொண்டாயானும், சொல்லக்கேளதவொழி
வமுடக்கேசித்தொருபகிலையின்னமுமேயறியக்கேளே

கேளந்தசொருபசித்தி நீயேகாண்க கிருபையதநா
மாகிஉன்னுளமேளி, கேளிசுஉலகமல்லா ராமேயாகி
கெதிமுத்திப்பெறுமவர்க்கு ராமேயானோம், கேளேதன்
சொருபகிலையாக்குந்தோணு கேசரமாயோரறிவாறிரு
ந்தேன்கேளு, கேளேதன்னுல்சொல்லஅறிவாற்கண்டி
ரினைமென்றவிததகனைககண்டுபாரே சூசு

கண்டுபார்தியானமேவலுக்கசித்தி கருவானபூமிமு
உலறிபச்சொன்னேன், கண்டிபார்மவுனத்தா லாதாவொ

யசு

கேசரிசுருநூல்-ருசு.

ன்ன கண்டவுப்புலிங்கமதுகண்ணிற்றோற்றுக். கண்டிபா
ர்சுபம்புலிங்கமெங்கேபோச்சுக்கரியோனுமே. உலுமறி
யானென்று, கண்டிபார்யென்னோலேசுருநூலாய்ச் சொல்லுக
கருவெல்லாம்வெளிதோணகாட்டிச்சாறோ சரு

தானென்றசொருபமது தேயவுல்ககற் சனைப்பாரா
ரொருவருக்குநீதானாணையா, ஏனென்றாலமையதன்ம
ற்போககுசெய்த யேகாங்கதேயவுகனில வாய்கேவாடொ
சக, தானென்றுசெய்கொழிஸ்லுந். ககம்வைத்து கான்
செய்கதொழிலதனால்கண்ணிற்சாண, தானென்றஆண். சி
ள்ளைகளுக்கருண்ருய்கான்சொன்ன கருவறிந்துகண்ம்கொ
ள்ளோ சக

கண்டிபாள்ளியொமாருசிக் கன்சித்தன் சண்நாண
தெசரியவெஸ்ருலுமையேயென்று, கண்டிபாணையொ
முக்குருதிசுண்ட பதினாறுஉறுவேறாமாக்கமாசும், கண்ட
டாபிராட்சு. தாரணருள்னாள் ஆசமுட்டி. கின்றுலுரி
யேவீசும், கண்டிபாபிரபையாளி யென்னசொல்வேன்
காத்தமுடிபூணத்தின்காட்சிபாரே சள

பாருமொருபூணமேசோடிசோதி பரஞ்சுடயபாக
கதிகோடியிதாக்குமொவ்வா, தேரில்வரு சித்திராபேபா
ல் நிமையையாட்டி செப்பரிதுசதாக்கோடி கோடாக்கோடி,
மேருவதுகணுவாகும்அணுவும்வேறாம மெய்யானமைய
றமைச்சு. தகெல்லாந், சிறுருதிகுலுமுதிவாசியேறமத்
திரமடாசிவயோகியாகார்பாரே சஅ

சிவபோகிமவுனசுருதயோகியாகி செகமெல்லாநீயா
கிபருளோநீறி, தவயோகிநவமூலமொன்றாயகண்டு சதா
கோடிவிதவைக்களைக் கண்ணாதிவாடி, பவயோகமபசாசுக்களை
அடித்துதள்ளி பரபரிமலெளியையறிவினிலேறி, தவ
யோகிசாலகலைக்கிபானகேசி சாயுச்சியபதமாகியிருப்பா
யென்றோ சக

இருபாய்யென்றுக்கொன்னோமநாமும் யென
துமனமறிந்தவண்ணை யொன்னுல்தன்னில, விருப்பமாயு
ரைத்ததுவுமறிவாபென்று விளம்பினோமூலக்கேதாரி
யமாட்டார, திருப்பணி ள்கல்லலோட்டிவைப்பா செ
ம்புருக்கித்தங்கமதை சோப்போமெப்பா, துருப்பித்த
துருவநிலேசரத்தங்கம் தொக்கிலேவாயாகுமுனக் கிங்க
பேரே நடு

இந்தாபார்நாமுமதவானேயேறி ஏழையப்போல்
வந்தோம்பாருன்னேத்தேர, முந்தானுளிருப்பருங்கலது
பேசிமுலமடாமுடரிசையறியமாட்டார, யெத்தனதுபொ
திதைதனிலவந்தாயானுல மீமனில்லைநடனிலேபென்று
தானே, சந்தானமாவதென்போவறிவதெப்போ சண்டா
ளமனங்கவிரந்தாலென்னசெய்வாய நடு

என்றென்றுமழியாத பதியேவாய்க்கும் ஏகாக்கந
னிப்பொருளைக்கலந்துக்கொள்ளாய், மன்றென்னுமீரகிகி
கால்வாயென்றும வானொன்றைசந்துமொன்றாயகலது
டி, தன்மென்றுஞ்செட மெறித்தால்வெஞ்சிலைகதைந்

८५

கேசரி குருநாள்-௫௪.

ம.பொ.ச. நாயுடுமுகத்தில் தின்றுபாணம், வென்றென்ற தன்
விட சிலை மலவது மேய்ச்சேவுளை தது கி கொளவே
ய் தது (ரு2)

கொள்ளவென்றாலின்னூல்பாணன்பகதிநான்தும் ஈ, நுவறிலாய்ப்பாருநீ காணெகொள்ளும், கொள்ளென்ஊவு னோடி க்துப்பாப்புகட்ட. குறிபரியசொன்னுலுங்காணமா ிய, தள்ளென்றுமாய்கையெல்லாமறுததுக்கள்ளி, த ன்ணையாத்தறிவாரேலகாண்னெக்கண்டு, யெள்ளென்மதன் வசமாய்க்குட்சம் மென்வசமாய்க்கலகேதறி அறிவாய்ப பாடு

அறிவாய் அன்பத்தினன்கேதீட்சை ஆதிமுகலக்
த : வரைமுலஞ்சொன்னேன், குறியானதிதுகுறியின் கரு
வைக்கண்க குருபாதமுட்கொள்ளகுறியுஞ்சொன்னேன்,
அறிவாய் பெற்றுனக்குடறுதிசொல்லி ஆணையிட்டுகுடி
க குறியறிபய்யும், அறிவாய் பெற்றுனக்குபருமைபாக
அன்பாகஇருந்தெனடாயன்பத்தினன்கே. ருசு

ஆசுஸ்தியமகர்முனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய'

கே ச ரி கு று நூ ல் - நுசு

முற்றிற் று.

உ
கடவுளதுணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த
வயித்தியம்
முன்-அய

இவை
கோகுலாபுரம்
அருணாசல முதலியாரால்
பரிசோதித்து

திருப்பதி,
இரத்தின முதலியார்

அவாகளது
கலைக்கியான முததிராட்சர சாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(வா)



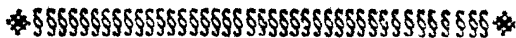
உ

கி. உ. ஞா. த. ரீ. 7

அ. க. ரா. தி.



அஷ்டகுளாதிதகது	பு. ௧
எழுபத்திராபிரகாடாபாபு	பு. ௨
கன்ம, வந்தி	பு. 3
காசாபதி, கருட்பெயர்	பு. 4
செநபதி, துக்குளாண்டா, எவ்வா	பு. 5
சோகைகாமாலைக்கு	பு. 6
தூல்துகைபெருமை	பு. 7
தூல்விபரம்	பு. 8
மலடிபாட் கொடுக்க	பு. 9
மூலமுனைக்குட்சயமுதல வதுக்குட	பு. 10
மூலமொன்பதுக்கும்	பு. 11
மூலரத்தத்துக்கு	பு. 12
லோகவாடை	பு. 13
வழலைக்குரு	பு. 14
வியாதிக்கமங்கிரம்	பு. 15



உ

கணபதி துணை.

அகத்திய மகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

வயித்தியம் முன்னண்பது

தூல்கிபரம்

ஆரன்கயிலேவிட்டுரான் தெட்சணத்தில்-வந்த வள
ஸறந்தகோடிசிக்தாமுனிர். ஷிகஞ்ஞமாய்ப்பரந்தகொரு
பொதினகதனி லீருக்குமபேயு -பாடின தூலவாக
மொய்வயித்தியந்தா - னிரந்தரமாய ஸெட்சம்
ஸெட்சம்பாடி திறத்தினப்பின் குளத்தி தாமக
ப்பினபுகரந்தநீய்கது மருத்துவவக்தாபதேச
ட்சமந்நிரமெந்தா செபமோமந்தானே

தானென்றசாஸ்திரங்க ளெவ் ஸ்ஞ்ஞொன்னெரு-த
லிக்குபடுச்செந்தா ஸ்ஞ்ஞட்டிவைப்பம - பாணென்ற
தறினமுடாபமுமவேசியம-பதகந்தரததாது
மொடுதுளம்புக-கோணென்ற குளிகைப்பய
ணமுமபொடியுக- குலாவுகின்ற குளநெய்
காணறேனென்றமருத்தெவ்லாப திரமாடுது
தோகதமாயகதுருமுடிக்கவகையதிந்தானே

வழிகேரு

உநியாமற்பாடினவத்தநூல்கடோறு - மங்கக்கேவ
 ழுழுட்டவனேகஞ்சொன்னோக்குறியானையெண்பதந்
 தருத்தரத்தெம்பாருருமுடிககயளவுநிறைபுடமெரி
 பாடிமன்னுயநெறியாகப்படின நூற்கிட்டித தெனறு
 லீந்திமான்குருமுடிப்பான் மருநதஞ்சிததிப் பிறியா
 தேபநகுனிசித்திடை மிரண்டிழ்நிலத்தவவானையுமி
 டம்பாருததுவாரோ

உ

வாரிவந்தநாழிக் கெண்ணுழிநீர்தான் வரிசையாய்
 ட்பாணைதனிற்கலக்கித்தேற்றிசேரிமுத்துமறுபாண்ட
 னாடுபாடிவேற்றித்தியெரிநதுவற்றிபின்ரானிறகாய
 சையாழுதித்திராகலக்கியுறுததுக்காயசசிபரிவாருந
 சேசுமீர்டுமுன்போற்காய்ச்சி சீரிறுததுத தானுவாப
 பகருமுனதுசுத்திசோந்தபுடமெததொழிவஞ்சிசுந்
 யாயே

சு

உததிக்குமபல்கேகோட்டைக்கல்லைத்தட்டி சிறு
 னையாயபிறக்கிபிடடுகமுரிளிட்டிக்காய்ச்சி வகுளை
 பிலபலையபாலைளிட்டிக்காய்ச்சிவளமாக சரியுளாத
 தேடுநீரிதகததயேயாறுபின்னகரியிலுதசு கண்ணா
 ருபாபொன்முகரு நாவவமுரிவார்த்தபத்திரமாய்கக
 ல்க்கிலையபாயலாரோட்டிறறுண்பதனமாயாருமகை
 காடுண்ணுதே

இ

சாணுமற்பட்சம்வைத்துதெளிவிறுக் கொண்கா
ய்ச்சிவற்றசிவவுப்பாங்காட்டலாகாமாறாகேள் வெடி
யுப்புவொன்றுக்குளாவற்றசலம்விட்டு வற்றககாயச்
சிப்பின்கோணுதேயொன்றுக்குநாலமுரிவிட்டு குறு
கினபின்னோசிரீரிஸப்படியேகாய்ச்சி தாளுனதூன்றுப
பும வகைக்குவொருபனமாய்த்தனிப்பாது உட்டிசொ
ட்டித்தேசிரீரிவிட்டுணக்கின்கேளே

௬

உணக்கிக்கணவந்தனிவிட்டுவணக்கக்கேளு உதம
தாள்ச்சாற்றைவிட்டுநன்றாயாட்டிவிணகவிளில்லை
ய்ப்பிடித்துவுணரவைத்தமேல் கீழ்மோனாகதுச் சி
லைகமறி மணற்குமித்து வேல்வைத்துப் புத்தகை
போடுமெத்தனேதியாறினபினைடுததுவில்லைக்
க்கறவேகல்லுத்திட்டரைகக்கேளுகூறுகிறோமனி
பூரககாரஞ்சாரஞ்சேசோ

௭

சேருகல்மருந்துகட்டுக்களஞ்சொட்டி உதி
னாது சிவாட்டிதுளபொலாட்டிலாவருவ வெடிய
செயுநாவிட்டுவளமாகநாற்சாமம் மைமோலாட்டி
நபதமவருநேரம் வழிகதுவிஸ்லைப்பருவமாய்ப்
த்துலகத்பபகாக்கேளுகாருகல்முண சுண்ணதல
ட்டியவோவாசி கையாலேசெம்மி நன்றாயுவர் ப
மேமே

௮

பரப்பிவில்லைவைத்ததின்மேலுமவர்ப்பு விட்டுருப்
புபார்மசனேசாட்டிசாட்டிசரம்பச்சுண்ணாடு மயி
விடப்பிமறுசட்டிபுடிசந்த வாய்க்குந்நைவாக மண்ண
வெட்டிசரிசெய்து வரத்தியாவடுபெறந் தெரிசுது
மேபாதுவாலையெடுவதுவரவர்க்கு வறுதனவத்தபுது
கொரத்திவாயமற்றதெல்லாம் பெதனமாடிச்செயன்
ததுதுபமபாலெரிசுமவகாடாக்கியுளதும்

ஆளுநர்சாமமுந்தா னுலாவகேயேரிதது யாச்சா
மேபபுதிததுடைப்பைபனிட்டிதக்கிப்பாருபெறச்சட்டி
மற்றாறினபின்னிலைபதனா மெய்ததுபபாசண
கூறுமீதானகாதுதெறமுட்டியுள்ள குறளினுடை மாந்
கூட்டவயசதினைபபறவாரகோடிகொண்டபொரா
வந்தாருபெறபெருநா லுஞ்சாஸகாமுதிசெயன்டுருந
தம்முதுகுருவழலைகுட்சமிநததுமே

துன்பெருமை

குருவாஃபென்பதுமேகுஸ்திரமாய்ப்பாதுந்ருக
யிலைவத்தோமாருமதைக காணுமற்றான் பெர்தான
முனிசிறிகளபொகிகையிலேவநதுபேசுகழிமாடிரு
க்கையிலேநாவுகோததான் கண்டாரதெரிவநஞ்ஞய
மந்தான்பார்த்துநன்றாயவர்கடெசிந்தெடுத்த முன்பி
ல்வைத்து தெண்டனிட்டாரிசிகளரிதான சாஸ்திரந்

பொருத்தி நிறாட்சன் பூநியிலே கோய்தீர்ப்பென்னு
தினமே 23 பூநியிலே 23 தீரகவறியாரோ

சுயம் பூர்விக்

திருநாற்குக் கன்னாண்ட முனார்கோ முன்போ திற
மாகமருதுபற் றாசெநது ரகதாபாந் கன்மகிரி
துநீமருந்துகொண்டாயாமை பறதுதேபம் கோமக
ளென்றபாடினே யல்லாமற் றேருநீ சிவபூசை ஓம
யெஞ்சுநா ளுஞ்சிதமபாகநீசை. கன்மக் கிருமக
ரத்திறபாருவாரும் பாதகன் மலனைவையச்சொன்னா
ருமையிந்தலெண்பதே யயல்விடமுமாகா ய்ந

அயலொருவற்கீய் ததினெவ்நாடு மெத்தெரகமாழ்
 னமயென்று கான்பணிதாலதன் மனதரிந்துநீய்ய் ந
 றில்கன்மததினிவார்த்துவகைச் சொல்வே னினிககே
 ஞாதுடநதிருக்குநோயறிநாதுட நகுசெபமோ மமகு
 யல்வாயக்குட்டமசுயவகுன்ம நீரிழியுந் ஞககக்கிரா
 ணிநீரடைப்புபாணிமுல்வாயுகயல்வாய வநங்கண்
 ணிற்சூத்தங்கடிகனநதசுவாயுவுங்காணலா முனசெயுத
 வுயிர்க்கணமன்னை தானே

கன்மத்தால்வந்தவனை தீராதேவிட்டாற் காம மறிந
தேயிறுகளெகன்ம நாயகன்வருஞ் சென்மதநில் வி
நிலுவிட்டுச் செனிகதவர்க்கும் வாய்க்குஞ் சீக்கிரமாய்
நவர்த்திசெயது சிடைசெய்வாய மருந்து துன்மா
ற்குப் பரவிகள்தான சூன்சிரததைப்பாரார் துன்மொ

ஃபொளியார் துயவினைக்கீடாய்த் தன்மத்தாற்கன்மத
கைவிவாததிசெய்யக்கேளுத்யாநிதிபாககுருவாயத்தா
ல் தருகாதெந்ததோயே

யௌ

எந்திரத்தின்தகடதுதான் மங்கமொடுதாம் பிரயிய
ல்பரவவெள்ளியங் காரீயமதிற்றட்டிச் செந்திவிஞ்சி
தம்பரத்தைதங்கததிலெழுதி சித்தாகுமறுபததுநாலை
யடையுள்ளே சந்தவெள்ளிதாம் பிரத்தினுள்ளன்பத
தொன்றெழுதி சர்வவுட்பசடனத்தை தாங்கியடையு
ள்ளே மகதயிபத்தகடதின்னில் மாரணத்தையடைத்து
நடுநாற்பது முன்றடைதது நீசோ

யிஅ

அடைத்தந்தயினங்கண்டுபிரணவபிஷாட்சரத்தை
யனறதோறும் பஞ்சாட்சரத்தை யடைத்துபின்பு ப
டைதசகுலஞ் சதஞ்சிவரணபதியுமுருகன் பரமான
நகதிவெளியிரவன்றன பீஜந்திடத் துத்தேனெற்றம்சிந்
திரிஞ்சுலமிட்டுதிரள் கன்மதமபனத்தைகஉட்சாடனமா
யசசெபிதது நடத்திரிவையாயிரமைனூறு முன்றூ
றுநன்றாகதிருமந்திரந்திருமூலர் னூவே

யி௬

சொன்னமஞ்சடே நுமப்பரவல்லடையு மரிசிஞ்ஞ
பொரியு மெள்ளு மிது சுருக்கனாயுத் தேங்காய்நன்ன
வுமேநவதானியம் நறுநெய்ப்புட்பநெலனும் நகரவெள
ளிசாம பிராணிஞ்ஞடனமாவினையும்வன்ன குருவாடை

௨

வயித்தியம் முன்னென்பது,

கெத்தயத் தமபவஸ்திரகதெற்பை வட்டநவகல சகஸ் திர
ரா உலிரிப்புக் கெத்திரமன்னவதை பாயசநுமபலகா
ரமபாலுமறகேசொனபுட்பமடை க்காயிடுபழமே((

பழமுமஞ்சளமரரபொடியும் பரிவுபெறககூட்டி
பாநகம்மழுட்சசதததுப் பநும்பெலியும்வஸ்துமவ
ளமாய்குநுலாய்த் துசென்றால வந்தகன்நதிரும்வா
யபபாவுட்சாடன மூலிகையுன் கருவமுளதாய்மின
லுந் கெடுபத்திரணடிவேகான்மொழிகதவுததசெ
நு நல்லித்தையுணாதகாந்திரமுலரமிகாஞ் செபமோ
மம் பூசையாய்க்கிருஷ்ணதநால் வசித்துவரன்தன் ம
ந்திரவுட்கா டனத்தாடுபொககே உக

போக்கிரடிண்டுணியாளாகது பூரிசும்பஞ்சொரிந
துப் பூசிகாததிப்பணைகாரிராணிபுகழாக யெந்திர
ந் தாந டுதகாகியசகம்மபெதனமாயுச்சரித்துசெப
ஞ்செய்து பூசுகரத்பயணயில்லரத்திற் சாரகதண்ணைய
நலுமவாயதத நுசவடிபணித்து வஸ்திரமாடை பண
குகள்வவத்து முலையிர் டியொன்று வணநாடினம
நுநிலைகடியானி மருநுதாங்குகசகசொல்வாய நூ
லசுந்திராமுதுற்றில லுனைந்துபாமருக்கே உக

மாநந்தகுட்டகருணாஜையுமுல லெழுபத்திராசிர
மலியாதிகட்டு மாறுஞ்ஞந்திரமதிஸ்ஸபாம்பாருபொ

நூல் வேயாயிரத்தைதனறு முன்னுநீருந்தற்றஞ்சிற்
புதழ்விதூதபலபஞ் செந்நாரவெல்லா நோய்க்குமரு
தகிந்தருவிழுகறு தென்றலாகுமந்த மறித்தறிபார்
சாஸ்திரத்தை யாராகையிலுவகொடுதகாற பெருநதவ
யகனசெய்தகெல்லாம் பிண்கோப்கட டீடாய்வேனி கர
கில்விழ்வவொன்று பிலத்தசாபமனாதகீதாம உக

அறிந் துமண்பெண் பொருள்மேலுமாவகையில்லா
தகீதா வவாவணகயிரு நுவென்று வாதரிப்பானதி மு
பதித்தெழுகதவொருவருநகம தூல்கொடுதகலாசா
பெந்நாபாணிகயிபுத்தகிற் சித்தாசு தாசுஸ்திரங்குநி
ந்தகுணம் வகைவிபரங்குநுடரறிவாரோ கூ ததாடிப்
பார் உவா தபொருள்பலிக்கும் பேயுக்கஞ் செரிந
பொருளறிவகூலாற சித்தாநதகிருந் துஞ்சிவநான
பரவெனிகட்டுச்சிதைபறியாரோ உச

கீததரந்தாநித்தின்பு வேதாந்தம்புகுத்தார்சிவன்
பாதகவிலாயஞ் சோதகடைவாரொடுக்கம வதகாத
வயிச்சீதியமு மந் துவைத்துத்தொறி ஸாவரு மக்கி
ரமெக்கிரமும் வழ டுநாமுக்கக் கொதநானசாஸ்
திரபுந் துஸதிர வாரபாதது கணா டிணைககன்
செய்கீர்கிருவா புறங்குத்தாஸகா டிபாழி லுப்பா
ய்த்த னாநககாணுமறித்தவாசுநிந் மென்றாககு
பகைகரோ உடு

லோகவாடை.

முறையாகவயித்தியங்கள் பார்க்கவேண்டுமானால் முழுப்பிணியாளருட பேர்நாளுகேட்டு பறையாதே யொருவர்க்கும் பருக்கெழுவிபுண்டு பகரக்கேள் மாத முதல்வருமாதித்தவாரம் நிறையாகத் தொடவாடும் நிரிமரட்டிவோடும் நிலைதவற்றப்பிணியாமரணம் நினை த்துமந்திரமோதிக்குறையாமம் வேர்பிடுகிக் கொண் டுவந்துநோய்களகுட்டங்குன்மமெழுபத்திராயிரத்து ககெல்லா

உ-க

எல்லாநோய்போகவென்று மரணத்தைச் செபித துபிருக்குமா பிணியாளருக்கு வெற்கையிலே கட்டி பொல்லாத நோயறிந்துமருந்துகொடுப்பின்புத்தியுள் ளவயித்தியர்க்கு போதுமிந்த நூல் தான்வல்லான்னைச வஷ்டகன்மமருந்து மந்திரம் வாய்ததாக்கால் வருகு நோய்தீர்வதற்கு-வகைகளறிவார்கள் சொல்வார்களறி ந்தபோகள சுருதிருஸ்திரந் தொழிலை துலங்குமுன் னூலனாகத்திலுஞ் சொன்னதில்லைபாமோ

உ-ட

பாரிணிததான் குட்டங்குறையோய் உள்ள பலபிணிக ள்பருகுமவாசபித்தவிஷ்ணுர்பக்கிச் சூலைவரிவறைப பன் வாரியிடுங்கிரந்திபுணகள் கறைப்பனெடுவெழு ப்புவனாவனாயாய்க் கீரிகைகாலவிரியும் புணனாறச கைதகளநீரிலுல் விருவிருததுணைத்தியிர்த்து விரலு

சனசநிர்க்கு ககொட்டாது குட்டவிசினிந்தானிரிளி
ததானறித்தது லேககிழிந்தது செய்யப்போரு ரண
நதோககை காண்டமருநாறுங் கிடைத்தலாறுமே()

அறுநாற்றித்தளசெனது அங்காலாந்தகெவுரியழகா
னசொலாபுபநிசெந்துரஞ் சருவநீலகண்டரசகம்பு
ரகதுளம்பஞ் சாவானசூரணமுஞ் சஞ்சிவி யிதாரு
மபொது சுவருமநேய் பிணிப்பாம புசட்டுசெக்காமரு
ந்தைபுகதியுள்ளான் மருந்திருக்குமிடமறிந்து தேடி
யிருதாகமறமருந்தே தருநிணும விண்பொருள
கரு போவதல்லால் விட்டகலாமேகிழதம் உக

மூலமுனைக்கும்சயமுதலானதுக்கும்

கெகிழ்நாமாய மருந்தொன்றுநீசொல்லக்கேளுகிற
ததிடுவாயபடமடப்பலம்பதது லேசாய்வாககிய சிற்
தமாயசீட்டிப்பாவதனிலேசெட்டி உடுப்பேற்றி யெ
ரித்துலகதிப் பின்னாவின் பிளில்தகிழ்தமாயெரிதவ
ததி ரகியுலாபுபின்பு வாரிசீட்டுக்ககல்லுறவு விருத்
துநதுள்போல் சுகிழ்தமாயவடி கட்டி சூரணித்தக
கொண்கு கூரகிரப்பககிழ்க்குடனே சித்திரமூலவே
கோ.

அறமதுநாககாளி நறநீண்டவேறு முழுக்கவயி
திடைபடபாளைய வரிவாத மடக்கிக்கொல்லாது கே
வைபுடனிலிப்பபையு கார்த்திகையுங்கூட்டுவகைப

பத்துவேறுங்குறுக்கத்தறிததுலர்தகிசால நிறைவகை
க்குப்பலமிரண்டையுமாகசதைத் திடித்தவடிகட்டி
சரகரு வகைகேளுவாலவேமாம் நறுகுமூலமிளக்ககி
ருவரத்தைவளருஞ் செவ்வொட்டையாறுவகைக்குப்
பலமொன்றே

நக

ஒன்றாகயிடித்துவடிகட்டினபின் பட்டையுலாத்தி
வேரிடித்தபொடிமுன்றுமொன்றாய் விசுவிகன்றாப்
பரந்தசட்டியடுப்பில எத்ததுக்காயநதாம் நறுநெய்யு
ள்ளேதடவிப்பின்பு பொடியிட்டுவறுததாற்குன்றம
ந்நீப்பிடித்து புதைந்துபோகலாகாருகுண மாகபொ
டி சிவந்தபதம்பாராததுயிறக்க பன்றூனவுரவிவிட்டுப்
பிடித்தாள்பொடியைப்பததிரமாய்வைததிருந்தாற்ப
கரககேளு மருந்தே

நக

கேளுகுட்டஞ்சுலைப் புண்சிறந்தி குறைநோயகள்
கிளாசரைப்பன படர்வழிப்புகறுப்பு பற்றுவிரிவு
வாழுமஷ்டகுன்ம வாயுவலிப்புசுயமிளைப்பு வருகு
ம்நவமூலம் பாரிசமானநவாயுவுஞ்சு மூமநோயகரு
சு குரணத்தைவெருகடிதானெடுத்தகுகமாகத்தேனை
விட்டுருட்டிக்குழித்ததிலே தாளுநள செந்நூரமுங்
கம்பூரமுமணந்தான் றனிக்குடோரநோரற்றதுமஞ்
சாடிகாலடைதே

நக

காலவாயாட்வாயுவுகண்டுபொசித்து குறித்துள்ளே
கடிகல்வத்தவென்னீ ரொருமிட ிறகதுப்பின்புபாறு
மெய்யுள்ளிருஞ் சிறப்பயறு முளைக்கிறோ பருமாகத்தி
வெணவீருமமன்னப்பா லுமாதஞ்சாவவருமகோயம்
ந்துமண்டவழகநாநானசாவாகதுமகாபூககார மணி
நியகதுமருந்தை வாவையதானதேசமவல் பிசுபிபா
ய தீரந்துவருகாதெருகாருமினிவாய்ப்பு நல்லமகத்
தே.

௮௬

கெற்பத்துக்குள்ளுண்டான வியாதி

நல்லதொழிலொன்றுசொல்லவோ மலரடிக்கட்டிக்
கேளு கானிவத்திலாருக்கும் நவிவரிதுகுட்கம வல்ல
மையாயனுபோகிததுக் சருதகுழிகளுள்வந்துவறைய
வாயததககாமல் வாயததபுழுகத்துமிசொல்லவொரு
குளிகவாயுவு மாகசவகைச்சுடொருதக கருகுழிக்கு
டகரோணிதமாம காயுவுளு சொல்லவொரு ஒருகொ
ப்பவாயுவுமூன்று மொன்றாயக்கூ டிற் சுதறிநிலாநுற
கருக்குழிகுட்கிறுமிப்புழுசசெளித்ததே

௮௭

செனித்தபுழுசிறுமியெலாங்கருகளுகாதள் தின்று
சோத்தமோகததாவ விசுதுபணித தளிபொன்றுகட்டு
வனித்தசருவாசல்வின்று வாயுள்ள ந்துகுடித்தால்வ
குமாத விடைகொல்லலாலைட்டுடலிற்றக கிவகனித்த
மழைத்துளிபோலே யுடைசிலையில் நிந்துக் கட்டி

25

வயித்தியம் முன்னென்பது-

ன்ற மாதவிடை-சுரோணி தததின்வாயுலாம் றெணினி
த்தேகழுத்திமாதசகைவரும்நாழிற் துடைபதறிவய
த்து வல் சதுயதீஸ்ரீமே க. சு.

தலைச்சுணவயத்துவல்லி தான்வருகுந் குதகந்த
 னிதததெகககககககக மாதச்சககையு மேதருகுந்து
 ககாக கெற்பவாயுவதுடை கால்வடிந்தோழிந்தாய
 ப்படும் வயததுவலிச்சொளையும பிணத்தருகி நிலை
 காதவாயவுகருங்கிற்றுமிகளுககடிநிர் மூலமபுத்திர
 சமநிலைநதமலடாகுமகைகாதேமருந்துருமி மரதச
 னகசாழில மருவுகின்றபெண்டேசி நீரையாம்பாடி
 மே, உள

அரைப்படிசாமனீனாயொருசட்டிதனில்விட்டுவா
னா சமயநாத்தகனீர்கனிலே கலககிவினாதத வெள
வாளையும. தீமதீருபபேபாககிவிழுநதுபடஅனா
தததசட்டிதனிடகலகவி. துறைகுதனிலனாககாறக
காருதி. தபாபப்பொடித்ததிதது-வடிப்பேற்றிவ
பா. கருககிதருமபாணல் வனாககவழி குளம்பதனை
யைக துவெளறில நீயுமவளர்மலடி. மாதகசகசவந்த
பு. 177, 178.

௨ முகிவந்தவுடன் குளம்புத் தேசிகனியளகாய்
மு...கத.சொல்லுவானேயிலேபேட்டடைப்பிலவலைவ
மு...கத.சொல்லுவானேயிலேபேட்டடைப்பிலவலைவ

லயிழ்த்தவைத்துயிருந்தாஸ்கொழுகொழத்தயோனி
யினுலவடியுமாதசுவனக குத்திருநபுகழுகிதமி கூடு
கூடாயவிழுதபநமுகாம நாலைந்துநாழிகை தானிருந
தால்நாட்சென்றமலட்டுப்புழுவிழுந்துங்காணே. (7)

காணவேமுன்றுதினன்முனகயிரங்க்குழம்பைக்க
ண்டதொழிவிதுதான்கருதரிக்கும்பிள்ளை பூணு'வலி
வாயவதுபோகுமாதசுவனகபுகலாதேமுன்றுமாதமபு
கட்டுமேயிப்படி தான்வேண்டொழிவெதுசெய்தம்வி
ழுகாதுகிருமிவிழுமுகமிந்தமருந்தால்வாயுவுஞ்சோனா
ககட்டுமறுகுந்தோணவேமாதமுன்றிற் ஒருததரிக்கும்
பிள்ளைத்துயா கீவகிமலடி யெல்லாம்பிள்ளை கருபபால்
கொடுமே

சய

(மலடி பால்கொடுக்க

பிள்ளைக்குப்பால்சுரக்குநின்ற கந்திரத்தைககேரு
பெருத்ததாம்.பிரமவெள்ளிததவக மூன்றிறறாணை
றில்தள்ளையுடகருகருளிகருள்விறதுகரேணரி தததவ
கததம்பனத்தைத தகடெ முகிதனித்தமூஸ்கேருமெ
ளளமருதொண்ணிக்குவெள்ளிவாரத்தன்று மீணடுகதி
ருக்குமுன்னே மெழுதிநிறைநாழி யெள்ளரிசி சாக்க
ணாயுஞ்சாம்பிராணிதேங்காயிலேபிளகும்ஞ்சள் பழங்
தெட்சீணையும்வையே

சக

அவத்தட்டும்புமர்ச்சினை செய்த பபனத்தைகேபாதி
வளர்நூலிவ க்கேகே மாறவேரைபககெகெல்லி கொக
துஞ்சாவல்வெ ஸ்கொதிதுக்கொணலெந்து வேரைக
குழாய்க்குளடைரணை வகுலககூறுக்சுருககேகேகேகே
ததுமெசகிதாபுசுதது சுருட்டியாணை குழாய்க்குள
ன்குழலுமிதுவுமவைத்துமோகணல கொணமீடாகிப
பெறுறவளர்க்கிருக்கவென்று பெண்கழுத்திற் கப
ப்பேருனமாபோடிப்போமசிடி ககிநககதெ லாம()

இருத்தபேயுற்பிசாகசுருமெகதிதகிறநிநிநி
ஃபானாருகதுகொண்டாறநிறுமிலாயவுமபோருவ
ருத்திமாசபுனறதளில்வளர்க்கெபததிற்தினைவகது
செனிதகேபிறகதுமவனககிதாநான்பாபுதுருத்தக
ஸ்செபலார்கனாநையக்களமோறுமபுடிக்கடிதான
துசென்றவளகறகதெபாருளை பொருந்த சிலவழி
சாலாரபிளைக்கருகதழிக்குப்புழுக்கிறுமி வாயுயு
கோபிடிவகெகிரலாமோ

சுரு

ஏறியேதானுலக்கெடரிசினையேசெய்து பெ
சத்திபொருட்கையுஞ்செலவழித்தாராகிற்சிரியேவ
தகேயும்பலபிணிபுருதீந்து செகத்திலுள்ளோர்கிரி
யாமறபிள்ளையுமேபெறுவார்வேரினிததான்சொல்லு
கிறேக்தொழிலொன்றுகேளு விதிபாளி வலந்தியா
காழித்ததுலென்பதுமேஜாரிவாசிகளில்வரும் கே

யாகள் செபுர்வினையயாகாகா வழித்தவர்க ளாருமில்
லைத்தானே

சச

அஷ்டகுன்மமெட்டுக்கும்

இவ்வீயினியஷ்டகுன்மமெட்டெட்டுக்கீரழிபும
புகிறோமடககதான்ஞாணமேசெயதுதொல்லெரி
சாமனைதேர்முருங்கைசிதகீரமுலஞ்சூரணமாயசெ
யதுகொண்டுவுள்ளிதீர்தார்போககிமெள்ளலனாககீர
மிளவிறிரட்டியுணர்க்கிடித்துமேலான பொடி
னறுவகைக்குப்பலமொன்றாயசெயல்வரியசாமந
கிகாராமலங்காலுஞ்சூரணதேகாடேவிரளிகூட்சுழ
ண்டும்களே

சந்

உண்டானஞாணத்திற் பஞ்சநானைசேஷமுட
ன்பொதுக்கிளஞ்சியேறணை சநிதஞ்ஞமநநா
டாதுகுன்மகுடேரிபணவிடைநாவுன செகா
தையனைத்துக கொண்டாயாஞாபண்டானா
மெட்டுமபறறுகசலாயவுமபருபத நஞ்ஞஞகபபா
கதுபோகுஞ்சொன்கீறஞ்சுணா னாமகீர்முன
வுனாககவுமீவாகாசார்ந்தகுன்மமெட்ட னையு
றவாககவகைகளே

சச

வகையானகெருடக்கொடிபிதிந்நி
ருகதிக்கள்வாராமதில் மெழுநிந்நற
சோடசமமஷடவர்க்கப்பெலியுந் துபத

வோபிடுங்கிவந்துதகையாகேதகடதனி லுட்சாடனத்
 தையெழுதித்தகடம் வெருங்குமுலடைத்து பூரிக்கும்
 புஞ்சொகிறதுபகையானஞன்மமெட்டும்போகவெண்
 றகையிற்பறிவாகபிறகு கொடிமருந்து ஞன்மம்போ
 மே

சுஎ

மூலமொன்பத க்கும்.

போருமடாவமுலமொன்பதுமேபோக புசுட்
 மிகிறேன்மாதமுந்தி வருங்குருவாரம் பாகுடெநவரச
 னதுலோவட கீழ்முலைப்பரிந்தெடுக்கப்பூசையெய்
 ட்சாடணமாய்க்கொடுத்தது வேகமாய் வோபிடுங்க
 னியாளன்றன்னொளும் விதவையாஞ் சிதம்பரகதலுட்
 டகன்மஞ்செபித்துகாகுபெறககுமுலடைத்துவோகை
 யிலேகடடித்தயவாகமருந்துகொடி நவ முலமபோமே

மூலமேன்றகிளக்கதுதா னொன்பதுமே கேளுந்
 முழுபிரண்டைக்காத்திகையுந் கருணை கோமோச
 னையால்மென்றவமுதவளனிநிலப்பனையுமாதலையுமப்
 பையறநறுக்கியென்பது மாலின்பாஸ்செய்கது கோ
 லாவிபுணர்த்தியதையிடித்துப் பொடியுக்கி கூறந்
 விதைபொன்பத ண்டுகோவை மொசுமொகக்கக் கூ
 மெனறவரசுவத்திமாதலேமணிப்பிரணை - யகதகியு
 டன்மணததக்காளிவொன்பதுதான்விதையே சுசு

விதையானவொன்பதையும் வெதுப்பி செய்ப்பி
ட்டிவேகமாயிடித்து வடிக்கட்டினபின் தேளுதகை
யானகடைச்சரக்குக்கிறும் புபத்திரிகாயத் தகலோக
மாசிககாயதிவிடையமோமந்திகையாதே திரிகடுகுஞ்
சோகம்வாலுஞ்சேருமினமுதிரிகைபேரிதை யரத்
தைவகையாகமருந்தையெல்லாம்வறுதலித்தபொடி
யை வளர்கிழங்குபொடியுமதில் வித்தை பொடியுஞ்
சேரே

இய

பொடியென்றகிணங்குவிதை வதைக்குப் பலம
னாதான்புகழானகடைச்சரக்குவகைக்குககளஞ்சனா
தான்படியாகயிடித்துமொககப்பரநச்சட்டி யசிப்பிற்
பாலுயிருநாழிவிட்டுப்பொடியைததுவியதிமபிடியா
தவண்ணமடிக்கடிதான்கிண்டியறவத்திமெழுதபசம
கெய்யுரிநாணவிட்டுபிடியானசருக்ககாயுன கறகனயி
யவதைக்குப்பிலத்தபலனாலாகபெருகவிட்டுகிணவே

இட்டிடுவாய்முந்திரிகைபேரிததும் பின்னுயிர்
ல்பால்வழிகுருகளுஞ்சிகுடவிட்டுசசட்டிதனிமபிற்
யாமல்மெழுபதமாகத்தானிறக்கி பிறகானிற முல்
வாடத்துகாயக்குகெட்டியாய்ப் பூசைசெய்து திருவ
செய்யொன்றகெட்டுபிணியாளருக்குநவமுலகீரக
ட்டுகீ லேகியதைக்களஞ்சியொன்றயெடுத்தகசு
ட்டிப்பவளபற்பமபணவிடையுளவைய

இஉ

வவயதுமெள்ளவிழுங்கியபின் வெண்ணீரொரு
பிட்டுதான்வாயிலிட்டுபதநாட் கொளவோரில் மூல
மெய்த்துப்பிரண்டோடிவிடுமெல்லாநோயுநிறுமெ
ண்டதிலேமொழிந்தவிட்டுடாமேகழுவிசட்டுச்சத்து
யின்கொள்ளிவிடாதேதாயபததைகட்பாறறுச்சாருமெ
நாமருநதுகருநாநோயகளுடையதீழ்ம வந்துவானுஞ்
வெண்பபதுமெங்கு ததாவகொள்ளிவிடாதே யத்தி கன்
பமுல்வகபெறநாடுள

ஞச

எழுபத்திராயிரநாடிநரம்பு

நாளில்சொசில்வருநரம்பதனைகேளு நாற்பத்தி
ராயிரந்தான் கழுத்தக்கனாரேலேதாளிலேதாளமு
கூடுகொஞ்சுகைகளையறுநதனியிடுப்பு கீழ்வயறு வீர
வகொகருதமேறகீழிலேவருமிவங்கநாமல்பயொட்
புட்பிணனிக்கேளகனாமுலமவவாயிரநபகினரம்புது
வலேதுடைமுட்டுக்காணடை பாதவிரன்மேற்றொ
ட்டுநரம்புமுவாயிரமாச்சே

ஞச

ஆக்கநரம்பெழுபத்திராயிரமானாடியங்கேழுடி
ச்சுப்பின்னுறச்சுருதகுமீட்டும்வாச்சவலிதநுருக்க
கட்டிவல்ததுவிரித்தோட வலியகமைமயேபிடிக்கவள
ர்வாயின்றுடர்புநாச்சுநாவில்நாக்குருந்நம் நாவிரல்க
ளமடிப்பும்நட நதோடிதுடைமடகவி யிடுப்புகளுத் த
சைப்புமபேச்சுஞ்செவிசிரசுமுதற் சிரசுமுதற் பிறவ்

காற்பதர்வனாக்துப் பெரிதானநரம்பினேறுழிந்பேச
ப்பெரிதாமே

ருரு

மூலரத்தத்துக்கு

பெரிதானமூலரத்தக்கிஷாய மினிகேளு பெரு
முலிமாத்நேயும்பகுததியுடபிஞ்சுமமறிதானகததிய
ர்சுரயததுடனேயானசுனா சுண்டக்கோணவ யகையி
னபிஞ்சுஞ்சரியாகவேவார்வினாயாவிடித்துச் சட்டிவிட்
டுசாதுரியாந்தானிக்காய் நெல்லிகடுககாயும் பரிவான
சாதிககாயகிறுப்புத்திரிலுமம்படநூன வெந்தையமு
திரிகடுகுமேலம்

ருசு

ஏலயிலங்கஞ்சடமாஞ்சி குறுசாணி யியல்பான
வதும தூர்மவாய்விளங்கஞ்சீரங்கோளங்கெ. த்தமல்ல
யுடனறுக்குமூலம்வகைக்குறைபாமறகளஞ்சியொ
ன்றுவதுத்தபிசின்சுடவரவ்விடுப்பேற்றிசலமும் மு
ன்னுழிவிட்டுவத்திநன்றாயக்கார்ப்படியாய்வண்டுக
ட்டிதுத்துஷ்வரவின்வெணவெயுந்தான்றெகிகசரி
னவாயதிவிட்டுவருசினபிண்ணரியபின் கொள்ளே ()

கொண்டவறிவொன்றுதினக்குறுக்கோறுகலி
ச்சந்தகடிகிஸ்ரய, ந்தெத்தகடுப்புச சிமூலவாயுவா
ண்டவண்ணகககரியாடவ னேபலவிகமாயடனே

வயிற்றுவலிபொருமிமூலமினாச்சற்பண்டிகளளலாயு
வுகளுகிறுணிவுதகிரமும்பாழானமூலமுளைக்கொ
டிமூலமுதலாய்க்கண்டவுடனோடிவிடுகிஷாயம் பற்
பலகொண்டாறடிசுழல்லைதீர்த்துவிடுங் காயம் வச்சிர
தேகம்

சோகைகாமாலைக்கு

சேகமதிற்பித்தகஞ்செ சோகைமிகவாகித சிர
ண்டுபித்தமவிஷநீசால் காமாலையாகிபாகமதாய் சோ
னாவற்றிபாணசுவஸூனாகிபாழிணற்றிற்பாசிபற்றும்
வாறதுபோலாகி தாகவதாய்கொண்டதெல்லாமடங்கி
யுள்ளேதங்கிதனித்ததுநின் துபிண்கழியும் பலவிதமாய்
ச்சோகைவேகமதுயிரததம்வத்தி வெழுத்துழலுங் க
ண்ணும் விசைர்ப்புப் பசியடங்கி பின்பு மேனியது
சோகை

ருடி

சோகைகாமாலைபாண்டுபித்தர்விஷம் கிற்குஞ்
சொல்லுகிறோம்வில்வததிவ்வடக்கேபோகும் லோக்
குபாகமதா யுட்சாடனாகதாந் பூசையெலி கொடுத்து
பண்பாகவேபிடுகிகுழல்தனிலேயடைத்து தாகம
தாயகாமாலைபித்தஞ்சோகைக்காரர் தன்னைபிலேகூ
ட்டிபின்பு பேதமையே செய்து வேகமதாய் மருந்து
கொடுக்காதமலோகமன்றே ம்விதம்பலதுமுண்டு கு
ருககூடினுன்றே

ருடி

கன்றாகுங் கரிசாலேலெகியகதினுள்ளே காலாறுகி
னகொடுத்தானல்லொத்தமுறிபண்டாருதேகமதிரங்

ற்பாண்டுசாகைபித்தம்பாழானகாமாலைபரந்தோடி
ம்போகுஞ்ஞாந்தகாந்தலோக சென்னுரம்பைப்பா
ர்கூறினோங்குருவழலைக் கூடினாலேநின்ற வெண்டா
தேவிருதாஷில்மருதுகளைக்கெண்டால்வெறுவிணர்
பறிப்பதல்லால்வியாதியொழியாதே

கூக

ஒழியுமப்பாவியாதிகளென்ற தெல்லாங்கேளு
முத்தமனே சொல்லுகிறோமு நதியாகப்பாருபழியா
னவியாதிவந்தாற்பேருமநாளுகேட்டுபாழ்நீகாயக
ளையுமநூதகொண்டநீயாவெளியாக அஷ்டகன்மஞ
சிதம்பரசதின்வித்தைவியாதிகளிக்கேயதிலைசொல்
லுகிறோங்குகளுவழியாகமோவை சீகரதம்பனமுமா
ரணமுமலைப்புழுட்சாடணமுமானே

கூஉ

வியாதிகளுக்குகந்திரம்.

உட்சாடணமும் கற்பனமும் வியாதிகளுக்கெல்
லாமொழிவகற்கு மாரணமும்பேதனமுப் மரிந்தால
ட்சரமுஞ்சக்கரமுமவர்நாளும்பேருமவா வியாதிகளை
ர்க்கும்பேர்தொண்டவரநாளுமச்ச முனியெனநூற்வி
லுரைகதரந்த கன்ம மாறுட்டமில்லை நாமுமாயிரக்
தில்மொழிநகோமெச்சதொழில்வியாதிகட்குமருந்து
கட்குமவெகம்விதியாளிமந்திரவாதி வயித்தியற்குமெ
யதும

கூக

எய்வதுதான்முன் செய்ககவத்தினால் வியாதி
யெய்துமிரப்பவாக்கும பரதேசிக்குஞ் சாஸகிரகந
றோர்க்குத்தெய்வமதுசிவாலையததுந்தீதம் பொருளீ

யந்தாந்தீரூப் பவர்தம்பிறவியிலே தீர்ப்பான் வெகு
நோய்களகொயவதுதாலுயிர் பிழைக்க வேணுமேபெ
ன்று கூறினோமுன்சென்மததீந் குடுத்தபலன்பல்க்
குமவை தீதேய்யுகத்திவாரநியப்பே' றுரவரவரேம
ரதிரமும் வைத்தியமுநானே .

கூ ௪

தானென்றமந்திரமும் வைத்தியமுஞ்செய்தாற்
நன்வயறு பிழைப்பதெல்லால் மகறொருவர்க்கீயாபா
னென்றபான் கடானீவிநகமில்லாற படுமயாடுபின்
வருமென்றறியா முடாதேனென்றபாகட லிற்றினா
வருதலபேல சுகஞாசாஸ்கிரநால் கற்றோர்க்குமீ
யந்தாந்வானென்றவஷ்ட கன்மவைத்தியமந்திரமுந்
வருகுமபுரோகிதம்படிபபும வளாகீர்த்தியுண்டார ()

மேகத்துகை

உண்டானமேகமிருபத்தினுறு முத்தமனேவா
தத்தில்மேகமாதநாலு - ண்டான பித்தத்தில்மேகந்தா
னாபகநுநீரோஞ்சிலே நபனத்தில் மேகமதுபததுந
ன்றானகுறு நாடியின்மேகந்தாநாலு நடத்திஹிகரும
நோய்களெல்லாமறியபினிகேளுக்கண்டாயோ தேகத
தில்நம்மபொன்றககொன்றாய்க் கார்த்துநீர்க்கு மேக
த்தாலெடுத்ததிறந்தநோயே

கூ ௫

எவததநோயெழுபத்திராயிரகதுக்கெல்லா மெ
ழுதிவைத்தோமறு நூற்றில் தளசெந்துமந்தாண்டித

துணாக்நருவாயத்தாஸரவானேசிகதனார் காணப்போ
 றாகனதீதவித்தைதன்னை தொடுத்தவைததாஸ மரு
 ந்கதுவே போதும்போதுந சொல்லுவதில் நொய்க
 னொன்றுமவாறு தநீகேள்படித்துவவதததாஸ்களும்
 பாராவையிட்டா லுங்கன்பதமபாகவதைதொழிலகள்
 ஈண்டறிந்தோன்சிகதன்

௬௭

அறிபார்கள்பூமிசிலே மிலெட்சம்மெத்தவுண்டு
 யங்கககே சாஸதிரததை யெழுதினகததநகொண்டு
 குறியாகப்பாத்தாலுங்ககவாறு ல கேளுருகாட்ட
 யிடை பாகங்குப்பி வைப்பெரிப்புஞ்சிறிதாகப பாடி
 வைகததாஸமுப்பத்தாநிற் சோந்தவரததின பூபத்
 செந்தூரமநெறியாக வைத்தகனேருநவாகும பாரு
 நினைந்த தளஞ்செந்தூரமாருமறிவாரோ

௬௮

ஆநக்கும் வாயாதுகழைகுநமுடிக்கவறந்தவர்
 கருவாய்க்குமடாமுப்பூவிச் சூண மருக்குளறிவே
 னென்றுஞ்சுதியங்கசெய்வ வுருத்தருடபச்சனாப்
 புல் கடைததிலிங்கமன்றி பேருக்குமருதொன்றவர்
 கொடுபபதவ்லால் பிரமஸபியாருககு மறிபார்நீபாரு
 சீறுச்சுட்பதவ்லமட்டு மாரகதுசெய்யவேனுஞ்சிக்
 ரத்திற்காலனயிர் கொடுபோனும்போமே

௬௯

போவதல்லாத் பூமியிலேபிறந்த வுயிரெல்லாம்
போனசென்மஞ்செய்ததன் மயிப்பிறங்கெய்துமா
வதில்லை யவர்கடத்தை கோய்வருகு மவர்க்கல்லோவ
மைததாற்மணிமந்திரங்களவிழதனகனென்றும் பூவர
சகெந்திரவபாஷாணஞ்சாகும பிணமடக்கிக் களிப்பு
போக்கி மருந்துகளாய்ச்செய்ததரவுகோயகண்டறிக்
து தனைவிலக்கமருந்து தப்பாமல்வைத்தவனே பண்
டிதனுமாமே எய்

காசமெட்டுக்கும்பெயர்.

ஆதும்பாசிரசதனில் காசமெட்டு முண்டியதி
ன்னிபரஞ்சொல்லுகிறோமறிந்துகேளுவாகும்பா
வாதத்திசகாசமதுவொன்று வநகுபிததஞ்சிலெற் ப
ணததிற் காசமதிரண்டு காகும்பாட்சயகாசம் மீனை
பென்றகாசம் சையேந்திரகாசமிரத்தகாசமாகும்நோ
க்குமப்ப ரோக்காசனைமெட்டுமிதற்குள்ளே துனைந்து
விஷநீசஞ்சுலைப்பிசமுமாகசே எக

பிணிசமாய்விஷஞ்சுலை நீர்திரண்டுபித்தஞ் சிர
சேறிமுககில்நீர்ச்சேனாயுண்டாம்பாரு முனியேசிர
சிலஷ்டகாசமாறு லொருக்காலு மாறாமற்செய்திறு
றோக்களாணி வைத்தணைத்தாப்போற் சிரசிலொருப
க்கமாய் படி கதுவுச்சி செவிகண்முகருவனாகருந்தோ
ணியைவகேதறினாற்போற்சிரசிலுண்டாமநோயகள் து
டபுந்து வாரிசநாக்கலகுபல்லில்விஷனினோ எஉ

விஷநீர் கண்ணிலுண்டாந் தொண்ணூற்றாறு
நோய்கள விதம்பலவாய்நோய்கள்வந்து குருடாகுங்க
ணகள்சதியிலேபஞ்சவெட்டை மேகமதுமாறாவான
சிதைஞ்சிரசிப்புக்கியயளவறத்தநோய்களதீசவாயுவா
வெறித்தநோய்கள் சூலைவிஷநீர்திரள்காப்பன்சொறி
சிரவநாதேமெல்லாம புண்ணும்ரிசமாக குட்டங்கு
வறநோய்கள்வரும்பின்பு நீங்காமறபுண்வெடித்ததஞ்
சையுங்கைகாலே

எங்

காலமேகொள்ளுதற்கு மருந்துசொல்வோங்கே
ஞ் கடைக்காண்டபறு தாறநின்லகதுபார்மருநதை
சாலவேசதுவாகசினியும பதங்கரசகந்துமபுஞ்சஞ்சி
விதசதிட்சை பூபதியுமாகுஞ் ஞாலமே சிரசினுள்ள
நோய்களுந்தானீரும் நானிலததில்நீகண்டரசக் க
ரபூரமாகுமேலவேமருநதுகள தானெகையுண்டோ
பாரு யிருக்குயிடமறிநது கொண்டாற்குருவாய்ததா
லநன்றே

எச

நன்றாகமுன் னுரைத்த பேர்காளுமறிந்து நானி
ல்ததிலநோய்களவரும் போகட்கெல்லாநகேஞ் கொ
ண்டாடிவோர்பிங்கி பூசையதுசெயது குட்டலடைத்து
யெந்திரத்தைக்குறிப்பாய்க் கட்டிக்கொண்டு திண்டா
தே யில்லாததினை ததான்போககித்திருமபவமே
ய்வராம வுட்சாணமபேதனுஞ்செயது பண்டாகும

வியாதிகட்குமருந்துசெய்வார்பின்பு பறக்குமடாரோ
ய்களெல்லாம் பற்றினன்றாயப்பாரோ எந்

பாடினதோர்சாஸ்திரந்தான் கொடானகோடிப
ண் பாணவைத்தியத்தி லிரண்மில்ட்சம்பாரு கூடின
தோர் வாதத்திலெட்சமதுவாகும் குலாவுகின்றமாந்
ரீகமெண்ணுயிரந்தானுண்டு பாடினதோர் வைத்தி
யதனதச்சுருகீவிரன்றாய்க்கேனாமறுநாறு மாயிரகதை
நாறும னன்றாதேடினதோர் கண்மகாண்ட னன்றாயப்
பாருமுன்றுகீர்க்கமடாராற்பதுமன்பது யெண்பது
மே. எந்

எண்பதிலேசொல்லி வைத்தோத்திறமாய்நீபா
ருமெத்திரமும்வேருகளுர் போநாளுங்கேட்டுபண்பா
கலோயாளாக்கு மருநதுசெய்யவேதான் நீபாருமுன்
வந்த சன்மநதித்துக்கொண்டிபின்பு சம்பருக்குப்பூ
மியிலேயறியாமூடருண்டு சண்டாளககீயாதே யென
னால்கடன்னையன்பாநடையிறன்றாண்டித்தென்
தருஸ்திரமறுநாறு மெண்பதுமேயானித்தி(பா. ௧.)

சித்திக்வேணுமென்றற்குருமுடித்துக்கொண்
கொய்துபார்தொழினை பெல்லாந்திக்கமாரூஞ் சொ

வ்ளோம பத்திவனவைத்திருந்தாம் குருதேட வேண்
டாம் பார்மகனேநல்லகுருவான வாய்க்கும்பாருயெ
த்தியவர்பாதததில்விழுந்து தொழுதனகே யென் குரு
வேளாபேனையாண்டுக்கொள் ளுமென்றுவைத்திருக்கா
வ்வாறானீது மனதாநிகம்கிழந்து வகைசொல்லிசாஸ்
திரமெல்லா மீவாகாண்பாரே

௭.௮

இதுவுமது

காணப்பாயென்பதிலும் நாமபதிவரு சொன்
ளோக கருவறியவேறுமென்றாலு நூற்றைப பாரு
வேணப்பாயென்பதுதான் மூன்றசொன்னேழுங்
கேப விதனிதமாயன்பதுதானாலுஞ் சொன்னேக
ப்பேணப்பாவது நூற்றைப நூல களசொன்னே
றிததுபபாற் நூற்றைபசொன்னேழ் பிறகுதோண்பா
பெருதாலேயல்லா வில்லைநூல்கள் தொழில்விபர ம
றிவதற்குவாறுனாறேப்பாதும

௭.௯

இதுவுமது

ஆறுநூறிலேதென்றதொல்லக்கேடா மி. ௭.௯
தானுயிரைக்கைத்துநூற் கண்மகாண்டபுன்முக பேரு
பெற்றகடைகாண்டமரு னூறுதான்பாரு கீழ்ப்பா

௩௨

வயித்தியம்-முன்னென்பது.

செந்தூரமுப்பததாழம்பாரு பிறத்தினோம்பேண்
ண்டு புதுபோதும்நாலே அ

நாலென்றசிததாந்தம் வேதாந்தமுதலாய்நா
மையாயப்பாடிவைத்தோமினிமேலில்லைபாரு பாடு
ன்றதோன்றினிலே பிறந்ததெய்யைப்போல் வறிந்த
பார்நாவெல்லாம் பலவிதமாய்த்தோணுமாலென்ற
ரத்திலேவிழுதோடுமாபோ வறிந்தறிந்து னூர்லெல்ல
மாராயந்துபாரு காலென்றகண்ணோக்கிக் குறுமு
யானுடைத்த கருத்தறிந்தோக கெண்பதுவே காட்டு
முன்னுல்முறறே. அ

அகஸ்தியமகாமுனிவ ரருளிச்செய்த

வைத்தியமமுன்னென்பது-அக

முந்தித் த.

உ
க. புள. துணை
அசுத்தியமகாழுள்வா
உருளிச மசயந

வயித்தியம்

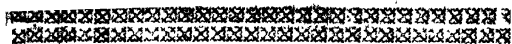
கிங் டென்பு

இளவ
கோகாபுரம்
அருளுசல முதலியாரால்
பரிசேத்தது

திருப்பதி,
இருத்தன முதலியார்

ஆவணம்
கலைப்பொன் முகங்காசர சாஸ்திரம்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(6)



உ

கா - வு ன னு னே

அகஸ்தியமகா முனிவர்

வயித்தியம் பின்னென்பது

காப்பு நு ள்

முன்னாலென்பதுஞ்சொன்னேன் முதலேகா
ப்புமுலத்தினிமகணபதியப்பைபாற்றி பின்னாலெ
ண்பதுஞ்சொல்ல-ஆரிகாப்புபேரான குரு மருகன் கா
ப்புஅன்னாளிலீசனுபதேசத்தாலே அகஸ்தியனென
றெனக்குப்பெருமாச்சு பொன்னுலாவாத திவட்சன
காபுக்கட்டினென்பூரணகுத்திரத்திமகாணே க

பூரண நாலாயிரத்திது நூறுஞ் சொன்னேன்
பெருளானவாதத்துக்காதிநாலதான காரணமாம்
யித்தியத்திலிரண்டுலட்சங்கைமுறையாம் பதினாறு
கண்டுகொள்ளு ஆரணமாய்பெருநூல்கருககிச் சொ
ன்னேன் ஆயிரத்திருநூறு மிதிஸ்முசிவதாருதாரணி
யில்வயித்தியத்தக்க திருநூறு தம்முரினுலாயிரம்
ணபாசாற்றினேனே உ

வயித்தியம்பிள்ளை என்பது.

சாற்றினே னறுநூற்றிலிரண்டு காண்டந் தாய்
சொல்லுரன்சொல்வத்தானே பூலிலேத்தினேன் ம
ற்றநூலிதுகனெல்லா மிதன்கிழேயாகுமல்லாலேற்ற
யில்லை மாற்றினேனெண்பதிலே சுருக்கமானுலுவுடை
யறியவேணுமெளரூபின்னூற்றேடுநீற்றினகளுருக
கினங்கள்செந்தூரங்கள்நிலைப்பதற்குவழிலேவிட்டால்
தேவபடாதே

கோளுகவழித்தியனூலனைகழுண்டு நினைப்பதற்
 ளு அது னூறுமெண்பதுபோல்கேரான ஆறுநதரி
 கழுண்டூல்கன்றுதெளிவாகவெண்பதிலே மின்னூ
 ள்கனதுகூரானவிதநூல்பில் லூலாகுஞ்சுநிலேனி
 வசயெடுததுமறைகதாசித்தாபேரானதன்மததைக்
 குறித்துப்பின்னும்பெரியோர்களைவெளிவிட்டாரா பே
 ணப்பாரோ

பாசப்பாபுத்தானேமட்சகேத்தி பாதிதேனெ
ன்பதினெகளுவெடு ல்லாம்நெய்ப்பா நோய்போகக்
கம்மகான் ம் தினைப்புறு ககியாரமுட்பா ருகை
தொகைசரபபாநந்தினல்லா பிபாநாவெ சொல்
தையவ. னுள்புதி ள்லாம்நெய்ப்பா நோய்ப்பா

வயித்தியம்பின்னென்பது.

௩

யோருககின்னூல்வேணுமுயிர்க்குமிரு மின்னூலைவு
வுணாசெயவேனே

௩

கன் மலிவர்த்தி

செய்வதென்னுபஞ்சபாதகத்தினுலேதீராதகன்
மலினைசெடகதிற்காணுமுயவதற்குமருந்துடனேசா
ந்திகொண்டு உறைக்கிறேன்கடத்தினிலே ஓமீம்நீனா
மெய்வதென்னமெய்தித்துவந்து சுததமான வீடதிலே
தொப்பையிட்டுவைத்துக்கொண்டு கொய்வதென்ன
வெண்ணூலுஞ்சுகுமபாசிககோத அரீர்க்குடத்தினு
டவாயிறகத்தே

௬

சுத்தியேபசுமஞ்சனனாக் துவப்பி தளிர்நா
க்துநுழையுமேலேவதைபதகியேதூபம்மாடுதீப
ட்டிபகலவனுமுதலேநுனாமகே மதத்யான
லேகன்மமேதிமன்னவனை முன்னாந வைநதுக்கொ
ண்டிபுத்திபாவது சலகநாமுககேணநி மிதிபா
ப்பாயகக்கொணத்திறகாரமவைததேநாதித

௭

ஒதுவாய்கூவிளத்திவப்பக்கிரந்நூர்மெட்டுஷ
காரமுசசரித்துககுடரீர்க்குள்ளேதீபாய முநிகக
ன்பூபாத்திரததினூலேகொடுத்துப்பூரொட்டிபாயக
குடசலத்தைபேத்யாயொரு மனதாயசிரங்கை முன

அ

வயித்தியம்பின்னென்பது

நீளுததாம்பிரத்தைகல்வத்திட்டு நேரிழையாள்
முலைப்பாலாவணப்பாய்சாமங்குரான ரசக் கழஞ்சி
கூட்டியாட்டிக்குடத்திற்புடம்போட கொடியபறப
ந்திராதனோயுண்டோ குன்மசிமட்டுஞ்சேர்த்தபல்பேற
கமெல்லாத்தீர்துபோகுங்குரானகன்னம்சாற்பிஞ்சு
வாழைக்கனியிலிடபததியம்பாற்கஞ்சியாமே கந்

ஆகமெழுளையோடு அப்புகிரா யாமணக்கெண்
னையோடுசெய்யுமாதமபோ தமேயிம்மருந்துமுப்ப
ததாரிம்புகட்டினே னிறுபோலே சுளுகிறுது வேகு
மே அனாயாப்பு தீரவென்றால் வெள்ளைதனைக் காசி
டைநான்மெழுகிலூட்டியேகுமேளில்லைதட்டி வெறு
வெறுப்பிக்கட்டியிருதையிடம்தெரியாமலேகும்பாரோ

முப்புசகண்ணம்

பாரப்பாமுன்னுல்தா வெண்பதுக்குட் பாடி
னேன்ருருமுடிக்குமபகருவத்தைசீரப்பா திரந்துநா
ன்சொல்லவில்லைமுலாதிறத்தப்பாபாடினேன் பூவீர்
பிதனதகூரப்பாஅதினாலே குத்தமென்றுக் கொட்டி
னேன்யிந்தனூல்பின்னென்பதுக்குள் ஆரப்பகண்
யசெய்வான்யோகியானாலரிந்துகொண்டு வழலையெடு
த்தாடுவாரே

ஆடுவான்வழிலத்தொட்டேவாதிய' னுலதை வி
ட்டுமுதேவிய'வொருப் போனோம்வான் பூமியிலே
முனைததபூண்டுவிவாவ்வொன்றாய்பார்த்து மனமுரு
கியாயவான்கேடுவாங்கடசிறிலேசைசைவாங்கி குடி
ப்பதல்லா னுல்களுக்குக்குமறந் சொல்வான் சோடு
தானெடுததவனை யடிக்கெனமுதற்ரு' குறிபோற்
முட்டேறுவிகோட்டைககல்லே

௧௮

கல்லென் றல்லென்னை மகன்னுக்ககல்லாங்கருங்
கல்லு' செலககல்லுருக்ககாணல்ல' சொல்லென்றயா
னை பாடியது லுக்ககல்லாரு' சோட்டுன்னமுடி ரவியெ
ன்றுத்தொன்னொன் சொன்னென்புல்லென்பொது
லாதக்கல்விரட்டா' லானீரககனி' ரகாடய' நித்தம' வல்
லென்றபூரககதச' தயாச்ச' வி' ரககல்லுப்பரச' ககதா
கசே.

௧௯

ஆச்சப்பாசத்தினிட்டலா' காறுப்பு யப்பென்ற
ரீராகேடுததிபா' ர' பேச்சப்பா' விருது' மறிற் சொன்
னோமா' னே' சி' னை' க' கலவி' ததைசெய்ய குருதாள்வே
று' லு' ச' ச' ப' ப' ப' ர' த' லா' லி' ர' மு' ம' கே' ணு' மு' னை' தெ' ரி
யு' டி' ல்' லா' ட்' ட' ன்' வ' ழ' ல்' லி' த' தை' க' ஷ' ச' ப' ப' யி' ன்' து' னி' ல்
வெ' னி' ய' ம' ய' ச' சொ' ல்' வே' ன்' க' ல' ம' ம' ன்' ன' மீ' ன' மே' ணு' த்
வ' த' ப' ப' ப' ரோ

௨௦

பாரப்பாயித்துவிடென்னையும்கூவேபகந்தாமி
 ரவிபட்டுகண்ணமாகுமூப்பாஅப்பூவிற்குமுணிகா
 ரிவுத்தமனேசெலத்தைநிட்டுதெளிவுவாக்கிசேப்பா
 காச்சுபென்மறுகிரத்தன்சிசமானசிறுநீர்விட்டிமுத்
 துக்கொண்டகாரப்பாநாசசியபின்?தசிகீநிற்கடந்தசே
 லபுதுண்டகீதெளிவிற்காச்சே. உக

காச்சியென்பிரமகற்கண்ணப்பண்ணி கமரீபு
 ப்புகண்ணமுடன்முன்றும்கேராய்தாட்சியே வானும
 ற்கனாததுவொன்றாத்தணலிட்டுகுளமானபருவத
 ன்னிற்பாச்சிடுவாயபானாய்ப்புசினக்காரம்பாஷாண
 வீரபொத்சாரங்காரககச்சமிலில் அருநீசாய்பொடி
 த்துககொண்டு கொட்டுகாயிளசிதிற்கு குளம்மீற
 றுனே உஉ

குளம்பானமருந்தையெல்லாம் காற்றோட்டி
 ட்டுகொடுக்கிறிற் றிகுகொண்டு குணமாயனுபவித
 துகளம்பாற்காசாயமபடி ஒலுக்குட்டானலிட்டகலக்
 இவைப்பாய்றவிசிறாளே விளம்பாமற் கையுக்கொ
 ண்டுகொட்டிதுகின்றகொல்லு கத்திற்பானாயிலே ன்
 சிறுவாயே. உக

விநீர்தேயுப்போலேபொக்கிநிற்குமா யிழைந்த
யுப்போலாசுமையேலேசென்ற செவ்வையப்பூயற்ப
வையானவாகி அகதினை கஞ்செனப்பாதிபூரமனீர முச
பெருநூலுண்மிகளாநுசிகைத்தது யுத்தமனைகல்வததி
யும்குகொணடுநீசெவ்வையுடையககீ தன்னுலாட்டி
பிழைநீயாய்வினிலையதுபெருமதானே உச

பெருநூலென்றதாட்டிவலே கிளவுசிக்கண்ண
பெருநூலாகிநிதிநிலையுண்டது அந்நாமயொன்ற
அகதினை செவ்வையுண்டதொட்டி உயர்வுதமயேல்சட்
மகவிழைந்தது உயர்வுதமயேல்சிக்கண்ணெனநூற்
செய்து உத்தமனைவெண்காம தினையுட்டிவரும
மையிலிவையுலகிநாட்டிபெருநூலாகிவருவதிக
ருவகண்ணென்றதென்பது. உச

உண்கண்ணென்றதென்பது உயர்வுதமயேல்சிக்கண்ணெனநூற்
செய்து உத்தமனைவெண்காம தினையுட்டிவரும
மையிலிவையுலகிநாட்டிபெருநூலாகிவருவதிக
ருவகண்ணென்றதென்பது. உச

வயித்தியம்பின்னென்பது

வயித்தியன் செய்கையும் ஆதரவும்

வயித்தியனையானாகக் கும்புப் பூவேணு மறந்து
விட்டுச் செய்வதினாறு கிருபையென்னு சத்தியமா முபசா
ரவாத்தை சொன்னாற மமகமககு வந்தனோய் தானே
போமே பத்தினி லெவலோக பாஷாண கணற் பூ
ண்டு தனழயாலே பற்பஞ்செய்வோ பயித்தியமோ யுக
களுககுனோய்கள போகபண்டிதமேகண்டிதமாம்பா
த்திடமே

௨௭

பாராமல் செய்வதிலேதோஷம் தோஷம் பழிப்பு
ன்னுளி வயித்தியனாகுமெனறே கோளுமலிருககு
தோசாத்திரங்கடோறுங்குணமுள்ள ராசியெனற
பலிக்கும் நூல்களதேராமற சொற்கேட்டுப் பரியாத்
தைச் செய்வதிலே பழிபாபஞ்சிக்குங் கித்தும ஆறுநய
ககத்திலவியினையெல்லாங்கொல்லு தற்கோதலையெடு
த்தாய்ச்சுற்றானுமே

௨௮

இரசப்பதங்கம்

சுற்றானுனையதனக்குரசுபதங்கம் சுறுககலே.
ஸத்தியனேதேர்த்துளே ன்பாத்துநீதோண்டி ரண்டி
மனையலாகிபநந்தோண்டி க்கறைவாசியுப்பைபரிட்டு
பாற்றானகெந்தயொடுபற்பாடகமுமாஞ்சியொடுகெ
வைப்பாசாணம்னுலுநீற்றானவகைத்தி யாக்களபு
சினிதமகீயணாப்பாய்வெற்றிலைச் சாற்கீட்டு ஆட்டு.

ஆட்டியேகல்வத்தி லெடுத்துக்கொண்டு யதை
யெடுத்தியகல்போலேபிடித்துலர்த்தி நாட்டியே கொ
ண்டுபலரசத்தைவிட்டுகற்பாண்டவுப்பின்மேல நடு
வேவைத்துமீட்டி.யேவுப்புமேல்மறைத்துத்தூளி மே
ல்சட்டிககன்முத்துயிடைசேகெசெய்துதிட்டியேஅடுப்பி
ல்வைத்து யெட்டுசாமந் தியெரித் தாரணிட்டு திரந்து
பாரோ

கக

பாரோகீமேல்தோண்டி பதங்கக தள்ளேபகம் ம
துடறந்திறகு பதளராகஆவிட்தபன்றியது மடிரி
முல்வாககயப்பனேபிககாலிலடைத்துக்கொண்டுசா
ரணிட்டு.பனெல்லம்எல்லெல்லஞ்சாக்கலாவாழமு
ழத்திலுண்பிராகிதுதாணிட்டு ஒடிப்போகாளேமு
கமுஷண்டானபரவநமுதக்குலேபோமே

கக

சூலேபோவ்வாயிலதுகடித்ததா னும்துமயான க
ருகெலையபட்டை தண்ணீர் காலையிலுமாயையலுமகா
யது நிகராவ கொப்பளிக்ககலீக்கதிரு முளமுதா
கடபுடிசெத்தரி.நுத்துதாறுவ ளுட்டுவெடப்பாசகஞனி
ந் தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ
தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ

கக

அரிதா ரபம்பா

பத்தியமசுபரிதா ரபம்பந்துசொல்லென்பது
 டியாகவொருபலாயவாககூததியாதுகண்ணைபு
 கல்வந்தததாழ்சினியைநகரமேசெயதுபுக
 தியாயவெடியுப்பச்சுண்ணாவிமுதுவானழம்ம
 னகாரம்வெறியாய்வெள்ளைமொழியெருக்காபல்ல
 ஸ்மேலானகடழகுககவசுசெய்தே

கவசமிட்டகட்டியுள்ளபயசவந்தக் கவசம்
 சசம்பட்டையுடையபயசவந்தேநிமிஷநிம்மசெய
 ண்ணெழுஞ்செயதுகட்டவாபாசப்பெய்தெய்வாய
 முத்திதாசமிட்டிமுதசபமெரிசுபிமுதுசிலசில
 ரிமினுதென்னுதகவவந்தபிவெண்பப்பாதலோ
 கத்துள்ளேசயறோகஞ்சாராகத்தாரகாணுமெ

காணவேழரிதாரபம்பந்தன்னைகணமாகிநிக
 குதேனிலுண்டார்காணுமேசாய்களமகாரகிதவு
 டமகலமிலாப்பினிசக்களவிஷகெல்லாபகொணு
 மேபுகையிடியுமபுளியுதளாகுகொண்டபின்பு
 முழுக்ககட்டியுண்ணே

சரகேடாவி

உண்ணவேசரங்களுக்குமாரலுக்குமுதன்னைசர
 ர்க்கோடாவிவுணாக்கிதேன்னேளவிண்ணிஸேபோன
 வுயிர்மிளுமீளும்வெள்ளைபென்றுருதமொன்றுசெள

பித்தியம்வயிற்றென்பது 109

வயியென்றுகண்ணவே மினகுடனே சேர்த்தவாத்து
சொன்ற மத்தஞ்சாக்கொட்சின்பாக வெண்ணைவ
ஞ்சாமமணாதவய்ஞாயுழந்திடைக் காயவையதெய
த்துகொண்டு கண்ணவே மோகாடி யினகீதன்னி
ஞட்டி னுவெனநிற்காமஞடாதே கூக

மாதகிலாகளிற்பெயர்

நாடாதுமாதகிலாபின் பேசுமென்று விட்டி
னபுபதிசுத்தாமணிசஞ்சிவிவா மதபரிபா மதபரி
னமும்ரன் வாசுராட்சகண்டாபகேசரி ஆனாநன்
பான திவையெல்லாம் அறுநூறுதகத்து வாய்நடை
டேயினனபவெருவுசிதமெல்லாமபாடாம விநங்கவி
ல்லேதூல்கடோறுமபரத்தரித்தாற பண்டிதமுந் பரிசு
குடானே கூக

வயித்தியர் அறிவவேண்டிய விபரம்

பலிப்பதற்கு வியாதியுள்ளோர்க்குமே கூறும்
பருத்தவுடல்மேலுதவுடனேயின் வாசிகவிப்பிலை
பலிப்பின்கூறுஞ்சலததின்வாசிகாதகியமுந் சாததிப
முந்தததுவவாசி வலிப்பில்லாதாதுதித்தினாயின் வா
சிமங்கையர்களையின்மேல்மயககவாசிபலிப்பிலை
கண்மதன்மகாட்டக்கூறும்பரத்தரித்தபிறகுபரிமத
தின்வாரே கூக

ஆரப்பாதாதுவச்சணும்பாரு ஶான்பாருநான்
பாருகுணமும்பாருநோபாரு தேசபேதங்கள் பாருநி
லைபாருகிரகவுச்சமநீசம்பாரு பேர்பாரு யிவனைநீபிர
குபாருபேர்திலேகீததிபின்றன்மமபாருவோர்பாருத
வழபாருயிஞ்சினுக்கால் மெளளமெளளபற்பஞ்செந
துரம்பாரோ

ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ

பாசப்பாவுவசத்திற் பெரிதோ நண்டு பனககா
 ராமெததவுண்டுபாஷாணமுயுண்டு கார்ப்பா தாசர
 ங்கள்கண்டரிந்தசெய்யசம்மாவறு மதினெபெ சிந்தி
 யுண்டு ஆரப்பாயார்கடவஞ்செய்தென வுங் குங்கி
 தமருதுகனத நுதறாமெண்டாது சேர்ப்பா கருணை
 வைத்துமருந்துயிதோதசெயநகன பவககை சிந்தி
 தானே உய

42

தானென்றனையாடுவொழித்தகிலாகு...
 னவ்மருவருநிதா...
 வாதித்தம்...
 நென்றகா...
 அனெனமா...
 னவ்மருவருநிதா...

9.3

தெளிந்துபார்நாடி யுதாரனையின்போக்கு செப
பரியனோய்போக்குமசடத்தின்போக்கும் பொழிந்து
பந்நிரத்திற்சொன்னேன்சொன்னேன்முன்றுங்
தகன்மகாண்டங்கன்சொன்னேன்பொழித்திடவே ம
ணிராலாயிரவெண்பாவிடபோக்கொன்றுதப்பாது
பூராயங்கன்தெளிந்துகொள்ள யின்னமொரு ளன்ப
துணடுகிவகிவாவாசுலுத்தெளிவுதானே சஉ

தானென்றயென்பதில்வழியார்க்கம்சாதகமா
ய்சசவககாரக்கெண்ணெய்வாகக தேனென்றகருகு
நுவும்வெளியாய்ச்சொன்னேன்வெட்டவெளியாகும
தஹைப்பார்த்தால்கோனென்றசிஷிதேவர்முனிவா
சிசதாகடடியேபொதிகையில் வந்திருக்கும்போது ஏ
னென்றசாஸ்திரங்கெல்லாம்பார்த்து யென்பதை
யுமனறத்துவிட்டாபெனக்காணாமல் சக

காணாமல்போகாமல்வழிச்சுண்ணம்கருவாள்
யாயிரத்திருநூலுமபாருதோணாமல் சட்டமுனிசொ
ன்னமார்க்கமகத்துரொம்பவகைதெரியச் சொன்னுரி
ய்குணாமல்நாதிசர்வெளியாய்ச்சொன்னு பதைத
நாடுமூலவர்க்கப்பின்னையெல்லாம் வினாக சொஸ
ன்குமசச்சேந்திரன்வெடியுப்புசேர்க்கும்வகைவின
மபினுரே சஉ

௨௮

வயித்தியம்பிண்ணென்பது.

சயரோகம்வருதல்

விளம்பினாச்சயரோகம் வருதல்கேளு வினா 17
னபுலததில்குடுகொண்டதளம்பியே கபாலத்திற்மு
டிசாடிதாதுவெல்லாம் கலகலத்துதெதழ்வறநி உள
ம்பியேநீறொறிந்துகரமுடிதோன்றி உளச்சலாடியிசை
மநாக்குருசியற்றுகிளம்பியே யெட்டு வகைசயனகளை
க்கீளாறுகொண்டுவிடும்பிளப்புதானே சுகி

சயகுலாந்தசெத்துரம

இளப்பானரோகமததிரவென்றலியம்புவேன
சயகுலாந்தசெத்துரந்தான்பிளப்பான ஆபரணைந
துல்கொள்ளேன்பெச்சுல்லாற்றிந்தமுறை பேணிப
பாருஉளப்பானமால்தேவிபனமதொன்றுஉத்தமனோ
பூசினிக்காயநீரிற்சாச்சிலைப்பானத தூளாநதிர யாகத
துக்கிசெங்கிலுவைசாற்றிலேசுத்திசெய்யே சுக

செய்திடவே அரிதாரம்சமனாய்ப்பூரம்சிலைகூட்
டியெருக்கமபால்தன்னாடடி கொய்திடவே குகை
யிலிட்டுபுடத்தைப்போட குலமெல்லாந்தான்புகை
துசாம்பலாகும்மெய்திடவே அந்திடைக்கி பவனம்நா
ரியிவைசேர்த்துமுன்போலபுடத்தைப்போடுகாதிட
வோவெனதுபோம்அவ்விடைக்கிலிங்கம் நாலிலொன்
றுதகைமறைகெந்திகாலே சுக

வரித்தியம்பின்னென்பது.

வக

காலகூட்டிகாந்தமனாபலமுஞ்சேர்த்து கனமா
னகுமரிசாடிருககாபூசசாகாலசோதது புடம்போ
ய்செநது ரிகு கனகமாஞ்செநது ராபுடம்பஞ்சாநால்
கால்சேர்த்தது குளாயிலேயுடை - உறுக்கொன்றி வா
னதரிகுதிசேநிவண்ணு பால் சோதது பத்தியங்
கொளகருதாட்டின்பல் பததுநா மருநுண்ணப
ல்கருமனிறே

சஅ

இருமல்கயத்துகருகியாழை

நன்றானபாலிலேசிறுநாஞ்சேரி கலமாநவோ
தட்டிபாட்டுககாசகிருணாமல இராமநிககிககொ
ள்ளை சொல்லுருணபாகுந்ருபலமுக்ககாக்கன்யாவு
ஞ்செனறாகமோருகாயினுநாகச்செட்டிந்ருபல
னபாத்தசோத்துவுண்ணுவெண்டான தாமனாயின்
மணிபருப்பைபெக்கீரில்கொண்டபுடவெனகதல் போ
மே

சக

விக்கலுக்கு

விக்கல்போம்பின்னமொருவிவரக்கேளுவிசை
யானமூலத்தில்கனல்தான்மீறிவெகககபாயச ருடு -
றிமேககீராய்மேற்கொண்டு சிரகவதை கண்ணில்தா
விக்கவேகீரல்துவாதபித்தஞ் சிலம்பன கசவ

களிலுள்ளியோமங்கும்பக்கவே வாய்வேறி குத்து
மாடும்பார்வையிலேதொண்ணூற்றாறுநியாதிப்போ

பாரப்பாக்கேத்தித்தோய்தொண்ணூற்றாறுமப்பக
ருசின்மருணங்குறிகள் தீட்டிச் செயல்வாமனோப்பாக்கே
கதிரதால் அஞ்ஞாற்றுக்குள்நிலவரமாய்சொன்னேன
திநெய்கள் ஆரப்பாமாததினாகள் நசிபமெதத அளிழ்
தககள்மைக்குளமபுதுபானகத்திகாரப்பா கரமபரிந்
தகுகிதல்கண்ணில்கருவிகொண்டுருத்து கிறககுக
திரங்கானே

ருக

சித்திமாரபுபநயனம்வைத்துக்கட்டல்சிறப்பா
ன ஆலிபறவடைகள பூசகபத்திரபாயபததிடங்களை ந
ருமசாரதிபாபபதகுசாதத்யமோட சாதத்யகளை
இத்தனையுஞ்சொல்ல்வைதகேன் ஐஞ்ஞாற்றுக் குறி
நயநிகதவயித்தியனேசனாகும் புத்தியுள்ளபுத்தி
யனேபசனையானபூமென்றகுளமபுத்தினை புகலுவே
னே

ருஉ

பூரக்குளமபு

ஒமென்றவா லுளுவைகுக்குப்பூ உத்தமனேமி
ராயபொனதுபூமொனது ஆமனநகநனஞ்சென்
பகபபுதுபடனேகோரோசனையுமலவுக்கப்பதநிரா
மென்றவெள்ளைச்சாரணையிலேரும நலமாக சரிவி
டைமாய்சேர்த்த கொண்டு ஏமென்றவெள்ளிபற்ப
பகலுஞ்சோதது பித்தமானகவததி லேதத்யாட்டே

ஆட்டுவாய்நாஸ்சாம்கேனயிட்டு அப்பனே வ
ளித்தவுடன்பரணிகேர்த்துதிட்டுவாயவெதயமபோ
ல்கண்ணிப்பாதிதிராதகண்மயகநமகாசம்போதமா
ட்டுவாய்தலைபிடியும்திரும்கண்டிக்கால பெருக்கண
னுமகற்கண்ணாகும்கூட்டுவாயசுறு சந்தனாதி மூழ்கு
கூத்தியர்க்கிதமருந்துகூறுவேனே

இச

புரீகள்வசியம

கூறுவேன்ஈந்ததுவும்களஞ்சிவாங்கிகோவைபு
ட பழக்குவிறைகளஞ்சிசேர்த்து தேரவே பேமகரு
ப்பஞ்சாததாலாட்டி சிறுமணியாயஉதட்ட அகையு
வரவததுமாரவேவெறறிலைப்பக்காநாதுக்கோதா
ணியொன் றுதெர்யாமல்மக்கைக்கேது சேரவேனே
பிசியமாட்டாளகன்னிகேர்த்து கோலிவரு
ங்காப்பாலே.

பல்வளிக் கிழாழம்

பாலென்றலபசனசப்பா குகககககி
வர்க்கிமருத்தென்றுபகககேநு சேரவேன
ள்ளினாகையவாகி கொட்டுவாய்பலமபதத
டததுளனேலென்றவசம்பஅனாப்பலபுபபே
தியெரிததுபதக்குகோட்டொனறுக்கிமென்ற
திசுந்தகொப்பளிகக கிககமொப்பல்வளியும
பேமே

இச

ஒருதலைவலிக்கரசியம்

விட்டுயரம்ஒருசலைகோய்மாண்ட குத்துவிசையா
னதலைவலிக்குகசியங்கேளுதட்டுபோல்குக்குமிருடல
மேநாழிசலததில்ட்டுநாழிபார்குறுகக்காய்ச்சி தட்டி
ட போந்தேங்காயகொடி அக்கால்விட்டு தாழ்வில்லா
குறம்புபூவிறுகன்போட்டு எட்டிப்போயகொய்வெடி
ததநசியமிட்டுயிருந்தவிடமதனைவிட்டுயேருமபாரோ

மேகனுக்கு பவளபறபம

எகுமேமேகநீரிருபதுக்குயிதமான பவளபற்ப
மொன்றுசொல்வேன்வாகுமேழுசலெலுமபு கட்டச்
சாம்பல்பக்களேபலமொன்று குமரிபயலால் பாரு
பெறவுரைததுருட்டிககுசையாயபண்ணி ட வளமது
ஒருபலமும்கிறும்புமானுசிவேகுமேகாலகாஞ்சி
கசொத்துவிசையானமுயலரததம்விட்டுகூட்டே

ஆட்டியேவில்லைதட்டிக்காயவைத்து அப்பனை
குனையில்வைத்துசீலைசெயதுகாட்டியே அப்பதெரு
புட்தகைட்போடுவமானபவளமதுடற்பமாகுங்குட்
டியே அமுர்ந்தசர்க்கனாயிறகொள்ள கொத்தானமேக
நீர்குடியேடிப்போம் மேட்டிலே வினாதத வினாப்
போலேவாச்சுமிலைசாக்குதால் கிடைத்தும் வினாம
பாரோ

முக

வினைகம்போகாமல் தூலைப்பாரு வேண்டிப்
தவழ்ந்து பெற்றாளோவா னுலையக்கமகந் திர
ளிகொயகசிமக்களேமருக்கொன்று வனகயாய்க்கேடு
பாணன அவிரிபின்வோதேத்தான் கொண்டு பலதது
வேட்ககண்டுகொளுந்துகா ல்கான் காணுமற் பொடி
யாகுந் திக றுகொண்டு கலையமிட்டு யெண்ணை ததெ
ண்ணெய்வாரே

ஏவொண்டத்தென்னெயரைபடியும்விட்டு என்
மகனேரவிழுகத் தில்பெட்டிகளானவை கூரண்டத தெ
ன்னெய்தனைவெதுப்பிக்கொண்டு குழனககட்டினை
பிரளிகோலகமாந்தம்சாரொன்ற யெண்ணையுந் கா
ண உவீதமதப்பாமறகொண்டிலே கொல்வக்கேடு
கா நடைபீமகசலம்பெருங்காத் தாலேகாணும் லோயி
களமபடிப்பாலாமே

௨௪

அருக்கன்வெர்கிருதம்

போரப்பா அருகன்? வாங்குதலுலிப்புதலவில்
பூதிலுந் தாஸ்புகழ்ந்த சொல்வேன் காமப்பாசொல்
துசிறும அருகின்முலக வற்றுகவொருது லாடசமா
க்ககெண்ணி வாமப்பா இகததனை பாண்டத்திற்
வளராசுநாறுபடிசலகதான்விட்டு தூப்பா கா லுப
யாகக்காசரி உத்தமனைவடிக்கடி யிருத்தக்கொண்டு
தாமப்பா ஆவிகெய்காழிவிட்டு தடையறவே மது
பாபல்தானாமே

௨௫

பலமொன்றுதாமதைசெங்கழுநீர்மூலம் பாச்ச
மாயிருகனஞ்சிமைபோலாட்டிபிலமென்னுமாதனைபி
ன்பழச்சார்நாழிபிரளாமற்படிகலக்கி கெய்யில்விட்டு
சலமெல்லாம்வறறுமட்டுமகமலம்போலதெயரித்தப
தம்பாத்ததுயிறக்கிகொண்டுருலமென்னுமூலத்தின்
ஆஸ்திரும்கொடிதானகிரிசகினங்கள் கிராணி போ
மே

௧௩

கிராணிபோம்பிரநியக்கள்கபாலகுடி கிறுதி
பகதிநுமாடபதநாளில திராணியாக கொண்டுவர
வெருளேயதிருவிவறுஞ் சடமீதில் தரித்தகந்தம
பிராணிகளுக்காகத்திருகஞ்சொன்னேன் பிழைக
குவென்றாசெயதுண்டிபெரியோறாவர் இராணியெ
ன்றமாதர்களுஞ்செயோகததால் யிடுப்புனைவுகடுப்பு
வல்லெல்லாமபோமே

௧௪

கிரந்திக்குப் புனை

போம்பபாகிரந்திக்கிபுகைதானென் றபுகழான
நுதமொன்றுகனஞ்சிவாக்கிவாமப்பாகாரியங்கஞ்சி
வாங்கிசேர்த்துமாட்டியே கொண்டுவொன்றாய்ப் பொ
டியாய்ச்செய்துதாமப்பாயெருக்கம்பேர் கிரியில்சேர்
ததுதாழ்வினலாமுன்றுதினம்புகைபிடிக்கசோம்பபா
கிரந்தியொடுகுலைபோகும் தடியானமருந்தொன்று
சொல்லக்கேளே

- 12

திசைவாயுவுக்கு பேதியுண்டை.

சொல்லுகிறேன்பேதிக்கியாய்வு புத்திரன் சூத
மொன்றுல்க்கமொன்றுகாரமொன்று வெல்லுகிறே
ன்னுந்துப்புக்காய ரோகணிவெள்ளைக் காக்கணம்
வேருமவிராகன்முன்றுகல்லுறேன் வாள்மென்னவி
றாகமெட்டுகல்பிரணைச்சாததாலே அரைப்பாய்சா
மமமல்லுறேன்கடலைப்போ லுருட்டிக்கொண்டு வா
கானயிஞ்சிச்சாதன்னில்மாட்டே கக

தன்னிலே ஒருபுண்டை வுண்டிராளுல் சாதகமா
ய்பேதியதுதானேகாறு உ வெகேருகிட்டாலுப்பேதி
யாகுமபிளகுநீர்விட்ட சனம்பேவண்டி புண்ணுஉய்னி
பேவாய்வுகாமகீர்கோவைஉகிரத்திலுட்பிசமுமோ
டிப்போருமகனனிகையாம்பெண்களுக்கு பெருமபா
டாளுல்கனமானமருதொன்றுகண்டுபாரே கக

கண்டிபார் . ஜவகாரின் கியாழமிட்டு கியாழக்
கதஞ்ருப டீராககருததாயவாங்கிஞ்ருகிசட்டி தன்னி
ல்விட்டுவேகிசட்டி க்ருணமானகந்தாலைமீனைவாகிபு
ண்டுபோகாதபடி காஞ்சாயேலம்புத்துருக்கு செய்வா
ர்த்துஅகாத்துக்கொண்டு விண்டுபோகாதபடியியாழ
ம்வேகிமேல்வைத்துபுட்டவித்துவிதமாயத்தானே

விதமாகொன்றிநாழிகைதான்வெந்தால் மேல்ச
ட்டித்தந்தெடுத்ததுமீனாவாகிபதமாக மேல் கைசம
வாங்கிப்போட்டுபழமானசிவாமபுழுள்ளுகளறறிம
நதாநிதமாகபததநாளகுடுததாயானில்லலத பெந
மபாடுரின்றுப்போகுஞ்சமமான அகதியிலே கபாம
ககொள்ளுதண்ணமயென்ற ஆவானாகியாழகதானே

தாம்பிரபற்பம்

தானென்றதாம்புரபறபஞ்சொல்வேன் தகா
கதுட்டதனைகத்திசெய்குகோனென்ற வெள்ளையொ
ன்றுவீரமொன்றுகோழிமுட்டை ததொடொன்றுகஸ்
தைதிடுவானென்றயெருக்கரபால் விட்டு ஆட்டி வள
மாசககவசரிட்டுதுட்டுக்கேகொன்றானெனையசீலைமன்
முன்றந்தொய்து ஒருமுழகதில்புளியமரம் வெள்ள
மவாககே

எஃ

வாங்கியதைகடுவாநனைத்தனாச்சாண் பட்டுங்
ருள்கவசமானதைதுமன்சீலைசொபது தாங்குபெறசழி
வெட்டிகெசபு ததில்காசநினை தகாளபோல் பற்ப
மாகுந்நோக்கியோகிரியாதேவகதபறபம் யொட்டுவதை
ருன்மமுசலெல்லாபோரு பானைபெறகதிரிகடுகு
தேனும்வானழப்பழத்திலிட பிலைததனை பறகரும்
பாரே

எக

பாரப்பாரீற்று வனகமறியவேணும் பான்கானப்
பழக்கமல்லோ தெரியவேணும் காரப்பா செபமவே
ணுந்தவழும்மேணுமகன்மவினை தீர்ப்பதற்குக் கனி
வுவேணுஞ்சீரப்பா தால்வேணுந் ததரியம் வேணுஞ்
செய்பாகம்மைகபாகமதிட்சைவேணும் ஊரப்பா யேக
மூலிகைகரின்போககுடகதானே சொன்னேனுன் வி
ருணுற்றஞ்சே

எஉ

அஞ்சான துலிலேபஸ்பஞ்சொன்னேன் அதுக்
கநிச்சகுருமுறையை அறிந்தாயில்லை மருசானமேகம
வருஷத்தாப்போலேவயித்தியானுலொனமிலட்சமவ
ளமாப்ப்பார்த்து தஞ்சாதேயேசமூலிகைகரின்போக்
குச்சொன்னபடியாததற்குக்கருவைச் சொல்லேன்
ஞ்சானபூகீநவீரமபூரமசாறமொன்றுகாரமொன்று
தாயுமொன்றே

எஉ

தாயுமொன்றுவெடியுப்பு தாரொன்று தவள
மென்றவெள்ளையொன்றுதானேகூட்டி பாயுவென்ற
எருக்கம்பால்லிர் மெய்யுட்டப் பற்பமென்றவனகக்கெல்
லாய்சேர்த்து நாலொன்றகவசமிடநிசிலசெய்து கன
மானவோட்சிவட்டுமண்ணுஞ்செய்தநிமென்ற தூண்
படிக்கிப்பு. உதைப்போடு சிலசிலாபிருணூற்றஞ்சுதி
நதான்பாரே

எஉ

பூரணதி லேகியம்

திடமானபூரணதிலேகியந்தான் செப்புகிறேன்
புலத்தியனே திடமாயக்கேளுடேமாட சடைக்கஞ்சா
திரமாய்பார்த்துநன்றான பதினைந்து பலந்தானப்பா
குடமானபாண்டத்திலிடித்துப்போயி குணந்தசலம
பதினாறுபடியும்கட்டுவிடமாகக்காய்ச்சியே எட்டொ
ன்றாக்கிமேலானகிழாயத்தைவிருத்திடாயே என்று

யிருத்திட்டகியாழத்தில்தேக்காயப்பா லுமிளந்
ரும்கருப்பஞ்சார்ஆவினபா லுமருத்திட்ட வகைக்கு
வொருபடிதான்விட்டுவளமான ஆவினெய் படிதான்
வாருசெரித்திட்டகமலம் போலெரிகளும்போது கிர
ண்மிவரும்பதக்கியிலேபிரகங்கொண்டு பருத்திட்ட
டஆலமவித்துவாதவித்துபருத்திவினாபருப்புடனே
ஆவானாவிததே என்

வித்தானமுருங்கைவித்துப்பூனைக்காலி விதமா
னஅமுர்தசுகொக்கிரும்பு பத்தானசாதிககாய்பத்தி
ரியேலமபருமிளகுவால்மிளகுலவுங்கப்பத்திரிமதா
னகோரோஜனைகோஷ்டமாஞ்சிவாலுளுவைசிறுநக
ஞ்செண்பகப்பூசாத்தனதிரிகடுகிரி பலாதி நாளிச
முஞ்சீரகமும்வெந்தையமுந்தானே என்

வெந்தையமும்விலைப்பண்ணேர் பூமிக்காரம்வெந்
 திவேர்விலாமிசகமுந்திரிபேரீத்துசுந்தயமால்வினையா
 யாதேசாறப்பறப்புசுதிரானகுரோசாணிக் கசகசாவு
 மஜுநதவகைகோகாசளஞ்சமவயததுத துளாய்ரிடித்
 துமேவடிக்கீட்டிவைத்துக்கொண்டுருந்தியதோர் பந
 ககள்ருபடி கொண்டுக்குளமுட்டிதாய்பனவெல்லு' என
 ல்வெல்லமாமே

எஅ

வெல்லமென்றவகையொன்றுபலம்மொண்டான
 லிடத்திலேகணாததிவாய துன்புலேற்றி சொல்ல
 வென்றறபாகுபதாவநுதும்போத ருரணததைகொ
 ட்டிக்கொண்டுகெஞ்சாததுபுறமால்வென்றும் புடநதி
 ாநதபொடியைச்சேத்து வளமானபாகதிலே துளிக
 கொண்டுவிஸ்வென்றல மூன்னுஹத்தகஞ்சா நெய்
 யைவிட்டிடுவாய்காப்படித்தான்மிஞ்சிபாடோ என

மிஞ்சாமத்தேஹமாராணியிட்டு வெள்ளை நிறக்
 கோழிருட்டை அஞ்சனித்தமஞ்சானவுட்கருவை வு
 திர்த்ததுததுவுகளபஞ்சதானை அஞ்சபனும்போய்
 பஞ்சு'னமெழுருபோலெடுத்துப்பிக்கான்பதநிரமா
 யசுண்ட க்காயளவகொள்ள நெஞ்சானயோகதனைநு
 றக்குமசெடியமகீட்டி னுஸ்மேகநெல்லம்சீக்கி போ
 மே

உக

கீங்குமேழுலு தல் வாய்வுடித்தம் நில்லா துசுர
மாறல்நின்றுபோகுமபாவகுபெறத தேசமுமேகாசுதி
யுண்டாமபுழிலேபோகாமல்விசைதகட்டும் திவகல்
லாய்மமருதையோகத்தக்காயதிடமாகவறிததயநா
லெண்பதுககுள் ஆக்கமாம்பூணலெகியமுஞ்சொன
னென் அமுதுறற்றிகாமகேசரியென்றோம அக

காமகேசரியுறைத்தேன்கண்டசேதிக்கடைதொ
க்கவவைசொன்னோம கறபகதாருகு வாமபூசனைசொ
ன்னேன்தீட்சைமாரககமவளமான வாதமிருது மஞ்
சொன்னேனநெமகமாய்நீதிதனம அன்பதுவும சொ
ன்னேனநிட்சயமாய்முப்பூவின் குருவும சொன்னே
னநாமகளாய்வந்தயெந்தவதாயா சொல்ல உன்றந
ஞானமொருபததுநாமே அக

ஞானமென்னயோகம்விட்டால் துறவுஞானமநா
லேவிட்டால்யோகமென்னமரணயோகம பாணமென்
னரசுதைவிட்டால் சுரபானந்தான்பகரநியார் துலை
விட்டால்பழிபாவந்தான்கேலமென்னவழலேவிட்டா
ல்குடல்வாதந்தான்குடலவாதம் பேதமலலால் குண
மாகாதுகானமென்னவித்தநாள் யென்பகையுந்தொ
ட்டால்காசினியில்லிவயோகிகாண்டமுற்றே அக

அகஸ்தியர் அருளிச்செய்த

வயித்தியம்பின்னென்பது-முற்றிற்ற





உ

சிவமயம்

பொருள்-அகராதி.



பொருள்

பக்கம்

அரிதாரபதம்

௧௪

அநகல்வேர்கிருதம்

௨௩

அனாயாப்புக்கெடுமருந்து

௮

இரசபதபம்

௧௨

இருமஸட்சயத்துக்கு

௧௯

ஒருசலைவன்க்குசிபம்

௧௩

கன்மசிவர்த்தி

௩

காப்புறுல்

௧

கிராணிககிப்புனை

௨௪

சயகுலார்த்தசென்னாம்

௧௮

பொருள்	பக்கம்
சுயரோகம்வருதல்	௧௮
சுரகோடாஸி	௧௪
செர்ண அப்போகச்செந்தூரம்	௧௧
தாம்பூரபற்பம்	௭
தாம்பிரபற்பம்	௨௬
திசைவாயுவுக்குபேதியுண்டி	௨௫
பவ்வலிக்குகியாழம்	௨௪
பூரககுழம்பு	௨௩
பூரணகுலேகியம்	௨௮
மாததிநாசனில்பெயா	௧௫
மூப்புசுண்ணம்	௮
மேகததுகருபவளபற்பம்	௨௨
வயித்தியர் அறியவேண்டியவிவரம்	௧௫
வயித்தியன்செய்கையும்ஆதரவும்	௧௨
விககலுக்கு	௧௧
பூர்ணசூரியம்	௧௪

உ

கடவுள் துணை

உரோமரிஷிகவாமியர்

மும்பூசுத்திரமும்பது



இவைஎனததுர்

வே.தகிரிமுதலியார்

முமார்

சூரிக்வேதபாண்டர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களைப்பார்கவமிடப்பட்டது



இளக்கணக்கெஞ்சிய அச்செக்டத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

௧௮௮௫ - ௭

வினம்பூம்

இனாச்சலமான பேருக்குத்தெரிவிப்பதுயாதெ
னிலசெனனபட்டணயுள்ள ஆவதானம்பாப்பை
யர்வெருவு ஈக வது கதலிலக்கமுள்ளவிட்டில
ஸதாபித்திருக்கும்- இலகணககனஞ்சிய அசு
க்கூடத்தில்- பதினெண்சித்தர்கள் இருவர்மலா
கதருளிய வயித்தியசில்லனாக கோர்வைகளும்
ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாசககிரமும் போ
காசத்தகாண்டம் எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
வைபுள்ளவாகள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிழு
னி யெ ஆயிரம்கோவை அச்சிக்கிறோம்

இப்படிக்கு

கவே ஆயுள்வேதபாஸகாகந்தசாமிமதலிபா



உ

கடவுள்தனை

உரோமரீயிகவாயியா-

அருளிச்செய்த

முப்புருத்திர முப்பது

மூலவட்டமானருருபரதானகாப்பு

முத்திக்கிந்தானமுதலேகாப்பு

மேல்வட்டமானபாப்ரமன்காப்பு

வேதாந்தங்கடத்துகின்ற மெய்பேகாப்பு

காலவட்டத்தகநிமதி யுடாகப்பாலை

கண்டிபெயாறறிமனக் கவந்தேகி

ஞாலவட்டஞ்சித்ததாயும் பெரியோராதம்

கம்பிசுதாறுரோமனென்பேர்காந்தான

தானஞன்முன்னுரைத்தலும் ஹ்மன்னை

கவறுமற்பாடிவிட்டேன்யோகமாயகக

முப்பூகுத்திரம் நயி

தானான்வாதத்துக்காதிபுப்பைச்
சமுசயங்கனில்லாமற் சொல்லிவைத்தேன்
தானாகுமவழியென்ற உப்புவித்தை
தன்னுகருடன்னினைததைத் தாக்குமபாரு
தானாகருவுண்டு சுத்தகெங்கை
சலமதனைமனாத்துவைத்த தன்மைபாரே

உ

பாருநீவழியென்ற வுப்புமுன்றும்
பரிபாஷையில்லாமற் கைபாடுக்கள
சேருநீபூகபஞ்சீகரணமாக
திட்சையுடபாகமநன்றாய்ச் செப்பிப்போட்டேன்
காருநீசுத்தகங்கைமறைப்பேதென்றற
கருவறிந்த சித்தருக்காய் பயந்துவிட்டேன்
தேருநீஒருநூற்றின்பொருளாராயநது
செயபிவாவதேனைப்பதுகளுள்தெளிவாய்ப்பாரே
தெளிவதென்ன ஆதின்குட்சுககரணப்போமோ
சேகரமா மபதினாறுள சேர்ததுபபாரு
சூருவென்னயிந்நூல்தாநூ றும்பாரு
சூநீநிரியுஞ் சூநீநீர்க்கண்டாய் னூல்

ஈ

செறியில்லைந்தாற்குநக்திசொன்ன
நிகண்டல்லால்மற்றொன்றுநிகரொவ்வாது
கறியுனுடபோக்குமச்சமுனியெண்ணுற்பார்
கட்டாகக்கூட்டிவைத்தாங்கருததோணுதோ

தோணுமற்பாடிவிட்டார்திகரெல்லாஞ்
சுத்திராகளறியவென்றா குருத்தான்வேணும
வினாபப்போகாதுஅதிசுபுதநி
வினையவானலஸாதுமைறேறுர்க்கேது
கோணுமறேணுமடா யிகதநூலிற்
கொட்டினெவ்வயித்தியமு வாதயோகவ
காணாமலையாதேநினைவாயப்பாரு
கைபாகமைநூற்றிற கண்டிடாயாயே

டு

கண்டதென்னஉலகத்திலவயித்தியப்பேர்க்கு
கைகண்டபலன்காணுஞ்சரிதைமார்க்கம்
விண்டன்பாயநீற்றினத்துக்காதிசிரங்கி
விட்டுவிட்டால்வயித்தியமும் வினாயப்போகும்
கொண்டுபண்ணிகுருவினிடபாதம்போற்றி
சொல்லுவாரில்லாவிட்டால்லெந்தாற்சொல்லுஞ்
சுண்டையிட்டுப்பேசாதேசிககிமார்க்கஞ்
சாற்றினுற்பொதுகைமுனிதயவாயத்தானே

௩

மூப்பூருத்திரம் நய

நயவுவைத்துச்சொல்லில்லைருவாயச்சொல்
தானறிந்துகொங்கணவாசரக்குவைப்பில்

நயமிகுத்துச்சொல்வதுபோல்சிமினையென
ஊட்டிஊர்தருசுக்குக் குருதானென்றுஞ்

சுயம்பாடனன்றாககண்டமவந்து
சொன்னதிலேகடுக்காசததுனாயொனிதார்
செயமிகுநதபோகரிஷிநூற்றிறசொன்ன
திட்டரத்திரகருககிடையநதிரமபோதாதே

திரம்போதாதேதென்னகுப்பிக்கேததி
தீயெரிககசொல்லாமறநீயிறறளளிக

குமமபாடிஊப்போலேயறைத்தாரப்பா
குநக்குவழிக்குருகுவுழிமோசமாகும

அறந்தழைகுருகிருமூலர் மூவாயிரத்தில
ஸவையடக்கமசிரங்கிவிததையாக்குகேதோனா
பரமபனாயாயவந்திததாராதமபோற்றி
பாடுகிறேன்சிரங்கிவித்தைப்பலிக்கததானே

பலிக்கவென்றாற்சிரங்கிக்கிளம்பேதம
பாடிஊரதனாலேயாவதென்ன

கலிக்கின்றவங்கத்திலிங்கஞ்சேர்த்து
 கலங்கினாறசிரங்கியென்ற பேருமாச்ச
 வலிக்கவென்றூல்தன்பெருமைவெகுசாயுண்டி
 வாதமுணியவயித்தியமுண்டுவழிபாடுண்டு
 மெலுகருடையசிரங்கியொருபலநதான்வாங்கி
 விருவானகலமத்திற் பொடித்திடாயே

௭

பொடித்திட்டிககானிற பழச்சாளுற்றி
 பொடிமணலில்ரவிமுகத்தில்வைததுகொட்டு
 ஓடித்திட்டருச்சியினாகிண்டிக்கிண்டி
 ஓரேழுனாறவியில்வைததாயானால்
 குடித்திட்டபொடிகளெல்லா மாண்டாப்போல
 குணமாகக்கட்டுமடாபழச்சாவேகந

தடித்திட்டபழச்சாழுன் விடுகுமபோது
 சாவாகப்படியனாதான் தாக்குவாயே

௮

தாக்குதாயரவிருடுமெத்தவானூற்
 சாரெல்லாம்மோரேழுதினத்தில்வற்றும்
 மார்க்கமாய்ரவிமுகங்கண்டார்சற்று
 வற்றுமட்டுங்காய்ந்ததுவேவென்மைபாரும்

அ

முப்புருத்திரம் உய

தோக்கமாய்காய்ந்த சிரங்கிபலந்தானென்று
சீனமென்றவெளியையென்று பூசுமொன்று
தாக்கேசாசமொன்று கெவுரியொன்று
கண்டிபாரிது னாலுங்கழஞ்சிதானே மக

கழஞ்சான தினை னாலுஞ் சிரகதியிலேசேரு
கல்வததிலிளையாதும் பொடித்துக்கொண்டு
விளைங்கசவுககாசமென்று : திருவாகத்தில்
வெளியென்றகிளிஞ்சிநீறசாரசுண்ணம்
வனஞ்சல்லோபொடித்திடுவாய விருகணிநண்டு
வன்னிமையாயமொலுமெலன் கொடுக்கருந்தீநீர்
கிளிஞ்சலலோருருவாச்சு காலபடியாந்தீரீ
கெணனாதுவநனைவிட்டுக கிட்டியாட்டே மஉ
ஆட்டுவாயசோதகசரகெல்லாமாமி
மப்பனே திருவாகந்தானவேகமெதத
முட்டுவாயிருசாமமனாத்துக்கொண்டு
முகியாமலமயளபதமாக்கிப்போமி
மகட்டிவெயரும்பிக்கல்லண்டத்தோடு
கெடியாகச்சுண்ணாப்பா ஆற்றிக்கொண்டு
பூட்டுவாயதிருவாகத்தில் குழைந்துநீயும்
புத்தியுடன் குப்பிக்குள புகபூசே

பூசியேகாயாவைத்து மாரினமெல்லாம
புகழாககருப்பியரைத திட்டமபோட்டு
தேசியென்னுமடிகனதக தாளியொன்றிற்
சிறுமணலாயரைவாசி மட்டுக்கொட்டி
வாசியென்றகுப்பிடுகி வைத்துமககே
வலப்பாலேகொண்டகுப்பி வாயைமூடி
தேசிகனையினிமேலுந் தெரிநகிடாதோ
சொருபமனோனமணிததாயைத கொழுதுபோறறே

போறறுவதுமுகதிபு மூன்றுசாமம
பொகாமல்வெளியாராமற பூண்பாரு
ஆறாவிடுகுபடி மறுனூன்றபாரு
அப்பனைபதககமெனற குருததானப்பா
நீறறனதககிதுவாதி துருசுக்காதி
னீத்தாட்டாற்சுட்டலைந்த குருட்டுவாதி
சூத்திரந்தானென்னசெய்யும் புத்தியில்லாந்
சண்டாளன்பொய்யெனவே தளருகாரோ ௩௩
தளன்னதுஅவன்பேரில ருற்றமில்லை
சவுகடாரவழலைசாததான மறைத்ததாலே
வெள்ளையெவாறவிவனுப்பை வினளத்தாலே
வெடியுப்புகட்டுவது மறியாததாலே

கொல்லியென்றபுனீரூய போனதாலே
குடத்சையில்கல்து ப்புகாணாததாலே
துள்ளியென்றகததஜல தீட்சைமார்க்கஞ்
சொல்லாமல்போனதினல்தோணாதென்றே

தோணுகின்றகிததர்கன்தான் கூடிக்கொண்டு
சூட்சங்களினனூல் முப்பூமார்க்கல்
காணுகின்றபரி பானைநாமததாலுங்
கபடாகமுனபிட்டு யுரைதததாலும

வேணுகென்றஅவாவர்கன தூல்கன்தோறும்
விளம்பினூபூராய காகமெதத

ஊணுகின்றவுப்பலலால் கேரென்றில்லை
வொளித்ததென்னாவழலையொன்று தீட்சை யொன்றே
தீட்சையென்றவழலையென்றுஞ்சூட்சமாக
செப்பிவைத்தாரதினூலை யுலகவாதி

மாச்சலின்றுமனையுண்ணு சாத்திரத்தை
மனமவெறுத்துபயன்தெரியாவருநதினாககால்
நீச்சென்றகடுகீச்சு நீஞ்சலாகும

மெட்டிலேதிரியாமல் முட்டிப்பாரு
வாச்சுசேவழலையென்ற வுப்புதானு

மகையானசரககுணர்ந்த மார்க்கந்தானே

தானென்றசிரங்கியல்லோ ருத்திரஞ்சக

தாரணியிவ்வாதமிந்த குருவிலாச்சக

யேனென்றகுருவாலே வபித்தியந்தான்
னென்னசொல்லே நென்பிள்ளா:செசந்துகேளு

கோனென்றதாமபரத்தை தகடுதட்டி
குருவிலொருபணமபூசி குரைகருளவைத்து
கானென்றகுருகிடத்திஸ் நீறிப்போகுங்
களிமபறறுசொடபூசிநக காட்டொண்ணுதே

௨௧

ஒண்ணு வபறபத்தை தேனிறகொள்ள
வுறத்திருந்தமேசமெல்லாமோடிப்போகும்

கண்ணு வசுக்கிலத்தை கட்டிககொளருங்
காயபெலமுண்டாக்குந கனகமபோலே

வெண்ணையொடியொருகனஞ்சிபணந்தாண்டற்பம்
விரவினாலவைதலமதை விழுங்கிப்போகும்

புண்ணியமே செயதவாக்கு யிகநூலகிட்டும்
புசண்டனுக்குமெந்தனுகரும வாதுண்டாச்சே

௨௨

வாதுவாந்ததெதினாலேஐ நாம்துள்ளே
மார்க்கமெல்லாம்பாடிவிட்டேன்மனிதர்காக

சாதுவென்றிருமூலா யெந்தநூலை
தம்முடையகுனகக்குள்ளே மறைத்துப்போட்டார்
யேதுவென்றுயதற்கீடா யன்பதற்கான்
யிஃ திலேசொல்லிவைத்தே னியனறமாகரம்
சூதுகொண்டுபாாததறிதால் தோயுந்தோயஞ்
சொன்னமதைசுத்திசெயதுகட்டாயவாகுகே ௨௧

வாங்கியபிள்ளுருவிலொருபணந்தானபூசி
வான்பிரமியிலையரைத்துகவசங்கட்டி
பாங்குபெறக குக்கிடத்திற போட்டாயானால்
பசுமைநிறம்போகாதுபறபமாகுந்
தூங்கியேதிரியாதேதிரிபலாதி
சூரணத்திறகொண்டுவிடு மண்டலநதான்
காங்கைசயறோகமது மேகமூலம்
சீருணிகுன்மம்பிளிகையுகடலிறபோமே ௨௨

கடல்போகும்வெள்ளியொருக்கட்டிவாங்கி
கணத்தமதினீராலேசுத்திசெயது
சீடாரானசூருவிலொருபணந்தான்பூசி
திருநீரணிசுனையரைத்துக் கவசங்கட்டி

புடமேததுகுக்குடத்தில் நீறிப்போரு ௨

பூசைதனைமறவாதே புண்ணியநதான

உடலெடுத்ததால்கன்மவினைக்கிடங்கொடாதே

உறுதிபறபத்ததுபான முரைக்கினதேனே

௨௩

உரைக்கினதேன்சஞ்சிவி லேகியத்தில்

உண்டிவாமண்டலந்தான கணனோயில்லை

எரைக்கினறகுடலவாத மீமத்தமில்லை

எலுர்புருக்கிப்படாமேக மெப்போதுமில்லை

நரைக்கினறரோகமில்லை பித்தமில்லை

எலில்வருரோகமெந்த னுஞ்மில்லை

கிரைக்கிறதோருடல்தனிலே மேகமில்லை

நீவசியாயிதன்பெருமைசெப்பொண்ணாதே

௨௪

செப்பவேஅயத்தகடு லேசாயத்தட்டி

அதுவிரிலாதலப்பழச்சாததிங்கததி

துப்பரவாயசெயதுகொண்டி தகட்டிண்மேலெ

மருககருருவான ருட்சந்தன்னை

அப்பனைபணவிடைதரவேண்டுத்துப்பூசி

மணக்குழைபனாததுக் கவசங்கட்டி

பிசு

முப்பூஞ்சுத்திரம் நாம

உற்பனமாயகுக்கிடத்திஸ் நீறிப்போகும்
ஒகோகோயிதின்பெருமை வுறுதிதானே உந்

உசுதியென்றலோகபற்பம மண்டவந்தான்
உத்தமனேகரிசாலை லேகியத்திற்

பருதிமதியிரண்டதுமேகொண்டாயானுற்
பாண்டுவொடுமூலமெல்லாம்பறந்தபோருக

குருதியென்றதாதுபுஷ்டிபூரலாச்சு
குணக்கேடுசெப்புவின்ற சோஸ்போச்சு

சுருதியிர்த்தப்படிதானே கார்த்துசெயய
சோகைகோமாலையெல்லாந் தொலைந்துப்போச்சே உக

போச்சென்றவிடுகாதே கருவகத்தை

புளிப்பானமோரிலே சுத்திசெய்து

ஆச்சென்றகுருவினிலே பணந்தான் துகடி
அருளானவகத்துக கப்பிப்போடு

காச்சென்றகுருஞ்சியை யனாத துககொண்டு
கவசமிடுகருவங்கங்கட்டிப்போகும்

மூச்சென்றமோடாதஞ்சுருடததில்
முழுமெளனையாருடடா மூர்க்கமெண்ணே

மூர்க்கமிந்தநீரூலேகனங்குசெயதாள்
 முன்பின்னாயைத்தாறு மாற்றுங்காணுஞ்
 சக்கையடாபரங்கியென்னுமபட்டைச்சாறில்
 தீன்றுவாமண்டலத்திறீருமகோயகேள்
 நீர்க்குழிநிற்புண்ணூறும்வெட்டைதீரும்
 நீசொரிபுங்காசெரிவு னின்றபோகும்
 ளார்க்குள்ளேவுனக்கீழி வெருவரில்லை
 உத்தமனெவங்கத்தி னுண்மைதானே ௨௮

உண்மையித்தப்படிதானேவெள்வங்கத்தை
 உண்டுபண்ணிமண்டலமே கொண்டாடாளுள்
 பண்மையித்தநீராலே மேகநிலம்லாம்
 பரக்கும்டாவுலகத்திர பண்டிததான்
 தண்மையலலேரவேணுமடாகேகறோந்
 தத்துவவறியாதவர்க்கு மாநகதேசுக்கு
 காண்மைநிறைவென்பதுநெரி காண்பதற்கு
 வந்தல்லேலாபிமமுதது வாயககுந்தானே ௨௯

வாயககவேகிறனைந் னுத்திவாங்கி
 வந்துமேகரண்டியினிலுரித்தியேதான்

மகி

முப்பூசுத்திரம் நய

சாயக்கலையிலுப்பைபெயயில்சுததியாச்சு
காடுவிலொருவிரலகவம யத்தடடிக்கொணங்

சேகிரமாயகுருவிலொருபணத்தான் தாகு
சேர்த்துவிடுகாகத்தின் டிரல்போகும்

பேயகருமடிகாயனாக் துக்கவசனகட்டி
பேசாமறதுக்குடக்கில்நீறுமறறே

உரோபரிஷ்டாயனாகிருவாய்மலாத்தநளிய

முப்பூசுத்திரம் நய முறறிய



உ
கடவுள் துணை

சுந்தரானந்தர் பூஜாவிதி



இலக்கணசூத்ரம்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

ஆரிகேதபாஸகர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களால் பாக்கியிடப்பட்டது



இலக்கணகளைஞரிய அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிச்சுப் பட்டது

க. அ. அ. எ - 1919

விளம்பரம்

இனூஸ்கலமான பேருக்குத் தவிரிவிப்பது காரணமாக
 னிலசென்வபட்டணமருள் அவதானமபா பபை
 யாவெருவு ராக வது கதலிலககமுள்ள விட்டி
 ஸதாமித்திருக்கும்- இலககணககளஞ்சிய அசுசு
 க்கூட்டத்தில்- பகிணெணந்தகாகள திருவாய்மலா
 நதருளிய வயத்தியசில்லலாக கொணவாரு
 ஆயுள்வேதமாகிசிகிசசாசாசககிரசமுட பேர
 கர்சத்தகாண்டம எது அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 வைவுளவாசுள பெயறுககொள்ளலா பூக்கமு
 னி மெ. ஆயுள்மகோ அவ அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

கவே-ஆயுள்வேதபாஸகரகந்தசாபிமுதலியமா



உ

கடவுளதுணை
உரோமரிஷிகவாமியார்

அருளிச்செய்த

சுந்தரானந்தர்பூஜாவிதி

ஆதிபராபரமானமூலனா

னாறுமுகவளிறு பகத்தைமன்பாயபேரறி

வீதிநதிகீகிதனிலகிணறசோதி

விளககிநதசரஸவதியளபாதமபேரறி

பாதிபிறைகிடமரனிலமருமாலகன்

பாதனிலைடை சுதன்பாதமபேரறிச்

சோதிமயமாகிநின்றபட்டினசெய்க்கை

சொல்லுகிறேன்கணபதிதன்பாதகாப்பு

க

கேளடாஅறுகோணத்தன்னைகன்றாயக

கூறுகேனாறுமுகபாதமபேரறி

பாளடாபிடை ரேகைகருகுகீரி

சாறறுகிறேன்கொருகொல்லுநீளமப்பா

பாளடாபிடைகலையிலரேகையகீரி

வாயணமானாறுகொல்லுநீளகிற

ளடாசுந்தரானந்தர்பூஜாவிதி

கச்சுதநதிகீகிதனிலகிணறசோதி

9.

கீதியேயிடைபினு - ரகைகரண்டுங்
 னோகபிண்கலையின்மையங்கூட்டி
 ஆறியேசுழிமுனையின்றோகையினதான்
 ளாச்சரியம்கீழ்யாகுமேமேலயேத்திக்
 தூறியேசுழிமுனையின்றோகைமுனைரெண்டிற்
 கிறமாகப்பரயசசிப்பின்கலையைககேளு
 மாறியேயிரண்டுநெல்லுநடுவேநிறக
 மைந்தனையிரண்டுநெல்லுங்கடசிநீர்க

கடசுநெல்லுநடுநெல்லும்பொருந்துமுனைமேல்
 கடினமில்லையென்றொருநெல்மேலேவைத்து
 துட்சியுடன்நெல் துணியின்விரலேஊன்றி
 சுகமாகப்படுன்கலையின்கீளவாங்கி
 நட்சியென்றுசுழிமுனைமேற்பொருத்திவைத்து
 நன்றாககீளவாகுகிற்கரோகை
 வி - சியடாபின்கலையின்றோகையொன்று
 விதமாகவதையும்ப்படியேயே

இப்படியேவாகுகியேசுழியின்கீள
 விதமாகமுன்றேகைநடுவிலேற்றி
 இப்படியேஅகிளசரியாய்வாங்கிகொண்டு
 வரியமபுகிறே நுணிரண்டுமொன்றுடச்சீசாததா
 கீப்படியேஆனக்கிளிகததஞ்சொவான்
 சீதகரீடுவுலகமெல்லாம்லங்கையிலே

யிப்படியேகிரிநிலைந்துகோணஞ்சூழ்ந்
நிருக்குமருகுகோணமொன்றேயியமபக்கேளே

௫

இயம்புகிறேனெனினீட்டிற்சுடராவீட்டி
லென்மச்சேமஞ்சலிடு பிண்கலையினே ஞ
நயா. புறேன்பச்சையடாதாளாய் வீட்டில்
நன்றாககொள்ளையிடுமுன் துமாச்சு

தயாபுகிறேன்மேல்முன்றின்னிகப்புக்கேண்டின்
தயவாகத்தாளகருப்பாய்ச்சாற்றிக்கொன்றி

வயம்புறேன்பஞ்சவாணமைநதுமாச்சு
லாகாகவட்சரகதைவருக்கக்கேளே

௬

கேளப்பாமேல்முன்றி னடுகுகோணத்திற்
நிருபையுடன்நீகிகளியுமலுமயென் துமாட்டு

காளப்பா ஞாட்டினபின் தாளாய் வீட்டில்
நன்றாகவளிட்டிடுபிண்கலையிற்சேனா

வேளப்பாமகாமிட்டுத்தாழ்முன்றிற்றான்
வெருகருக்குகெனிலேசிகாரம்போடு

ஆளப்பாலகுகிடை யில்வகாரங்காட்டு
ஆகினுடையபிண்கலையிற்யகாரம்போடே

௭

போடுவாய்கடுவடைபாபிரகாசந்தன்னலில்
புசுமுகிறேன் ஆக்கென் துமுக்கென் துமா

ஞாதிடனோகுகென் துமுட்டோயின்ன
மாச்சரியங்கலாள் வாலென் துமா

நிமிதநகடுக்கோணத் தனக்குபின்பு
யியுட்புகிறேன் வைககோணநதன்னேசுததி
ஆட்டெவ்வாமிதினுட்டிவைலாசமூர்த்தி
அடியேனுக்குனாத்தபடி அறையுறேனே

அ

அறையுறேனபா னுடைப்போல்விருத்தமிரண்டு
அப்பனே அனபதநினைனையுருகா
னையுறே னுட்டிப்பின் னுல்வாசலீட்டு
வாக் வாக் வாக் வாக் வாக்
நிறையுறேனமூனேனைச்சதிரமாக
நினைவாகவருந்தியபின் தானகேரு
நிறையுறே னுல்வாசலனபாதகந
நீர்க்குமாயக்கொழுகக்கமபம்போலேகாட்டே

சு

காட்டியே னுணியிலேருலம்போட்டு
நலமாகச்சிவகென னுமனகெனறிட்டு
ஆட்டியேயின்னமொருசேதிதன்னை
யப்பனே சொல்லிடமறத்துபோனே
நாட்டியே அட்சரக்களிட்டதெல்லாஞ்
சுகமாகயதினதாமேசிகாரமிட்டு
மாட்டியே அட்சரக்கைககத்திரங்கி
வளை யத்தினினை தனிலேசிக்ருவககே
வககென அமிருபுறமுடவைத்தநுண்பு
வாக் வாக் வாக் வாக் வாக்

வ

சிவங்கன் துங்கணபதியுமவிரபத்திரன்
 திரமாளசெய்ச் சந்நிதா ததியோடு
 வங்கென துலுக்கப்பிரமணியரேடும்
 வாகாகவுளமுடிகுளஸ் லேயும்
 ஆவெனக்க ஆவாகையுமவைத்துப்புகி
 அப்பனேவெளிமுடிகுளஸ் தச்சேன

கக

கேளப்பாவிரவனும்கண்டுகேன்
 கிருபையுள்ளகெந்திரனும்கண்டுகேன்
 னுனப்பாவைத்து கேட்கதெயின்பு
 நலமாக அஷ்டசெனமஷ்டசெனம்
 வாளப்பா அஷ்டசித்தி அஷ்டபாலால்
 வரிசையுட விரிவர்களுடபீசம்போடு
 காளப்பாய்வாகளுட வீசம்போடு
 கவி லுகிதேன் மென் னுண்டயதிசைபாபா

கக

பாரடாளன்னைப்போலாநுஞ்சொல்வார
 பரிவாக்சொன்னதென குருமீய மொல்வார
 வீரடாகாயாதிபிராணாபதியோடு
 விதமாகநபக கள்கென்னுமபாகக
 தாரடாபுவனையுட ஆட்டித்தோடு
 ககாளாதிடையொன்றுசொன்னென்பாரு
 ஆரடாயிவளவுமவெளிபாய்ச்சொன்னேன்
 ஆச்சரியஞ்சித்திசொல்லவில்கேளே

கக

' கருதரானந்தர் பூஜாவிதி

தானென்றவெந்நூலைப்பார்த்தாசன்
றப்பாமற்பொட்டிநடுகாணத்திற்கேள

வேனென்றஉகாரமிட்டுச்சுழித்துக்காழ
விதமாகச்சுழித்துகதிவளைத்துகொணம்
ளானென்றசிலாருவாகுனுட்டிலுககா
லப்பனெனவுலகமெலாமிதுவேயாச்சு

தேனென்றசந்திரிவயிதுவேயாச்சு
சிதமபரத்தின்புறமெல்லாமிதுவேயாச்சு

கசு

எந்திரககட்டினாசிரமாணமும் புனசளிபாழம
ஆச்சப்பாயின்னைககேளநடுகேணத்தி
லாதிசுவனாசாமபலியைபகித்துப்பின்பு

பேச்சப்பாயினியோதுஒன்றுபில்லை
பெருநாமநெத்தகாயைநீகேமம்செய்யா

பாச்சப்பாதகடதுகாண்களகங்கல்
பண்பாகியில்லாட்டாநசெமபரமசெய்து

விச்சப்பாதுகாதுயெட்டுவிரல்நீளம்
விதமானதுகலமதுஅள தானே

கதி

தானேதான்செய்துகொண்டிருந்தகேணத்தி
தயவாகப்பணவிடைத்தகநத்தைவாக்கது

வேனேதானட்சரங்களுநாதிரின்பு
விபரமாரேமமசெய்யவிதத்தைக்கேளு

தானேதான்நேமமடம் வடக்குமுகமாய்ச்

செயதுகொண்டுமேறகடும் விதானஞ்செயது
மாளேதானுறகால்காடடிதபோட்டு

மவுனமுடனமெத்தைவிரித்தொலுகுபோடே கக

ஒலுகுலேதாயைநீ நேமம்செயய

ஒதுகிறேனளனமகனே வருதியாகச்
சிலுகிலேநா லுவிதசா தியுண்டு

செப்புதேன பதுமினிதானசித்தினியுமனறாய்
மலுகிலேசுகினியத்தினிதானப்பா

னாகாகபதமினியே மெததநறு
குலுகிலேசித்திரண்டாமபடசன

குறிப்பானசங்கினி ஆததினிதானகானே கக

காண்டா அக்கினிதானதாமஷமாதும்

கருவானநாலுவகைசாதிகுள்ளே
பூண்டாசகினிதான் சிறிகைக்காகும்

புதுமையுள்ள அத்தின் கான்சரிதைநேமம்
நாண்டாசித்கினிதான்போகநேமம்

நன்றாகப்பதுமினியேஞானநேமம்
ஆண்டாகுடைத்தாக்கா ல்ப்படியேபண்ணு

அரசராகிடையாட்டா லொன்றென்றெண்ணே
எண்ணினுலொன்றாச்சி உலகமெல்லா

மினிசிஷடைபண்ணுகிற வரிசைகேளு

அண்ணினனாவனாகச் சாதிக்ஞளளே
 அகப்பட்டபெண்களுகருவதானஞ்செய்து
 கண்ணினுவதேகமெல்லநீர்வட்டாட்டி
 கண்ணுக்குப்புகுஞ்சந்தனஞ்சுவவர்துப்
 பன்னீர்னாத்தனப்பிதேகமெல்லாம்
 பண்பாகமொழுதியேபட்டிககட்டே

கட்டியபின்மெத்தைபினைமேற் குனியவைத
 கருகநிலேவெறுசிந்தைவையாம: நூன்
 தட்டியபின்ஒருமனதாயமவுளமுன்னத
 கனதானஅம்பினையேகாயேதேவி
 காட்டிலேசாமபனியைமையெய்ந்தும
 கருகப்பூரணிசாரணிமேய்வி
 வாட்டியபுகாராவல்லபையேசரமனபாரி
 வரிசையுள்ளசரபதிலட்கமியேயெண்ணை

பெண்ணவேருத்திரிரோமாயோம்பாரி
 பென்தாயேமயேஸபரியேமனோன்மணிநய
 புண்ணவேலடகடியாந்தேவியமமா
 நூறுமையுடனமுளபமதிநிநந்ததேவிசுததை
 பெண்ணவேவேறுபாடாகிநலசகன்னி
 விதமாகஅவ்விடததிலசெலுத்தவேணுந
 கண்ணவேநவாசசெனமுடிவிறிடவ
 உத்திரகுந்தலமணிந்துமஞ்சத்தின்மேலே

மஞ்சத்திலரணிநுக்குமஞ்சத்தினதாழ்
 மக்கநாணத்தெவ்வொந்முனிவாகுழந்
 கஞ்சத்திலுறவன்மடியிலுந்நாததாயே
 சச்சிதானந்தானந்தருளடெஹதாயே
 கஞ்சத்திலுறவாமாதேகாரணிபேதேஷி
 கருணைபெருஞ்சச்சிதானந்தததாயே
 துஞ்சத்திலுநாதாரத்தியெனதுஞ்
 கருக்காகஞருமனதாயக கூவுகூவே

கருக்காகக்கூவிவரின்சொல்லக்கேளு
 கமான்டெனையபுஞ்சக்கவாய்நீதி
 மருக்காககருப்பஞ்சாராமபழத்திஞ்சு
 னாசநதேனவஸதுகாரபடியாவிட்டு
 பருக்காகபொரிக்காரச்சுண்ணாபோடு
 பகச்சனைப்பாலபுருது-வேபூருசேரது
 உருக்காகதரசனைவிறநேயசதுகொண்டு
 உததமனேதிரிசகாணசதுகாகசசெய்யே

செய்யவேகரிகரணங்காமகலேஊருத்
 தேலோவஸதுவஸதச்சிவகாதிவ்லக்கு
 வெய்யவேவிடலைபழந்தாழாபூசகான்
 னிடத்தலைவேரடிணைநனிதேனாலட்டி
 பையலேஉந்தியிலேதடவிககொண்டு
 பாரபனாகிகரிகரணஞ்செய்யும்போது

மையவேஜ்ஜோமும் நாம்காஸிகஞள்ளே
 வாங்கிவைத்துநிகியமுதல் தூபங்காட்டே ௨௪
 காட்டியேயறவுனிடமநீர்விட்டாட்டி
 கமகமென்றுசுகந்தபரிமளககன் தூவி
 கூட்டியேதுவாஸேலிட்டிபட்டுவஸதிரக
 குணமாகககாட்டியாபின் பாதகேமம்
 நீட்டியேசொல்லுகிறேன்னின்றநன்றாய்
 நினைவாகஅவளுக்கேஆபரணந்தரித்து
 ஆட்டியேதாயுடையபெருவிரல்தன்னி
 லன்பாகமனதைவைத்து அப்பாகேளே ௨௫

கௌடாசொல்லுகிறேனினைவாயப்பா
 கெடியானபிங்காணிலபே தந்தனனை
 ஆளடாநீயெடுத்ததாயகைசகியந்து
 அவன்கொங்கைகம்கெந்தசொல்லிட்டின்பு
 நாளடாவஸ்துவினிடசாபநீசகி
 நன்றாகஉணக்குதந்தாள்வாங்கிக்கொண்டு
 முளடாவாஸேபுடமந்திரத்தையண்ணி
 முன்குருவுக்குதந்தபின்புவாஸேநகியக்கே ௨௬

ராயடாஅருளலே அருயிசுந்தரோடம
 யென்றாகனையிச்சமெல்லந் உண்டாயாகிஸ்
 துபடாவதனைவிரைகேதகமாச்ச
 கமமாகப்பாங்குபெறகொண்டாணையா

பாயடாவகநிகன் றுமெச்சமுண்டான்
மருநினிகாலசகாசிவததின்கேமமச்ச
மையடாய்னிசுவனா நேபமில்லை
மைநதனையின்கேமம் ஆதிநாமே

ஆமப்பாயவனநேமம்முன்பேசெய்ய
அன்னமொடுபலகாரமவைததின்பு
நாமப்பாசொன்னவபடிஒன்றகாணககேரு
கன்றுகபுருவமையமபாக்ககச்சாலலு
தாமப்பாமங்ககொணத்தகடுதகனை
தப்பாமதகடிநீடததெவைததுப்பூவால்
காமப்பாலற்றதிக்புகத்தரீராம
கத்யாணிப்பெருநிரலமனததைவைய உய

வையடாய்நுநீனைவாய்பலகினனவள்தி
மகாரதனைதருநீடவேலரிசைகேரு
பெய்யடாசொல்லனில்லையேகதிட்சை
புகட்டினேன்தனியிருந்துலட்சந்திரு
பெய்யடாவருவேறமட்டுககேரு
விதமாகரிடககண்ணில உகாரம்காட்டி
பெய்யடாபுருவமததியிலிளையகாட்டி
ரீடடாவலககண்ணிள்யுகாரம்காட்டே
நாட்டிபேமவுனமுன்னிதிட்சையோகி
சுந்தரானந்தர் பூஜாவித்

கரானந்தர் பூஜலிதி

மட்டுநன்றாயுத்தானே
 நம்புபார்கோடிவீரோடிப னு
 யாடடியேழ்ளிகாணுமொளியிறசென்று
 மைந்தனோசாராதுதலமுனக னுந்
 தாட்டி பதலனகண்டபோதுகாணே
 சகலசித்தியா சூமடாசாரந்தபாரே

க.வி

பாரபபாரோகசித்தி குளிகைசித்தி
 பணபாகவாகசித்திசாராதித்தி
 ஆபாராஅஷ்ட்கன்மஞ்சித்தியாது
 மாசசரிபகதாயுடையபெறு மையாலே
 கூரபபாயவளமுனகைதிருந்த ஆனவ
 கொடுமைபுள்ளாரிபகாராதககெல்லா
 வாசப்பாருளளிமுறப்பெண்ணவற்கா
 வயணமாயயொருமனதாயபொசித்திடாயே

பொசிதகலலோககடகிலேமாளாசித்தி
 புதுகையுள்ளதூபமுதல் கீபகாட்டி
 வசித்தலலோவரியென்று தகடுபித்து
 மைத்தனேதினவேமீசெய்யக்கேளு
 கசித்தகல்லோமுன்செளிநககீடசைதன்னை
 கருவாகநூறொட்டிநுசெபித்தது
 பொசிதகலலோபுகாணத்தலபுனவந்து
 புதுமையுடனயென்மகனெனணுபுலாயே

க.வி

பூசிக்கும்போதலுருமுறைமைமேலுரு

பதுமையுள்ளஉலகமெல்லாமகண்டபோது

ஆசிகுமுழபசாரஞ்செயதுநிறபா

அலராக்கப்பெண்களவந்து அணுகுவென்பார்

பசுக்கமஅவாளை ஓல்கவேணுமென

கனறாக்காடுமென்பயிட்டசொல்லென்

பசுக்கமபூசுகென்குறிப்பாக

வாயாதுகூடிசுந்தரமாயாசெனெனென

ச. க.

பயாதுதேவருநகுலிகருக்கா

வாநகரமேமுமடிநாதசுனகையுட

பயாதுதேவருநகுலிகருக்கா

வாநகரமேமுமடிநாதசுனகையுட

பயாதுதேவருநகுலிகருக்கா

வாநகரமேமுமடிநாதசுனகையுட

பயாதுதேவருநகுலிகருக்கா

வாநகரமேமுமடிநாதசுனகையுட

வாநகரமேமுமடிநாதசுனகையுட

ச. க.

நனிப்பாரிப்பூசுமுன்னேசெயது

வாதையாகநாபாணையகரதமபாசுது

நனிப்பாரிதுகெல்லமுன்னேசெயது

வாதையாகநாபாணையகரதமபாசுது

நனிப்பாரிதுகெல்லமுன்னேசெயது

வாதையாகநாபாணையகரதமபாசுது

தருகிப்பாரதின்குழந்தைகளுகை

தப்பாமதசெயதபின்புய்யாகமபாரோ

௩௫

பகததைப்பார்த்ததபின்புகமபமுணனு

வெகுசுருக்காயருசுவையுமசுள்கிப்பேயி

பாரகொததவகாருகிணருமென்னுடையதகதை

பாடினாரிருநூறுநகராணென்னுபேரல

சேரொதததபமுனைகசுதபவங்காணங்

செச்சரலயாராகமெல்லாருநேரத்தள்ளே ௩௬

தளளியேமலைகளிலேசெல்வதற்குச

சாரண்குதியேதத்கொருகுளிகைபண்ணி

அளளியேமலைகளிலேகடநதுதெட்ச

ஞாயுததிபொதுகைதனிர்கண்டுசேவி

மளளியேனாணிசுப்பேன்மகேநிறத்தில

மைகதனைவநுளன்னைககணங்கேவி

வளளிதனைபுனக்களிப்பேன்வாழ்வாசலேவன்

மகததானவகோணமபூசாபுறநிற

௩௭

சுந்தரானந்தா பூரூபிதி

உ
கடவுள்துணை.

கவுபாலசிததா அருளிச்செய்த

ஆணிக் கோர்வை-நிக.

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டது.

திருவொற்றியூர்

பாகராமமுதலியார் குமார்

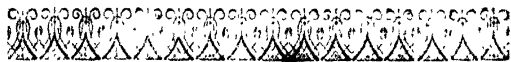
கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டு பிரதா அவர்களது

பரப்பிரமமுத்திராக்கூரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஎஸ்.



உ

கடவுள்துணை.

கவுபாலசித்தா அருளிச்செய்த

அண்ணிக் கோர்வை வ-நிக.

—*—

சித்தானமாத்து செகந்தீதாநித்திடவே.

நொத்தானநல்ல கோவைகொல்லவிற்தான

ஆனானாகேளமுனி யாழ்ப்பாத்தபொற்பாநங்ள்

காரணமாமென்னுஞ்ஞகாப்பு

புவகந்தில்வேறு பொருளுந்நினைக்கில்லை

ராவகதகாற்பாட நாட்டாபிநினை

நிவகமீபாலவத்தென் சிநகாபாபகொண்ட

மேவுமனத்திருந்நம விளகமெனகொடுதேகனை

காவும்பலசமயக்கட்டளைக்கட்டாறுகேகன.

புவகதகாற்பாட நாட்டாபிநினை

ஆவலதாபிநினை யில்லாகடற்கடந்தேன்

தாவும்பலசமயக்கட்டளைக்கட்டாறுகேகன

தேவமுனிதன் திருவருக்கேயர்வானேன

பாப்பானசித்தாதிதேபோற்றி சாசனமொழி
ஞ்ஞானக்கதிரோபோற்றி, தாப்பான ஆதிவகண்டசொரு
பாப்போற்றி சங்கற்பனிக் பயிலாதவமேபோற்றி, மா
ப்பானசசலகிலைவிற்தேபோற்றி மயசகமெல்லாங்ஙடட
றுததவாழ்வேபோற்றி, கோப்பானநிநுடிமற்பொற்றி
னதேபோற்றி குறைநிதேவமுனிநுருவேபோற்றி 2

குருவானதேவமுனி தூலபாராமல் குருடனாப்
போலேனமாங்கு நுறப்போற்றி, குருவானசநுமறைதத
சாஸ்திரததாற காணுமோசிறுதுளிததைதகாணமாட்டி, ம
ருவானதேவமுனிசநுக்கத்கவளே வைத்திருக்குங்கரு
வையெல்லாமலையாப்பப்பாரு, திருவானகநவ, னைக்க
னடாயானுற சித்தியெல்லமென்பிணிலவந்து சேநுந
பாரோ 3

சேரப்பாகோடானகோடிசித்தா சித்தியெல்லாம்
பெற்றிருந்தவதிமயக்கப்பெண்டு, வாரப்பாவுலகததில
னாலசெய்யாமல்வகைகோடாகோகோமாய்த்தபோனார்
பாரப்பாதிருமூலம்முதலாயுள்ளசித்தா பதினெண்மர்க
னூபபலந்தெரிந்து, கோப்பாசாஸ்திரங்கன்செய்துவதை
து சிலயானிஷுவாக்காமிறுத்திட்டாரோ 4

நிறுத்தியதோர்சாத்திரத்தின்கைகேளாம செ
றியபங்கிபோனவாகள்கோடாகோடி, மறைத்திருக்குஞ்

சாக்கினுடம்மங்காணர் மயங்கியேதிரிந்தவர்க்கணக்
கல்லைபார், உறைப்பதற்கரிதானமண்டபிண்டம் ஒகோ
கோவதினுட்பங்கண்டுதேரார், சுறுக்கியதோரதைபோ
மேமறைந்திடாமற் சொல்லுவேணுணிக்கோவைசொல
வுவேணே

௫

சொல்லப்பாழுந்தி முந்தாரியகுருவால் குட்சமா
பயிசியதனையறிந்துக்கொண்டு, வெல்லப்பாபலபலசாத்
திராங்ளப்பாத்த வெறுத்துகடாபினபுவாகடநூல்பாத
தே,மெல்லப்பாயதிலிருக்குஞ்சாக்கைப்பார்த்து வித்தா
னவாகததில்விருப்பங்கொண்டு,சுல்லப்பாசித்தாதினூல்
களபார்த்துக் கண்ணிருந்தாதெரியாமலகலகலேவேணே

கலங்கியேசித்தர்சனாகாணவேண்டி கவலையுடன்
வெருகாலங்கருதித்தேடி, குலங்கியேதிவுதிவாநதூங்கள்
சொடியவனக்குன்றுமலைகுகைகடோறுங், திலங்கியே
வெருகாலத்தேடித்தேடி சித்தரிடவித்தையப்பாசெப்ப
க்கூடா, புலங்கியேசித்தருக்குவித்தாமந்தப் பொருளா
னபொதிகைமுனிபலன்கண்டேனே

௭

பொதிகைமலைகண்டோமென்பார்போனோமென
பார் போக்கறியாரீக்கறியாற்புலையமந்தர், பொதிகைம
லைவழியெங்கேகுகைதானெங்கே போபோபோலன்று

கூ ஆணிக்கோர்வை-நூல்

மறியார்களழுடர், பொதுகைமலைநிலைநாண்டுபுலனைக்க
ண்டு பொருந்துசித்தர்மறிமைகண்டுபூரித்தேனே . 21

பூரித்தவவந்திருந்துசித்தரோடு பூறுபமாய்ப்பழகி
லனைப்பார்த்து, வேறித்தசாத்திரசுதைநெரிவைவிடநெ
வித்தானசாதிரித்தைப் பாராதுக்கொண்டு, பாரித்த
னொடிவேதைசிடிக்கைவேதை பலாபுடிவேதைபெட்டா
மபண்ணிக்கொண்டு, சீநாமமேவழிவாய்களாறுகி, நகர்
மந்திருக்குஞ்செய்ககைபெய்கிறாறகொலையேபாடுமே . ()

சொல்லுவிதுந்தேவமுனிபுதுமைபாணநிலாபு
தேவமுனிமேதாநதிரந்தான், படிபுதுவந்தேவமுனிபா
திரந்தான் புதுபுதுகந்தேவமுனிபுதுகந்தான், நெல்லு
வதுகோவமுனிபுதுபாபபாவினமுனிபுதுகந்தான்
விகண்டிதமேன, புல்லுவதுகந்தேவமுனிபுதுகந்தான்
புதுபபாபுதேவமுனிபுதுகந்தான் . ()

தானென்றதேவமுனிபாடுவேன்று தவருநெ
ய்துகேட்டாலுஞ்சித்ததாசொல்லா, வேறென்றமனலை
யமாஞ்சித்தருக்குவெதுகாகத்தொண்டுசெய்தேன்பிர
சொன்னார், மாநென்றதேவமுனிபுதுமைபாநாபுது
மென்றபிணங்கெல்லாங்காணமாட்டார், காநென்றதே
வமுனிபாடுமுனைந்தா கால்புழியும்தூலவழியும் கண்டு
கேடுமே . ()

கோப்பாசித்தரொன்றலவோசித்தர் கொடியானது
திருநெச்சாப்பா, அளப்பாவந்தருநசரபானதா அந்த
சரபானக் கருதவததில், வேளாபாதிதவமுனியென்று
சொல்லமேலானமனியுமலசரிததாப்பா, குளப்பாஅ
யாபொளையின்னதென்று சொல்வென்னுமமுடியா
துகுடசம்பாபோ

மெ

குடசம்பாயசொல்லுநேனின்னங்கேளு சொன்ன
கிரியென்மொருக்கிதாறுண்டு, அட்டியாந்தேவமுனி
யதினிராப்பா சரிதானதி, நொல்லாமகேயாட்டா, காட்
கிராமரீயவளாகாணவென்றற் சலனாபாஞ்ஞானிகதனை
சகரடந்தாதி, திட்சையாடபேயென்றாருளினையிந்து
ட சனாதினேசொண்ணரிமுடிகண்டேனே

மெ

கணிகொண்டேனவருடையதிருப்பாத்ததைக் க
ராணியொற்றியென்சிதகிதகருத்திலையத்தேன, கண்டு
சொண்டேதவருடையகொலுவையப்பாகளையடங்காவா
னந்தகாட்சிகொண்டேன், கணங்கொண்டேன்தேவமு
னியெந்தாயென்று கைகடடியேசின்னுருதினேனே ()

கருதுகின்றதுவசிகளிநூல்கம்பி சதரியேசிலகாலங்
தழித்தேனெந்தால், ஒருபென்றசித்தரிடலுல்களாய்ந்து
வுண்மையுடனவெருகாஸமொழிகதேனெந்தாய், அருது

அ ஆணிக்கோர் வை-நீக.

கின்றபொதிகைசித்தருள்னாலேயடியேனுந்திருவடியை
யடைந்தேனியானும், கருதுகின்றவுனதுநிருவடியல்லா
மற் றஞ்சமில்லையென்றுசண்ணித்ததுமபினேனே ௧௦

ததுமபியதோர்கண்ணீர் தானொறுயோட தார்சுழந்
தைப்பிள்ளையைப்போற்றயங்குவாடி, வெதும்பியதோர்
கெஞ்சருகத்தேம்பியிந்த மெல்லடியில்லிழந்தமுதமெ
லிவைக்கண்டு, புலம்பியதோடுணையதித்துநிலைகொள்ளா
மற போனவர்கள்மெத்தவடாயதிலேந்தான, மெதம்பி
யதேதாசித்தியுத்தியுனககேயாசகயெழுந்திரென்றுதே
வமுனியியமபினோ யசு-

எழுந்திரின்றுகைசட்டிவாய்ப்புதைத்து யெதிநின்
நவடியேனையிருக்கச்சொல்லி, கொழுந்திருந்துடாணக
ட்டச்சுந்ந்து குருவானதேவமுனிகடவலுற்றா, அபுந்
திருந்துகிணைத்த வந்தமார்க்க மாறிவேண்டாவந்தவித
தைபாருங்காணர், தொழுந்திருந்து வதுவுனகருகித்தி
யாருஞ் சாதகமாபியமனிததைசைகைகேனே பிஎ

சைசையாலியாமவித்தைகிடைத்துதென்றார் சாந்
தகாமாயபுத்தியுள்ளதன்மைவேனும், மெய்யயச்சுமபோ
தைவஸ்துவிலக்கவேனும் விரிவைகங்காரமெடுக்கவே
னும், மைவிழியாருகவளிசுககற்றவேனும் வருமையுட
கொண்டவாபோலவாய். மெய்யுனா, செய்யுனாவியு

கையப்பேற்றியவேணுஞ் சாந்தகுருபரபாபைள்ள
கவலேறுமா. ௧௦௮

வெறுமடாயித்தனையுஞ்சிந்ததர்க்கென்று விளங்
கேவடியாவுச்சுவிபாஞ்சொல்லி, காணாடாகயகருமல
வசநின்ற வடிபாலினின்றை அந்நபபேநுச்சுத்த, கோ
றுமடாயிச்சாசியமுனசதுக, தேவபென்றதைநீத
வ்சிரசைநொடநி, புணுமடாயொமனிசதைமுதலாபா
புணமாபிதிதைதயெலொபயோதிததாதி. ௧௦௯

போதிததயென்மகனேசவுபாபை (கந்த) கந்தயி
வித்தையுலனைக்கொனநி, மேதிசாசநிபவானகோளம
டமெ விந்தானசாபசிந்தாவிளவாமடநி, தேதிதததே
முனிவர்க்கமுன்னற் செழிக்கவென்றும்கவுபுஞ்செ
பதிட்டார்காண், ஆதிததனென்றனதின்திததவநிபா
சகதிருநிலலாமகற்றியாட்டுகொண்டாதி. ௧௧௦

ஆட்டுகொண்டனென்னப்பனென்னையாண்ட ஆண்
வனாதேவமுனி யருளிஞாலே, தாடகொண்டதாது
வையபுடையசாங்கள் சாக்ருகனின்சததுமுதிததந்வுக
னதேன், வாட்டுகொண்டசாமசாங்கந்முப்பு வுட்கொ
ன்னசெந்துராவனையுங்கண்டேன், வேட்டுகொண்டம
யம்விநயையென்னவிததை விதநானயேமவிததைநி
கிகண்டேனே. ௧௧௧

கண்டாடுஞ்சாக்ருவறுபத்துணைவினைத்ததெ
சமதுமுற்றிருபததாதுஞ்சென்றும்வித்தசகண்டி

۵

ஆணிக் கோர்வை-நக.

பட்டமட்டார் செத்துரஞ்சுன்னமுகற்செய்யமாட்டார்.
உண்டாநடப்புவுகை யிநுவக் கஞ்ச முலோகங்கள் பதி
னென்றுமுள்ளவைக்காணா, பொன்றானகித்தரெல்லாம
மறாததுவைத்தா நன்னாமைதாணியுண்மைகேளே.

உண்மையார்பொன்வெள்ளி யானிக்கோர்வை
கோர்வைபொடுயாளிபதாதிருபத்தேழு, தன்மையொடு
மேல்வெடநிவுள்வெட்டென்றுஞ் சாசாவடுமன்றதூதா
ன்முன்றுவகையப்பா, எண்மையதிற்பதினெட்டுமேல்
வெட்டாக மெட்டானியுள்வெட்டுவொன்றுசாதா, கு
ணமையதின்சிறிப்பதினெசொல்லக்கேளு குத்துவெட்
டுசாய்ப்புள்ளசாதாவாமே.

ஆமென்றுபிரந்தனைத்துகுறிப்பினாலே யாவத
மாறறுதனையறியவேணும், ஒமென்றுமேலவெட்டுமுன்
னெசொன்னே நொருமாதது ஆணியின்மேல் ஒருகுததா
குப, ஒமென்றவொண்ணலாமாத்தானியிலே வொருகு
த்துமொருவெட்டுபிருகுமென்று, தாமென்றயெனைய
டுமைமொண்டநாதன் சற்குருவாந்தேவமுனியுரைத்தவா
மே.

உணாகக்கேளிரண்டுமாத் தாணிமேலே உத்துப்பாரி
 ண்டுகுத்திருக்குமப்பா, யிறைக்கைக்கேளிரண்டனாய்
 தகாணிமேலே யிரண்டு குததுமொருவெட்டு மிருக்கும்
 பாருவரைக்கேள்முன்றுமாத் தாணிமேலேவரிசை
 பாருவரைக்கேள்முன்றுமாத் தாணிமேலேவரிசை

ஞானமுர்த்தி முத்தொகைத் தேவமுனிமொழிந்திட்டா
ரே. உரு

மொழியக்கோள்முன்றலாபாத் தானிமேலே முன்
னுஞ் துத்துமொருவெட்டுமிருந்தாப்பா, மிழியக்கேள்கா
லுமாத்தானிமேலிவாணடுதாய்ப்பிந்தாமடாயேமாறு
தே, நழியக்கேள்காலையாதானிமேலேநாலுத்தது
மொருவெட்டுநன்றாப்பாரு, செழியர்க்கேள்வித்தாதி
சுதநொகைத் தேவமுனியெனக்ககாசத்தெயல்காரே.

செயலான ஆஞ்சிமாத்தானிமேலே நிறக்கருத்த
பைந்துகுத்துத்தெளிவாய்ப்பாரு, உயலானவைநாளா
மாததானிமேலே பையந்துகுத்துமொருவெட்டுமறிந்து
கொள்ளு, மியலான ஆறுமாத்தானிமேலே யேக்ககே
காலுமெட்டுமிருக்குமென்று, புல்லானவை விரிவாச
மெக்கள் பராகனாராதேவமுனிபுகன்றிட்டாரே. உரு

புகலவே ஆறேகாலமாததானிக்குபுள்ளடியுமிமா
ருதாய்ப்புமுனாப்பாரு, அபலவே ஆறையாத் தானிமே
லே புள்ளடிமாதகாதிருக்குமூணாப்பாரு, புகலவேயா
றேயும்காலையாததானிக்குள் புள்ளடியுமிமாபெடைம
பொறுதுமென்றா, குகலவேசனக்கேயும்காதிபதிவ
ருகப் புண்ணியாததேவமுனிபுகன்றிட்டாரே. உரு

ஆணிக் கோர்வை-ருக்

கண்ணென்றேழமுமாத்தாணிமேலே சதிரா முறைய
 லெட்டித்தாங்கிற்றஞம். ஊனென்றேழேழாலுமாசு
 ணிக் கோர்வைபுதப்பிப்பொரிநுக் கட்டாயனாத்தப்பாந,
 தேவோனதேபதனாமாததாணிமேலே யிசன்நிபெட்டு
 மிதாநுதிமன்முடுகததாநு, ரொன்றபாமநுநுததொ
 லுமாநுசெவமுனிநெமாந் நுதபடு ஈதகாரே. ௨௭

இதேததபெட்டு புக்காலாணிமேலே சிந்தவொ
 ளுநெமாநுநுத் தத்தெவ்வாய்நாறு, கோசுநதாநிகதவெட்
 டெட்டுநெட்டாநுசுநுதநுநுநுநுநெட்டு மியபா
 டெட்டுநெட்டுததயெட்டுநெட்டுநுநுநுநுநுநு
 ளுநெட்டுநெட்டுநுநுநுநுநுநுநுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 ளுநெட்டுநெட்டுநுநுநுநுநுநுநுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 ளுநெட்டுநெட்டுநுநுநுநுநுநுநுநெட்டுநெட்டுநெட்டு

மாராநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 பெருநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 தாணுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 மாராநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 நெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 மாராநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 நெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 டாரே. ௩௪

செய்திட்டவொன்பதாமாததாணிக்குள்ளே செம்
 மையாமநுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு
 தேதகால்மாததாணிக்கு மூன்றுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டுநெட்டு

னிப்பாரு, யெய்திட்டலொன்பதரைமாத்தானிக்கு வர்
 ண்டிலெய்தி நிருக்குமது செலிகுபாரு யெய்திட்டே
 யுமுனி செய்குருந்ரப விபாயெய்தி துரைதந்தர்பே
 யுய்கேளே. (க)

[illegible][illegible][illegible]

ஆணிச்செய்யுமவகை.

காணப்பா ஆணிச்செய்யுமவகையே தென்றற்கருவா
கச் சொல்லுகிறேனகருதாயசகேளு, உணபபாயிருத்தி
ஹைசாரககட்டி வருதியாயசசெய்துட லாலபோகம்,
மேனபபாகங்கசெய்யுமவெள்ளிவாயி யுணகாண்டியி
டைகருதிசோனவகண்டு, ஆணப்பாவொருமாதம்ஆணி
தொட்டு ஆறுமாததானிட்டுமீட்டவாயசெய்யுமவகை.

செய்யுமவாவாறுமாத தானிமேலே பொரினே
டுண்பதேழுக்காலாட்டு, முய்யபபாகத்தொய்யதசெம்
பதன்னை டொகருவேவெள்ளி மயாநிசெய்யுமவகை,
மேனபபாகசோனவகையினைமுக்காயிட்டு மேனவாயிட்டு
மய்யபபாகநபகதேழு, மெய்யபபாகமேய்யுமவகை உக்
கு சிபசமாபெடுத்துவைத்தவகுத்தொமே. ௧௭

உறைகல்லின்விபரம்.

ஆமென்றபொன்வெள்ளிமாததுதன்னை யறிவதற
சுசிந்தொல்லாமாலோசித்து, எமென்றகத்திமலைகன்பரி
சோதித்து இசைநகருவயிரகல்லிடுத்துகொண்டார்,
மென்றபொன்வெள்ளியுறைப்பதாலே வுணகல்லொன்
மாலகத்திற்பேருண்டாசக, கேமென்றகருவாய்க்கல்
லின்செதி தேவமுனிதாமுனைத்தொலைப்பாரே. ௧௮

மெழுஞ்ஞெண்டையிபரம்.

மெழுஞ்ஞெண்டையிவகையச்சொன்னே டேனக்
பாசெய்யுமவகையினை உட்பயிசெய்யுமவகையினை

டைகரிதேதங்காயெண்ணெய் மெழுஞுடனேசேர்த்துரு
கிஷுண்டைசெய்தி, மாலாணவுனாகக் கல்லிலொத்திட்டா
கதால் மாத்திலுடபோ மெல்லாடவருத்துகாட்டுகிடு, சே
லானசிக்க சம்பாநகதரின்ற தேவமுனியெனகருவா
கார்தொளிவாய்காணே.

கூல

தா மென்றபரமகுருநைகரான சறகுருவாந்தேவமு
னிநுதரொககள், தே மென்றதில தழுவியறிவானத்தர்சி
கதா மெயப்போ தமொகிலோகானகதர், கோமென்றகவ
யாலுறுமுஞ்சொன்ன குணமான அநிகினூலகனைப்பா
ரு, சிவனமயநிவினூலகனைப்பார்த்து ஆறுகாரச்சா
காருணமததானே.

சுய

ஆறுகாரச்சாக்குநிபரம.

அருண்மயடா ஆறுகாரச்சாக்கா லபபனேயண்ட
ண்டமனதது மாச்சு, அருண்மயடாயிதின்பெருமைஎன
னசொலவேண் ஆஆஆசுததிரிளம ஆநிமகாண்பான், அரு
ண்மயடாகிதகா சசயகைசொல்லெண்ணுது யதிததவா
க்துப்பனிசெய்யயறிபவேணும, அருண்மயடாதுரிசு
வெடியுப்புகாச மநஞ்சாரங்கரியுபுசசேகதானே. சக

சினபொடுசொன்னசாக்காறுதன்நிதி சிடிச்செயி
னிலெவ்ஞே மொன்று கட்டிப்போகு, தானமொடுதி

யக

ஆணிக்கோர்வை-ருக்.

னைத்தெல்லாம் பற்பமாகுஞ் சாக்செல்லாங்குகிற்சாத்
சன்னமாகும்,வானமொடுசளங்கமெல்லாமி,தனுலாகுமக
த்கானசெக்தூரமாகும்பாரு, தினமொடுசெய்யேருத்தீரோ
ருக் திருவகங்கனிதிலனத்தஞ்செய்யலாமே. ச.

அகமடாசுத்தாசொன்னதுல்சளாய்த்,வறிவுடை
யோர்செய்துநொன்னும வேகைதனனில், அகமடாதி
சைசவுக்சளிமபுழால் சவளையொடுநடிகலதுவெல்லா
யும,போதாடாவென் றசொன்னவுடையப்படித ரா
பாபாபாபுபொருந்திநிற்கா, அகமடாபித்தனையுமா
ரதாப வறுசாககாலாகனை,அப்ததுபாதி. ச.

வழிவாராகம்.

பாப்பாசபாநங்காணவென்றா பரிசொக்திநுக்
சங்கட்டவேனுங், சாப்பாசெய்யாதிசெநுநித
தாற் காடுமுன்னைபூணையாபரிசவேதி, சேரப்பா
நாளைலாம,றிவிகெண்டு சிவபோதாராடா செநந
நோர்ந்தாக,சாப்பாவதில்மயங்குதிரியவேண்டாங் சமு.
சாபிக்காணதொருஆதிசொல்வேன். ச.

அகிசென்றழவப்பாசொல்லக்கேளும் யாநதஞ்
கெளியாதுவழிலமாக்கமா,பாதிமதிபித்தாலேவியையட
டி பண்பானசாக்கெலஞ்சுன்னம்பண்டிய,சேதிபொன்
தபசனாபிட்டுவேகைதபாரு சிபபாநளழனாராபா
சொகரா, சீதியாயிதைதொட்டுசெவனமேசெய்து திட

உமாம்மேனையேல்லாஞ்செய்துபாரோ.

५५

செய்யப்பாயின்னமொருசிறுச்சைவேதைசெயமா
னயின்தாளேதுநகசுடடி, எய்யப்பாசெயரசத்திற்கொடு
ததாயாடு ஸெட்டையாமனிச்சு, யெளிதில்வேதை,
செய்யப்பாசொல்லில்லைதித்தொள்ளா பூட்டிவைத்
பெருபுடடைவுரைதக்காட்டி, செய்யப்பெரும்
பாறைதனிலேவிட்டேன் வேறுவழிபோகாமல் மேலி
ய்யாடு.

45

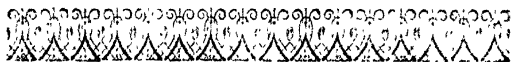
பாபபாபிந்ததலோயெநி நுங்கொன்றி பங்குமா
பசாதகங்கவாமழிந்து, சீமபாபுடையோடாடைய
போடந், கெம்பாணியொபந்நிநொந் தாபாணு, கீத
சம்பாணியபூலகிட்பிபீழ், த் தொனியாசா தத்த
நொடுதவாபாந், கோபபாபுழைவாபாந் தோ, நும
சீமபாபிந்திந் தாபாந் தவாந் தோ,

சாணப்ப யிந்தானேசுமியு கொடை சநாநச ச
பதைப்பொடியா சநிசத்து யானப்பாசிறிநாண்ட
நாதுய பம்போயா திமதொய்க்காது, பனப்பா
நுசத்தொகைகடையுநாசொபபாநிநொதிதா
யாபுள, சோகப்பாசொபபாசொயாநிக்குக்கு
பபொபபாசொநுநுதிநாநாரே. ச.ய

८५

உதிர்ந்தவர்களுக்காக.

வாசகத்தொடர்மானமேயெனையுரைக்கின்ற
புகழைப்பார்த்தார், வாசகதடையுள்ளதினதுநீல
வடிவம்முன்னம்பனைப்படடி, நீச்சதடாசேய்பனுசமுட.



உ

கடவுள் துணை.

அசஸ்தியமகாபுருஷனியா அருளிச்செய்த

ஞானோபதேசம்-யசு.



ஆதிபந்தமில்லாதசிவன்மயத்தின்பாதம்

அகண்டபரிபூரணமாததான்பாதம்,

சோதிபிறமாகிநின்றகணேசன்பாதம்

சொலகனகருமொட்டாதகடரினபாதம்

விதியென்றபராபாத்திருத்திபாதம்

வேதாந்தசாஸ்திரத்தின் வெளியின்மார்க்கஞ்

சோதியெனுமன்றதனிநடனஞ்செய்யுஞ்

கடரோளியின்பாதமதுகாப்புநானே.

தாமென்றஞானிகதி துளியாயொன்று

சாற்றுகிறேன்புலத்தியனேசார்ந்துகேளு

தேமென்றவிகதிவல்லோரசமுடாகுஞ்

சேர்கதூதன்றவாயிலலோமுனியாகும்

மாமென்றஅக்கினியேபீடமாகும்

மங்குளோரசமுளியின்மார்க்கத்தாலே

உ

அகஸ்தியமகாமுனிவா

ஊனென்றாசமதனைமணிபோற்செய்தால்
உத்தமனெனெகவுனத்திலோடலாமே.

ஓடலாம்பராபரத்தினையிற்ற்துள்ளே
ஒகோகோசொக்கிவிற்றமுனியின்மார்க்கங்
காடெல்லாதிரிந்தலைத்தொத்தவாக்கி
கட்டியொருபாணியாசஞ்செய்யலென்றே
நாடெல்லாமாயிரதபோதமுததபாண்பர்
நாடாதேவவரிடத்திலொருமாவாய்
பாடெல்லாபாட்டெல்லாநின்றதைகாட்ட
பாப்பிரபபவியாகுமபாருபாரு.

பாப்பாவிநனுவைதகான்மணியாய்ச்செய்ய
பாடுகிறேன்புத்தசியனைப்போதேந
விசப்பாஉன்னிடத்திலொகிறன்றி
விதமாசஸ்தாபிததுபாடக்கேயதது
காரப்பாவாகிதனைஸ்ரலபனபேடுபா
காட்டுகிறேன்கபாலத்தில்கண்டுக்கொளநா
யிரப்பாநுனிணக்கைஅண்ணாக்கொளநா
விளங்குகின்றதமாதனைபுடைததுபபாபே.

அடைக்கயிலேதுபொன்றுமிருந்தகாணும
அலைத்தாவிடெந்தோகததைதமலைக்கலெண்டாம்
உடைக்கயிலேஅவ்விடத்திற்குததக்காணும
ஓக்கின்றகடமொளியுங்கதிருப்பியும்

ஞானேபதேசம்-ரிசு.

படைக்கயிலேவிளியிரண்டுமனைக்கன்பாரு

பரமநாகசுழிநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

சடைக்கையிலேகாதுண்டுமனைக்காறுங்

படைக்கதுல்வாசக்கதலடைகருபாரோ.

தி

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பண்ணவாசையாகுமேமேலேகாக்கு

சொப்பாவாசியதாசுந்கநிப்பாய்ப்பாரு

கொண்டென்றோடிப்பாசுந்கநிப்பாய்ப்பாரு
கூடப்பாசுந்கநிப்பாய்ப்பாரு

காமசுடவாசையாகுமேமேலேகாக்கு
பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

சு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

சு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

பாப்பாடைக்கதுநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

சு

அகவ்தியமகாமுனிவர்

காணவேசுடற்சப்பம்நரம்புஒன்று

சரணதுக்குள் அஞ்சுமாங்கண் போல்திற்தும்
மேனவேயதுவழியேவாகியேயாடி.

யேசுமடாகாலத்தின் அண்டத்தூள்ளே
யாணவே அமுர்தத்திவாகிசிற்தும்
அப்பவல்லோமகநிரியுமகிசுமாமே.

அகிகமென்ற அச்சினியாகது ரோகோடி
நீயையோ கண்ணிமைந்ருளடகருமோசொல்
பதிநமென்ற விந்துவைத் தான்வாகிகாணும்
பம்பரப் போறகத்தியலலோமணிபோறபண்ணும்
கதிசமென்ற வித்தூபனிசாரணையோசெய்ய
சாட்டுகேதேன்புலத்தியமனசாநதிக்கேநந
உதா மென்ற நுணிநாக்கை அநாற்போலகீச்சு
உருண்விருமநரியுடனேவாகிபாரோ

பாப்பாவிந்துமணிவாகிகுடப்

பலமொன்றேயிரிநிநிநியசக்துள்ளே
காரப்பாநகதியு. வழியிற் செல்லுங்
காணதுகருட்கழலுண்டு கருங்ககொலாந்ரும
பாப்பாஅவ்விடத்தினி. நெரிநிண்ணி
அப்பவல்லோ, அருண்மகநிரியாகது முயற்
சோப்பாபுதந்நிநிநிநியசக்துள்ளே
பாப்பாபுதந்நிநிநிநியசக்துள்ளே

யெண்ணவே, நாற்றெட்டுச்சாரணேயே'பாரு

யோருமடாஅண்டத்திலுமனியின்வேக
முண்ணவேமுனைநாக்கைஅனாவசிவாங்கு

நிபுலநகபாலத்திலுண்ணிசானப்பா
சண்ணவேபிண்டத்திலுண்ணையவைத்து

சபாலானாபருவாசவமுபேபோது
நண்ணவேசடலதரைஉயரத்தூக்கு

நாஸிரண்நிவனாவகைக்குஞ்சோக்குபாரே.

105

சேர்ச்சவேஅண்டமுதற்றிசைகனெட்டுஞ்

சமுண்டிவாழ்மிருத்திலுமனியின்வேகம்
நார்க்கவேமுன்போலேசதனவமுட

கணத்திலேகமபுராணிமேலேசொல்லும்
சொச்சவேரானிலுணிசுறறேசீகதி

எண்ணத்திலேநாடிவாருணிதானப்பா
கார்க்கவேராமனியின்பார்க்குஞ்சொன்னேன்

கண்டுகொள்ளுபதினலிணகாட்சியாமே.

106

ஆடுமன்றாசமனியின்வேகத்தாலே

அண்டர்சருமுனிவாசருபயங்கினுங்கள்

தேனென்றஇரமுறையசொன்னேனியானுட.

சிவஞானிமயுனிக்கிச்சொன்னதல்லல்

வானுண்டுவிநந்திநகருமாணபருக்கு

* முலுத்தருக்குரிமமுறையசொன்னயானுட



அகஸ்தியமகா முனிவர்

க. 1 இலுள்ள கருத்துரை எழுடசொன்னமாதிக்

கன-ப்டித பபாப்டிதந்நிவாப்க்கருதிப்பபபி.

பார்க்கை. லேசித் துறையெனச் சொன்னாளுள்.

புதுச்சேரி - சென்னை ராஜ்பாதை

தமிழ்நாட்டிலேயே உருவாகாதது.

007 17 011711 3 16 3 5 4 5 1 6 3 1 7 1 3 5 1

(6) ...

நெல்முதலானதொன்றின் - நீ. தொழுது 11:65

தேவரங்கம் : புத்தாண்டு 1963-ம் ஆண்டு நிர்வாகம்

১৮৭৩ খ্রিঃ ১২শে মার্চ

Sept 14 1877

11. 12. 13. 14.

உ
கடவுள் துணை.

உரோமரிசிக்ருகத்திரம்.
நாறு.

—(*)—

இஃது.
கனகதூர ஆயுளவேகபாஸரர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பிரஸித்தப்பட்டு.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
குவலயாஸ்தனி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிட்டு வரப்பட்டது.

1887.

உ

கடவுள் துணை.

உரோமரிசுத்திரம்.

நாறு.

மூலஸ்ட்டமான நுபாகங்காப்பு முத்திக்கு வந்தா
னமுகலேகாப்பு மேலைட்டமான பிரபலமங்கா. பு, தேவ
நாந்தங்கடநகுதின்றமெய்யோகாப்பு காலஸ்ட்டாங்கிமந்
நாழா அப்பாணைக் கண்டுபிசுமாறறிமலகையநிககி ஸாலவ
ட்டஞ்சித்தாதிமெபரியோரபாதம நமயின, நாலுரோமெ
வ்வேர்நாயன்றானே.

தானாகமுன்னுரைத்த ஐந்தாண்டுகளே கவனமல
பாடினிட்டினையோசமாக்கக் காணுகுவாகத்தக காதி
புப்பவை சமுசயங்களில்லாமல் சொல்ல வவதே நன்ச
னாகுந்நவரையென்றஉப்பின்விக்கை நன்னுக்குள நனபி
ன, நதை உதரக்தும்பாரு தானுனருவுண் குகாசெல்லு
ச்சலம தனைமறைந்துவை, நேரன், தன்மைபாரே.

பாருநீலழையென்ற வுப்புமும் பரிபாணை
டானகபாகுகள் சேருநீழ்நடஞ்சதரண வந்தினை
யுட்பாகுன்றாய்ச் செப்பிப்போட்டேன் காருநீலககுக

கைமறைப்பேதென்றால் கருவறியுஞ் சித்தருக்காய்ப்பயந்
துவிட்டேன் சேருகீழந்தாற்றின்பொருளையாய்ந்து செப்
பிவைக்கலும்பதுக்குள் தெளிவுபாரோ. க

கொள்வென்றாலதின்முட்சக்காணப்போமோசேசுர
மாய்ப்பதினாறுசேத்துப்பாரு குளிலென்ன முந்தால்நா
ஹாறுப்பாரு குறிகெரியுஞ் சூத்திரமோதாறு பாண்டம
தெளிவில்லைபெனதூற்கு உகதிசொன்ன நிகண்டல்லால்
பினினென்றுமங்க ஶாயவாதி களியினுட போக்குமச்ச
முனியமக ஶுறாதில் கபடாக்க காட்டி வைத்தா கருந்
தேதினாடு ௩ ச

தோணாமல்பாடிவிட்டார்க்கித்தொல்லாஞ் சூத்திரங்
களறியவென்றால்குருத்தாள்வேலும் வினாகப்போகாது
அதிகபுத்தி வினையாள்காண்பசல்லால் மற்றோருகேது
தோணாமல்கேகினுமடாடுநதநால் கொட்டினேன்வயி
த்தியமும்வாதயோகம் தோணாமலைபாதே நினைவாய்ப்பா
ருகைபாருமைதூற்றிறகண்டிடாயே. கு

கண்டதென்னஉலகத்திலவயித்தியமைய கைகண்
டபலன்ராணுஞ் சரிதைமாக்கம் விண்டாபபாநிற்றினத்
துக்காதிசிக்கிவிட்டிவிட்டால்வயித்தியமுமவினாயப்போ
குரு தொண்டிபண்ணிருருவினுட பாதம்போதறில்சொல்
லுவாரிலலாட்டாலென்னுல்கொல்லும் சண்டையிற்
பேசாசெச சிங்கமாக்கஞ் சாற்றினேன் பொதின முன்க
வுதாரோ.

பொருத்திட்டுப்பிழங்கானில் பழச்சாறுற்றிப்போடிமணலாய்விழுமுகக்கிஸ்வைந்துகொண்டு ஒடிக்கிட்டகுச்சியினுக்கிண்கிணடி ஒரோழுதினம் சவியில்வைத்தபோது குடித்திட்டபொருக்கெல்லாமைபோலே குணமாகாட்டிமடாபழர் சாறுவேகம் அடித்திட்டபழச்சாறுமுன்னியும்பொதுசுவாகடபடியனாதவந்தாகருவாயேயி

தாக்குவாரவிருதிமெகசவானுல் சாற்றெல்லாமோனே முதினத்திலவற்று நாக்கமாநாருமக கண்டால் சாறுவற்றுமட்டுவகாய்ந்த வெள்ளைமபாசும புரு தோக்கமாய்காந்தங்கிடலாசாற்றி நுதினமென்ற வெள்ளைபொன் நுபூசமொன்று காக்கவேசாரமொன்றுகெட்டியொன்று கண்டபாரி நுகாலுங்கழஞ்சிதானே. ௨௩

பழஞ்சாளதிலைகாலுரு நெய்யெலேசேரு கல்வயிவினையையகந்தமொடிந்த வெண்ணி விரோகந்தச்சுபாநாநமொன்றுகிராவகத்திஸ் வெள்ளைபொன்றிலிநுதிநுநுருசுநாநம் நுன்னஞ்சல்லோ பொடிக்கதிவாய் விராண் கொண்டு நுணமைபாய்மொருமொளெனக கொதிஞ்சுநுசுநாநம் விநிஞ்சலஸ்லோருருஞ்சுநாநம் படியாமதண்ணைகெண்பாநாதனக்குவிடிகககிளநியாட்டே. ௨௪

ஆட்டிவாய்சேர்த்த சரர்செல்லாமாள் அய்யானினை ராவகநாந வேகமந்த முட்டிவா புருசாம மலாதுகொண்டு ருசியாமல்மயின்பதகாபகிப்போயி விட்டிவாய்

சூர்யசுந்தரஸண்டத்தோடுங் கொடுபற்குள்ளம், பா ஆரி
கொள்ளி பூட்டுவாய்திராவக, மதில் குழைத்துட்டி, தி
புடன்குடப்புகுளபூசுபூசே யிகு

பூசியேகாயவைத்தமயிலமெல்லாம் பாழானதப்பி
பாண்டிநீட்டமபோடு கேசியெனுமடிகனத்த காழியொன்
நி, சிறு ணலாபனாவாசுமட்டுகொண்ட, வானிவற்றகு
பாண்டினைவைத்து வளப்பக்கல்வொன்றி, தாய
புட்டுதோஷ்கள்ள யிளிழ்மயுக கொடுத்தி, பத்தா, நகிம
கேளாமலரி காண, தவெழுத்துபோறோம். ய்ச

பேரற்றுவதுமுதலிய பற்றசாம, பொங்காமல்வெ
புபாற பூண்டிபாற ஆரூரிவிட்கும்பமறு உள்ளுமப
பயிபாயகமென்ற நூற்பாளைபா நீரனுனகதக்கிதுவா
புதுருசககாபிஜீரூர் தலசுட்டி லேகதநூற்புவாசி சாஸ்
நரகதானென்ன சயபாற புத்திரிலலிசசண்டாள பொய்
பெயவேதள்ளுநாமோ. யநி

சாளுவ நரகாபேரிக்ருற்ற நிலை சுவர, தூலை
கோபதான்மறைகதநாலே பள்ளையென்றசிலுப்பபாற
மறந்தாலே வெட்டிபுகட்டுவது விளளாசால்கொ
ளியென்றபூ, பீரானதாலே குடகிசையிக் காலு பு
லுசாலே துளங்கிய நரசுத்தசலஜீடை மா, சூர
லலாமலமீ, என்னிலு, சே நுதென்றோ. யசு

பேரற்றுவதுமுதலிய பற்றசாம, பொங்காமல்வெ
காரணத்தாலுப்புமிககவ காணுகின்றபாரிபாலித் தாம

காலுளகபடாக முன்பின்ன யுகமையாலும் வேணுமென்
நேயுபவாசுள தூல்கள்தோறும் விளம்பினார் பூராயமெத்
தமெத்த உலாணுகின்ற உப்பல்லால்லென்றொன்றில்லையொளி
ததென்னவழலையொன்றுந்தீட்சையொன்றே. யௌ

தீட்சையொன்றும வழலையொன்றுந் துபாசு
செப்பினாதிவேலகவாகி மாச்சலுண்மிமலமபுண்ணாய்
சாஸ்திரததை மனம்வெறுத்தார்புகதிபண்ணிவருகதினா
க்கால்நீச்சென்றகநீச்சு நீஞ்சலாகும் டெட்டிலே திரியா
தேயுமித்தாப்பாரு வாச்சகேவழலையொன்ற உப்புதானும
வகையானசருகுதளிராமாக்கந்தானே ய௮

தானென்றசிக்கியபொருக்தானாசகநாரணியில்
வாதமிந்க்குருவிவாச்சு யெனென்றகுருவாலே வாதக்திய
நகானிலககுண்டோதுணு மிசைந்த கேட்குநென்
தமாமசுரத்தைத் தகடுகட்டி நுருளிலொரு பூசிக
கைக்குள்மூர் காவென்றது குருக்சிவீறிப போகுளிரி
பபற்றசெம்புரிதங்காட்டுவொன்றுதே. ய௯

ஒண்ணுன பற்பகலு, தேனிலுமொள்ள ஓநிசின்ற
மேகமெல்லா மொழங்கிப போகுங் கண்ணுன சுமலிவ
தைசுட்டிசுகொள்ளுங் காயபலமுண்டாகுந கலகம்போ
லே பொண்ணையொருசுழஞ்சிக்குப் பணந்தான் பறபம்
ரவினுல் கயிலமதை விளங்கிப்போடும் புண்ணிபமேசெய
தவருககின்றால்கிடும் புசண்டனுக்குமெந்தனுக்கு
துண்டாச்சே. உய

வா துவந்திவினிலையென்றாற்றுள்ளே - மார்க்கமெல்
லாம்பா உவிட்டேன்மனிதர்காகச், சாதுவென்றுதிருமு
லொந்தனாலே - கம்முடையகுறைக்குள்ளேமறைத்துப்
போட்டா, ஏதுவென்றுஅதற்கீடையம்பதந்தா - னிகத்
திலேசொல்லிவைத்தேகனேறுமார்க்கஞ், சூதுவிகாணடுபா
ரத்திருந்தால்தோயுந்தோயும் சொணமதைச்சுத்திசெய்
துட்டாய்வாங்கே. உக

வாங்கியநககருநிலெருபணந்தாற்பூசி - வான்பிரமி
யிலையொத்துகவசங்கட்டிப், பாந்துபெறகருகாடத்தில்
போட்டாயானால் - பசிலேறம்போகாமலபற்பமாபூசு, தூங்
கையினியாடேதிரிபலாடு சூரணத்திற் கொங்கவிநிம
ண்டலந்தான் காணகசூதபரோகஞ்சிமுலசகுகங் கிறு
ச்சிசூன்மம்பிலிகையுங்கடலிற்போமே. உஉ

காஸ்போசும்வெள்ளியொருகட்டிவாங்கி காணத்திரோ
லேசுத்திபண்ணித் திடமானகுருவிலொருடணங்கால்பூ
சிந்தருமேனிதையொத்துகவசங்கட்டிப் புடமேதுரு
ஞ்சூடத்தில்நிறிப்போகும் பூசைகளைமறவாடுபுண்ணிய
ந்தா னுடலெடுத்தாலகாமவினைககோகாதே உறுதிபற்ப
ந்தனுபானமுரைக்கிறேனே. உஉ

உரைக்கிறேன்சஞ்சிலேகயத்தி லுண்மவரமண்டல
த்தில்சண்ணாவில்லை பிணாககிறேன்குடல்வா தமேற்றமி
சூலியெலுமபுருகிப்பருப்பிளவை யெப்போதுமில்லை
நகாககிறவு ரோமமில்லை பித்தமில்லை தாவில்வருவோக

மெந்தநாளுமில்லை திணாக்கிறநோருடலில்லை மேகமில்லை-சிவசிவாளிதின்பெருமைசெப்பாண்ணுதே. உச

செப்பவேஅயக்ககடு லேசாய்த்தட்டி சிறுகீரிலாதல்பழச்சாற்றிலாதல் துப்புரவாச்செய்துகொண்டுகாட்டி. வ்மேலே-துருசுதுருவாருட்சந்தன்னை-அப்படிபேபணவினையினெங்குப்பூசி ஆமணக்கினிலையரைதநககவசுககட்டி உற்பனமாய் துகளுடதில்நீறிப்பேருமோகோகோவிதின்பெருமையுறுநிகானே உரு

உறுதியென்றலோகபற்பமண்டலங்க னுதகமனேகரிசாலேலேகியத்தில் பருதிமதிரெண் லுமேமொண்டாயானால் பாண்டிவொடுமூலமெல்லாமபறங்குபோச்சு குருதியென்றதாதுபுஷ்டியூறலாசக குணகக்கெடு செய்கின்றசோகைபோச்சு சுருதியிந்தப்படியதான் கரந்தமசெய்யசோகைகாமலைபெல்லாந்தீ கறறுப்போச்சே உச

போச்சென்றுவிட்காடு தகருவங்கத்தைப் புளிப்பால்மோரிலேசுத்திசெய்த ஆச்சென்றகுருவினிலேபணந்தன்னுங்கிஅருளானவந்த நங்கப்பிபோடு காசென்றகரும்சிகையதைந்துகொண்டு கவசிடங்கருவங்கங்கட்டிப்போகு மூச்சென்றுமோடாதுகுரு-நதிலமுமுமெவ்வோயாகுமடாமாக்கமென்னே. உச

மூங்கமிகநீருலே காங்குசெய்தால முன்பினனுயஞ்சாறுமாற்றுக்காணுஞ் சோகையடாபறங்கப்பட்டடைத்தாளிங்கிணலரமண்டலத்தில் திரும்புகாள் நீர்க்குழியலபுண்ணுறுமவெட்டைதீரும் நீசெரிப்பு

க்காலெரிவுநின்றபோகும் ஊராகுநாங்கீடானே ரொ
ருவரில்லை உத்தமனெனவந்ததினுண்மைதானே. உஅ

உண்மையிந்தபபடிதானேவெள்வந்ததை உய்நி
பண்ணிமண்டலமேகொண்டாயானால் பண்மையிந்தநீரா
லேமேகொல்லும்பறந்தமடாஉலகத்தில் பண்டிதர் தான்
பண்மையல்லோவேணுமடாதேகரோகர் தாதுவறியாதவ
க்துமருந்நீருகது வண்மையினாற்செப்துகெடு நாள்பழ
காம் வந்தால்லோவிம்முன் றும்வாயகருந்தானே. உக

வாய்க்கவெசிறுபாந்துத்தாகம் வாக்கிவந்துகறண்
டியினிலுருக்கியேதான் காய்க்கவெயிலுப்பைபெயயில்ச
ததியாச்சு கறநிலுருவிரக் கனமாய்த்தட்டிக்கொண்டு - சி
கிரமாய்நுவினெலாருபணந்தான் தூக்கி சோத்துவிநிர
கத்தின்சீறல்பேயரும் பேயகருமட்டிக்காயனை நதுகச்சுங்
கட்டிப பேசாதேகுடத்தில்பேணிச்செய்யே கூய

செய்யவேகாகபறபம்தெளிவுமெத்ததிரிகடுகுலேகிய
தில்மண்டலம்காங்கொள்ள அயயயில்லைகாசமில்லை மு
லசதுளளே ஆணரிமுளையிலைபடாமேகமதாலே ப்ரயயப
தில்பிறநதுபவுததிரக ளபுறறு குன்மயில்லைபிறமயில்லை
துபுஷ்டி வையலனாகைவசமாக்குமபறபத் தாரணி
யிலசொல்லவீட்டேதனதுபாரே கூய

கனகானபூநியிலே உப்போமெந்த நன்னிலேமூண்
று உப்புசவுக்காரந்தான் மனமதானபேயகருங்குவேறெ
ன்மெண்ணி மாளுவார்தினமுடிந்தமாக்கபாரார் கன
மானபொன் னென்றுபணிதிவேறே கம்மாளன் தான்செய்
தகதை உயட்போலே சினமானகேசாதிபாஷைமெத்தசெ
ப்புவாரவார்ந்தையெல்லாந்திரட்டினாரே ௩௨

திரட்டினாபுக்குவெருநாமங்கள் தேசாதிபைக்க
மல்லோசிதகாசொன்னா மருட்டினொன்றுசொல்லி உ
லகமாடு மதிமயங்கிபலதூலின்வகைகோணமல உருட்
டினதேயல்லாமலனுய்க்குக்கேங்கா யுடைககறியுமோவி
ததானுவுமைஅயயா குருட்டிநாய்சலுக்குததாவுகிற கு
ணமாச்சுஆனைகண்டகுருடர்தானே ௩௩

குருடனுக்குப்பால்பிறந்தான் கொடுகுபோலே கொ
ண்பெந்துகாட்டஅவன் தடவிபார்த்து புருடாட்சிக்குழ
ந்தவீததைவிழும்பினுக்கால் பிழை குமோ வென்று
சொன்னபுதுமைபோலுங் கொருடனுக்குப்பபறவை கா
டினாப்போல் கிஞ்சிகுமாம்புத்தியுள்ளோர்வேறுண்டென
பா திருடனுக்குத் தானாதுவழலைமாறாகக் திராயத்தக
மிலேசாகசெய்திடாயே ௩௪

செய்திட்டதகமிதனைப்பழங்காடி கருள் தீப்பாவக்
காச்சிபதில் தோயக்கச்சுகி மெய்திட்டமாய்க் குருவி
லொருபணந்தான் தூங்கி விரவினித்தநிதட்டி மேலு
மூங் கைதிட்டமாஞ்சிலையிடுகொச்சிலேனாக் கல்லத்தில

ரைத்தெடுத்துக் கவசஞ்செய்து வைத்திட்ட சூக்துடத்தில்
மறபமாதும் மாநிலத்திலந்தமுறைமகிமைதானே நூரு

மகிமைபெற்ற வெண்கலம்பித்தனையிரண்டும் வாங்
கிவந் துலேசாரத்தட்டிக்கொண்டு பகலலையெப்போல்பழு
கவெதுப்பிந்தேசுப பழச்சாற்றில்கோயக்கிடவேசுததி
யாகும் சகலசுருவானகிலேணந்தான் தாரீரிக் தடவினி
கிசுநசுகந்தின் தட்டிவட்டே சூக்துமுறையாகுக்குட
ததிலபோடும்போது குருநீற்றுப்பற்பென்னகுணந்தான்
நானே

நூரு

குணமானபற்பதசைத் தேனிற்கொள்ளக் குன்மம
பீலிகையெல்லாகுடியோடிப்போம் கூறினனேரமானுலு
மோயிங்காமம் சன்னதமார்தாதுவிரத்திகானேயுண்டாம்
பணமான தென்னசெய்யும் பாதாளத்தில் பாபுமென்ற
சொல்போலேஇந்தபறப மணமாகுநராரிரையு மாநிப்
போகும் காலகிவென்னவேமதிக்கலாமே நூரு

மதிக்கலாமப்பிரேகம்கிமினாரெண்டு மகிமைபெத்
தமகிமைமெத்தவபாசகத்தில் துறிக் கலாபிசகசலத்தில்
கத்திசெய்து சுருக்பெற்றகுருளிலொரு பணந்தான் து
கி விதிக்கலாபிருபுறமுந்தடவிக்கொண்டு வெண்குன்றிம
ணியேரைகவசங்கட்டிக் கதிககவே குக்கிடமாயப்போ
ட்டபோது கணமானப்பமிதுகண்மிகொள்ளே நூரு

கொள்ளட அமுதாசிலேகியத்தில் கொண்கிவரம
ண்டலத்தில்துருங்கோயக்கள் கள்ளடாரேரளிக் குரு

ளகழிசசல் காகதல்பரதாபநீரிழிவதீரும் விவ்ஸாபோ
காதுகீர்ச்சிறுத்து மேலேறுஞ்சூழ்ச்சல் விசகந்தீருந்
தள்ளாபெண்மாய்கைமூன்றுதிங்கள் சதிததயாதேனை
மென்னசவுக்கியமாமே

நாள்

ச

ஆகுமேகுநமொருபலந்கன்னாங்கி அரைநட் ளிங்
செங்கல்நாளமஞ்சளதுளில் போகுமேயென்காரர் செந்
தீயீயம் போகிவிடாவுதுதானே பிலநாகந்தி யேகு
மேகுசாபிககானிலிட்டே யெய்துநருவதிலொரு பண
ந்கானபோதி கோகுமெகிறுது நதுப்பொங்கிமிக்க வினா
நதுவிட்டிருதபரமபரிபாதிக்காமே

சா

வியாதிபோம்வழி கியசரானிதன்னில் விருதானப
ந்பமனைதமந்நடலதான் பயாதிபாடல் மணமபாசது
கொண்டாயானால் பறக்குமேமேகமிருந்நகானப்பா ச
யாதிருணம்வாயிலவந்தாசுட்டு நாகால் தூதநிலிட்டு கட்ட
பேறுகொப்பளிப்பாய் தயநாநீயயென்று செகமுண்டி
லார்க்குதுஞ் சாதிந்ந்பந்பத்தைச்சாற்றுவேனே.

சா

சுதறுவேன் சாதிந்ந்கங்குந்நொலு சலிபாசக
கொளுநகலாசதறுவாங்கி னுறறிவிடுககாதிந்ந்நகல
னை உச்சிதமாயத்தோளாந்திரமாகது மிப்பாதிந்ந
ததிப்பிப்பாய்சாறுவாந்து பதங்கண்டு நுகிலிடு கத
திபார்க்க தீர்ததவிந்நருவினொரு பணநதயோயா
மொருந்சிச்சவமீட்டிப்பிடஞ்செயவாயே,

சா

வாய்நொள்ளைப்பேசினால் வருமோவாதம் வாசித
னைச்சிலவழித்தால் வருமோயோகம் காயில்லாப்பழமா
மோவேசமாக்கக் கால்குகமில்லாடடால்ஞானமாமோ
ராயில்லாப்பினையுண்டோ உலகவாசந் தழுவுகின்றந்
றியீ ராசைவாதி காணும் டோனாருஞ்சொன்னதினாலொ
ன்றாமிலை பிடரிவழிமராககதையேபேசின்னானேதே ()

பேசினதுமுன்னுதைத்தஐந்தூறுநாளே பேசுவைத்
தேசத்தினுலமறைதகாசித்தகா காசிநீயில் உடனடமுனி
திடசைக்குள்ளே உபசில்லாம வெளிநாணச்சொன்னா
மேனசெமென்றுநிருமூலக்கிழிந்தபயோட்டார் மறகுரு
மாக்கெல்லாநேரக்கார பாஷை இவையனைந்தகா
தூலகனதேதானுத பற்றிந் துபா மதானும்பணிபொண்டா
வாட்ட

சுசு

ஆன்நிபணிசொன்நிக்கும்கேசுநசிகத மாகாமல்சே
நிதமாயவாலைல்லாம பூண்டதந் துநாதகாயால் நு
நுதகாலுதி ப்புகியொழுகிறிவசினுல்வெய்துக தூண்டி
வதஞ்சொகதமடைந்காபேராமேலசுநூக்கிலேய் துதேகா
மறுமதேதாநுமற்பாமாண்டகனல் லவென்வனானநெ
ன்ன மரணமடைந்காபேராமேலமணிதாபுநேவே சாவு

மணிதொல்லாமரணமடைந் தாரவென்று மனநிரந்
கிஐந்தூறழில்வழியாய்ச்சொன்னேன் சனிமலைப்பேரே

த்தெல்லாங்கூடிக்கொண்டு சமாதிகுளங்கிவிட்டாட்ச
ட்டைநாதா கனிவுவந்து சொன்னதையுங் கிழிகதாரை
யோ கண்ராநிகண்ராஷியென்னசொல்லேன் ஆலி தமைய
ப்போதுதையோமனிதர்வாழ்க்கை ஆனாலும புத்தியில்
லேசண்டாளாக்கே

சுபா

சண்டாளா ரியோரைஅடுத்துக்காரு ஸாஸ்திரக்
தில்விநயம்வைத்துத்தாங்கிப்பாரு பெண்டாட்டிப்பிள்ளை
யுட்கழுக்கைகூட்டிப்பித்தறறுகிருயபோனவுயிர கொங்
ப்பாளோசெல்ல நிண்டாட்டமபண்ணுதே யுளக்கேபுண
ணியஞ்சேரா அவளையினுள்ளேசாரபபாமபைக் கண்டாக
கால்சந்திரனுமொடுக்கமாவாகவசமிடச்சாதின்க்பற்ப
மாச்சே

சுபா

ஆச்சப்பாலிங்கபற்பற்குடுமெத்த ஆவின்பாலசந்
க்கையாறசோகதுக்கொணமி தோச்சுண்ண மனா லக
தில்மேகவெட்டை சூலையொடுசன்னியெழுதோஷநீருந்
திச்செயாமல்லாண்டமுலகதுள்ளே சிக்கிப்பன்ற வாயுவ
லலாந்திருநீருந் காச்சலகுளிரணமாறலகண்டமா'லக
ன்னததில்குயெழுதலகடந்துபோமே

சுபா

கடநதுபோமிக்குருவில்வீரம்பூரங்கானகத்தி பழு
கோடுசேருமாநில்துடாந்துபோஞ்சரககெலலாமணியோ
லாமிந் சுகமானஉபசரங்களியமாகும் படாந்தமணிகள
ங்கா ஞ்செந்தாரித்துப் பாச்சினுல்லோதைதென்ற பரிசு
மாகும் விடநதானேசிக்கிவிலோகதழ்ந்துக்கு யீரணைந
சித்தெல்லாமவிளம்பிடுகே

விளம்பிவினாவுகிவியினால்செத்துரபறாம் டென
சய நுகொண்ட உலகத்துள்ளே பழமாடுகொண்ட
மிகவேமருந்தேயிந்து பரிகாரஞ் செய்நுவரப் பாவா
ர்த்த தளம்பியலவோதிரியாதேகிபாழாந்தம் நயிலரு
பெருநகரச்சலகதகரும் உளம்பிலக விக்ருநவில் கா
ரிச்சரில உகிதமடாதுருசுருஉடைகவிடுகோ. குற

உகாந்தவகைபேதென்றால்குருகாடு ன்று உ
புட்டவீரமென்றுபூரமொன்று துணாடகம் பூகதி
மட்டாகதொன்று சுருக்காகமகச்சு தருசுருபு பரி
மிகவுணடத்திங்குன்னததுள்ளே என்மகனேகொத்த
ன்ன பிதுக்குப்பி பிபிரிததகன்னஞ்செயசதுடோச்சு
காரத்தை மிளகளவெனடததுடன்குடி யாட்டே கு

ஆட்டிவிடு அண்டநீதகெளிவினாலே அடைதட்டி
ன்னத்திலெரித்துவாங்குபாட்டிலெவ்வனபலயாகோவு
பபபாருசுதல பல்க்குமையா அக்குருக்கான் பட்டபோ
தாண்டிவிடும்ரசமிதிலே கட்டிப்போச்சுருமாறா
லுமந்சுமரயககாணலாசக வீட்டிலிருந் தாயிழையைக்
காருகிக்கொஞ்சி விளையாட வேவுரைதகேன் விளக்கு
யிடே.

மாறடாதுருசுருசவுக்காரத்தை வளமானகெகந்
தப்பூசுபூது நீறடாசுணாணம்பா மிந்தச்சுன்னம வேரான
காணகமணிபோலாட்டும் கூறடா இம்மலரிக்குப்பா

நாயுபைபக கொண்டு வந்து கவசமிடுபுடங்கான்பக்து தீச
டாசவவாறுகாமிட்டு சோததுருகக மணியெம்னசிவக
கெகே. (ருக)

நிபய துடனேதங்கமொன்றுநாநமொன்று சோத
ருக்க்சசொதாபமசெய்தாலைபா அபததரிஸலைநாவிக்காத்
லைக்குஞ்சிசமபொன் அலையாதேசான்வயிற்று அகலசீமா
டா குவிததிருக்கவேணுமோ மலைபால்நககம் கொளாட
மலைபாட்டியாடிகோ கூத்திரா கககாதவசை அதுசரிப்
பயாகருசெசான்னவாதந தலைகெறிததுப போகாதேசா
தத்தாட்டே. (ருச)

சாரதநில்குருபபுசியுதுகுது தந்தர்போல் நாடு
டாவிவசிக் கவம் வீரா கெல்லறால், கொழுநாபப்போ, நய
வேதைசெல்லவே ஹுமோ வீரோமாரே துராதிலலை
யாடே அருததுப்பாறு கணையாவெடியுப்பு சுன்னஞ்சன
னங்காரதனை நகண்டா லு மாகாநாபதான் உத்தமடா கீட
லாட்டி ல்குநந்தானே. (ருந)

நதவமொன்றுதள்ளாதே துருசுகன்வகாண திலு
ல்கித்தெல்லாருதிசாலல்வைதகா படிவமதுமே மொ
றல்லவழியைபாதி பண்ணு டலலகிங்கியிலை பல்சுருக
னக துடிமிகுக்ககண தினுக்குதராசன் துடியாடகயு
னிமாயத்தாணஞ்செய்வான் அடியிருகருமநம்முடி
மபோகே தெவ்ருல அறைவிறென்சுளுக்கைமெல்ல வறி
திட்டாயே. (ருச)

உரோமரிஷிசூத்திரம்.

அறிந்துகொண்டிவழலை சவுக்காரஞ்செய்யி. அந்
முதையமுதையயாயானந்தஞ்செய்தா விரிந்துதையா
நீனாலையண்ணாச்சிலை யெனாபபதற்குச்செய்தானோ.
யியுண்டோ தெரிந்துமுன்னாபாகுதெய்யுமபோதிட
நீனா சிறற்றிகரலமயங்கிவிட்டாநிரமபோதாது எந்
விட்டார்சித்தொல்லாம்பேசிக்கொண்டு நசுஜமடப்பததி
முன்னாநியம்பினுறோ. (௭)

இயம்புகின்றவகையேதுஆதியுப்பு நசுதுப்புண
நெடுன்னலுன்றேபாச்சு சுயம்புலங்கமென்றுதபா அனா
மென்றுபு எசாதிசுபபடுகரவிச எடாநானென்றுமபய
பிலாசுருகாநுரவிசுமென்றுப் ஞானதிஷ்டக காராசொ
லவாரணுபபென்றும பயம்படுகருசொன்னதல்லா. வே
ஞென்றிலை பற்றிப்பாரவர்க்கடுகபபாங்குதானே. (8)

பரிங்கென்னசிவருப முத்தானுச்சு பரப்பலாரா
முபமலலோசிவப்புமரசு விளங்கியலலோ சொட்டுகிற
வநலவாதுப்பு வேதனுப்புருவாச்சு வேதேயில் முள
கமலலலோதுரொன்றுக்காசுகோடி முடாகளேன்ற
லலோசுபு. அதுமாச்சு உளங்கருகாயு சொல்லுகிறேன்
யியுபபபவவொன்றுமிருதென்றுமரவிதானெல். (9)

ரவியென்றுங்காலென்று முத்தமென்று. ராசியொ
ன்றுபூநியுடநாதமென்றும புனியென்றும பூமென்றும
யோகியென்றும புல்லென்றுமபொல்லாமணல பொத்தா
வொன்றுவகுவிதியென்றுநதாயென்றுவந்தாளென்றுக குரு

நினைந்துந்நகட்டககலகந்நினைந்துந்நகியென்றுமுடிபெயறுவகாரமென்றுஞ்சந்தியென்றுபுனையலெனறுஞ்சாந்துவாரே.

சாதுவாரகழலைவென்றும்கண்ணினன்றுஞ்சலகாரகநாநினைந்துஞ்சாரமென்றும்கூககரலகரோனரிதாமபுஷ்டிபொன்றுமபுலம்பந்தாவிடமெனறும்கூந்நெவறுமகாசக்திகையிலமேகசலவிதககென்றுககரமென்றுமபங்குனிசக்திசாநென்றுமநீழநிபாபுதுகாரிசெய்துமண்டமென்றுமந்சமாலமூலமென்றுமபயிப்பெய்த.

அடிக்கானேகடுவுக்குமதியாதிஆகாசபிரமபிரபததமுாதமென்றுந்நகநாபச்சையென்றுமநிலமொதுகலலென்றுககானலென்றுக்கமரிபெய்றுமவெடியோசைக்காரியென்றுமநில்தானென்றுமேகமென்றுஞ்சுன்னமென்றுமங்ஷணுவென்றுமருடியானவிடமென்றுக்குசந்நியென்றுக்கூகாயில்லாச்சுவமென்றுக்கூறுவாரே. (1)

கூறுவாரகூர்மையென்றுமிணங்கியென்றுங்கூசசாந்நபேபொல்லாம்நடுதானசகவேறுவிதமொன்றுமில்லைசாத்திரங்கள்மெய்யாசபாடிவைத்தார்வீண்தானல்லால்எறுதற்குததிட்சையொன்றைமறைததுப்போட்டாரிதுனலேசவுககாரமெளிதாய்ப்போச்சுநாறுகாறுகின்றயணர்நீண்டேநீருஞ்சோநதால்நாமென்னசொல்லுவதுநாட்டினளாரே,

உள்ளமென்றுமனந்தானே அறிவதாச்சு ஒரோகோ
 நிகர்நனகவெகிறுலாச்சு காளாமனம்போவதெப்போ ம.
 றுறும்புநல்லரி காண்பதெப்போ கண்டாலுறு கங்கைத்
 தை வெள்ளமென்றபாலநந்தி யேறலெப்போ மேலாள
 துறபா கங்கைவெகிப்போ பிள்ளைகளேயுங்களப்பு நதி மூ
 -கநாலெய்வழகத்தின்போகான்சும்புலமகெய்வோ காச

புலமகெய்வோவென்றுசொல்லி புலகநதோராய்பு
 கதியறிந்தவாபோலே பரியரசுந்தள குலமபுத்தகைப்பய
 லகொல்லங்குபுகெய்வோ குறுவுலாத்தகாததிரங்கு
 பொய்யொன்றாகள சிலம்புபேய்நுகருமெந்தாய்க்க வ
 னவிகதை தோடியாளம களுவரு சித்தியுடோ கலம
 லககலம் தந்தகமகனேயுதன் தனக்காகச கொட்டுகி
 தேய்க்ககலம் உதானே. சஞ்

கலககருயாடி லுல்லிப்போமென்றுக் காசுனியோ
 மொல்லுயகுமேய் டுலாயோ ஆங்கல்லோ துடகைநிந்
 ககதரமக ஆண்டாயமெடுக்கு லகெண்டமண்டய பங்
 கண்டமண்ட பிண்ட ந்த கோமகடீபாதே மண்ணலகோ
 மபாபுளாசகாரறு முண்டோ டுங்கலாகையில கருநி
 தகவகாத்ததி நக ஆங்களப்பு திவழிபெடுக உளமபயபோ
 ச்சே. சஞ்

போச்சென்றுவிக்காதே தருககன்னம் புத்தக
 யோகதிடகை மூள்ளே ஆச்சென்றுதிருமூலா சொல்ல
 வைதகை ஆய்முறைப்பபு காசமெற்றிபெய்கெய் ளு கெ

வ் நனருகவித்தை கநிநீச்சையாவெறியானசித்தர்களுந்நி
சுழிச்சுப்போகா மூச்சென்றகாரத்தின் முடிநான்கானே
ன்முடிக்கவிடங்கண்டவோமூர்த்தியாமே. சுள

பூர்த்தியாஞ்சாரத்தைக்கட்டும்பூர மோசமில்லையா
ரகாலதருகங்ங்னங் கீர்த்திபென்னதருசாலே சொன
மாசக வெவனவென்றகுளிலையது கசக்குளளாச்சு வா
த்தையினு பகட்டுவதே முக்காச்சு மனங்குவித் துணுத்
தாக்காலாராதுண்டோ கார்த்திகைமாதங்ங்னபுதைக்க
புதையலெல்லாங்கமமாளமென்கி நகழ்த்தாண்ணாடி கானே

கண்ணாடிசிலமுடித்தகனுப்பினாலேருவதிலையறிபா
லமாண்கி பீபானுன விண்ணாடிப பாரத குறறம் குறறம்
வெறுமண்ணையப போச்சுசயன் விதைகயெல்லாப ஒன்
ணுனமவுளவென்ற யோகமவிட்டால ஒருபேரதுஞ்சி நதி
ராலிலைவாதந்தாணும் பெண்ணு கண்ணுசைதன்னை விட்டிடு
ந்தா லபேரின்பமுத்திவழிபேசுபென்ன. சுள

லேகலேனிடகலைய சந்திரகாமதம் பிவ்சலேதானு
திக்கனாதிபாச்சு நேசமதாய்க்கவிருந்த சுடாகானிங்நி நிய
காமலொன்றானுலதுதான்முத்தி காதலாய்ப்பாராதோ
க்குதிதுதான்மோட்சங் காணுமேர்கொன்ன காமதேக
ஞ்சேதனையாபிடகலையிலேறவாங்கி சுழிமுனையில் கும்பி
சதுச்சொக்குவீரோ. எய

சொக்குவீரிசோசகஞ்செய்வவேதான் சூரியனுஞ்சர்
 | மனுமான்றாய்ப்போகும் அக்கினிபால்மதியமுந்தங்கக
 ிங்கதும் அப்பனேனோய்களெல்லாம்வெந்துபோச்சு ப
 ருவததில் தேகமங்கேசித்தியாச்சு பதினாறுபன்னிரண்டு
 லிருபட்டுட்டு முககியமாயிதுவெல்லாமடசகியாட்டமு
 ளாதபதினாறுதழில்வாங்குவாங்கே, எஉ

வாங்கியத்தப்பனிரொண்டினுள்ளேனேரேசி என்னிதின்
 மவிடமல்லோசூரியன்வாழக்கை யோவகியிதொண்ட
 முமறிந்தோன்யோகி உறறபாமடிநானேபதினாறுநகா
 வகிதின்நகாலடிநான்பன்னிரண்டு சார்வானபதினாறுநகா
 வகிவாங்கி பேங்கொனையப்பன்னிரண்டில்நிதுத்தமுநு
 முத்தபுரிபட்டமடகிததுபபாரே எரு

பானாய குதினாபட்டம பாய்ச்சல்போசக பாய்
 லேயிடுக்காதே சுததத்தன்னை நேரயயாரொண்டபுரி
 வேவைத்து நிறைக்கசதாசிகனானாததியானம்பனையு
 னாயாஅகருலந்தானுஞ்செவ்றால் குறிக்குள்ளே தான
 டங்கிகொண்டிதைதா ஆனாயாஉனக்கீழி சொல்லப்போ
 தேன்அருளையுள்ளவெயாமகனென்றழைக்கலாமே. எரு

அனாபதுவுல்ல பிள்ளையானுநன்று ஆகாதே
 டர்களைச்சேர்க்குத்தோஷம் பிழைப்பதற்கு வழிசொள்
 னுலபாக்கமாட்டான் பெண்டாட்டி மனக்குவிரப பேச
 மாடுஉழைப்பதற்குச் சென்னமெடுக்கானேயல்லா சில
 விதனக்கெவ்வளவு முண்டிடாவில்லை யிளபபமிவன்பேச

டதிகதவிதைதபோலக காட்டுநிறேனுன்மனதில கவ
மேடலண்டாம வையாதே நயென்மகன் யுனகரு அபுனாரி
மாமுலரிவ சாபமவருமழிபிதாமே எழு

வழியுண்டுகலலானையாறுக்குாளே மாகாகவிற்கக
கமடியாசசு சுழியானவெய்யுபுவேமெயச கர்ச்சல
டைவிடா லெனான்றுகில்லை பழியசெய்சாது, டாநக
பிப பாழானஉடமச்சென்ற முயிரு டால நப சநி
சுருகமுபயிசெய்கணனிதாலே கட்டு டாருடபுடக
'மகாதானே எசு

க முடி துபாநன்றுச ப் கச்செய்துபோதா கணமு
புச்சதிலை டெயு பைடைது பட்டினியேதாலரு
துசாநநேரந பாபிசெய போதுபவிச சென்றுமின்னி
பாபநாபரிசு க கணமாலேதேதான் முழிமுழிபா
பாலபரிவருபேபாகச சட்டிகளையிடுனாலே ஆவதுண
ட்டை சோமபப னுனடோமென்றுசொல்லுவாரோ அய

லாறு மரநில பரசம் பிரிட்டோடி வருவென்றுசொது
சு மரணாடையோ நீளாதநீளாச் சுவாசககேது பீச
வடுடடதேசுடகவே உறுதன்பயாசகக முடாசகக

னாலேமிச்சம் குடக்கிறதும்பிடிக்கிறதும் துதானையாரோ
 னமேல்வாசல் தமருக்குள்ளே சிங்குவைநாலங்குலமுத்த
 செலுத்திடாயே அக

செலுத்துவது உண்ணாக்கிதண்ணாக்கையா செவ்வே
 ரிபபிடரிவழித்தியானந்தானு அலுத்ததடா நாலுமுலாக்க
 கமுதமாச்சு மலனமென்ற நிருவிரற்ப வாழ்க்கையாச்சு
 சொல்திருக்குமபானிரெண்டி. விருத்தியுது சோடச
 மாமசுந்திரலேதேயந்தபோச்சு பசித்ததடாயோச்சி. தி
 ஞானசித்தி பருவமாய்நாடுவைத்துப்பழக்கம்பண்ணே ()

பழக்கஞ்செய்காள் தனிலேநோய்வாராமல் பாடுவை
 த்தே உனிந்துலிற் பற்பமெல்லாம் விளக்கமல்லோகொண
 தேத்திடத்திலில்லு வீணைசெகொள்ளாதே பெண்ணா
 மேலே வழக்கமல்லோபசிதாகம்பிராணதாகம் வஞ்சகம்
 கூற்றிதனிலேமயங்கவேண்டாம் பிளக்குமடா உய்விசை
 வெடியாவிட்டால் பிணியாளனாயிருப்பாய்பேணிப்பாரே

பேணிக்கொள்ளாமல்வெகுபேர்கள்தானும் பேனை
 மையினுல்மயங்கிப் பிரண்டுபோனார் காணிக்கொத்ததின
 லேகோடிக்காச்சு - கலைகுறையினுள் குறையுங்கருத்தோ

ஐதோ-விணுங்கோசொல்லுகிறேனிடயோக- மிஞ்சா
தேருறையாரேவிட்டிடரகே தோணிகொள்ளாமோடா
புத்திமானே சொட்டல்லோகாட்கு தந்தச்சகந்திநாலே.)

நூலிலேகந்திசொன்னார் முந்நூறுக்குள் துண்ணி
கையாய்க் கொங்ணவரைநூறுக்குள் மாலைமையாய்ச்
சொல்லிவைந்தார்பொதிகையாயன் வாமாநா ஆயிரந்தி
மநூறுக்குள் பாலிலே கெய்டிரிசாப் போலேதையமோ
பாடிவைக்காசுபத்தரல்லம்பாருபாரு நூலிலேநிருமு
லாபதினாறுக்குள் நூனமுணுகொலங்கிவென்றிட்டாரே

நவிலாமலீநாகவிலீசூத்திரங்கள் நாதாகட்டா
வைந்தாரம்றைப்புமெக்க புவிபாளாககைந்தூறு சொர்
னானகைகப் புனைக்காரோதிருமுலர்பொருமலாலே கவி
யாமல்சட்டைமுனிசொன்னதிட்சை சாங்கமாயக் கோல
சொல்ல்க்கிழித்தாரையோ குவியாரல்பலபலவா கையாகமா
ரக்கவ மொட்டிணாமதனத்தைக்குறைத்திட்டாரே. அச்சு

குறைத்தாரேயென்றுசொல்லீமயன் கவேண்டாக்கூ
ர்த்துபாரேதனுங்குடிக்கொள்ளும் இரைத்தாரைகாரா
தபளளமுண்டீடா வென்றுசொன்னாமச்சமுனி யிருநா

றுக்குள் சிரித்தாரேழுலகுருஆஆவென்று திட்டந்தான்.
பேச்சுருமைசெயதுநன்றா வுரைத்தாரென்றத்சுயித்தாரா
னதாலே உங்களுக்குச்சொன்னிருந்தஉகமைதானே. ()

உகமையின்னொன்றுமில்லைவழலைககாதி உவராநி
உப்பாதிஉண்மையாச்சு வரையாதற்கேதென்றால் நி
சையாதி வாயதிறந்துசொல்லிவிட்டேன் உள்ளசேதி ம
கைமைபண்ணி கொள்ளாதேஉலகத்தோரைப் பழியா
கேவியாசரிஷிபண்ணுங்க. அது சகமுமுதுகியல்லால்வே
தேயுண்டோதம்பியுந்தென்குண, யும்கையதன்னை நட்ட ()

முடாமல்கிறிதுசனமுகபாடம்பண்ணி முழுதுமவ
ன்பாநதுபோல்பிரசங்கித்து விடேது உடலேது யோ
மேது வீண்பேச்சாசொல்லியல்லோமாண்டுபோதா கா
தேற்றியேயுறியதிகளாடிக்காயகிழுகுசுருகுதியும்காம
த்தியால் குடேற்றமாண் வாள் கோடாடுகாடி சொருப
முத்திபெறறவர்களுக்கமரச்சே அசு

காயாநதிமையானமேயென்றாச்சாங்கடாபோ
லேஜானுமடாதுஉதேகம அருபமுத்தியிடமல்லோ பசு

மஞான மபரோட்சமென்றுசொல்லுஞ்சிரவணந்தான்ப
நுப்பதத்தைஅசைப்பனவாசசிறிறெறும்பின் பழங்கதை
போலாச்சுதிந்தயோகம்விட்டால் வெறுநகர்த்திலிப்புரு
தாறுபோலே வேகார்தமறியாதமிலேச்சர்தானே

மிலேச்சனென்றுசொன்னமொழி போபென்றாக்
பிரீதரித்தியினால் விண்ணைப்பார்த்து மலேச்சல்லோ
பானாகள்வேறெண்ணி வாய்ப்பிலுக்காதுலபத்தா
ரெல்லாக் குலேச்சதல்லால்நிருவிதபங்காணையோ
ருக்களென்பார் சாராயககோஷடியாலே பவச்சதிலை
மடுஞக்கிப்பாராரும்வித்தை பண்பெல்லா மைநூற்றி
பாடினேனே

கக

பாடுகிறேன்மணியொலியாம்பாககின்னீழே பலகரம்
புழித்திருக்குக்கேளுகேளு கூடுபற்றிக்கூடியே யிழுக்
காப்போலக் குணமில்லாககூற்றுவனின்றான்பாரு நாடு
கின்றகருவினாலும்கூம்போது காக்குகரம்பற்றுமணி கு
றுகிப்போகும் பாடுபட்டிண்ணாக்குதுனிதழித்துப்போன
பரியாசமாச்சுதிந்தயோகமபாரே

கக

யோகமில்லான்ஞானமென்னவீண்வீணை பாண்டிரு
சிப்பாயாட்டாவென்னசொல்லேன் நாகமல்லோ சந்திர

கூய்

உரோமரிஷிகுத்திரம்.

னைக்கவ்வினாப்போல் நான் முகன்றன்குட்செல்லாம் நா
விளாசக சாகவல்லோபடைத்தவிதிதன்னைத்தாண்டி சட்
டைமுனிகரிசாலேசாதேஎன்றா சோகமதுபோகாது நெ
டுள்ளசெல்லுளுகுட்சமுண்டுவெருவாகச்சொல்கிறேனோ

சொல்லவென்றாலெனக்குப்பின்கூடாதையா - சொ
ல்லவென்றால்சொல்லுகிறேன்கு - சமாக - வெல்லவென்
ருல்கானகத்தில்கடலாழல் - வெருசுருகுகுதோத்திரத்தி
ல்பிசினியுண்டு - செல்லாபின்புரெண்கி கற்பந்தாலு
செப்பரிதூழல்பெண்ணாபித்தில்பாரு - அல்லவடாமே
மரிஷியென்றாலுந்தான் அடுகதவாக்குரகசியமா யருளு
வோமே

சுரு

ஒமென்றெட்டபுத்திமாணுக்களே உலகநிலமா
னிதர்க்குஆண்டுநாறு - ஆமென்றுஇருபத்தோமாயிரத்து
அறுநாறுசுவாமல்லோ ஒருநாள்குப் - போமென்று
போனதினால் நாள்குறைந்துபோச்சு - போகாவிட்டால்
போதநிலை தாமொன்றுநினைக்கையிலே தெய்வமொன்று
தான்னைந்ததன்மையல்லே விதிபலநாளே. சுரு

விதியல்லோமதிபாச்சுவேதேயுண்போ வேதாந்தப்
பொருளறிந்தமெய்யுள்ளோரே சதிபல்லோபண்ணிகோவி

கியைத்தாண்ட தள்ளாமலுள்ளுடைந்துசாகுதீர்கள் நிதி
பல்லோசவுக்காரசுன்னஞ்சுண்ணம் நேராமல்போகுதடா
நிஷ்களத்தின் பதியல்லோசெதியாகும்மோட்சமாகுமபர
லோகஞ்சாதகமாம்படைத்தவாரே

கூக

படைத்திட்டசவுக்காரத்தெண்ணைவாங்கி- பாடினார்
சித்தரெல்லம்பானஷயாலே-உடைத்தல்லோசொல்லுகி
றேன்கருமானத்தை- ஊஆலுவென்றெழுத்துகங்கையாச
க-மடைத்தனமாய்க்நிரியாததுதானாகம் வாங்கிபல
லோசவுக்காரவழலேதாய்த்து - புடத்திலீட்டுயெரிந்து
ளி -சுண்ணம்பாகிப் பொன்மேருமாறாசுபுத்திபாரே.

புத்தியுடன்பூஉப்பு சொல்லக்கேளு - பூநூபல
மொன்றுபூமொன்குத்திபண்ணிபூநிறைகல்வாதிட்
டு தாடியாபூரமதைக்கடச்சோத்து வெற்றிபெறாகும்
நிகலகண்ணீரால் விரவியொருபிங்கானி லடைந்துக
கொண்டி சததியம்போல்சிலைமண்ணே ரேழுஞ்செய்து
தனிபுடமாயரண்டுமுழத்தாவுசெய்யே.

கூக

தாவுள்ளகுழிதனிலேபிங்கானிட்டுச் சருகுகட்டா
ண்ணம்புவதின்மேல்கொட்டி காவலிட்டிடு சுமிமண்டி

ங்கள் கடங்குகிடுகாஸ்வினீஸ்துதிருந் கற்பூரந்தான் நு
வெல்லாதானெடுத்து அண்டநீரில் பொடித்திட்டுச் சுவாசி
ல்லைக்காப்பேயாகும் ஊவல்லோ ஆவக்கு உயிருமாச
சு உத்திபண்ணிப்பார்க்கவுங்கற்பூரமாமே. ௯௯

உ. பல்லாடணடத்திச்சேர்க்கபோது உடலுயிரு
மொன்றாகித் தணலீராச்சு அப்பல்லோ முப்பூவாகாணி
யாணி அதைவிட்டாகட்டாதுவழலைமாசுகம் செபா
லோபந் திக்குமுடலாச்சுதீட்சணமாபிங்கவாத்தெளிவோ
மெரு முப்பொருளுமொன்றாகிவிறச்சோதி மூலவட்ட
குருவருளால்மொழிதான்முற்றே ௧௦௦

உரோமரிஷிகுத்திரம்

முற்றிற்று.

உ
கடவுள தனை.

உ ரோமமகாரியார்
அருளிச்செய்த
கருமானச் சுருக்கம்-ரு ௨.

—(*)—

இஃது,
களத்தூர்-ஆயுளவேதபாஸ்கரா
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாடிவைக்கப்பட்டது.

—*—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது
குடையாருசளி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887



உ-
கடவளதுணை.

உமேராமகாரீரியார்

உருளிச்செய்த

கருவானச்சுருக்கம் - ருக.



மேலாகாததொளியாயவெளியாயனாய் முக்க
ணை உருளில்முனைதகேசனி, மேலானபாதமது ப
யோதி மெய்தருளிக்ந்தமு, உவாசருசொலவேன். ஆ
லிபயா உட்காணையாக மாருளா பாவதி சபா
னோபாரம், சாதோகாருபசமீபந்தான் சாயத்தியக
டபபா மீனகபா

காபானதிடசையது மது நுககண்டு கருவானதோச
கதகல சரினைய பாரதி, மேலானபூசமுது குடியு
லாதி மேலானபாவளியும்கருவந்திததுங்கண்டு, வ
னாஆதமபாவ ண்காண்கு வாகாபவாததிததி மருத
ககலாதி, மேலானபாவதிமென்கோ பாதமபோதந்
யலகாணபதுகருகேசனி

கருவானபாவதி. சாயத்திகது குத்தலிபாதக
ருடவகையுத்ததி, ஆசுமேல்கேசனசையதுபின்னோசொ

ஆட்டானவீரமொன்றருட்டுண்டு அடவானக
 மொன்றுருகமொன்று, அட்டானகெவுரியொன்று மே
 ருதிபாட்டு முனைபானகொச்சியொன்று முத்தியொன்
 டு, கூட்டானசரியிடையே களஞ்சிததூக்கு குணமாவ
 னைநதுசுன்னசெய்தீராலட்டிவாட்டாகவில்லைதட்டி
 லரபேபாடுவகைபோடுகெவுரியினுக்குகையச்செய்தே

செய்யப்பாசெய்தீரால்கெவுரியாட்டு தீரமாகக்குறை
 செபதுகுகைக்குளவைத்து, பையப்பாவுற்றெருளிப்பு
 முத்திபாங்காகச்செந்தாரம்ரவியுறச்சு, தையப்பாவி
 மபபுகுதுதாறுக்கொன்று தாக்கிடவேதநகமதுவாசும
 ரும், வையபுபுதிறாட்டாமேகோஷகோஷமவகையே
 தேதிடசைகொணடுமையிலேதே

ஏறினவாக்கல்லோவப்புபலன்தானுண்டு இரகத்த
 லுள்ளமாண்பருக்குயேதுமில்லை, ஆறுகதனைந்துயவ
 தீட்சையிலலான் அழகானரேசகத்திலேற்றெட்டாது,மா
 றுகினறவயிரவன்றன் சாமந்திரத்து மகததானருநபநக
 தைவணங்கிப்போற்றி, பாரதனிலேயுரையாமல் மவுன
 கொண்டு பகருவமாயின் னூலைபதனம்பண்ணே சு

பண்ணு வந்தெரிசினதான்வகையாய்க்கேளு பண
 பாகவுவையக்திலேந்துநாழி, நன்றாகரெண்டெ முத்தவரு

லத்தித்தூக்கி நயந்ததைவிவருவாகயெடுச் சூப்பாரு, வி
ணைனோடுகடந்துவிட்டுச் சோதியப்பா விளனாகள்மகந
ரானம்பரியோவையா, அண்ணலனுமரணமமக்கிச்சா
கால்கொன்னர் ஆககுறியுமிககுறியுமொக்கும்பாரே

பாரப்பாசரனூல்தான்னானமாச்சு பதருமல்கொல
விட்டோமுல்கமகோக்கு, சேரப்பாசித்தருமோ பதி
லென்போகள செப்பினுசியனருளல சித்தாநாலம்க
சேரப்பாயைச்செழுததுமிருக்கும் தானம் வியனாச்சொ
லுங்கிறெய்வண்ணைப்பார்க்குது, சேரப்பாசரனூல்தான்னான
வையவதது தீரமாகவெறையிலேயிரண்டு மலைச்சு, சேர
பாசரனூல்தான்னானமாச்சு பதருமல்கொல திருப்பவன் பூர
திருமல்கொல்தான்னானமாச்சு பதருமல்கொல

சேர்த்துவிட்டபுலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்
புலொருமுத்தைச்சுழினைவைத்து திருப்

காரப்பாசரனூல்தான்னானமாச்சு பதருமல்கொல
விட்டோமுல்கமகோக்கு, சேரப்பாசித்தருமோ பதி
லென்போகள செப்பினுசியனருளல சித்தாநாலம்க
சேரப்பாயைச்செழுததுமிருக்கும் தானம் வியனாச்சொ
லுங்கிறெய்வண்ணைப்பார்க்குது, சேரப்பாசரனூல்தான்னான

நா. பொதுவுடனாகத் துருவிலாக்கும் தீர மயமாடி அஞ்
ச. ஸ்டூட்ஸ் பப்பலாரே

செப்பையிலே வைக்கிறீயும்கொளியுமபாரு சுசுமா
கரி உருகியிலே வைத்துமபாரு, அப்பயிலே வைக்கிறீயிலே
வைப்பாரு அடவாகப்பையைப்போற்காணுதாரணம், சுப்
பிரமபொலிசரசுகஞ்செல்லிக்கும்பாரு, சொற்புநிலைகரை
ணுக்குச்சுருதியாயுகோணுந்த, செப்பையிலே வைக்கிறீய்
தபயிசுநாணல் சிவசிவாயிராணபந்த்சிவசிவாயே

[illegible]

வசதி ராஜகேஸ்வரம்

[illegible]

கேளப்பாஜாநிகைய் பலந்தானென்று வெளியு
 ல்லாநுபலந்தான்ரெணதி, பாளப்பாவல்லிளகு பலந்தா
 னென்று பலநானலங்குதபழையலந்தானென்று, நீண்ட
 சொக்தான்பலந்தானிந்து நிறமாங்குகொடுத்தபலந்தா
 னென்கி, நான்பாபகோஷ்மதுபலந்தான்ரெண்தக
 மாநதுநிறம்பலந்தானெனநீச

மீள

அஞ்சாதி கவுக்கிராரம்பலந்தானென்று பாளப்ப
 தங்கியின்வேர்பலந்தான்பத்து, துங்கானகுநாபத்த
 னைக்கால்பாடுகுகமானகோரோனாபலந்தானிந்து, நி
 லகாகேதரவிலகைதாயி கதகவகாணந விளாதுகதி
 ரத்தியைநெபெடுத்துகொணம், மந்தநான்பகுக
 தாய்வைததுவகையோடு மெழுஞ்சொல் னுவிக்கொ
 மீள

கிண்ணையிலேபறச்சாற்றிந சக்கரைபய்யோ
 கிநுபயு ன்கிண்ணையிலேபாந்துலாசது
 காமாசரின்கொட்டாமலி பஞ்ஞமநிலசந்தில
 னாணதி, கண்டாருபுங் சதலாந் மாநுபு
 டியோடு கொய்துபின்பு டண்கிளநீ, தாபாருகதா
 னாநாந், தாயானால் தலபுபாநிகைசெ
 தேனே

மீள

சந்தனஞ்சித்தயிலம்.

சந்தனஞ்சித்தயிலம் சந்தனஞ்சித்தயிலம்
 செந்தனஞ்சித்தயிலம் சந்தனஞ்சித்தயிலம்

கிரகாரம் அழகானகோஷ்டமதுலோகாரம், போற்றுகி
 றென் சத்தனமுந்நசுரகுயேலம் புகழாகச் சரியிடையாய்
 வாங்குவாங்கு, காட்டியோசிராயம்வோவிலலவேறு, கா
 மாபபத்திரினோ லெட்டவேறு, காட்டியேகியுபு கது
 வைத்துக்கொண்டு வகைபாசசாறுவகைப்பருவேயோ.

பாடவேபழச்சாறுச்சொன்னு பழமானதென்
 னம்பாலசோதாடுனாறு, பகருவேன்ஆவிப்பாலசோதா
 டுனாறு பாங்காகபகலிலையச்சாதனைந்த, தகரவேறு
 பழககலாசோதாடுனாறு, பவனாமலவல்லப்பாங்கோ
 டாடுனாறு, நுகரவேயிலவளவுகாட்டிககொண்டு நு
 ளலலாமையாகிய புகழினுளனோகொளினே ௨௨௧

கொண்டபெய்துதிப்பேத்தித்தணலேழிட்டி கொழ
 புடனேபாருவத்திலபொடியைத்தாவி, மின்னடியாலெ
 கராககாலமுறிந்துபோகும் விழித்திருநுகமலகநீராக
 பாரி, சண்டிசுன்புதயிலகைகயிருத்தாடுகாண்கி களை
 ரியபுதுசையைநீரானமாயச்செயது, பாண்டலகதன்மா
 றாபபபழமுயினாக்குமககாணினிசெயலாமா
 டபோடே ௨௨௨

மாறுமொகாட்சென்றவுதிமேலம் மகந்நானலாறு
 மபறமுலாறு, தாறுகினமபெருகோடியும்கோகாரகா
 குலபுடனங்கதம்மல்லாந்தொலைந்துபோகு, ஏறுதி

ன்றேசநத்தான்செயலோரபபா பென்னசொல்லேன் ஆ
 றேக்கியம்மேயுறும்மேயுறும் மாறுகின்றவலகத்தேசனா
 டாளுனா மகத்தானப் பேணி பெல்லா மயங்கிப்போமே()

போகமதுசெயலிந்த அளித்தாங்கொண்டால் புதி
 தொட்டமாஸிதாக்குவினையின்பாறாம், போகமதுசெயல
 தருதமனமுண்டானால்பாறாவாஸிதாஸிதா கலையிறசே
 ருபாசுமதுசெயலிந்தநாதிமுமாமபண விரியனே
 விந்துவைநீருத்திககொள்ளு, போகமதுசெயலிந்தநாதி
 தியாடு பூவையுடவிந்துவெல்லாமுனககேச ச்சே ௨௪

ஆசசிந்தப்படிசெயலாருலகஞானி ஆழிவொண்டின்
 னுமப்பாருநானேயோகி, பேச்சிந்தபடியப்பா வுலகதறுள்
 னே போராசத்தோடானகோடியுண்டு, முச்சிந்தப்படுகன
 மோலிள்ளையையா முனைபாகப்பள்ளிசன்குறாஷங்கா
 ரு, பாச்சிந்தபடியப்பாமலையில்வாழ்வோர பாவையாநா
 ககட்டாகளபகர்த்திடவே ௨௫

இட்டமுடவாருபரச்சைத்தொண்டிபண்ணி பிஷ்
 காநவாழ்த்தவனேஷெனாரு, ஷ்டமிதுகுருவக ௩ ௬
 தகாளுனா நமாபாமலமம்மவறாய்நிறபாபா ௨, அஷ் -
 காமல ௨௪ நனாநாபுனும் அப்பனேநமா ௨ ௨ ௨ ௨
 வ்பாபாநேலா, கட்டி ராயாஸாயாபனது வசவிலேனா
 காற்கயிலேமனதுரமகிநாட்சிப்பாசே ௨௬

பாரிலேசித் தண்டுஞானமுண்டு பண்ணிவிட்டிருந்
றையோர்க்குபெதி ரேகாணபா, பாரிலே துலராகிக் கிளி
ராசி பண்டில்லாப்பாவிசட்டுயிரோனோது, நேரிலே
வந்தாலுமறத்துபோகும் நிலையோடேக்காததாலும் கலை
தெய்வாது, சீரிலேயுருத்தகாக்குச்சித்தியாகுந் திறப்பா
னவாதமெல்ல முச்சித்தியாமே

ஆச்சிந்தப்படிசொல்லிமறைப்பாமேலோர் ஆக
யஞ்செய்யாதஅவமாயப்போகும், மோச்சிந்தப்படியப்பா
வலகாதி முறையாகவுலகத்திலெனாதவாழ்வா, பாச
சிங்கலிட்டகுறைய நேரானல் பண்பாகநாததவர்க்குப
பலதமாகும், வச்சிந்தவலகத்தவாதிதாப்பா வச்சிரகதி
ன்பாயுப்பாமவுனந்தானே

காணென்றமுப்பூரின் முறையினுலே தரணிமெல்ல
லாம்பொன்னாச்சுத்தந்துபாரு, பாணென்றப்பெண்ணைகி
ட்டால்வித்தையெல்லாம பாழாச்சு பாழாச்சுபகுந்துபாரு
காணென்றாட்பூவுப்பினுலே காடெல்லாமலையெல்லாம
பெண்ணுப்போகும், மாணென்றமனோன்மணி, தாபாரு
ளவேணதம மகத்தானபூசையிலேவருந்துவாயே

வருந்தவாரா காளே தினந்தோறுந்தான் வையோ
டேகுறவினுமுறையக்கண்டு, திருந்தவோதுப்பா
துந்தேசலோனுமே நேருவான் துலபாசந்திரு மந்தனா
ம, அருந்தவேவாதகதைமுன்னேசேழ்ப்பான் ஆகாதகர்

நியென்றே அகலப்பாரும், வநுந்தியேகாத் தரிப்ப குறிக
ளகணி வா தமென்றவா த்தையநீபினவேமேபெச்ச ()

பேசுவது ஆருக்கு மைந்தாபேனா பேராய தலாத்
தோற்குங்கன்னியோற்கும, வீசியதோரணுசானுயினத்
தோனும் வியனானமேஷத்தோற்குநிறைந்தது, அது, ஆசா
னுமுன்சொன்னந் துலாமுங்ஙன்னி அரைவாசிபடுவோழ
வறுவரைத்திட்டாராகள், தேசுடையத யபூசைசெயயாவி
ட்டால் தெட்டியவன்பறிந்திவ்வான் தெறிந்ததுகொள்ளே()

கொள்ளப்பாழலாகாத் திணுள்ளே குறிப்பாளனோ
சந்தாபதத்துஞ்செயவை, பிள்ளையா, உள்ளங்கைநெல்லி
க்காய்போல் பேசுகிறேனுள்ளதெல்லாம் பெருமைகேளு,
அள்ளிபிடுமுலத்தில்கூங்காரநதாவ் ஆடவாகக்கொண்டெ
ழுமடி மாசியாச்சு, நாளியிடுஞ்சுவாதிஷ்டாவாகத்தில்லா
லே நண்ணிவைத்தகாரமடைவென்றுயடபாரே ௩௨

பாங்கானமணி பூரகத்திற்கெனாபண்பானமகாரமு
லையடகுப்பாரு, ஆவானஆனாகத்தில சிகாம்பபாந்து
அசையாமலவிகு, தியிலைககாரம மாத்த, நீங்கலா ஆ
வையிலபதாராசக விற்குதிய பிண்ணைந்தையுமடைத்
தாகொடபாது, ஆய்வானவ்வாசாபணம் மகாலம் துனா
யானோசுகதிலரேசிப்பாயே ௩௩

யுட

கருமானச்சுருக்கம்-டுக.

பாயாமல்மனதுள்ளே ஆங்கென்றாணி படியானவங்
கென்று சிங்கெல் றாணி, ஓயாமல்மேல்நோக்கிலோட்டி, டா
து உயராதெந்திரகிலேதேயும்பாரு, தாயானமாடானை
பூசைபண்ணு தவராமல்பூரகத்திரசாருசாரு, மாயானகா
லன்நகதாலோடிப்போவான் மகததானபூரகத்தின்நலன
யிற்றானே

நட்ச

தானென்றகுட்பகத்திடுகிலையவைத்து தவரும
விண்ணே உகியிருத்தி, பாரு, கோசெனறவெளியெல்லா
மீயாயககாணும கோமகளுங்கூப்பிட்டால் வாவாயொ
பாள, மானென்றபபெணமாயமறைததுப்போடு மக
தானகுருவினுடவழியிற்காரே

நட்ச

காமேகம்போலெழும்பும் மாய்கையெல்லாம் கன
மானசேசகத்தாற்கலகம்போகு, காபூண உதாய்ப்பூண
மறங்காயானுல தாழிவிநியவிதசைமுசல ஞானமெல்லா
ம, சோமேவும் ஆரிமேது ஆயன்றானேது சிறப்பானசிவம
லலாமொனதேயாச்சு, ஆரமேவு மகாசுமஆரீணபாச்சு
ழகானபிரிதிவுபெண்ணோபாச்சு

நட்ச

ஆச்சப்பா ஆணென்று பெண்காட்டுரெண்டு ஆறிரா
மாண்டருக்கு வெவ் வன்றும், சுச்சுபாபூதமைந் துபா
குமச்சு குலேபக தாளறிபாசுமுடருக்கு, எச்சுபாப
மையெனென்றுமபறாசு வயன்று மெளிகாசுபடே சிநிவா
நிவிலலாசு, பாச்சு, பாபூசை பென்றால் நீதவிபூசை
பெறையுல பகையென்றுபற்றெனா நீத

நட்ச

ஒன்றானபூசையப்பாதொண்ணூற்றெட்டு ஒதுகின்
 றசாதிபருகுகொன்றேயாகும், பன்றானபூசையகை பழித்
 தீபாகருப் பரகெதியுகிட்டாதுபாருபாரு, கண்ணுக்
 குளாள்நாடுகுஞ்சோதிபோலக் கணகசபைதிருநடனம் கா
 ண நாட்டார், அண்ணாடந்தித்திபநாமம் ஜெபங்களாலே
 அலைந்தலைந்துநிவிவா ளசுடர்தாளே

நடவு

தாமென்றஆணுவதைபோர்கமாட்டார் தருகுதம்
 பாடிபாபத்தைதகளளமாட்டார், ஒமென்றஓங்காரமொழி
 ககமாட்டார் உதந்தருநுபாதமவணங்கமாட்டார், வர
 மென்றவாமமது அவனுக்கேது வகையானருநாமது அவ
 னுக்கேது, தாமென்றகொவத்தி லெல்லாமபோச்சு தவ
 மான்களேன்மணியிச்சகாயததாலே

நட்கு

தாலமென்றபூமியிறபிறந்தாற்கேளு தானமென்றுங்
 தாலமென்றுஞ்செயபவேணுக, கோலமென்றதானமதுசெ
 யாதீபாக்ரு சுவலயத்திலமதுபிரவிக் கொளளுங்கொள
 ளுந், சீலமதுபிரவிக்ருச்செயதானையா செல்வமதிந்தா
 னிருந்திரமாயவாழ்வார, பாலமெனுநதீட்சையுள்ளோ
 ருநவங்களசெய்வோ பரலோகசித்தரென்றும் பகரலா
 சிசு

சுய

அஞ்சனம்.

ஆச்சப்பா அஞ்சனத்தைப் போட்டுப் பார்த்து அ
 ளவற்றதிரவிடக்கா னிருந்தென்றும், மூச்சப்பாசெறி

நாள் கள் சென்று தானால் முக்கியமாய் தடுப்பவமுதல்பூசங்
காற்றும், பேச்சுபய அணைக்கெழுந்த சூளுவாய்க்கேளு
பேர் விபெண்ணினுடவழலைவாங்கு, வாச்சப்பாழ்லையு
டபுககாணுமுன்னே காத்தழியோழிவிழ்ந்தபுத்தாலை ()

காணென்றவழலைவது வான்குவாங்கு சஞ்சாராதி
கையுடவ்வாவகுவாங்கு, கோணென்றஅஞ்சனத்தெழு
தனைதெழுந்த சூட்டியல்லோநாவாலைவாங்குகெண்ணு,
வேணென்றகழலைநினைபாலகூடச்சீசாத்த வியனாகைய
களாதிவுபாடுவதாசகி, கோணென்றதகிரிவாங்குடெண்ணெ
யாதித்த தீபமிடஒடிநீடுந்திடமாய்ப்பாரே சப.

பாராணையிலேதெவியுடப் பூசைபண்ணி பதனை
துணைவவழலைவாங்கி, யோகனாகையிலே தனமொடைய
மெட்டிதுக்கொண்டு விதமாகத்தெவியுடப் பூசைபண்ணி
காராணையிலேயெந்தனாதுவுபதீதிப்பான் காரணையுட
ன்பணிந்தவழலைவாங்கு, கோணென்றவேதைய
கத்திவையகண்டோ மேதுனியிடுகுதியையுடகு வெளி
பட்டதே சப.

என்னசொல்லென்றதாந்த தெழுத்தனிலே இக
மானபொள்ளமுதலையுடங் கண்டால், பன்னையிலேயா
வேதேயவந்ததால் மாட்டாதுயாபா அமடவாங்குபேரகு
ந், தன்னையுடந் வழுத்த தணியிலவாங்கு முட்டிசொ
னையிலேயுடகூடச்சீசாத்த, பன்னையிதேவாஞ்சனத்தி

யசு

கருமானச்சுருக்கம்-நிக.

த்துப்போடு, நெறிபார்ந்தப்படிப்பல்லோ பொருளைச்சொ
லவா, ஏரப்பாலமுதலிலோகிலோவுண்டாகும் வரிலலா
னுமுதுண்டவஸ்துவாச்சு, ஆரப்பாயிவ்வளவுதுணுககரு
சொல்லவா ஆசானைக்கண்டலிலோபோறறுவாயே. சஅ

போறறுவாய்ப்புவுகிலுனானிகுட்கு புகழாந்நாதம
துவந்திகென்றா, தேத்தபாயப. ணிபூண்கடனுமவா
ககி நீநிலததிலமானிடாபோலவாழ்ககைச்சயவாந், கா
தையாறபிரட்டுவான்மாணிடாகரு மயக்கமதுவாந்ம
றுமதுகளளுண்ணன், தேற்றியேபனைக்கேட்பாநெளிய
னென்பான் நிரமாகயவாபாதந்திருத்தியமே நிக

வாழ்ந்ததெதருநேராமாசொன்ன அன்பதுந்தான் வ
னையோடேபத்தவாகளையோகிபாவா, ஆயந்ததொரி
ஷியாகா சித்தராவா அழகானுனியுமாரீசனாவா,
போழ்ந்ததொருமானுககவசொன்னதூலை புகழ்நதுபொ
திகைமேல்முனிவன்நிருபதிககொண்ம், ஏழ்ந்திதுவுமு
லகுக்குவேணுமென்று இயம்பினேனம் அன்பத்து ஒன்று
முற்றே. நிக

கருமானச்சுருக்கம்-நிக

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை,
கையாலவர்க்ககம்பிளி
சட்டமுனிநாய்வுர்
அருளிச்செய்த
கற்பவிதி-நூறு.

இஃத,
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டது.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலியார் குமாரர்
கன்னியப்பமுதலியார்
அன்சி பிரதா அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஸ்.



உ

கடவுள்துணை.

கைலாயவர்க்ககம்பிளி

சட்டமுனிநாயனார் அருளிச்செய்த

க ழ் ப வி தி - நூறு.



பாடுகிறேன்காயகற்பமைங்கானேகாப்பு பரிவான
சசின்மயத்தின்பாதங்காப்பு, நாடுகிறேன்சித்தருடபாத
ங்காப்பு நாதார்தமனோன்மணித்தாய்பாதங்காப்புத், தே
டுகிறேனென்றலுமென்னுல்போலச் செப்பார்கள்காய
சித்திசித்தாப்பா, ருடுகிறேன்காயசித்திக காதியந்தஞ்
சொல்லுகிறேனன்றாகக்கேளுகேளே. (க)

உள்வழலை.

கேளப்பாமுந்திமுந்திவழலைமார்க்கங் கெடியாகவா
ங்கிறதோர்வரிசைசொல்வே, நீளப்பாபெருவிரலிற்சுரு
சாலஞ்சாறு நொய்யோடேமத்தித்துப்பூசிக்கொண்டு, மு
ளப்பாஅண்ணாக்கில்விரலையோட்டி சுழட்டியிலேசபால
த்திற்கபமெல்லாம்விழும், நாளப்பாநாளுகையத்திற்செ
ய்யாயாகில் நலமானருணத்தையினிச்சொல்லுமேனே.

சொல்லுகிறேன்வாருதிபோற்கபரீர்விழுஞ்சேதி
 க்கிலண்ணுகிற்குறியைக்கேளு, மல்லுகிறேன்கழிமுனை
 யின்ராகுகேது மைந்தனைசங்கொடுசக்கரம்போல்நிறகு
 ம், அல்லுகிறேனிதன்பேருவிமதிதானென்பா ராச்ச
 ரிபயிடைபின்னையமர்ந்தநாகரு; சொல்லுகிறேனென்று
 சொல்லிழனங்களைத்தான் கூட்டியல்லோ கபத்தையுள
 ளேவளாக்குகதானே. ௩

தானென்றயிதைமடக்கிவிரலையெற்றச் சாதகமாய்
 ிசுழிமுனைதனைவிரலிற்றட்டு, கோனென்றகழிமுனை
 யேதிறாதுதானை குறிசொல்வேனமுாதகங்கேருநிழி
 பாய, மூனென்றஅமிரகமடாகந்தரமேயையா உற்று
 பாரிளநதேங்காய்ப்போலேகாணுந், தேனென்றஅமிர
 முண்டாற்காயசித்தியாகுஞ் செப்பாமறசித்ததொல்லாம
 றைத்திட்டாரே. ௪

மறைத்திட்டாரமுர்த்தத்தைவிழுங்கிக்கொல்ல மை
 ந்தனைவிஷமதுதான்கண்டததிலிரிகும், நிறைத்திட்ட
 தற்சனியுமத்திமையுங்கூட்டி நேராகக்கண்டத்தேஅமை
 ததுஆட்டு, உரைத்திட்டவிஷங்களைல்லாங்கக்கவிழுமு
 த்தமனைபித்தமென்பாருகமாடு, கறைத்திட்டகறைக
 ண்டாற்சின்மயந்தான்சொன்னார்காயசித்திக்கின்னமொ
 ருமங்கக்கேளே, ௫

கேளப்பா ஆமணக்கிணைணையோடு கெடியான குமரிச்சார்கடக்கூட்டி, நாளப்பாதற்கணியிற்றேய்த்து ககொண்டு நலமானபாவையைப்போ லிருந்துகொண்டு, நீளப்பா அபானத்திச்சுத்தியாட்ட நேரான துன்மலங்க ளெல்லாம்போகுஞ், சூளப்பா இதைமறைத்து நகாயசித் திகொன்னூற்றுந்லவிட்டேன்வழிகேழுநாசித திதானே

சித்திக்கக்காயமுதல்வாதந்தானுஞ் செப்புகிறேன் வாலையுடமுன்றெழுத்தைக்கேளு, பத்திக்கக் குருவினு டவுபதேசங்கேட்டு பண்பாகத்தேவியைதநாண்டசைப ண்ணி, ஒத்திக்கமேலேசுத்திராகத்தையார்த் தண்டி டுவார்கற்பதையுடனேசித்தி, மதிப்பகவாடையு முன் றொழத்தைவிட்டால் மண்ணுச்சித்திதில் பலதிற தானே.

காணப்பாவாலையுடமுன்றெழுத்தைநாட்டு எழு றையாய்ப்பூமிபெயர்ந்துஆசாயமொன்று, கோணப்பாபி ரபஞ்சபொன்றுமுன்றாய்தின்று சுகபோசசித திசேயே றியு மபாநாணணப்பாசொல்லார்கள்வாலைபிட்டுசை ஒ போடி தனநிந்துஞ்சொல்லார்கொல்லார், விணப்பாசெய்யுடநி ட்சைவிட்டால் டிவறும்பெய்யாம்தூல்முதலாய் சித்தி போமே.

வாலை.

போகாமற்சிவனுடையசக்கரத்தின்மையம் புதமா ன்தேவியுடன்சக்கரத்தைவைத்து, வாகாமற்சிவசத்திச

கூ

கற்பவிதி-அ.

மாதிபூசை மைந்தனேதசதீட்சைகேட்கவேணுந், சாகா
மலிருகதிவைப்பாளவனுங்கடி சவுசஷ்டிவித்தையெல்
லாபவனுக்குள்ளாம், வேகாமல்வேகுதடாதீவினைகளெ
ல்லா பேனோக்கிக்கத்தமுண்டுபேறுயேறே. கூ

நூல்பெருமை.

ஏறுமென்றபலநூலிற்கோடாகோடி யென்னைமெ
ச்சுங்கொங்கனார்தான்பாடிப்போட்டார், தேறுமென்று
கண்டுகொண்டு கோரக்கர்சொன்னார் சிவமானமூல்குரு
ண்பொன்னார், ஈறுமென்றசிவநூலிற்கண்டுகொள்ளு
மென்றார் கூறுதமராசமுனிஅறிந்துபான்றார், மாறுநி
ன்றமடபபொஞ்சிததொல்லாம் வைத்தாரோகாயசித்தி
மாண்டார்சானே. ய

காணப்பாகாயகற்பங்கொள்ளுவோர்க்குக் கைமு
றைபாய்க்காட்டுகிறவரிசையிலலை, தோணப்பாகொள்ள
யிலேயாய்க்கந்தாகஞ்சொற்பெரியஉடல்நோவுவருத்தமா
னாலவிணப்பாவென்றுவிட்டோர்கோடாகோடி விதிய
ளலோமதியளவோவினையேகானேன், ஊணப்பாவென்
றுசொன்னநூலின்தொன்மை பொருமொழியாய்குரு
சொல்லாததோஷந்தானே. யக

தானென்றபடிநூலிற்பாட்டாரப்பாச் சட்டைமு
னிநூல்பாருவென்றோர்கோடி,கானென்றகாடுபோறகா
யசித்திவாதங் கைமுறையாய்ப்பாடாமல்மறைத்தானா
யோ, ஏனென்றுகேட்டாக்காற்சுந்தரானந்தர் மெல்லோ
ருங்காயசித்தியாவாரென்று, கோனென்றஆசிரியருதலொ
ன்பதுபேர்சித்தர் கோடியாய்நவகோடிகித்தகாசசே.மெ.

ஆச்சப்பாநவகோடிகோடாகோடி யாச்சுதென்று
சித்தொல்லம்பேசிக்கொண்டு, போச்சப்பாநாயசித்தி
மறைத்துசொன்னார் போக்கறியாருலகதேவின்னுகே
ட்டார், ஏச்சப்பாவாதத்திலாசியென்றபிறுவை எழுமபா
டலவழியைத்தானிழுககாய்ச்சொல்லி, சீசப்பாகடுநீ
ச்சகாயசித்தியாகநீ கண்டோடுமென்னுலையொளித்தா
யாரோ.

பாருமெயந்தனாலோடுகண்டுகொண்டு பார்த்தோர்
ச்குப்பரிசமுதசந்தானவேதை, காருகண்டாயவர்பதத்
தைபன்னிொண்டாண்டு கருணையுடன்கைகொடுத்தாற்
கண்டபாரு, மாறுகொண்டிருடாசேவாயாடாதே மயக்
கமொடுவல்லமைமகள்செய்திடாதே, போருகொண்டவா
ங்காதேபொய்சொல்லாதே புத்திமெட்டசித்தர்களேபக
• முக்கேளே.

அ

கற்பவிதி-ஈ.

கேளப்பாயென்னுலைவைத்திருந்தோர்பாதங்கெழு
யாகதொழுதினாஞ்சிவாங்கநன்று, நாடப்பாயில்லாட்டா
ற்கேட்டதனமீந்து நலமாகவாங்குவதுயிரண்டாம்பட்ச
ந், தாளப்பாயென்னுற்குச்சரிநூலில்லை சாதகமாய்க்கொ
டுப்பதற்குசிவநூலுமொவ்வா; குளப்பா நூல்கொடுத்தே
ன்மனதுனெந்தாற் சுத்தபாழாகுமென்றுசபித்திட்டே
னே. யடு

இட்டதொருசாபத்தாற்பயந்துசித்த றென்னுலை
வாங்கயிலேகுறியையீவார், பட்டதொருதனங்கேட்டாற்
கோடியிய்வார் பரிவாகதொன்றிசெய்து வாங்குவார்க
ள், திட்டமுடன்வாங்கயிலேபூசைசெய்வார்செகததோர்
க்குக்கிட்டுகிலோசிததராவா, மட்டமருங்குமுலாளுஞ்சி
வனுமவந்துவசனிப்பார்காயசித்திவரிசைகேளே. யசு

வரிசையுடன்கடுக்காய்ச்சுஞ்சுந்தரானந்தர் மாதத
தைச்சொல்லுகிறேனானியாடி, உரிசையுடனவெல்லத
தோடொக்கக்கொள்ளு வுத்தமனே ஆவணிக்கும் புரட்
டா திக்கும், பரிசையுடனிரதுப்புவுடனெகொள்ளு பாங்
காகஅற்பசிக்குங்கார்த்திகைக்குந், தரிசையுடன்சக்கரை
யிற்கூட்டிக்கொள்ளு சாதகமாய்மார்கழிக்குந் தைக்குங்
கேளே. யசு

கேளப்பாசுக்கினுடையாழத்திற்கொள்ளு கெழுபா
னமாசியொடுபங்குனிக்குந்தேனும், நீளப்பாசித்தினாக்

ஞம்வைகாசிக்கும்நிலையான அமுரியிலேகொண்டியேறு,
தூளப்பாசெய்யும்பொற்கடுக்காய்நன்று சுகமானசெங்க
க்காய்மெத்தநன்று, தாளப்பாகடுக்காயை நன்னயமாய்
ச்செய்து சாதகமாய்வயதறிந்துசாய்பிட்டேறே. யஅ

ஏறியபின்மிளகுதன்னைக்கணக்காய்ப்பார்த்து யெ
டுத்தல்லோபிங்காணிலைவத்துக்கொண்டு, மாறியபின்ன
முரியிலேமுறித்துக்கொண்டு வாகாகையையந்தாய்தின
முமேற்றி, கூறியபின் னூறுமட்டாய்க் கொண்டுதள்ளு
கொள்ளயிலேவெட்டைசறமேயீறிற்றாளுல், தேறியபின்
னறுகுடனேமிளகுகாய்ச்சி சிறுகவடிக்வேண்ணையிட்டு
திசுமாய்க்கொள்ளே. யகூ

காந்தை.

கொண்டபின்புகாந்தையைத்தான் ஞானமேசெய்
துக் கூட்டியல்லோசக்களாயினாளுக்கொன்று, தண்டவ
துதேறேடுகமுஞ்சிகொள்ளு சாதகமாய்மண்டலத்தில்
வாசியேறி, ஒண்டவதுக்கிடமற்றுவாதமோடு முததம
னேபித்தமெல்லாங்கீழேநோக்குங், கண்டிதமாய்க்கொ
ண்டுமெளனத்தீர்த்தபின்பு கற்பத்தின்வரிசையெல்லாங்
சொல்லுமேனே. உய

சொல்லுமேன்பொற்சீந்தியானூல்நன்று துலங்கா
துகிடையாட்டால்லல்லசிந்தி, அல்லுறமோர்மேற்றே

வி

கற்பவிதி-அ.

யுறித்துப்போட்டு யடித்தண்டாய்க்கொண்டுவந்துகிழித்துப்போட்டு, நல்லுறவேயுலர்ந்தபின்யிடித்துத்துளாய் நலமாகநாலிலொன்றுசக்களாயுங்கட்டி, ஒல்லுறவேதினந்தோருங்கழஞ்சிக்கொள்ளு ஓராதேமண்டலமுண்டு தேறே.

உக

தோப்பாகாதோஷமெல்லம்போருஞ் ஜெகமறியமேகமென்ற தெல்லம்போகும், வாறப்பாகபாலத்தில் வெட்டைபோகும் வற்றினின்றதாதுவெல்லாமருவியூறம், வேறப்பாஅஸ்திகரம்வெட்டைபோகும் மெய்நிறைநதநாடியெல்லாமழார்தமாகும், போப்பாசீந்திச்சாலோயிலலைப்பேரோதுஅமுர்தசஞ்சிவிபாமே.

உஉ

ஆமப்பாயிறுகடந்துநாறுண்டின்வேம்பை யப்பணைபட்டையைத்தான்வெட்டிவந்து, ஓமப்பாமேற்பாணைசிவிப்போட்டு வுத்தமனேரிமூலத்தா யுலர்ந்தபின்பு, தாமப்பாயிடித்துநன்றய்ச்ஞானமேசெய்து சாதகமாய்க்கருங்குன்றிச்சாறுவார்த்துத், தேமப்பாயேழுதிறம்பாவனையேசெய்து திறமாகனிமூலாத்தாயுலர்த்திடாயே.

உங

உலர்ந்தபின்புயெட்டிலொன்றுகற்கண்டுகட்டிவுத்தமனையிருமுஞ்சியிருநோங்கொள்ளு, மலாந்துநின்றலை

யாமல்மண்டலந்தான்கொள்ளு மைந்தனேயிரம்போ
விருக்குந்தேகங், தலந்துநின்றநாடிபெல்லாமிருகுமேறிக
ண்துலக்கமுண்டாகி அழுந்துந்தேகம், நலந்திகழும்நரை
தினாகள்பிலமுங்கெட்டு நமனுக்குநமனாவாள்நன்றாய்ப்
பாரே. ௨௪

பாரப்பாரிதுகடந்துபின்புநீதான் பரிவானகரிசா
லேக்குபபைமேனி, சேரப்பாகிறியதொருசெருப்படியி
னோடு தெளிவாகசமன்கூட்டிச்சூரணமேசெய்து, வார
ப்பாரே, தனதிலேகிண்டி வைத்து மைக்கனேதினங்கழஞ்
செகொண்டுவாநீ, தாரப்பாரிநபதுனாக்கொண்டாயான
ற்றையிலுள்ளதோஷ்டெல்லாஞ்சாடிப்போமே. ௨௫

வாக்குண்டாதல்.

சாடுமேசயம்பாடவாக்கில்வாலை சகலனூல்கருவெ
ல்லாததானேதோன்றும், வாடுமேதேகமெல்லாம்பொன்
னிசம்போலாகு மன்மதன்போற்கண்களிரண்டுஞ்சிவப்
பதோடித், தேடுமேபெண்மேலேமோகமப்பா தெளிந்
துகொண்டுமாயத்திற்சிக்கவேண்டாம், ஒடுமேசேற்றம
ந்காங்கிழேனோக்கு முதாததிலவாயுவெவாமொழிந்து
போமே. ௨௬

சிவனார்வேம்பு.

போனபின்புபின்னுமொருகற்பங்கேளு புதழ்ந்து
நின்றசிவனார்தன்வேம்பினோடு, ஆனபின்புவாதுமுனை

வித்துக்கூட்டியே யப்பனேசமனாகக்கூட்டிக்கொண்டு, தானபின்புயிதையிடித்துப்புடத்திறைலஞ் சாதகமாய் வாங்கியல்லோவடித்துக்கொண்டு, எனபின்புசீரகமுஞ்ச க்களாயும்போட்டு யிதமாகக்கலக்கியதைவைத்துக்கொ ள்ளே.

உள

வைத்ததொருதைலத்தைதினந்தோருமைந்தாவா காகக்காற்கழஞ்சிகொண்டுனாரீ, நைத்ததொருமண்டல மேயுண்டாயானால் நலமானதாதுவெல்லாஞ்சுத்தியாகு ன், கைத்தமொழிபித்கமறுங்கபத்தைச்சாடுங் கணகம் போற்றேகமமாங்கண்டுகொள்ளு, மெய்ததொருசாஸ வதியாள்நீர்த்தஞ்செய்வாள் வேதாந்தசாரமெல்லாம்வெ ளியாய்ப்போமே.

உஅ

துதுவனே.

போமப்பாயிதைட்டுகற்பஞ்சொல்வேன் புகழா னதுதுவனையிலையினோடு, ஓமப்பாதக்கோலஞ்சாதிக்காயு முத்தமனேவா லுளியைவனித்துங்கூட்டி, சேமப்பாடுநாடி. வேலிவேரினோடு சேர்ந்துநின்றநிலைப்பனையின்கிழங்கு கூட்டி, தாமப்பாபொற்கொன்றைபூளினோடு சாதகமா யைங்கோலிததுங்கூட்டே.

உக

கூட்டியல்லோயிதுவெல்லாஞ்சமபாகமாகக் குமிறி டித்துச்சூரணமாய்செய்துகொண்டு, ஆட்டியல்லோமுட் பன்றிசெய்யினோடு அப்பனேகாசுடைதான் றினமுன்

கொள்ளு, பூட்டியல்லோமண்டலமுங் கடந்ததானுற்
பொறசடையோன்றேகமுமாடபொய்யோயில்லை, காட்
டியல்லோமூலகுருயிந்தகற்பங்ஹடுமுறடாசவுந்தான்பா
டினானே. க.௧

பாடினதோர்ஈற்பத்தைக்கடந்தபின்புபார்மைந்தா
யாண்டத்தின்கற்பஞ்சொல்லே, விடினதோர்கருங்கோ
ழிராவாடன்பேடு நிலையாகவாளர்க்கதின்புட்கடையே
ல்லாம், ஊடினதோர்கல்லுபபுருவாளேவைகது வுத்தம
னேகலறுப்புமேமேழுடிந, கேடினதோரிரண்டிநின்று
கடந்தபின்பு கிவசிவாஅண்டமெல்லாக் கட்டிப்போச்சே
அண்டகாலம்.

கட்டியதோரண்டமெல்லாமெடுந, நுககொண்டுநக
முறைபாக்கிந்நடனுடகிழங்குசகாற்றி, மட்டியதோ
ண்டபிட்டிரண்டிசாமம்வாகாசயெடுக்கெரிததுவைத்த
கொண்டு, தட்டியல்லோமேனோடு சர்ளிப்போட்டுச
காதகமாய்த்தினமொன்றுஅண்டமொன்று, துட்டியல
லோயிரண்டாக்கிப்பவ்வாடுகொள்ளு துயர்திருஞ்சகமா
சுககொள்ளுகொள்ளே. க.௨

கொள்ளப்பாரிருபதுனுகாயந்தானுங் குறுகாது
நெடுகாதுகற்றாணுகும், விள்ளப்பாசுக்கிலத்தைக்கட்டி
ற்கு மேலேற்றாமல்லாதுகிழோடாது, துள்ளப்பரபடங்கி

நிறுக்காமலிக்தைசுகபோகஞ்செய்தாலும்விந்துவிழா, தள்ளப்பாயிவ்வளவிற சன்னமாகச் சட்டைபொஞ்சட்டைபொஞ்சாதித்தேறே. ௧௩௩

தாம்பூலச்சன்னம்.

சாதிக்கயிவ்வளவும்பத்திரத்ததைக்கேளுந் தாம்பூலந்தின்பதற்குச்சன்னஞ்சொல்வேன், ஒதிக்கக்கற்பூசிலையைவாங்கி வுத்தமனேவெண்கருவா லணைததுக்கட்டிப்; பதிக்கக்கரியோட்டிலுதுவது பேரானகண்ணாம்பாம்பன்னுங்கேளு, வாதிக்கக்கண்ணாயிப்படியேயுது கததானயண்டத்தோலுதிடாயே. ௧௩௪

ஊதிடவேசன்னமாமொவ்வொன்றப்பா வுத்தமனேபழுததருந்தவெத்திலையிறபூசிக், கோதிடவேயொட்டைப்பாக்கதனைச்சிவி குழாவேதாம்பூலந்தின்னகன்று, ஒதிடவேமுன்சாற்றையுமிழ்ந்துபோட்டு உண்டபின்பு, தாம்பூலந்தின்றுதுப்பு, வாதிடவேசேற்றுமத்தையறுதுதுப்போடு மகத்தானயுபாசத்தின்சன்னந்தானே. ௧௩௫

தலைமுழுது.

தானென்றலைமுழுதுவரின்கேளுந் தாதகாரப்பிளகோடுசெடுக்காஞ்சுள், வேசென்றவேப்பரிசிறெய்க்கையுமீராதசம்பா சென்றி, கோடுசென்றயாவின்பாலவிட்ட

தோறும், ஊனென்ற செய்வார்த்தவார்த்தோறு முத்தரம்
னெபனம்பயர்ப்பாகம்பண்ணே. ௩௩

அன்னத்திலுப்புகட்ட.

பண்ணப்பாயன்னத்திலுப்பொடுக்க பாடுகேடு இ
காக்கள் பாடாதெல்லாக், கண்ணப்பாயன்டமைத்துகல
வத்திட்டுக் கல்லுப்புபலம்பத்தமதிலேபோடு, விண்ண
ப்பாவெடியுப்புபலந்தாணந்து மேலிப்பதோர்வாச்சாரம்
பலந்தானிசண்டு, ஒண்ணப்பாசீனமதுபலந்தான்முன்று
வொக்ககன்றுபறைத்துலத்தமெழுஞமாமே. ௩௪

மெழுகெடுத்துப்பாறையுப்பை யுடைத்தப்படு
வெய்யிலிலேயுலாவைத்துக்காய்த்தயின்ப, உழுகெடுத்த
வையாத்தைகேழ்மேலிட்டு ஒட்டிலேயுடனானுப்ப்பட்ட
தப்போடு, நழுுகெடுத்துப்போகாது உப்புகட்டே கல
வாகவுடைத்தவாய்விரியின்னிர், தழுுகெடுத்தவுப்பை
யல்லோகரிசோத்திலிட்டுச் சாப்பிடவேமிகன்றுசாப்பி
ராயே. ௩௫

னெதவாளுட்டிப்பு.

சாப்பிட்டாலிந்தவுப்புச்சட்டையெல்லாதன்னா
சமாதிக்ருயுருவமைத்தமாதிறக்குமப்பா, கூப்பிட்டா
யன்மனைத்தால் வாவாவென்பான் கூசாதேடுட்டோ
டுமேலேயேற்று, பேப்பிட்டயமுதியிலேமக்கா
புகையிடு.

யின

க ற் ப வி தி-அ,

டகொழப்பாலேபச்சையுப்பைத்தின்றுல் வாய்த்திருத்
திசித்தியெல்லாமண்ணுப்ப்போமே. ௩௯

ஈ டப்புசண்ணம்.

போமென்றவுப்புக்கும் காரமேற்றி நீபுதமாகத்தி
வேசண்ணமாசுத் தோமென்றகண்ணத்திற்சாறந்
சேர்ச்சச் சலமாகுயிதுக்குள்ளேவீரம்போட்டு, ஆமென்
றசாச்சையெல்லாததாய்த்துவாட்ட அசையாதுஅசை
யாதுமணிபோலசிறு நாமென்றவலேகததுள்ளேபிக
தால் வாலாறுமாறஞ்சும்நயந்துகாணே.

காணப்பாயினையெடுத்திசெல்லுசெய்துக்கொண்
டு கணமான கற்பதனத்தின்றுயேறு, விணப்பாகெநா
காதேகெறியிலையென்று வேதாநதவாய்வையத்தாகத்
த்தமபூசி, தோணப்பாயெந்தின்போறசொன்னாநிலை
சொன்னதினாநிததொன்மேபனையுமாச்சு, வண்ணப்
பாயினையெடுத்திசெல்லவே னுத்தமனையெருகா
க்கயுறைத்துப்பாரே-

செயலி.

பாப்பாயறைப்பொடிசைபழச்சாத்திலிட்ட பாக
காகலுமைத்தவழன்றாள்தான், னோப்பாகுறந்துகி
தைக்கமுளிப்போட்டு நிருததலலோபலமைத்துமெய்த
துக்கொண்டு, பாப்பாபலமொன்றக்கட்டியதோருபபு
தன்னோடேஅறைப்பலந்தான்வீரம்போட்டுச், சோக

பாவெண்காம்பலமுண்டு திறமானசர்மதுப்பலமு
ட்காலே. ௪௨.

அயச்செம்பு.

காலேடுபலாப்பலத்தான்றுகபோட்டு கைமு
றையாபலாப்பலத்தான்றுததம்போட்டு, செயலெடுகு
தமதிற்காற்பலமும்போட்டுத் திறமானவெடியுப்புரீசா
லாட்டிச், சாலேடுசாசரீர்விட்டிபாட்டிச்சாதகமாயிழிசா
மமிசுண்டிகீரு, மேலேடுமெரிபாலம்பருப்புத்தானு மெ
சுவேயிரண்டுபலங்கட்டிபோடே. ௪௩.

போட்டனாத்துபைத்துபங்காய்ப்பருத்துககொண்
டு புதழாகயொருபங்குஅலாப்பொடியிற்கட்டி, கீட்டத
கொண்டையிலிட்டுச்சிலுபோட்டு கோகக்குகையினுள்
கொண்டையாட்டு, மீட்டிதனைபலாத்தெறித்துகொறுக்கெ
கொண்டு மீளவொருபங்கெடுகதுயருக்கீயும், பூட்டக
கொயிர்ப்படியே னையத்துபங்கும புதழாகயருக்கியையாடு
பாரே. ௪௪.

பாரப்பாயிந்தயத்துக்கிடையேதங்கம் பாச்சிபெ
 ருமனுயாகவுருக்கிவாங்கி, கோப்பாயிதிலேயொருமூழ்
 சிவாங்கி நிலைக்கவொருகையிலிட்டு வருக்கும்போது
 தூரப்பாநாகமொருமூழஞ்சியோடு சுகமாகவாங்கியது
 மும்போது, காரப்பாகாரியங்கழஞ்சியோடு கண்டிறந்
 துப்பனேபிரளுந்தானே

தானாககண்டிறந்துபிரளும்போது தாக்கதிலேயு
 கழஞ்சிலிங்கத்தானுந், தேனாகக்களங்காகுமிதனைவாங்
 ச் செம்பிரண்டுவெள்ளியெட்டிச்சிறக்ககூட்டி, கோ
 களங்கையொன்றுகுடுத்தாயானுந் குறையாதயேழை
 தான்கூந்துபாரு, பாணனலோகமங்கேபொன்னுமாலு
 ந் பண்பாகக்காயசித்திசொல்லக்கேளே. சுக

காயசித்திக்கியபச்செந்தூரம்.

கோப்பாஉருகினதோரிரும்பிணிகைத்தங்கக்
 கெடியாகவைத்துருக்கியெடுத்துக்கொண்டு, தாளப்பாயி
 திற்பாதிருகங்கூட்டிச் சாதகமாய்ச் சூதத்தி விட்டிட்டு
 கெத்தி, கோப்பாயிதிற்கூட்டிப்பொற்றலையின்சாற்றால்

லைந்நவதைத்தொருசாமர்விடிலெடுத்து, நாளப்பாடிட்டி
விட்டுச்செய்து நலாகலகுபுடமாய்போட்டிடாயே

போட்டிவெய்ப்புடநதொருங்கெத்தெத்தி புதழாக
வெளிமட்டுப்பிறகுதம்மாய், காட்டிவெய்ப்பின்புடங்க
நாய்ப்பீயும் நலக்கமதுசெத்தூடாகமட்டும், அட்டிவெ
ய்செத்தூடாமானின்புஅப்பனேகாற்கழஞ்சுச்சுனாபிற்
கொண்டு, திட்டெய்காயமதுயிருப்புத்தூய் சொ
லெடுமெண்டலத்தாண்டெண்டுதேறே.

சுத்தகற்பம்.

தேறியபின்னாத்தமென்றகற்பம்சேன ஜாபியப்
பயிர்க்காத்தமுருணைக்காத்த, மாதியதினாசெய்யப்பட்டிடி
க்குங்காத்த மைத்தனே அக்காத்தமென்றும், அசியதோ
ரிதுகாலிலாகன்று அப்பனேகெடையாட்டல் தோன்கே
ளா, உறியதோளுதெண்ணிப்பிடிக்குங்காத்தம் கொண்
வெத்துகொறுக்கென்றுப்புடத்தைப்போடே.

போடப்பாவெள்ளட்டிசுத்தத்தன்னே பூட்டியல
நிலுவெள்ளட்டிண்கொழுப்புடம்போட்டு, டேப்பாவதில்

ரோஷிற்கட்டினன்றாய் நிலையானநெற்குழியிற் கூடவைத்
து, ஊடப்பாநாலுதிங்களானபின்பு வுத்தமனேயிதை
யெடுத்தியுருக்கிகொள்ளு, கூடப்பாயிந்திடைக்குப்பா
திகாரம் குறையாமற்சாரமைந்துகார்த்தம்பத்தே. ருய

பத்தொடுதிரிசிரண்டுபலமுங்கூட்டிப் பாங்கான
சாரமறைப்பலமும்போட்டுக், கொத்தொடுசன்னம்னு
பூந்குமொச்சை குறையாமற்கோதும்பைருன்று மணி
யெள்ளு, சித்தொடுபிறுவெததஞ்சக்கணாதேன்வெண்
னை சிறப்பாகவகையொன்றுபலமதொன்று, நத்தொடு
ஆட்டுததமவிட்டு ஆட்டி நலமாகையந்துபங்கு கூறுமே ,
ய்யே, ருக

செய்தபின்புகார்த்ததிலொருகூறுகூட்டி திறந
ன்றாய்ததாக்குலையிலுட்டியாட்டுப் பையதன்பின்புடை
த்தெடுத்திவூதிப்போட்டு பாங்காகப்பின்னுமொருபங்
குக்கூட்டி, நைந்தபின்புமுன்போலேயுருக்கியாட்டி நலமா
கையந்துபங்குமுடைததுவூது, நைந்தபின்புநாதமதுசத்
தாய்நிறகுங் காயசித்திக்கிதன்பெருமை காட்டுவேனே.

செந்தூரம்.

காட்டுகிறேன்கார்த்தசத்துபலந்தான்றிரண்டு கன்பிக
மிதல்லாதங்கம்பலந்தானென்று, ஊட்டறவேபிரண்டு

மொன்றயுருக்கிவாங்கிவுத்தமனேருதமதிற்பலந்தாமென
ன்று. நீட்டுறவேகெந்தகமும்பலந்தானு நோவிதை
பொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, முட்டுறவேவில்லைதட்டி
யோட்டிவல்லாடி முதண்டயனல்மாவிற்புடத்தைப்போ
டே. ௫௩

போடப்பாயிப்படியேபதினென்றுபுடந்தான் புந
ழாகவிதையெடுத்துவரைத்துக்கட்டி, நீடப்பாவோட்டி-
விட்டுச்சீலைசெய்து நேர்ப்பாகவெளிப்புடமா யேற்றிப்
பீபாடு, ஊடப்பாசெந்தூரமாகுமட்டு முத்தமனையுடைய
போட்டுத்தீர்த்தவாங்கி, தேடப்பாயிரண்டுபணந்தூக்கா
தானுந் தினந்தோறுமண்டலந்தான்தின்றயேறே. ௫௪

ஏறயிலேகாயமெல்லாஞ்சிவந்துமின்னு மெழுந்த
தொருநகைகளெல்லாமுதிர்ந்துபோகுந், தேறயிலேகண்
களிரண்டுஞ்சிவந்துமின்னுஞ் சிறுபிள்ளைமுகம்போலே
சிறந்தகாணும், நாறயிலேமுடம்பெல்லாங்கன்னரிவிசு
ம் நலமானதநதமெல்லாமிறுகியேறுங், கூறயிலேகாந்த
த்துச்சீருக்கமெத்தகோக்கர்சித்தியெல்லாமிதுக்குளா
ச்சே. ௫௫

சூதமணி.

ஆச்சப்பாகாந்தசத்தால்வேதைசொல்வே னண்ட
ரண்டந்தாண்டியப்போமண்ணொட்டாது, ஓச்சப்பாயிதி
ன்வேதைசித்தர்மெச்ச மூட்டுகிறவரிசைசொல்வேன்சு
ந்தரானந்தா, பாச்சப்பாகாந்தசத்தின்சமனாய்த்தங்கம்ப
ரீவாகயிரண்டிடைக்குச்சமனாய்னாகம், ஓச்சப்பாயுருக்க
யிலேநாகமிட்டசூத மூட்டியொருமணியாகவாங்குவாங்
கே.

ருசு

வாங்கியந்தமணியிடைக்குகெந்தகந்தான்கூட்டி ரு
ருய்யிதோராமணிக்குக்கால்மனோசிலையுங்கூட்டி, ஒங்கியி
தைப்பொடியாக்கிசூப்பிக்கேற்றி வுத்தமனேவாலுதை
யிலேநிதையேறு, தாங்கியதுசெந்தூரப்பதத்தைக்கே
ளு சலாகிட்டாற்காய்ப்பாகுமடியிலேதான், பொங்கியிந்
தபதத்தோடேசெந்தூரம்வாங்கி புகழாகத்தேவியைத்
தாண்டிசைபண்ணே.

ருள

பூசைபண்ணுமவள்பதமுஞ்சிவனுடையபதமும்
புகழ்பெரியயிசானநிர்வாணிபதமும், பூசைபண்ணிவஸ்
துவைபீபானம்பண்ணி, போக்கோடேதாரகத்திலின்று
பாரு, பூசைபண்ணமறந்தாக்காற்காயசிக்தி பொய்பூட்டு

கிறவேதைபெல்லம்பொய்யாய்ப்போகும், பூசைபண்
ணதேவியுடபத்துநீட்சை புகழாகக்கேட்டவரோசித்தரா
மே.

௫௮

வாதசித்தி.

ஆமப்பாகார்தமென்றசெந்தூத்தை யனாகிறேன்
வேதமுகமாடக்கேளு,ஆமப்பாசெம்பதிலேதாற்றுக்கொ
ன்று வுத்தமனேவெள்ளியிலேயென்பதுவுக்கொன்று,
நீதமப்பாருடவனிலே யன்பதுக்கொன்று திரமானயிரு
ம்ப்திலேமுப்பதுக்கொன்று,தாமப்பாதராவிலேபததுக்
கொன்று தாக்கிப்பார்சரிமாற்றுதப்பாவாறே. ௫௯

பூநாகச்செம்பு.

வாறானபூனாகங்குளக்களாயில்தோறு மண்தின்று
க்கக்கியல்லோபுத்தாய்,கிற்குந், காரானபுத்தெடுத்தத்த
ண்ணீர்வார்த்துச் சமரசமாயரித்திறுத்துபடியிற்பார்க்க,
வீரூபௌபளப்பா மின்னிக்கொண்டு விளங்கியதோர்ச
த்தெலலாங்கிழேகிற்குங்,கூறானதிதுவெல்லாம்வழித்து
க்கொண்டு குழாவேகாமிட்டுருக்கிடையே, ஆறு

உசு க ற் ப வி தி-ரா.

உருக்கியதுமணிபோலவெடுத்துக்கொண்டுவுத்தம
னேகருவனையல்சவ்விரங்கார, மருக்கியிதுனாலுக்குவொ
ன்றுகூட்டி மைந்தனேகுகையிலிட்டுநன்றாயுது, செருக்
கியிதுமணிபோலேசத்தாய்நிற்குஞ் சிவசிவாபூனாகசத்
தியாச்சு, கருக்கியிதைக்கொல்லாம லெடுக்கக்கொன்ன
சொல்லுக்கேசித்தொல்லாமெச்சினாரே. சுசு

மெச்சினதோர்சத்தருக்குநாலிலொன்று மேலா
னதங்கத்தையிட்டுயாட்டி, நச்சினதோர்நற்குதயிடைக்கி
டையேகூட்டி நன்றாகஅனைத்தினெப்பொடிபோலாக்கிக்,
காச்சினதோர்கெந்தகத்தைச்சமனாய்கூட்டிக் கற்றமும்
பாலாலேஅனைத்துக்கட்டி, ஒச்சினதோர்வில்லையத்தா
ன்னொட்டில்வைத்துமுடி வுத்தமனேமணல்மறவிற புடந்
தான்பத்தே. சுஉ

பூநாகச்செந்தாரம்.

பத்தானபுட்டமிட்டுமேருக்கேற்றிப் பாங்காகப்புட
ம்பத்தாந்தீர்த்தபின்பு, முத்தானகற்றமும்பாலாலாட்டி மு
திராமலொருவில்லைபாகச்சட்டி, அத்தானவெளியிலேபு
ட்டமேற்றிப்போடு யாகாரபூனுகஞ்செந்தாமாச்சுச், சிபு

நாகவேணுமென்றாற்றின்மீண்டுபணந்தான் தேன்கூட்டிச்சக்கராயிற்கூட்டிக்கொள்ளே. கூகூ.

கொள்ளப்பாயிருபதுஞ்சட்டையொன்று போசூங்.கூப்பிட்டாற்சித்தரொல்லாமவார்த்தைசொல்வார்,விள்ளப்பாயவரோடே குளிகைமார்க்கம் வேதாந்தத்திருமூலர்மார்க்கமென்றால், உள்ளப்பாநம்முடையவர்க்கமென்று வோடுகிறகுளிகையைத்தான்கையிலியந்து, நள்ளப்பாயிடையவர்க்கமென்றா னவம்பெரியசட்டையுணர்வர்க்கமென்னே. கூசூ

நூற்பெருமை.

என்னவேயென்னுடையநாமஞ்சொல்லி யெடுத்ததனைச்சித்தரொல்லாயிப்பாய்ப்பேசி, மன்னுவேசட்டையுணர்நூலுக்குள்ளேவாமமென்னவென்றுசொல்லிக்கேட்டாராகில், தன்னவேசனகாதிமூலரோடு சபையாக்கக்கூறிலாயத்திருக்கும்போது, பன்னவேகொங்கணரென்னுலையைத்துப் படியுங்கோனென்றுசொல்லிப் பகுந்திட்டாரே. கூடு

பகுந்திட்டநூலெடுத்துமச்சமுனிதானும்பாடினா சபையெல்லங்கேட்டுநீச்ச, வகுந்திட்டவாதத்திலாய

ரத்திலொன்று மைந்தனேகாயசித்துக்கிதுதானூறு, நகு
ந்திட்டநிகண்டதுவும்பன்னிரண்டுநூறு நலமானஞான
மதிரண்டுநூறு, ஒருந்திட்டவாறுபத்தைந்துநூறு மொ
ழிப்பில்லைசித்தருக்காமென்றாகானே. ௬௬

காணப்பாயிதின்பிறகுபிறுநூறுபாட்டு கைமுனா
யாய்தீட்சைவிதிப்பாடியதைப்பாத்து, ஊணப்பாதிட்
சைவிதிசத்திமார்க்கமுத்தமனேபூசைவிதிசிவசத்திமார்க்
க்கந், தோணப்பாவெட்டவெளியாகச்சொன்னேன் சொ
ன்னதொருபிறுநூறுபாட்டும்பாத்து, ஆணப்பாயானவ
த்தாற்சொன்னொன்று யடைச்சணத்திலென்னையங்கே
யழையென்றோ. ௬௭

அழைத்துயென்னைமச்சமுனிகூட்டிப்போனாப்ப
வல்லோஜனகாதிசித்ததொல்லங், குழைத்தகுருவலக்கா
தில்லொல்லுந்தீட்சை கொழுப்போடாபாடினதுவென்
றுகேட்டுத், துனைத்தகுருசித்தருக்குரானீரோ சொற்
பெரியபூணத்தைத்தள்ளினீரோ, யினைத்தகுருவான
ரோசித்ததொல்லா யிதம்போடாபாடினது வெனசசொ
ன்னோ. ௬௮

சொன்னமொழிசேட்டசந்துநிற்கும்போது துடி
யானமுலகுருயிருநூறும்வாங்கிப்பன்னநல்லபாமென்
றுக்கிழித்துப்போட்டார் பாடினதோரிருபத்தைந்துநூ

றுங், கண்ணல்லசித்தருக்காமென்றுசொல்லி கைக்கொடுத்துகுறைக்குள்ளேவையுமென்றார், இன்னபடி கண்ட முனிநூல்தான்சித்த ரிருபத்துயைநூறிதுதான்பாரே.

கருப்புதுமையசெங்கொட்டைமகிமை

பாரொன்றுகைக்கொடுக்கச்சித்தர்மெச்சிப் பாங்காககெவுனத்தேயழைத்துப்போவார், தாரொன்றுகறுப்பாக்கிமுலிகையைத்தானுஞ் சாதகமாய்தின்பிறகுவண்ணகற்பம், நேரொன்றுபூமியிலேகுழியைவெட்டி. நினைவாகசேங்கொட்டைவெட்டிப்போட்டுத், தாரொன்றுமுழுவயரம்பரப்பிக்கீழே சுகமாகமண் வெட்டிமேலேபோடே.()

போட்டதின்மேல்நீர்விட்டுக்காயாமற்கட்டும் புகழாகமுன்றுதிங்களழுக்கிப்போகும், நீட்டதிலேசிறுவகைக்கொத்திப்பார்த்து நேராகமணதறுத்தபதத்தைக்கண்டு மூட்டதிலேமுழுக்கொட்டைபோட்டாயானால் மூதண்டமாறுதிங்கள் பொருமிநிற்குங், காட்டிலேஜலம்விட்டுமேலேசெண்டிக் காயாமலேமுதிங்கட்சேறுமாமே. எக

ஆமப்பாவெட்டினதோர்கொட்டையானு லசைவிந்லைமுன்றுதிங்கள்வித்தெல்லாம்விடலாம், ஓமப்பாவெ

உது

க ற் ப வீ தி-ா.

ட்டாதேகொட்டையானு லோரொட்டுத்திங்களிலேவித்
தெல்லம்போடு, சேமப்பாவித்தென்னதெளிப்பதென்
றூற் செப்புதிநேன்ரீலியொடுகரிசாலகந்தை, தாமப்பா
பொற்றலையும்வல்லாணாயோடு சாதகமாய்ச்சிரியதொரு
செப்படியும்போடே.

எஉ

யோடப்பாருமரிக்கண்ணோடோமந்தானும்புகழா
னதிலைப்பனையுங்கொல்லங்கோவை, நீடப்பா திருமேனி
விழிவிழி நிலையானமுறைமசைக்கிசிவனாள்வேம்பு, ஓட
ப்பாகொடிவேலி யிறுகளெல்லா மொவ்வொன்றாய்வரி
சையுடன்பாரிசேசெய்து, சூடப்பாதேவிபதம்பூசைபண்
னு சணங்கலாய்மறந்துவிட்டார்பயிராகாதே.

எக.

அவுரிமுதலானகற்பமுலிகைஉற்பத்தியின்விதி.

பயிரானமுலிகைதான்முதற்றாததிருகேளு பாங்
காககால்வாசிகுறுப்பேயோடும், பயிரானமுதாத்
றைவாசிகுறுக்கும் பாரப்பாமறுதிரத்தில முக்கால்வாசி,
முயிரானமுதாத்ரத்திலமுமுலாசிகுறுக்கு மோசமிலை
ந்தறுப்பாருமுன்பெரியோர்செய்தார், பயிராருங்கறுப்ப
கற்குச்சோதினையேகொல்வேன் மைந்தனேமனமகிழக்
கண்டிடாயே.

எச

கண்டுகொள்ளச்சோதினைதாண்டுகொக்கிறகுதானுங்
கைமுறையாய்முழுக்கறுப்பின்பன்னீர்க்குள்ளே, கண்டு
கொள்ளப்பிரட்டியதைத்தேய்த்துப்பார்த்தாற்சாதகமா
ய்க்காதத்தினிறமேயாகும், ஒன்றுகொள்ளக்கமுடியாத
த்தேய்த்தானும்போகா துண்டவர்க்குமயிற்குந்குஞ்ச
முசயமோசொல்லீ, பண்டுகொள்ளக்கால்கருப்பைமு
ன்னேகொள்ளு பங்காயைகருப்பைப்பின்னே கொ
ள்ளே.

எதி

கொள்ளப்பாவதின்பிறகுமுக்கால்வாணங்கூசாதே
முழுக்கறுப்பைச்சண்ணித்தின்னு, முள்ளப்பாசட்டை
யொன்றுகழன்றுபோகு முத்தமனேரோமமெல்லாநது
ம்பிபோலா, மெள்ளப்பாமுந்திமுந்திவல்லானைகொள்ளு
விழுங்கியபின்கரந்தைகொள்ளுகரிசாலைகொள்ளு, நள்ள
ப்பாகுமரிகொள்ளுவோமங்கொள்ளு நலமாகச்செறுப்
படியும்விழிகொள்ளே.

எக

மச்சமுனிமுதலானோர்உண்டகற்பவிதி.

விழிகொண்டமச்சமுனிவழிகாலம் வேதாந்தசமா
தியிலேயிருந்துமுண்டார், ஆழிகொண்டகமலமுனிகொ
டுவேலிகொண்டு வடங்குதசமாதியிலேவுகந்துநின்றார்,

வாழிகொண்டபிரம்மமுனிசெறுப்படியையுண்டு வாகா
மல்சமா தியிலேயிருந்துபோனார், குழிகொண்டவாகமு
னிபொற்றலையைக்கொண்டு ககமாகசமா தியிலேயிருந்தி
ட்டாரோ. எஎ

இருந்திட்டார்கஞ்சாவைக்கோக்கர்தானு மேழு
யுகங்கடந்தபின்பெழுந்திருந்தானாயா, அருந்திட்டகரி
சாலகொங்கணர்தானுண்டு யாச்சரியம்நானுயுகம்வாத
ர்பார்த்தார்,பெருந்திட்டதிருமேனிகொளுபாநந்தர் பே
ளியுண்டசமாதியிலேயுகந்துகின்றார்,பொருந்திட்டகொ
லலனுடகோவையுண்டு போகமுனிகோடிவசையிருந்தி
ட்டாரோ. எஅ

கருநெல்லிஉற்பத்திவிதி.

இருந்திட்டமலைதோறுஞ்சந்தரானந்தர் யெல்லோ
ருங்கறுப்பாக்கச்செய்தமார்க்கம், ப்ருந்திட்டக்குழிவெ
ட்டியிரண்டாள்மட்டும் பாங்காகவதிறையச்செங்கொ
ட்டைபோட்டு, வருந்திட்டமண்போட்டுவதின்மேலையி
வைத்தாரோகருநெல்லிகருத்தநொச்சி, கருந்திட்டசஞ்சா
வுங்கொடுவேலியோடு கைமுறையாய்வைத்தார்கள்கருத்
துப்போச்சே. எக

பொய்யாமை.

கருத்திருந்தமுலிகைதான்குக்கைதோறுமிற்கும்
கைமுறையாயிதுகளிரண்டுங்ஊடந்தபின்பு, ஒருததிருந்த

குளிகையிட்டோடிச்சென்று வுத்தமனே அவாவரைக் கேட்டுவுண்ணு, மறுத்திருந்து திருடாதே பொய்ச்சொல் ளாதே வாயாடித்திரியாதே நமக்குக்கொஞ்சம், பொருத் திருந்தசட்டைமுனிபிள்ளைகள் தானென்றும் போருமு ன்னேகைகொடுத்துபுசும்பெய்வாரோ. அப

சாதிவிருட்சமுதலானதுகளின்பாலுண்ணல்

புகழாகயிதின் பிறகுமுட்பணியையுண்ணி போக் கோடேசோதியொடுசுணங்கமுண்ணு, தகளாதரோமச தின்விருட்சந்தானுஞ் சாதகமாய்ச்சேர்ந்தாடுபாலையுண் ணு, துகளாகச்சூப்பிவிருட்சஞ்சோமவிருட்சஞ் சொற்றெ றியபெருமைவிருட்சமுண்ணு, இகளாமலுன்மனையை, சுண்டுதேறி யிவளுடையநாதத்தின்கற்பங்கேளே. அக

கெந்தகபானம் நாதகற்பம்.

கேளப்பா அண்டத்தைப் பணம்போற்பொத்துக் கெடியானவீரமொடுகற்பூஞ்சாரத், தாளப்பாவெடியுப் புசெவுக்காஞ்சுன்னஞ் சாதகமாய்வகையொன்றுபலங் தானென்று, நாளப்பாபொடிசெய்துநாண்டத்தி னல மாகப்பொட்டிதனைவெயிலில்வைக்கச், சீளப்பாபொடிய தொருவேகம்போலச் சுணத்திலேயிரண்டு உருச்சிஸமு மாச்சே.

ஆச்சப்பர்கெந்தகந்தான்பலமேபத்து யப்பனேக
ல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, ஒச்சப்பா அண்டத்தினீர்தான்
விட்டு வுத்தமனேயண்டங்கள் தண்ணீர்பண்ணி, ஆச்சப்
பர்கெந்தகத்திலுமுன்றுவிட்டு அனாத்தபின்புவெண்கா
ம்பலந்தான் தூக்கித், தேச்சப்பாகமுனியதையிதிலேபோ
ட்டுத் திறமாகவொருநாள்தானாத்துக்கட்டே. அக

கட்டியதோர்வில்லைதனையாமையோட்டிற் கடுகவை
த்துவாலுகையிலேற்றிமெள்ள, ஒட்டியதோர்ஜீயெரிப்
பாய்தினந்தானென்று வரவாகக்கட்டிப்போங் கெந்திகெ
ந்தி, மட்டியதோர்கெந்திக்கப்பாதிருத மாட்டியல்லோ
பொடியாக்கிவைத்துக்கொண்டு, கெட்டியதோர்பூராகக்க
முவிப்போட்டு நேராகப்பிங்காணிற்பிழிந்துபோடே. ()

போட்டதிலேசவுக்காரச்சுண்ணஞ்சாரம் புகழான
வெடியுப்புமுணுங்கேளு, நீட்டதிலேவகைக்குவொருகா
கதூக்கி நேராகப்பொடிசெய்ததிலேபோட்டு, மூட்டதி
லேதுள்ளியது தண்ணீராகு மோந்துமந்தத்தண்ணீரை
கெந்தகத்திலிட்டு, ஆட்டதிலேதினமுன்றுமெழுருபோ
லா மப்புறத்தேவாங்கிவைத்துயறையககளே. அரு

தங்கச்செம்பு.

கோப்பாதங்கமதுகையிலிட்டுக் கெடியானசெம்புதிலேநாலிலொன்றுபோட்டு, நீளப்பாவுருக்கையிலே மெழுகுதானும் நேர்ப்பாகப்பணம்போலே வெடுத்துப் போடு, தாளப்பாதங்கமிடையிட்டபின்பு சாதகமாய்ச் சோதித்தெடுத்தான்றாய், நாளப்பாகுகையிலிட்டிருக்கிகொண்டு நலமாகமுன்போலேசெம்புகூட்டே. அங்

செந்திச்செம்பு.

கூட்டியல்லோமுன்போலுருக்கிக்கொண்டு குறைபாமல்முன்போலேமெழுகுபோடு, நீட்டியல்லோயிதையெடுத்துசோதித்துவாங்கி நேராகமுன்போலே செம்பு கூட, ஆட்டியல்லோவுருக்கையிலேமெழுகுபோடு யப்பனையிப்படிபேமுனாகள்தோறும், பூட்டியல்லோபத்துதவந்திந்ததாயானுற் பொன்னிற்குஞ்செம்பெல்லாம போம்பாரோ. அங்

பாப்பாகுகைதோறுஞ்சோதித்துவாங்கிப் பதாரலெடுத்துதெல்லாமுறித்துக்கொண்டு, நேரப்பாவோட்டிட்டுருக்கிப்போடு நிலைத்ததங்கமணிகளனுக்கு பணமகுகின்றிருந், தாளப்பாதங்கமதுசெம்பேயாச்சு சாதகமாய் ந்கெந்தகத்தின் சொயினாலே, ஊரலப்பாகொள்ளாது

செம்பின்வேதை யோட்டிவைக்க ஆண்பிள்ளையுமுண்
டோசொலவே.

ஆபரணமணியும்விதி.

சொல்லியதோர்செம்பதனாற்றுகைபண்ணு சுக
மாகவேடங்கள்பண்ணுபண்ணு, சொல்லியதோர்செம்
பதனாற் குண்டலங்கள்பண்ணு துடியானமோதிரமுமா
த்தினாயும்பண்ணு, சொல்லியதோர்செம்பினால்வளைகிப
ண்ணு தலங்கியதோருட்கட்டிதருவகைபண்ணு, சொ
ல்லியதோர்சித்தகொல்லா மிப்படியேசெய்துகமகவா
பரணம்பண்ணினுறே.

அசு

கெந்திமெழுது.

பண்ணியதோர்கெந்தகத்தின்பெருமைதன்னைப்ப
ணவிலைதானிரண்டுதிங்கள் திண்ணு திண்ணு, உண்ணி
யதோற்றமண்டலத்திலசட்டைதானு முத்தமனைதளமா
கத்தள்ளிப்போடும், நண்ணியதோர்மேனிதன்னைப்பார்
க்கும்போது நலமாக அருணைப்போற்காணுங்காணும்,
புண்ணியமேசெய்தவறகித்தனையுமெய்தும் பொய்சொ
ளும்பாவிதக்குயெல்லாம்பொய்யே.

இசு

தூல்பொய்யென்று இகழ்ந்தவர்பெருஞ்சாபம்.

பொய்யாகும் தூல்கொடுத்தருவைப்பார்த்து பு
கழாமற்றாவித்தாற்போகும்பாழாய்ப், பொய்யாகுங்கா
யசித்தி வாநமுதலென்றற் போக்கோடேகோடிசென்

புழைபனுவான், பொய்ப்பாகுந்தேவியுடவாதமென்று
புகழாகிகத்திலேபெறுவதுமாவான், பொய்ப்பாகு
தலகத்தேசித்தருண்டோவென்றற்போசனமுங்கிடை
நாதுபுழையனாமே. கூக

வாலைஅருங்கிடைப்பது.

ஐம்பாழுன்னெடுத்ததங்கச்செம்பை யடித்துந
ன்றாய்த்தகடாய்க்கியதிலேகேளு, ஐம்பாலாலைசங்கெ
தங்குட்டி வுமாகத்தகட்டுக்குமேலேபூசி, கேமப்பாவ
ப்பிரகத்தகட்டில்வைத்துத் திறமாகத்தகடுகொண்டு மூ
டிக்கட்டித், தேமப்பாவோட்டிலிட்டோடுமுடித் தீங்கொ
ளுத்திக்கனபுடமாப்ச்சிறக்கச்செய்யே. கூக

செய்யயிலேதேவியைபூசைபண்ணு திறமாகச்ச
நாதுயிலேயிருந்தபாரு, மையயிலேதாரகத்தில்லேவிநி
ன்று வாய்த்து கடாலாய்த்துதடாகாயசித்தி, கையிலே
வாநசித்திகெழுனசித்தி கைமுறையாய்ப்பலித்துதடா
மைந்தாவென்பார், கொய்யயிலேயாறுதலம்வெளியாயக்
காட்டிக் கூப்பிட்டுசக்கரத்தின்குறிசொல்வாளே. கூக

சொல்லியதோர்புடமாறிக்குளிர்த்தபின்பு அகமாக
செய்யயெடுத்தபாரு, மல்லியதோர்பொடியாகநொறு
தீற்றாமெந்தனையிதையெடுத்துவைத்துக்கொண்டு,

க ற் ப வி தி-ஈ.

கேளப்பாயைம்பதுபோய்ப்பதினாறுகுங் கெடியு
 னயெண்பதினேதின்றுனாகில், வாளப்பாயிருபதுபோடு
 ன்னாநூந்தான் வாங்காமல்நின்றவிடும்வளர்த்திகூடா,ந
 ளப்பாயிதினமேலே வளர்த்திமிஞ்சில் நாம்பெல்லாந்
 ளர்த்துபோங் கடினம்பாரு வேளப்பாயெரித்தசுவன்
 சொன்னமார்க்கம் வெவ்வேறுய்சித்தர்சொன்னார் ிதி
 தைப்பாரே.

ஈ

நூலினருமை.

பாப்பாகாயசித்திசெய்யுமார்க்கம் பஞ்சிட்டப்பா
 ரம்வைததாப்போலேசொன்னேன், ஏப்பாசித்தர்சொ
 ன்னகற்பததுக்கு மென்னுடைய நூலுக்கு மிசைந்துபா
 ரு, தூரப்பா தொட்டல்லோமுடிவனாக்குஞ்சொன்னே
 ன சொல்லாதேவொளித்திட்டார்சித்தரெல்லாங், காப
 பாகுருபதத்தைக்கார்த்தார்சித்திகாயசித்திபாடியதோர்
 காட்சிமுற்றே.

ஈக

சயிலாயவர்க்ககம்பிளிசட்டைமுனியாரருளிச்செய்த

காயசித்திசுறபவிதி-முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

அ தி ய ன் து

பெயர்.	பாடல்.	பெயர்.	பாடல்.
அண்டகற்பம்.	கூஉ	சுருப்புஅழையவேவ	எய
அயச்செம்பு	சூகூ	கொட்டைமகிமை	
அயிர்தசஞ்சிவிஞாணம்		காந்தகற்பம்	சூகூ
அவுரிமுதலான	.	காயகித்திச்சி	சூஎ
சற்பமுலிகை	எசு	அயச்செந்நூரம்	
உற்பத்தியின்விதி		பொய்யாமை	உயி
அன்னத்தி	கூஎ	கெந்தகநாதப்பங்க	அஉ
லுப்புகூட்ட		கெந்திச்செப்பு	யகூ
அபராணமணியும்விதி	அ	மெழுஞ	கூய
உப்புச்சுன்னம்	சய	சிவனார்வேம்பு	உஎ
உள்வழலை	.	சூகமணி	நூ
கடுக்காய்கற்பம்	யெ	செந்தூரம்	யுஉ
காந்தை	உய	செயர்	சூஉ
கரிசாலை	சூ	நிம்பச்சூரணம்	ய
கருநெல்லி	எகூ	சூககச்செம்பு	அகூ
அயற்புத்திவிதி		யலைமுழுது	கூகூ

சுயி

அ க ரா தி.

பெயர்.	பாடல்.	பெயர்.	பாட்
தாம்பூலச்சண்ணம்	௩௪	வாக்குண்டாதல்	௨
தூதுவனோ	௨௬	காயசித்தி	௬
தூல்பெருமை	௬௫	வயதினளவுகூறல்	
தூல்பொய்யென்று	௬௧	வாதசித்தி	௫
இகழ்ந்தவர் பெருஞ்சா			
தூலினருமை	௩௧	சோதிவிருட்ச	
தூற்பெருமை	௬௫	முதலானதுகளின்	௮
பூசைச்செய்யுமுறை	௬௫	பாலுண்ணல்	
பூநாகச்செந்தூரம்	௬௩		
செம்பு	௬௮	வாலையருள்	௬௦
மச்சமுனி		கிடைப்பதும்	
முதலானோர்	௭௭	வேதைஉப்பு	௩௩
உண்டகற்பவிதி			

அகராதி-முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

உரோமரிஷி அருளிச்செய்த

வ க ர ர சூ த் திர ம்.

—*—

காப்பு.

ஓம்மூலத்தந்திமுகவன்சரணமிகத்தொழுது
ஓம்மூலநந்தீசர்சரணமியான்றொழுது
தாம்மூலம்பராபணாசாசோதியெந்தன்வாக்கினின்று
ஏம்மூலஞ்சூஸ்திரக்காப்புதொழுதினாஞ்சுவர்க்கே. (க)

நூ ல்.

மயமானசூஸ்திரத்திலுப்புமார்க்கம் வாதத்திலாகி
புதாய்விரித்துச்சொல்ல,செயமாகக்குருந்தியுபதேசித்
தார் சிவனோடுபார்வதியும்நிர்வாணிதானும், நயமாகயெ
ப்பொழுதுமுன்னேனின்று நாடியேசூஸ்திரத்தைநயந்
பார்க்க, வயமாகச்சொல்லுகிறேனிருபத்தைந்தில வாதி
பேயின்னூலைவணங்கிக்கேளே. உ

கேளடாகறியுப்பைக்கட்டத்தானுங் கணபதியின்
தேவியருள்பதத்தைப்போற்றி, ஊடாதிநிந்தலையும்ப
லித்தருக்கு வெளித்துவைத்தாரென்னுலை கைக்கொ

௨ உரோமரிஷிவகாரச்சூத்திரம்.

ஊதே, வானடாதிட்சணமாங்கபந்தமோடு வளமா
 ஊமுசுமுசுக்கை, ஊடாவகைக்கொன்றுசாரிலு
 கால்தான் யதற்சொல்வேன்கறியுப்புக்கால்தான்பா

பாரடாசொருபானந்தாநிசந்தான்சொன்னேன்
 வாகயென்னுலைப்பழித்தாரானால், ஊடாநாயைப்
 ற்றிரிந்தலைவா ருயர்தலைவெடிக்கும்நந்திசாபமப்பா,
 டாகுருபததைக்காததார்சொல்லார் கண்டித்தநா
 ன்னைக்கருகிவாங்கி, ஊடாவருவார்களேனகம்போக
 ததமார்க்குகொடுக்கவுந்தான்வேணும்பாரோ.

பாரப்பாயிதைநிட்டுஉப்பைச்சொல்வேன் படு
 னியாகறியுப்புளந்துகொண்டு, தீரப்பாதிஷணமாக
 ந்தச்சாறுஞ் சிறக்கனிநாழியப்பாவுப்பிலேதான், கர
 பாரவிதனிலேமுன்றுநாள்தான் கரோணியில்வைத்தபி
 புதாளிச்சாறு, வாரப்பாமுன்போலவிட்டுநீயும் வளமா
 வற்றினபின்யின்னங்கேளே.

இன்னமப்பாமுசுமுசுக்கைச்சாறுநாழி இணக்க
 டன்விட்டேதா னின்னஞ்சொல்வேன், வன்னமாயிப்ப
 யேவகையொன்றுக்கு வளமாகக்காய்ந்தபின்புஒன்ப
 நாள், அன்னமடாவாக்காய்பாலநாழினிட்டு யதன்பிற
 வதினுடையக்கட்டைவெட்டி, தின்னமதாய்தோண்டி
 னிலுப்பைவிட்டு திடமாகமேலுமதாய்முடக்கேளே.

உரோமரிஷிவகாரச்சூத்திரம். ௪௩

கோடாயெருக்கிலையையனாத்துப்பூசி கிருபையு
டனுப்பிட்டுப்பாலுமிட்டு, ஆளடாமுன்னிலைதான் மே
லேபூசி யதின்மேலேசில்விட்டுச்சீலைசெய்து, வாளடாயி
சானம்நிருவாணிபூசை வளமாகவாலையுடன்கணபதியி
ன்பூசை, நாளடா செய்தபின்புமுழுப்புடந்தான்போடு ந
பமானவுப்பதுவுங்கட்டுந்தானே. ௪

தானென்றவுப்பதுவுமுவகத்தோர்க்கு தாங்காது
சித்தருக்காமிந்நூலப்பா, வானென்றபச்சுருக்குகுமிக்க
வேண்டாம் வளர்ந்திக்குருசாபம்பலிகஞாபாரு, தே
னென்றமனோன்மணியாளசிவனைக்கேட்டு சிபுமாகயெந்
தனுக்குவுபதேசிததாள், பானென்றாவினோயு கார்திபட்
டும் பஞ்சபோலெறிந்திலாய்பாழ்போலாமே. ௮

போகாமற்சொல்லுகிறேனிந்தவுப்பிற் பொய்யல்
லமெய்யாகயினிமேல்நாதம், வர்காமலீரண்டையுந்தான்
கூட்டிக்கொண்டு வயிரவர்க்குப்பூசைபண்ணி புடத்தை
ப்போடு, ஆகும்பார்கெந்தூமருணன்போலா மதினுட
னேவிரமொடுதங்கஞ்சேர்த்து, நோகாமற்செந்தூரங்கள்
ஞ்சிசெம்பி நெருக்கியிட்டுவெள்ளியேழு சேர்த்திடா
யே. ௯

சேர்த்தபின்புமாத் தேதுயெட்டனாதானப்பா செ
கமென்றசெம்பதுவுந்தங்கமாகு, மாததென்றமற்றநூல
சொல்லாதுப்புயடக்கவிட்டேன்கருக்கமதாயிருபததை

சச உரோமரிஷிவகாரச் சூத்திரம்.

ந்திற், கூத்தென்றகோருக்குக்கொடுக்கவேண்டாந் கொ
டுத்தாக்கால்பெருவயிறுசூத்திரமல்லவாய், வாதமென்ற
ரகத்திலீழ்வார்சொன்னேன் வயதெல்லாங்குறைநே
யாகச்சாபந்தானே

சாபத்தான்தீராதயார்வந்தாலுஞ் சற்றாருலாம்பந்த
யருள்பதம்பெற்றாலும், அபலமாய்ப்போகுகாதே யி
னால்தன்னை யாராய்ந்துபார்த்தவர்க்கேவாதத்தஞ்
பமான நால்தன்னையொன்றுகொல்லி நிமிஷத்தில் நெத
யாமுப்பின்மார்க்கஞ், சமமாகப்போகாதேபேணிப்பா
சுண்டானானுஞ்சாறசாவான்பாரே.

சாகாமலிருக்கவென்றற்றையப்போற்று, சரணப
ன்றுநந்திராடிதெண்டாபண்ணு, வேகாமல்நின்றிதொ
தலையைக்கேளு விதமாகச்சாதகாலைக்கேளு, வாகா
லிரண்டையுந்தானுஞ்சொல்லார் மகசுதானந்தி
வுபதேசிப்பா, போசாமறபரிவாதி யாமென்றேற்ற
பொறுவழியேலாடத்தைப்புதுந்திபாரே.

பார்த்தபின்புவெளியேதுவெளியாயப்போரும்
மானந்தியப்போதெரிசினமுமுண்டாந், கார்த்தரி
யின்னமொருசிமிட்டுச்சொல்வென் கரைகண்டநதி
பாவுபதேசித்தார், நாதத்தென்றசெந்தசத்தில்பெழு
க்கேளு நாறாக்காந்தையுடச்சாறுவிட்டு, சித்தென்ற
சுட்டிவிடமிட்டுத் தீர்த்தமனோசிலையிட்டாட்டுவாரே.

உரோமரிவிவகாரச்சூத்திரம். ௪௫

ஆட்டியதோர்தங்கமப்பாகூடச்சேர்த்து வழகான
 ச்ஞருவிபுடந்தான்போடு, வாட்டியப்பாசெந்தூங்க
 கொள்ளாது வளமானசிதம்பரத்திற் கொடுத்தாற்கே
 வேட்டியதோர்வெள்ளிப்பப்பாபொன்போலாதும் வி
 னவெள்ளிசோத்திடவேவாயதாகு,மூட்டியதோர்மூ
 டலலாமிதினுடையமூட்டு முதண்டங்கிழிததாமூ
 டாதானே.

நானுனயின்னமொருசுமிட்டுச்சொல்வேன் தனிச்
 சூட்டி,கற்குவகையைச்சேரு, தேனானமனோன்ம
 ிபான்சிறந்தருபி சிமககணத்ததுத்தடின்பேற்பூசுப
 டு, நானுனசிலைசெய்துபுடந்தைப்போடுகளிம்பற்று
 உயரத்தான்கனகமாகும், மானாகயிப்படியேயைந்துதி
 ப்பா வளமாநப்போட்டிடவே வளஞ்சொல்வேனே.
 கொல்லும்கேற்கேளடாசொருபானந்த சூட்சமா
 சம்பசுத்திச்சொல்லொனாது, வெல்லுமப்பாமுன்னு
 ன்செநனாரதன, விதமாகச்செம்பிலேவினைந்துயுட்
 செல்லுமடாவெள்ளியிலேசெம்பையுட்டி கிறந்துருகி
 டுத்துப்பாராறுமாற்று, கள்ளுமடாப்புடம்போடதத
 சா தட்டுண்டுநவலோகம்பொன்னுமாமே.

சூட்டியபயித்தொழிலைசொல்லவேண்டா வழகான
 டு, டுண்ண கொடுக்கவேண்டாம், நாமப்பாசொல்லுங்.

சுரு உரோமரிஷிவகாரச்சுத்திரம்.

ஹேஞ்சொருபாந்தா நாய்போலத்திரியாதேநயந்து,
ரு,வேமப்பாபூனீற்றின் குருவைச்சொல்வேன் விரிந்,
ண்டங்கழிந்தாடச்சித்தாமெய்க்க, ஆமப்பாயகத்தீசமு
த்திசொன்ன வழகானபூரணகுஸ்திரந்தான்பாரோ. 16

பாரப்பாபூரணகுஸ்திரந்தான்கேரு பாடி னாரசவ,
காறவைப்புத்தானும்,பாரப்பாகைமுறைகள் சொல்லவிட
லை யாச்சரியமாய்வழலைசொன்னார்ந்தி, சீரப்பாசவுந்க
சவைப்புசொன்னா திரமான்யெண்ணையது சுழட்ட
சொன்னார்,வேரப்பாமாதமொன்றுகாய்தாடுன்றுநெ
ட்டவெளியாகவுந்தான்விளம்புமேனே. 17

வெளியாகததோணுமடாயிந்தநூலில் வேறுண்ட
மொன்றுயில்லை வண்ணாநாதி, யழியாதபூம றுவுவு
போடு யனலுரைந்தகெங்கையுப்புவழிரிசீரில்,மொழியி
கையந்துதரங்காய்ச்சிப்பின்பு மோசமேவாராமலேமுத
ரங்காய்ச்சி, களியானமெழுருபதம்வரும்போதப்பா க
டைமுருந்தைச்சொல்லுகிறேன்நாசிகக்கேளே. 18

கேளப்பாவீரமுடனசாமவெள்ளை இருபையுடன
வெடியுப்புணசொப்பு,காணப்பாசினமொடுபூநகோடு
க்க வளமாகயறது,நூலி,நணிகசிப்போடு,ஆளப்பாயண்ட
ம்போலுநாட்டிக்கொண்டு யப்பனைவிசுனிலைநாய்ந
பிடிப்பு,நூளப்பாடுநக நாமேற,நீமேற்றி துடியுள்ளகா
ஞ்ஞப்பிடிபடசுதைப்பாடே, 19

உரோமரிஷிவகாரச்சூத்திரம். சள

போட்டபின்புவழலைதன்னைதங்கச்செம்பிற்புசுழா
நவத்துமேற்கொண்டாற்கேளு, யிட்டதொருவறுபத்
னனுபேரு மிறைப்பார்கள்பாம்பதனைக்கண்டாலையா,
பட்டியாய்ச்சொல்லாதேவழலைவைப்பு சொன்னுக்கா
புமதுவந்துசீருங், காட்டிலேதிரிந்தாலுமெலிவாய்ப்
புதுவாய் கண்குரும்கால்முடங்கள்செவிகேளாதே. ௨௧

கேளாதேபோனாக்காலிந்தநூலை கிழித்துதான்வி
பெரிவார்கிளைகளெல்லாம், பாழாகுந்தலைமுனைகள்ரு
நொண்டி பறையனாய்நாய்போலேபடுவாய்நீதா, வரி
தாதேயின்னூலைக்கொடுக்கவேண்டா மின்னமொருசா
மப்பாதிர்க்கஞ்சொல்வேன், நாளானசப்பாணி குறை
னாய்ப்பா நாதகுத்துவயரோசநாடுந்தானே. ௨௨

தானென்றயின்னமொருசிமிட்டுச்சொல்வேன் த
கமொடுவீரமப்பாலிங்கஞ்சூதம், வேனென்றபாஷான
சிலையினோடு விதமானகெந்திதங்கந் தருகசுண்ணம்,
னன்றாய்ச்சொல்லுகிறேன் காசுடைதானப்பா நலமா
பழச்சாற்றாலதைத்தருட்டி, ஏனென்றபுடம்போடச்
சாரந்தா நென்னுலேமுடியாதுஇந்தப்போக்கே.()

பாக்கானசெய்தியொன்றுசொல்லக்கேளு புசுழா
சம்பிவிடமாற்று பத்தார்,தாக்கானயண்டாண்டம்
தேயாடு தருபததுனல்வர்க்கிச்செந்துரந்தான்,வா
நீனாகசியமா மிந்தபோக்கு வளம்விட்டா லினம்பு

சுஅ உரோமரிஷிவகாரச்சுத்திரம்.

வேமுடியாதப்பா, நீக்கான சூஸ்திரத்தை வைத்துக்கொண்டு நிலையில்லாத்துலையில்லாவேதையாமே. ௨௪

வேதையின்னஞ்சொல்லுகிறேன்றுரிசீறு வெள்ளப்பாஷாணமுடன் வீரம்பூரம், பாதையென்றெகந்தியொடுஅண்டீறு பரமானசூதமப்பாவங்கத்தோடு, மேதையென்றசருவோடேபாலையூட்டி. இதமாகவைத்திருத்தாற்சலமதாசுங், காதையிதைவிட்டரைத்துதுருசுக்கப்பி கடுவெயிலில்வைத்திடவேசண்ணம்பாமே. ௨௫

ஆமப்பாயுக்குருவிற்குதங்கட்டு மாணணைநந்திசுரபதேசித்தார், நாமப்பாசொல்லிவிட்டோஞ்சொருபாநதா நன்றானயின்னூல்தான்கருக்கம்பபா, காமப்பால்சூத்தவனையடுக்கவேண்டாங் கைமுறைகள்சாட்டாசேகருச்சொல்லாதே, ஆமப்பாமுன்சாபம்வந்துதீரு மருவானசூஸ்திரந்தா னிரூபத்தைந்தே ௨௬

அஞ்சானந்தீசுருந்தனக்கு யருளிநொன்மசனே ரோமரிஷியென்றுக், கஞ்சமலர்த்திருபபுயனேசொன்னநார் கடாட்சிததாரொந்ஹக்குயானுஞ்சொன்னவஞ்சகமாய்த்திரிபாதேகருவைவிட்டு வானமென்றபெரிவந்துநீறிப்போவான தஞ்சமெனவந்தடைநதுபாண்டித்தோற்குந தயவுசெய்வாயசூஸ்திரநான முடியுடையே.

உரோமரிஷி வகாரச்சுத்திரம் ,
முற்றிற்று.

உ
கடவுளதுணை.

பரஞ்சலிமகா முனிவர்
அருளிச்செய்க
வா த கு த் தி ர ம் - உ ய்.

இஃது,
களத்தூர் ஆயுளவேதபாஸ்கர்
கந்தசாமிமுதலியாரால்
பார்வையிடப்பட்டு.

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவாகள்
சுவலாரஞ்சனிகச்சுக்கூடத்திற்
பதிபடிக்கப்பட்டது.

1887.



Q.

എറണാകുളം.

உதவித்துக் கொடுக்கப்படுகிறது.

ஆடுளிச்செய்து

வினா 10. குடிசைத் தொழிலாளர் - உய்.

(*)

[illegible]

யாகநிஞாஸ்துஷ்ப்பைகண்டாற்போலேயிதனாக
யிராகுதென்பார்எறுதானென்றா, யாகநிபாகளநீட
மென்பாவந்தாமென்பார் பணிநாண்டுமபதினாறும் ரு
மென்பார், தாகநிகளாத்திட்டசலைப் பிவளையென்பார்
மாதிமீலெவைததினாக்குந்தலையோடென்பார், தூங்கியீ
சொப்பனத்திலாயிவந்து சொன்னதென்பார் பூடென்பார்
தய்யேல்டாரே

வாதஞ்சுத்திரம்-உய்.

சுகியென்பார்க்கேழுநீர்முட்டைக ளினிஞ்சினென்கிஞ
 நகசும மாணுககூல்தொழிலாமென்று, தனையெவ்வப
 ரிதானே பலமாமென்றுஞ் சாரமென்று முத்திரமேயப
 ரமென்றுக குண்கயென்னசெவிரஞ்சுக் கணணீரென்று
 வகோசமென்றுப பூசமென்றுங்குருவண்பென்றுக,கிசை
 யாதேசமென்றுலேடகாபமென்றுஞ் சினையென்றுமபூசக
 ள்தொடர்வென்பாரே

தெளிந்தவாபோலசிறதானொன்றொருதிரத்திற்
 றுத்திரப்பாராமல்செகததுள்ளோரகன, அனாபித்தி
 திடைவாசிப்பாடியமரணன் ஆவரகாகளநீர்செதட்ட
 பாராந்த, ஆவரகைகொல்லாமென்றுசொல்ல
 வந்துஆலலமேலலாமென்றிருந்தானேகா, கள்
 னம்போலமென்றதுசிலதுபோகளி சூசபத்
 துமலெய்துத்
 யகாருதினாரே

சுருதினாசிலதுபோருருத்தானவகது
 றுசொல்லுஞ்சுத்திரத்தை, யுருவியேயுதிதெயிர்து
 வாயபேசி உள்ளுதவிப்பார்களைசிலவகையேய
 ருகினாசிலதுபோவாதவிதகத வந்தவாபோல
 வாயிழைப்போமென்று, உருகினாபோகதணிக
 ள்களையோகரித்தையெற்றவாபோலுருக்கொளவாரே

கொள்ளுவார் செபமாலையை யிலேந்தி குரமீட்டிக் கடை
யிட்டவர் குசையாக கார்ப்பார், விள்ளுவார வாசுமொடு
யோ கமநானம் வே தாந்த அதிதமும் விசாரி கதேதார்போ
தூர்நுவாருபசேசமசெய்வே மென்பார் குசமணியுட
தேறென்கொழிந்பாடுன்பா, தள்ளுவார்பொருளாசை
மகந்தென்பா சவுக்காரமுமுடிக்கத தமென்பா

பனமென்னவா லோடு குமணி தானென்பா சாரா
யுபூசிக்கதண்ணென்பா, கனென்னகாந்தசுத தகிண
ணமபண்ணி தம்பமுண்டுபெண்ணைசக் கண்டோமென்
பா, மனமென்னவாய்ப்பிரட்டுங்கைப் பீரட்டால் வா
தவசபபோறகட்டியாய்க்கஞ்செயவார, தினமிநகப்பய்ய
லோபலகத்தாளளே சீவனைளசெயவாரகாசிலதுவே

சிலநுதேர்பிரமவிக் தைபொய்யென்பாசன் சிததசு
நியாவனவா தெரியப்போமோ, தொலைபாதபூமியிலே
றிவுகொண்டு சோதித்தாரகோடியிலே ஒருவனுண்டு, கல
சரிடாசுததிட னறிந்துகொண்டாற் காந்தமப மிழப்பது
போல்சலந்துகொண்டா, மலைமென்ன உலகமென்ன வன
நாநொண்ட மலையா, விதனையறிந்திருக்கும்வனையா னந்தி

வனாயிரக்கெரியோசுளமலையிலுண்டு வயதகிலு
 ண் செககத்திலுண்டிவாழ்ந்தாலுந்தான், பனகாணுகாட்டி
 வுள்ளாளருலகாசாசம பந்தவனிடாட்டாமாண்பவத்துட்
 சிகா, செகமலிலையாட்டதில்ருககாசினந்தேபசா
 வசமயனிப்பமுராதிரந்தசொல்லா, அகமுறைபாடி
 வரமாதகமாவெல்லாம அவராகிநின்றிருப்பார் ஆசான்
 றானே

சு

ஆசானைகண்டதோக்குஞானபிபாக்கும் அப்பி
 தேயோருததுக்கருணாண்டாகும், தேசசகமெளனமென்ற
 பிரமவித்தை பிரிவழிகண்டிரந்தபிராசிரகும்; பூசா
 வஸ்துஉப்புவன்னிபீஜம புதைத்தவிட மகனோகாட்டிய
 பெருநாளுநீசுநய் தேசாநிபாதிமுதல படுவுநீதான்
 கெவுனமென்றகுளியையாகிடைக்குமாரோ

ய

கிடைக்குமாயின்னா லுச்சுழிகனூலைய கெய்
 யாயப்புகைதுவைத்தேன்குஸ்கிபுதன, முதுகிலு
 அழிப்புனலும நக்ககாஸ்மென்று மே சமில்லை பாடி
 டே னிநுநாரசங்கம், கொடைக்கொருவனென்பதேபசா
 நகராசர் கூறுவென்ஸ்துவுபரிவ குறிப்பொன்றா
 ன், அகசகவக ஞாலகிளியிற் பூசுக்குவனே உபுப
 டும் ஸது உபென்றுரைக்கலாமே

உ

உடையார்களா தியென்றவஸ்துவப்பை உடையாணமா
பச்செல்லவைததா சிவகெல்லு, மமையாற்றிறக்க
ரெகந்தேகொ வாய்ப்புச்சிவ க்கிவிட்டா மறையோல்
லாங், கரைநாணவி தட்சிமாமவன்னிபிசங் காணபக
ருயெவ்வனமுந் தண்டிபாரே யெ

மாரையாகாலகை முட்டிக்குக பாரணாண
செவ்வகூபாநகலேணும, நேரய்யா ஸ்தவபுணைக
ணாணாணுல நில்லாபிவெணுமநிவநீஜமுமவெணு
னாய்சந்திரணுபகநதுதிடசை சுமாவாருநியனு
துதிடசை, பெய்யாபுக்கலி ரேபா திவசைபொன்மு
பின்மலையா திவசையொனு மபேசினுரே யெ.

பெய்யாதிவலா நறுமில்லையேநதிடசை பெய்யோ
ருந் நருவையுபகததாரக்க, குட்சணைதா னரியிலென்ற
லகாரமிட்டுஞ் சுழிசதிருகருமஉகாரமல்லோ யேநதி
சை பூசைவிநிமரந்தாககால் முப்புசாதிப பூணமுமா
கா பூப்பாயயபபோருங், நாசினியோரிமைகிட்டபூசை
பூணம் கரிசுட்டிககாணுமறாலவகினுரே யெ.

கலங்காமல்வன்னிநகுநாலுசாலு கதிரவனுக்கொரு
நாங்குநாலுமுகுந், துலங்கிணர்சோமனிலே விரண்குநா
லு துநாபாக்கபபகதுகால்நோற்றலாச்சு, மயங்கி
வுடைதபிக்குருவைச்செயதால் வாய்க்குமோபூகமைந்

பகாணவாழ்கை, துலங்கினோமுந்திராபாபா கணநிபா, ந
நரிசுருருஆவதற் நுநாசொன்னோமே

சொன்னதென்னபிரிதிவுக்குதிக் காலை, ந
னவுடனே கருதிக் கால்கொண்டு, பின்னமிலலாபுவுக்கு
திக் காலமுன்று மேலானவாயவியுக்குதிக் காலை, ந
பயபாபாகாசுமந்துகிக் காஸ் நுதுதுநாது குமிக்க
புந்தேசாபு, பின்னமிலலாதிடசொகு திலன், தானுநு மே
லானவாசவித்தை வெளியாயபபோச்சே

போச்சிக்கது சதகை பிறித்துப்பார்க்கு போச்சி
ன்னாபுலுழை புலன் சொல்லாம, லேசுகிந்தவகைபுலே
பாபா, நதுபாபா நது பெரு ட்டுப்போனாக னுல்கு
கிந்தபுலு, தானேசெய்வைப்பா ஆகிவென்பு, த
நையாற்றைகாணுந், முச்சிக் கப்பா தானேபாசு, தது
கு புலமடியிதைவிடால்முட னுமே

முடாமலொன்பு வாசலையும்விட்டு முச்சிக்
பையிவா, பிழச்சைவிட்டு, துானமேகக் கால
ண்டு தூங்கியலேலொணடாபாபா கொழுமபுலொண
ஆடாமற் சேகரமாபாபாபுத்தி அறிவுகருள்ள பிநுத
வையெல்லாம், ஓடாமற்சுழிமுனைபபுலொண
மடக்கும்பெரியோளாணமைதானே

பதஞ்சலேயா வா தஞ்சு திரம் உய்.

உண்மையென்ற சத்தன் லீயேபிராணவாய்வு ஓங்கா
 லீயேபிராணவாய்வு, மென்மையென்ற வாகாசத்
 திரவாயு மேலெழுத்துக்கீழ்முத்துமானவாயு, த
 வாயு வாயு துவிசை நிறைவாயுந் சாஸ்திரவிசத்
 திரவாயு, உயர்வாயு, கண்மையென்ற நெருகுவாயு
 நெருகுவாயு கண்முதுமுத்திரியிலேகண்டபாடோ யசு

கண்டபிராணாணாமாரு நார்க்கம் சாட்சிபெசகாலா
 துக்கர்பூரதேகம், இராணடல்லமூன் றல்லஒன்றுமல்ல நி
 லைவிட மெல்லாம்நீரிதைந்துகொள்வாய், கண்டமடித்து
 ண்ணுககிற்கும்பகத்திற க ல்நிறுத்தியுச்சடபதைகாரிக
 மேலும், மண்டலத்தினிலுந்துவப்பைகாணவெல் றால்
 ணமபாத்தாமணம்பாத்தவாமுனீரோ உய்

வாமுலேநினை முகையாகாரகன் னி னுட் டை
 திட்டிபலையெழுத்து, காசி, குமீளவேகமாடி முத்து
 ஒட்டையா விட்டெழுத்துந் தொட்டெழுத்துய மேல்கீ
 முச்சு; தாமுலேவேண்டாகாணப்பதற்கு உயர்வாயு
 மேலுச்சுதொகுள்ளாகிச கிரகனுபாசக, கோளுமேவாரா
 தமாய்யவாமகூறியவாதத்திரவுகோலகாணமுதறே()

வாதஞ்சு திரம் உய் முதறிற்று.



உ.
சி வ' ம ய ம.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
அண்டக்கல்முப்புசண்ணம் - மகா.

இஃதா,
சுளத்தூர் ஆயுள்ளேகபாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலியாரால்
பார்வையிடப்பட்டி,

—(*—
இட்டா
ருப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
குயலபரஞ்சலி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிசெய்யப்பட்டது.

1887.



உ


சுடவுளதுணை;

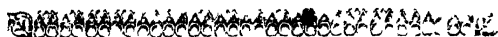
வி ள ம் ப ர ம்.

—(*)—

இந்நூல் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது பா
கெனில சென்னைப்பட்டணம் சூளை அவதானம் பாபநாப
யாகெருவு நாடு-வது கதவிலகாமுள்ளவீட்டில் ஸ்காடிக்
திருக்கும் இலக்கணங்கள்நிப அச்சுக்கூட்டத்தில் பதினெ
ணசிகதாளம் நிதவாயமலாந்தருளிப் பதிக்கியசிலலரைக்
கோவைகூறும் ஆயுளவேதமாகிய சிகிச்சாசாரசவகிரக
மும போகா - எத மும் அச்சிட்டிககொண்டு வருகி
ரேம.

இப்படிக்கு

 க.வே-கந்தசாமிமுதலியார்



சுட ரு த னை

அ ஸ்மெப ரசா முனி ॥

அ நளிச செப -

- ॥ ிடக்கல் முய்யுள்ளனம் - ॥ ௩



அந்நிலை நடுவானதோடு தாது உறுதி செய்து
 சேவையெய்தியுள்ளபடி பாற்றி, சோனமட நான்கொருநா
 டுமாதது துரிதநிலைக்கின்றகிலையுடையோடு, வாய்
 நெருங்கியபாற்றிக் கண்கள்களும் வாளிபுறமுமேதெய
 டுபுறமுமேதெய்தி, சோனமயிடுக விலைநிலைகரும ப
 டு துரிதபெயிபதினானவே மொழுகிடையே

கொழுகு புகிடுகளை செவ்வையாய் காரியா
 யாடெய்தியுள்ளபடி, வழுநாடு ியன்னிறமாபக
 நுலுங்காணுநவ வா அசைகைசீர்த்துமாருந், மருநி
 டு மூலத்தினாலேலையாய் முடிநாடு சிலந் நுகவளி
 டு னை பாட, அருநாடு டலையெனாமாடேசொலும அ
 ப்புகியையிடுகிறநுகருவைககேளே

கருட் போதுநிறைந்தவென்பவா ன்பா கண்டிப்ப
தினெரிசிகுலாங்கசடனாகும், உருவேதுவென்றுக்காலவிக
தளாகம் உறுப்பா உன்னு ம்புவிவறு முன்னோ, தரு
வேதுயிதைவிட்டாலபொருளதானேது தாரணியிலோ
கமுதல்நூனமேது, உருவேதுசமரசமேஅறிவதாகும்உற
பனமாமபிர விபதுயொழிந்துபோமே

போம்பாயிப்பதியின்குறுசுண்டு போச்சேடேநிற
மறிசுதுகநவைவாங்கு, ஆம்பாயிராலேவகுத்ததாசும்
அணியணியாய்வகுத்ததுவங்கச்சுனாகும், நாமப்பாகரு
விரெண்டுபொறுமையாசி ஆசியசுமனதுவுமிதுகேயா
கும, போம்பாலேகாததலையும்குடளெங்குகிநசாகாதகா
லுமாமே

சாதாரண ஸ்ரீ யாழ்ப்பகணிக ணிகாந் பரீட்சைக்கு
 லேபது (கேள்வல்) குடிபோ மடினது (பெயர்) ஸ்ரீ
 பபா போ பீகரி (கேள்வல்) குடிபோ மடினது (பெயர்) ஸ்ரீ
 தபிரமகம் மிகலனுஞ் சுகணைப் படினது (பெயர்) ஸ்ரீ
 வநுநிலை, ஸ்ரீகாமபெருந்துணைதமிழ் மரகதான் விளம்
 கிப்தோ மலாசுபெருதுபாரே

விருதுநகரில் தலைநகரமாக இருக்கிறது. இது கி. பி. 1862-ல்
 நிறுவப்பட்டது. இது கி. பி. 1862-ல் நிறுவப்பட்டது.

யாகேனும் வெறுவாயைமெல்வதுபோல் சுடாதேதீதான்,
கந்தவிகாமபோனவிதம் சென்றங்கண்டால் மகத்தானக
ண்ணகலவெளிய நாரூம, வெகுநுனின்றசவுதகாரக சுட்டி
போகீ. மேவியேமருநிருசுருமவெள்ளை உலலே

கலலென்றகண்ணக்கல்காரமெத்த கதிவெள்ளையா
ய பார்த்து வாங்கிவந்து, சொல்லென்றால் அநியாயபுக
ண்ணவீருந் சுருமான அமுரிபடியெட்டி மீபாட்டு, மலக
கீசுமரது அனதய்தளிப்பைபெறு மகத்தான தெளிவிநுத்
கபாண்ட, மதிட்டு, நிலலென்றாலுபபைப்பாண்டகதிட்
யு தேராகயெரி, கதிர்வாயசாமமாலே

நாலானசாமந்தாவெரிந்ததிப்பு கலரனரனியில்ட்டு
க் காய்ததின்பு; சேலானநாதன்பு அனிற்பாதி செ
பரிபசெயவிரம்நாலுக்கொன்று, நாலான அரங்காரமெ
ணயுதானும் மாட்டயிலேபெட்டி வெள்ளும மாட்டி கொ
ன்றி, மேலானகுறிககல்லிறீபாட்டிமையதா விட்டிலே
வெண்கருவாற்சாமமாட்டே

சாமந்தானரந்ததிட்டிவிவிலை, தட்டி, சாதகமாயத
யிலிட்டிககாயாதகிண், சாமந்தானுச்சு சபபாயித்தவி
ளிட்டிபொருளேபட்டிலிட்டி, சிலைசெய்து; ஊமந்தான
ளிட்டிபட்டி, பாயி உத்தமனேபு மாயி மெட்டி

அதன் காரணமாக அந்த மனம் உயர்ந்து போகிறது.

பொண்ணு: தாமதமானவெ யு' பதினாலை மட்டியேய
அப்பது' வெ' அதுவல்லவெய்யே

[illegible][illegible]

போட்டகொருசண்ணமதாயநீரிப்போசை, பு. 1. 3
 யெய்தித் தலைகசல்வந்திடு, ஆடாபின்புகடுகாமரை
 விடர் அபமே ஆட்டி மயாய சாயமென்று, நீ மின்பு
 அஞ்சுகண்ண மருகையிலவைத்து நேராகப்பூநீராக சிலை
 சுந்தி, மூட்டப் பிறவிபுகுள்ளேகாடப்போயி முகியாம
 லுமிதோட்டி லுதிப்போடே

போட்டிப்பிப்புசண்ணமென்ன வழலைபாச்சு பொரு
 பிரளியுண்டாச்சு பொருளுண்டார்கு, கீட்டபின்பு அண்ட
 மண்டபத்திப்போச்சு நீலையாதவாத நிபாஸ நீலையாச்சு
 ச. கீட்டபிப்புசண்ணியுயிர் காந்தசா நீலையாபுபேபென
 ணையாயகாருவமாச்சு, கீட்டபிப்புசண்ணியுயிர் காந்தசா
 நீலையாபுபேபென ணையாயகாருவமாச்சு, கீட்டபிப்புசண்ணியுயிர் காந்தசா
 நீலையாபுபேபென ணையாயகாருவமாச்சு, கீட்டபிப்புசண்ணியுயிர் காந்தசா

தாவினாற பஞ்சசண்ணம் பல்லதான்மென்றி தான்
 மையுள்ள செயசாரம பல்லதான்மென்றி, வண்டினை பூச
 மொன்றுகொட்டிகொண்டு உத்தமனோகலவதென்பது
 நி, வேனென்றுயிசகிபதுகுளம்பாயிற்றும் பிருமையி
 ப்ருமையிளவிகொண்டு, வானென்றபனிமுகத்தென்று
 ச. துண்ணிவானமந்தெனவீரமதிக்காதுபோட்டி மென்

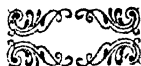
போட்டிப்பிப்புசண்ணமென்ன வழலைபாச்சு பொரு
 ணையுள்ள செயசாரம பல்லதான்மென்றி, வண்டினை பூச
 மொன்றுகொட்டிகொண்டு உத்தமனோகலவதென்பது
 நி, வேனென்றுயிசகிபதுகுளம்பாயிற்றும் பிருமையி
 ப்ருமையிளவிகொண்டு, வானென்றபனிமுகத்தென்று
 ச. துண்ணிவானமந்தெனவீரமதிக்காதுபோட்டி மென்
 ருமுந்தாதின ருதி

தானென்றபூரீரைசெயரீபண்ணி தடையாவேசர
 லகெல்லங்கிட்டிக் கொள்ளு, ஊனென்றவுடலைவிட்டுவெ
 ளிவையபார்த்து உலமகிழ்ந்துபோகாதே உலுததாசொன்
 னேன், தேனென்ற மரீனாள்மணியே பூரணதான் சிவ
 நெடுங்குழம் பராபரமே கருவாகுநீர்; நானென்று அம்ப
 டை, த்காலதலைதெரித்துப்போகும் நல்லதொருவீச்சுண்
 னத்துப்பழற்றே.

யுக

அண்டக்கல்முப்புசுண்ணம்-யுக

முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

ம ச ச மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

சுநலபிணிக்குஞ்சன்னிக்குங்கியாமம்-அ

திருமூலாகிரந்தியெண்ணெய்-அ.

—(*)—

இஃது,

களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கர்

கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்

பாபையிடப்பட்டு,

—(*)—

இட்டா

கு ப் பு சா மி நாயுடு

அவர்களது

சுவலயரஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள் துணை.

ம ச் ச மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

சகலவிணிக்குஞ்சுன்னிக்குங்கியழும்-அ.

பூரணமாய்நின்றபராசகதிபாதம்

போற்றிசெய்தேய்யுன்னடியேபாதங் காப்பு
காரணமாய்மானிடா ளபிழைக்கவேண்டி

காத்நா வைமனு தேவ்மிருக துசொல் னேன்
காரணமாய்மாதாகளபதினென்பேரும்

கட்டிவைத்தா ரதின்பிறகுதூ ல்கொல்லாம
வாரணமாயென்றாயா உபதேசித்தாள்

வைத்தியநதா னெட்டினிலேபாடி னேன்பாரா.

பாரடாயென்குருவின் கிருபையாலே

பாடிவைத்தா தூ ல்களிடானேகமு ணநி
ஆடா வெட்சுணமுநதிகா னும்

அப்பனைபிணிகளு ள்குஎட்டிற்சொன்னா
சேரடா கொங்கணவா எட்டுக்குள்ளே

திரமநபா வையெல்லாம்பாடிவைத்தா
வாரடாநந்திசாயெட்டிகுள்ளே

வகுத்திட்டா வெட்டுக்குட்கேளுகேளே

மச்சமுனிக்கியாழம்-அ.

கோளப்பாமானிடரேயின்னங்கேளு
 கிருபையாய்திருமூலர்எட்டும்பாரு
 மாளப்பாகருவூரார்எட்டும்பாரு
 மைந்தனேசட்டமுனிஎட்டும்பாரு
 நாளப்பாபோகருடஎட்டும்பார்த்தால்
 நலமாகத்தோணுமடாவைத்தியநதான்
 வாளப்பாபெருநூலினுழையவேண்டாம்
 வடிவாகயிருக்குமேஎட்டுநதானே

கோனென்றகன்றிபொடல்பர்ப்படாகம்
 தபா தேசீந்திமுதல்சித்தாமுட்டி
 வானென்றவாசனேவேர்வளந்திகாணும்
 வளமாயமுதவல்லிவகையிபணகதானே
 கோனென்றவசம்புகக்குமினஞ்சுட்டி
 கோபித்தபிபிலியும்தேசிநாலும்
 ஆனென்றவகைக்கிழஞ்சியொன்று
 யஞ்சரையின்படிதண்ணீரினிடிகாச்சே

காட்சிபே-ஓம்கிலியும்-ஓம்-சிவாய
 கனக்கவேட்டினுன்பணிகனநாடுதொல்லி
 வாட்சியேதிருநீற்றிலுபதேகசித்தா
 மைந்தனேகியாழத்தில்போட்டாமாணா
 வாட்சிபேசாபமதுவிவாதகிராச்சு
 பலிக்குமடாவெகுசுருக்காயபல்குதுமரு

கூட்குயைசைச்சிரங்கைகொண்டாயானால்
வலுவானபுத்துவலியெல்லாம்போமே

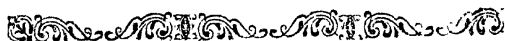
போகுமடாவயத்தெரிவுதன்மங்காச்சல்
பொல்லாதவளவழைசன்னியெல்லாஞ்
சாகுமடாசன்னியென்றதெல்லாம்போகும்
தப்பாநேழ்மூலிகையின்கியாழத்தாலே
பாகமாய்தேனதிலேகூட்டிக்கொண்டால்
பரக்குமடாசகலசன்னிகண்டகசன்னி
வாகமாய்மானிடரேவயித்தியோரே
மாட்டடாகியாழத்தைவழியாய்ப்பாரே

பாரப்பானா தாக்கள்சன்னிக்கெல்லாம்
பாடினாகியாழங்களுக்கமாக
ஆரப்பாபாடினதைகுறிக்கித்தானும்
அப்பனேசுருக்கமாய்யெட்டிற்சொன்னோஞ்
சேரப்பாவையித்தியரேசெய்துபார்த்து
திரமரவசர்ப்பத்தைகறிவாத்திபண்ணி
வாரப்பாயிச்சாபஞ்சுருக்கியப்பா
மைந்தனேதிட்சையதுசொன்னேன்கேளே

கேளப்பாபதினென்போபாடினார்கள்
கிருபையாலயனிடத்தேயிருத்திவைத்தார்
நாளப்பாநேயறிந்துசெய்தாயானால்
நலமாகவுணைப்போலேவையித்தியரில்லை

மச்சமுனிக்கியாமும்-அ.

மாளப்பாபெருநூலிலலையவேண்டா
மைந்தனேசிறுநூலிலுணிப்பாரு
வாளப்பாமாணிடரேசுருகஞ்சொன்னேன்
வகைதுகையாய்மச்சமுனிபாடல்முற்றே
மச்சமுனிவர்கியாமும்-அ-முறநிறை.



உ.

கடவுள்நுகை.

திருமுலநாயகர்
அருளிச்செய்த

கிரந்தியெண்ணெய்-அ.



தாவேநத்தி தபவாயுரைத்தமொழி
மாதாவேயென் தாய்மனோன்மணியின்ருல்பேற்றி
ஆகாரமான அறுமுகத்தோன்பாதம்
வெகாந்தபூரணமுமெய்ப்பொருளுங்காப்பாமோ

ஆமென்றதா காகாளமாணிடற்கு
அரியவேயுபிந்நபககளேகங்கோடி
மன்றகோவைநூல்கிட்டாடுதென்று
சாதகமாய்க்கூறுகிறுண்டாய்பாடினார்கள்

கோனென்றயிப்படியும்தெரியாதென்று
 குறிக்கிவைத்தாராகுதன்பின்புயெட்டுதானும்
 வாரொன்றொருவனெட்டில்க்காதப்பா
 மைந்தனேபதினெண்போளட்டும்பாரே.

பாருநீவெள்ளெருகுசித்திரமூலம்
 பண்பாகநிலகருமிழ்சங்கங்குப்பி
 ஆறுமேமலைவேம்புசெககுப்பூதி
 அன்பானபூவரசும்பட்டையிலேபழுப்பே
 கூறினென்காய்ப்பூவுமைத்துகானும்
 குருவானஊச்சுத்திலத்திவெள்ளம்
 பாரினிலேஇவைகளையேசமனாய்சேர்த்து
 பண்பாகஉரல்தனிலேயிடித்துவுண்ணே

உண்ணாநபசகளிடமுரிநீறு
 உத்தமனேயிரண்டு வெள்ளமிடாவில்விட்டு
 பண்ணாகமூன்றுநாளுறவிட்டு
 பரிபாகபிசைநதுவடிக்கடிக் கொண்டு
 கண்ணாந ஆரணககின்னியண்ணைபடிமண்கு
 கருகூனசாறுபடியிரண்டதாக
 உண்ணாநமிளகுசுகருளெள்ளைப்பூண்டு
 உத்தமனேபறங்கியுபட்டைதானே

தானென்றவகைக்குறிமைமூன்றாகாகும்
 சாதகமாய்பொடியிட்டமெழுதுதமாக்கி

ஆமென்று-ராம்-உரீம்-உங்-கங்-ஓம் கமசிவாயாவென்று
 அப்பனே ஆயிரதெட்டுருதானேதி
 கோமென்று உருவேறசித்தியாகும்
 கூறாகயெண்ணையிலீறபோட்டாயானால்
 வாமென்றயெண்ணையுடசாபம்நீங்கும்
 மைந்தனே கால்சிறங்கையெண்ணெய்கொள்ளே (ச)

கொள்ளவேகிரந்தி குஷ்டம் குலைபுண்கள்
 கூறானவெட்டை முதலமேகமெல்லாம்
 தள்ளவே அரையாப்பு பிரமையங்கள்
 சாதகமாயரசுக்கட்டுயெல்லம்போகும்
 மெள்ளவேயெண்ணையடாமுன்றுநானும்
 வென்னீறும்சோறுமடாகூட்டவேணு
 உள்ளபடி சொன்னனடாமருபத்தியமுன்றதாகும்
 உததமனே ஏழாநாள் தண்ணீர்வாரே (ரு)

வாரப்பாயின்னுமொருகுட்சமாக
 மைந்தனே சுருக்கத்திலெண்ணெய்சொல்வேன்
 சேரப்பாவரசுமுலந்தானும்
 நிரமாண காரமிட்டு ஆமிரியில்லுரப்போட்டு
 சாமப்பாயிசைந்துதாநாலுபடிநீரில்
 சாதகமாயவெள்ளறுசாறுநாழி
 மாரப்பாநாச்சிசசாநாநாழியாகும்
 மைந்தனே குப்பிச்சார்படியுனாதான்பாரே (சு)

அ

கிரந்தியெண்ணெய்-அ.

சாராபிளகுசுக்குவெள்ளைப்பூண்டு

சாதகமாய்வகைக்குபலமுன்றதாசும்

சாராபிளகுபுட்டைகாசிடாதான்பத்து

கருவாகபொடிபண்ணியெண்ணைபடிசெண்டு

யிரானமெழுக்குபதமொருவிரகில் தானும்

விவரமாய்நொன்றுகால்படி கான்கொள்ளு

வேராகமுன் நுநாளகொண்டாயானால்

வெகுசுருக்குவைதலத்தினசுருக்குத்தானே

எ

தானையிதுகளுக்குசித்தியாக

சாதகமாய்சிவாயமாதுங்கிரீம்-உரிமியென்று

கோணவிநாயகனைபூசைபண்ணி

குருவென்றுயெண்ணைவைத்துகொள்ளுகொள்ளு

வினாவினாருக்குகொடாதேயப்பா

விருதாயாய்போகுமென்றன்குருதான்சொன்னு

தானமெந்திலிநந்தரோகம்

சுதாருருவியெண்ணெயிலேதிருமுற்றே

அ

திருமுல்லை கிரந்தியெண்ணெய்-அ

முற்றிற்று.

உ
சிவமயம்.

கொங்கணமுனிவர்
அருளிச்செய்த
கருக்குளிகை - அ.
கந்திசாகுளிகை - அ.

—*—
இஃது,
களத்துர்-ஆயுளவேதபாஸ்ரர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாணாமிடப்பட்டு,

—*—
இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
ருவலபரஞ்சலிஅச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிடுப்பட்டது.

—
1887.



உ

கடவுள் துணை.

கொங்கணமுனிவர்

அருளிச்செய்த

க ரு க் கு ளி கை - அ.



பாடுகிறேன்பார்வைக்குஐங்கரனேகாப்பு
 பரிவானசின்மயுந்தின் பாதங்காப்பு
 நாடுகிறேன்சித்தநாட்பாதங்காப்பு
 நா தாந் தமனேன்மணிநாநாய்பாதங்காப்பு
 தேமுகிறேனெனைப்பாலைநூல்கள்தோறுந்
 செப்பாகள்பார்வைக்குச்சித்தரப்பா
 சூடுகிறேன்பார்வைக்குநூல்களமுன்னே
 சுருக்கியேசொல்லுகிறேன்கேளுகேளே

கேளடாநாதாங்கள்சொன்னமார்க்கங்
 கிருபையால்தூல்களிலே அனேகமுண்டு
 ஆளடாஅதைக்குறுகிகுளிகைந்துள்ளே
 அப்பனே உயிரகணையாய்ப்பாடிப்போட்டேன்
 நாவடாசூனியங்கள்மில்லக்கெல்லாம்
 நலமானபாரவையென்றதெல்லாத்துக்கும்
 வாளடாகருக்குளிகையாகததானு
 மைநதனேசூட்சுத்தில்பாடினேனே

சுருங்குளிகை-அ.

பாடினேனொன்றால்செம்பொன்னூதி
 பங்கானமுனிவனடாஐயாகேருந்
 நாடினேன்மணமுழிங்கிழைதண்டகன்னி
 நலமானமந்தபெருச்சாளிதானுந்
 தேடினேன்செக்காத்திழைவிதானும்
 ஜெயமானமுசக்காதுமுட்டைநாறி
 வாடியேமலைககாதேநாமச்சுள்ளி
 மைந்தனேயின்னமுண்டுபின்னுங்கேளே

கேளப்பாருக்குடையமுவிதானுந்
 கிருபையாய்அப்பைமனத்தனையுங்கூட
 நாளப்பாமரமென்றுயெண்ணவேண்டாம்
 நலமானதோதகத்தினையுங்கூட்டி
 சாளப்பாமிரப்பக்காய்க்கனையுஞ்சேர்தய
 சாடியேபதினென்றுவகையெத்தானும்
 கூளப்பமயினமபோலாட்டிரீயுந்
 குருபாரத்தசாருநீவாருவாரே

நாடினேன்மெழுகதுபோலாரும்பாரு
 பாதையாமெல்லாருமனதாயலாக்ககேணுந்
 சேர்த்துமேயரைத்திவ்விய-ம-அம்-உம்-என்-று
 செப்பலே-அ-ப-கிலு-ம-உரி-மசி-மென்-றுசெ-ப-று

வாழ்த்தியேபயரளவுகுளிகைசெய்து
மைந்தனேவுருவேறகுளிகையாச்சே

ஆச்சப்பா குளிகையது ஒன்று சொன்னேன்
அப்பனே நூல்களிலே சொல்லவில்லை
காச்சப்பா குளிகையின் தன்பே சொன்னால்
காணாமேலாடுமடாபில்லியெல்லாம்
போச்சப்பா குளியந்தள்பா கையெல்லாம்
போகுமடாபுபயமெனகாதரிககொண்டு
ஆச்சப்பா பாவையினால்வந்ததேதாவு
மாண்டேதான் போகுமடாபு உலககேளே

புகலவேயகோரமென்றவகைகட்டொல்லாம்
போட்டா ஒரு குளிகையுடைய துப்போடு
நிகழுகிறேன் மறவையகொல்லாத நுகரும்
நிசமாககையிலே குளிகைகொள்ளு
தகளுகிறேன் குளிகையிலிருந்துதென்றால்
சாடியேபோகுமடாபுகொண்டுநீந்தான்
அகளுகிறேன் தீட்சைநீண்டுக்கொண்டு
அப்பனே நீ கொடுமையாகும்பாடு

பாரடா தீட்சைநீடுகொள்ளாவிட்டால்
பாடகானகுளிகையதுபலகசாச்சப்பா
ஆரடா உண்மைதோடுநிந்தகுகொண்டு
அப்பனே தீட்சைபெறுவது உலகேன்றி

கருக்குளிகை-அ.

௩

சேரடாகருக்குளிகைசித்திகாணுந்
திறமாகநூல்களிலேசொல்லவில்லை
வாரடாகருக்குளிகையெட்டுக்குள்ளே
மைந்தனையடக்கியேயுரைத்திட்டேனே

அ

கொங்கணமுனிவர்கருக்குளிகை-அ

முற்றிற்று.



உ

கடவுளதுணை.

நந்தீசா அருளிச்செய்த

சகலவிஷத்துக்கும்

கு ளி கை - அ.

சீர்பெருகும்னோன்மணியேமாதாவென்றும்
சிவபிரானென்பிதாவென்றுமவர்சீஷனென்றும்
கார்பெருகுந்திருமூலர்யிள்ளையென்றுங்
கைலாசபோகர்தான்றமையனென்றும்
பேர்பெருகும்சின்மயத்திடுகருணையாலே
பேசுவைத்தாள்சாஸ்திரியென்னவில்தானும்
ஊர்பெருகுமெய்ஞ்ஞானப்பொருளேநந்தி
யெடுத்துரைக்ககணபதியுங்காப்புதானே

கூ

நந்தீசர் குளிகை-அ.

தானென்றவிஷகாரிகண்டபேரும்

சாதகமாய்சிற்பரியும் தருசமாகும்
கோனென்றநிம்பவிரைசிலையும் கூட்டி

கூராகக்காயம துகூடச்சேர்த்து
தேனென்றமகரவிந்துபாலாலட்டி

சிறக்கவேகுளிகைய துசெய்துகொண்டு
வானென்றவொருகுளிகைவிஷத்துக்கெல்லா
மைந்தனேகுடித்தாக்காலோடிப்போமே

போகுமேகருவோ துங்கிவேரும்

புகழானல்லாச்சாளிதலையும் கூட
சாகுமேநமகளளிநற்கன்னிதானும்

சாதகமாயநாயிது முசககாதுதானும்
ஏகுமே அப்பை தருஅமுரிதானும்

இருளவளத்திசுளிப்பூச்சிகாயநதானும்
வாகுமேபழச்சாற்றிற்குளிகைசெய்தால்
மைந்தனேபில்லியதுபோகும்பாரே

பாரப்பாநீறுபச்சைகூறுவெள்ளி

பாங்காணகாறுமொச்சைமேனிதானும்
ஆரப்பாபாலுளையின்சிறந்ததை

அபடனேரடைகநாயமவசம் ; காணா
வேரப்பாவேஷிப்பருத்திமலைச்சாரவாரமு

லிர்நாராககாசுகளிகைதுணைசெய்துக்கொள்ளும்

வா ரப்பாபிள்ளை பிணி நூற்றெட்டுநதான்
மைந்தனோடாகுளிகைகொள்ளப்புகலககேளே. ச

புதுலுகிறேன் எலிகழகன்பதினெட்டுகரும்
பொல்லாதளபுபுலியின்சீலந்தாலும்
நிசுலுகிறேன்கதிர்வாசமகன்னிலபா
நிலையாக அகையெடுத்தகுளிகைபண்ணை
தகலுகிறேன்நாகவல்லக்குள்ளேவைந்து
சாப்பிட்டாலெலிகழகஞ்சாப்பிட்டும
அகலுகிறேன்குளிகையதுவெல்லா முசுந்தி
அறிந்தவனேவயித்தியந்தானாகுளிகை (ந)

ஆகுமேமெல்லிவித்துகிளக்காய்வித்து
அப்பனை அகண்டப்பாலவிட்டுவிட்டி
தாசுமேகுளிகையதுபதனம்பண்ணி
தப்பாமெலாருகுளிகையுரைத்துப்போட்டா
போகுமேமேசன்சொடுக்குவிஷங்கள்ளெல்லாம்
பூரணசெய்யபாக்கருந்தேளவிஷங்குமேபாகும
பாசுமேகடிபபெருப்புநதீருந்தீரும்
மைந்தனோபன்னிரண்டுகுளிகைகேளே

கேள்பாலசீகரந்தாலிலாகத்துக்கு
கிருபையாய்ந்திரீகருக்குஞ்சொல்லககேளு

அ

நந்தீசர் குளிகை-அ.

நாளப்பாவேகாக்கொல்லுதராமணியுங்கூட்டி

நலமானபிராமனிடரசனத்தாலுந்

தாளப்பாபசுவின்பால்விட்டுஆட்டி

சாதகமாம்சிலயநமஅங்கிலியம்உரீசீயவென்று

வாளப்பாசொல்லியேதிலதமிட்டால்

மைந்தனேஸ்திரீகஞ்ஞமேவசியமாச்சே

எ

ஆச்சப்பாபரங்கிலவகிரிதானும்

அப்பனே அகிலியதமுணுங்கூட்டி

மூச்சப்பாகருங்கழுத்துருவிதானு

மூன்றாகவேகிளித்துவரிந்துபோடு

வாச்சப்பாநெயயிலேபொரித்துத்தானு

மைந்தனேகுளிகையதுசெய்துகொண்டு

நாச்சப்பாதிலதமிடெயல்லாஞ்சித்தி

நலமாகநந்தியுடபாடல்முற்றே

அ

நந்தீசர் குளிகை - அ;

முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை
போகநாயனார்

புஜாவிதி



இவைகளத்தூர

வேதகிரிமுதலியார்

குமார்

ஆயுள்வேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களாஸபாவையிடப்பட்டு



இலகணக்களஞ்சிய அச்சக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

௧௮௮௭ - ௮



உ

கடவுள் துணை

போகர்பூஜாவிதி

பராசத்திபூசை
 பாரப்பாவாலேதனைத்தியானஞ்செய்யப்
 பரங்கானநவகோணமிட்ச்சூழ
 சேரப்பாவிருவனையொசனாலு
 சிகாரமுதரீகாரபிடநன்றாய்
 காரப்பா கீழ்வாசல்சணபதியுகநகநன்
 கருணையுள்ளசெயலீரவாகுதேவர்
 ஆரப்பர் அனாகனமுதல்கிழக குககொட்டு
 அகாரமுன் உகாரசுவகாரம்போடே
 சவ்லுடே அககிளநகரபிடுத
 தடு சதுரினறமயேஸ்வரியைநடுவேவைத்து
 செவ்வேதான்முள்முலசருஸமீபோட்டு
 சிகாரவகாரமதிறசிறக்கபோட்டு
 பவ்வவ்வுகாரமடி கீழேயிடடு
 லாலீலாவென்றுமுடிமேலெப்போட்டு
 வவ்வோடே ஈருபுறமுமககாங்கன்போட்டு
 வாலேதனைநடுவிட்டில்மதித்திடாயே

பேரகர் புஜா வித்

மதித்திருந்ததால் மீட்டவலப்பாசத்தில்

(மேகா) விநத கிஸ்வையபடோர் ௫

வினா: திரு. ச. பூ. லக்ஷணம் ரமணி

வீரர்களிடப்புறத்தேயே வீரப்போட்டு

சுருத்திரா, கயல்களெடு தூசைக் காளி

சாபுண்டி மால்லியும வராகிதானும்

விதிகளோடு உன்மனையுமபவனேதான்ம

வினாக்கள்-விடைகள்

பட்டாறமென்றாடுகின்ற கருநாடீயிசா

புதுக்கவிந்தமுதையே னாச்சொன்னா

ஆறதெனறுமகொநணரீசுரூபா னு முசெ. ன் னெ ன்

துப்படியேதண்ட வாதிய, கொங்குரைந்தலை செ.

க் (அ) - மேற்கொண்டு பூரண திருவிசேஷம்: ஸ்டீரல்

இயல்பாகச்சித்தமெனலும்படப்பொருளொ

முற்பெருந்தகையோடு மனமுறைநீர் உருக

வாரச்சாசனமேதானென்று நான் நினைக்கவில்லை.

காற்றென்று வலைதலை எடுத்தித்தம

கருணைமதவாசலில் நீட்டிச்செய்யு

புனைபெயர் செய்வதற்குரியதில் சித்தி

புன்டிநாநதாஸ்காஃசித்யோகதிகி

ஆகவே, இவ்வாறு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளதால்,

புத்திரபக்திபலம் உண்டாகுமா? என்று கேள்வி.

மரசையென்றபலவிதங்க்ளெல்லவீழ்

மாறு விதமழியாமல்மாண்டாவாமி

சீரசையென்றுமகேக்மெசண்டாளாக் குக்

காணுதுகெதுயிலலைகடினமதாளே

௩

1. நேக்

கண்மூக்குமக்தியிலேகருதிப்பாரு

தேணுதுமற்றென்றுமுருக்கள்பேதம்

சொல்பேதம்பொருள்பேதம் துறையோபேதம்

பூணுதுவேதமொழிசாதிரங்களபேதம்

பொறபதுமைபாலிருக்கும்பொறிகள்வாடி

கோணுதுநின்றவகேருருவைக்காண்பார்

குருக்காணுரானைகண்டகுருடராமே

௪

ஆமப்பாதுதுவல்லேதசதீட்சையென்று

அறிவுடைப்பெரியோகளநிவிப்பார்காண்

ஓம்பமுலமென்றநகிரத்தைக்கேளு

வுறுமொழியாமுலகுருவுபதேசிததார்

வோமப்பாவுயென்றுமலியியுமொன்று

வீருடையசவவென்றுமுலமுன்று

சாமப்பாசஞ்சிதப்பிராரத்தகாய்யந்
தலைமறிஞ்சையிலேவரைந்திடாயே ன
வரைந்திந்தமுன்மெழுததுத்தலைதூக்காக
வாளகங்குவெந்தயமுமோமங்குட
வினைந்தெளிக்காயநிலைவையநதுமநேராய்
மீருமறசாமமரைசதுத்தகட்டிபுரபூசி
கீனாந்தபசையாரெனநாமஞ்சொல்ல
நீமிஷத்தில்தணல்காட்டநிறிப்போரும்
யனாந்தபனாசிகனாதுயகேலப்போகா
பாரித்திலபொறிபோலேபறறுமதானே அ

நென்றவிப்பொருளைவிஞ்சையெய்துசொல்வார
தவமரகும்வமரகுஞ்சராகாகளாகும்
கனென்றமதுவாகுமாறுதலகாணும்
சித்தியுடன்குளிகைநன்றாய்ச்சிக்கிக்கொள்ளும்
கனென்றபுகழையையப்பூசைபண்ணக்
குறியாகச்சொல்லுகிறேன்குறிந்துகேளு
எனென்றமதுவாராடலகாசகைகளை
பாக்காநசித்தியொன்றுபடைத்திடாயே க

நடைநதலிலேபதியெய்யுச்சுட்டிசுட்டி
பராபராரங்குடந்தைமுன்னேகததெய்து
நடைநதலிலேபதியெய்யுச்சுட்டிசுட்டி
அப்பனைதூபமொழிபமேதறி

போகர்பூஜாவிதி

முட்டைதல்லோசகதடிப்புத்தாலாச்சனைகள்செய்து
முறைபோடேசுகதரிடசாபம்தீர்த்து
விடைதல்லோபோகாமல்மனநிடைக்காதகவொன்று
வீராகப்புகிததுப்புகிததிடாயே

புதித்தவுடன் சொக்கிவிடும்பூண சதிலலன்பு
பொல்லாதபாவி யென்றால் நாயகமூதிக்
பசி ததல்லோசெத்தாநாளு ஸகததேதாராள
பசிவா துவாலேதனைப்பணிவீவாககென்று
பிசித்தல்லோசாரா ஸமயததேதாராள
நெகியறறாகதியற்றார் சோமு -மாணல்
கசித்தாக்கால்சுரிதோக்கால் எல்லாஞ்சித்தி
கனிபாட்டாலொன்றுமில்லை கண்டிபாரோ

கண்டிகண்டுமனமதேறிவிடையில் சிற்கக
காரணமு ரபூரணமுமகலந்துபாரும்
மொண்டுமொண்டு இளைப்பாறியனை ததும்பிட்டு
மூலமுதலக வகாக்கும்முடிவி லேறி
நீண்டுமுண்டுசெய்யாமல்முன்மெழு நகைதப்போற்றிச்
சச்சிதாநந்தமென்றறிவிலவின் று
... ..

கூடியங்கேயவரவனாக்கண்டுபேசு
 கூசாமலனவரதம்குமுறியாடு
 தேடியெனகுமிந்தமுறைகிட்டாதப்பா
 தேவிமுதலசிவனங்கேதிறுநடனஞ்செய்வார்
 எழின் றுவாடாதேயென்றுதாயபூசி
 நல்லவர்க்குமெயதுமடாகன்மிக்கில்லை
 பாடியிருந்தபதின்மூன்றுபாட்டுங்குள்ளே
 பரபூசைசுவபூசைபணிந்திடாயே

உரு

அஷ்டாங்கபூசை

பணிந்துநின்றஅஷ்டாங்கமுறைபைக்கேளு
 பண்பாகப்பெரியோராகள்முன் பிணனாய்ச்சொன்
 னா - சனிந்துநின்றபிராணபாமமுதலாயுள்ள
 அளப்பரியபிராத்தியாகாரந்தானும
 கணநிதிட்டபூசகமுஞ்சகத்திதூதே
 தாளதரும்பகமுமமூன்றுமொன்றாய்
 னிந்துட்டபிண்டபின் கலைசமுமுனையினோய்
 கலந்துநின்றவித்திலொருகருணையககேளே

யசு

ருவெண்ணைகையோகன்காமணித்தை
 கண்ணாசுருலகத்தில்கன்மயோகி
 ருவெண்ணைமலையேனையுணருமபோது
 சூகூரம்மின்றிடத்தேதனிந்தையப்பாய்ச்சு

அ

பேகாப்ஞ்சாவிதி

வருவென்ன வாவென்னுவாங்கிக்கொண்டு

வாய்பேசாமூலத்தேமனதக தவைத்து'

தருவென்ன நீயென்னவிரண்டுமொன்று

தடையறவேகேட்டமெல்லாமதருகும் தானே

தானென்றமாதர்களைச்சம்போகித்தேன்'

தாரணி சில்லோகமென்றுபேரும கொண்டு

ஊரென்றையோகமென்னசையோகமப்பா

ஒருமனதாமொருநினைவாயுரைத்துக் கொண்டு

கோனென்றச்சரக்கங்கள்மாரியோயும்

சூறிப்பறிந்துநெறியறிந்துகூடுகூடு

வேனென்றசந்திரனில்பூரணந்தானானான்

கெருகாமிவெருபோகிபிராணானுமே

யன்

பிராணனுமென்றென்றுஞ்சாகாப்பா

பேராணசயனததிலையோகாமகேளு

பிராணனுஞ்சாகாத்கிறசரிசதாயானால்

பின்னுமில்லையென்றுமில்லைநிறிபிலேறம

பிராணென்றநகலிலேலையோகித்தா

பிரியமிட்டுக்கொண்பேருமெகீத

பிராணனுமந்தலொடுஎழுச்சல்காணும்

பிறந்துநின்றசாய்தமொருநிதானுமே

யன்

பேயர் பூஜை விதி

'நென்றதலவியிலேயோகம்நாலு'
 நல்லவாகவறிவார்களுள்விணர்காணார்'
 'நாலைன்றவிரண்டாலேகாலைக்கட்டிக
 கனியாதுகாயமப்பாகல்லுக்கல்லு'
 'நாலென்றுநகொன்னாட்டால் காவடிப்பாலாகும்'
 'பீயககிணைக்கிளிடைவந்துயீனும்'
 'பாலென்றகாதிரனாபாலேயுண்டு'
 பதையாமதழிகையாமலபாய்ந்துஏறே

பாய்ந்தேறியிருக்கவென்றாளுளிகைகேசேரு
பரைநாதஞ்சிவனேதுஇரண்டிடமுட்டி
பாய்ந்தழியில்விழ்மடவாரிசுதிவிலாநான்
வளமாகமககிச்சுவைகதுப்பின்னும
நாயதலொடுசுரிதலொடுஎழுஉலோடு
தவறாமலமணிதனுக்குட்பூசிநி
நாயநதபின்புகூடையொருபுடததைப்போடு
கானகமாமணிகெவனகருளிகையாமே 1771

திருமணிதனுக்குச்சாரலையேகேளு
 ஆரீசத்தன்முனியொடுசாகோடுட்டு
 பரித்தகரகதில்லையுள்புடமேசெய்தால்
 ஒரீகோகோசுடதரோடேவுயரத்தாக்கும
 பரித்தகரையாதுளகடந்தபாடிம
 தாயாளவுண்மையைத்தாண்டியோடும்

போகர் பூஜா விதி

போயிந்த ஆண்டபகிரண்டத்தப்பால்

போய்யீஞா பூரணத்தின்பொருந்துந்தானே உக

தானென்றொருனத்தின்சருவைக்கேரு

தப்பாதுநானுரைதகத்தவஞானம்

உன்னென்றசடத்திறகுளிர்கிரியாபத்து

உறபணமாம்கரணமொடுபதினாலுந்தான்

கானென்றசெடியொன்றுள்ளிப்பொட்டு

காரணமாஞ்சித்தததேமுனைமூலகதே

யேனென்றுசயனிகதுகித்திரையேசெய்தால்

வினையில்லைசிவஞானம்விளவருந்தானே உக

விளவருகின்றமுன்னுரைக்கமணியைமைந்தா

வினையுப்பிரகமாதர்விந்தில்

கனவகிகென்றுஅரைத்திந்தமணிக் குப்புகிக்

கண்விடாச்சட்டியிலேகல்லுப்பட்டு

முனவருகின்றஉப்பின்மேல்மணியைவைத்து

முன்போலேவதினமேலேஉபபையிட்டு

தளவென்றுஅறிப்பேற்றிக்சிலைமணசெயது

ரிததெதிததசெநூரமுருக்கம்பூப்போல்

இருக்குமடபணவிடைதானதேனிறகொள்ளு

ரிததெதிதநூரமண்டலம்தாதுண்டால்

சொட்டுவயதாவான்மெளவனமாய்நின்று

மரிததெதிதசெநூரமொருமாவிய

இருநூறுதாம்பிரமதான்சொர்னமாமே உக

ஆமப்பரஇப்பொருளால்வெகு கோடிகால

மாடினேனுடினேன்மாதாகினைபேவி

மாமப்பபாயுகமெனறவெல்கனையோகானே

னொருமனதாயச்சமுக்கியொழிபங்காணல்

மாமப்பாதவசுருகோயோகஞ்செய்யோம

நாதாக்களிகசுருவைவாடிக்காணர்

வேமப்பரஅடியோயிழுமிகள் தானாம

வேதாரதவகடந்தவிடமவிரந்துகடே உச

கூடியந்தநாதகம்பா கொள்ளுமைந்தா

கோளிலலைகளில்லைருதையுமில்லை

ஆடியந்தஅமபலகதைககநிதகம்

ஆயிரிடதூட்டெலையறிபலாகும

தேயந்தளிருயிரிடிலையும்கண்டால்

சிவமென்னபாமென்னதேகமதேகம்

வாழநின்றுதேடாதேதன்னைப்பரு

வழிவென்னவிரந்துவிடவழிவதானே நரு

1. படிவென்னவா லையிட நாம மூன்று
 மணிபுதராமதீபி லேவளைத் து மூடி
 2. படிவென்னவா யினமன் திரி ட்கள ன்கமாக
 மகததான்சோ தியுட ன்கலந் துநிற்கும்
 3. வென்னவா ரா துசனமய ம்விட்டு
 கததுகினற பூசையொடு தீயால் மவிட்டு
 4. படிவென்னவா ன்று மிலலை ளலா மாயை
 முள்ளின் தநீயல ளாப் பொருள காணேவே உன்

'பாருள் காணச்சககர ததில் ஞான யோகம்'
 பூட்டினே னட்டா ன்கம்புரி ந்து சொன்னேன்
 புருள் காணவரியொ ண் னுலி துலேகா னும
 ஆயிகருமெட்டா து அறிவிற் காணும்
 புருள்காணுஞ்சு மயத்தில்சேரா க்சேர்க்கை
 யென்று நின்றறிவா னறிவெல்லாமொ வ்றாய்
 வருளாமற புரண ததிலேக்கியஞ் செயது
 மேற்கொள்வாய்பா னத்தின பெருமகேளே உன்

பாந்ததின் பொருமை

நமென்று மலஸ்துவென் றுமயிற் கொன்றும
 பரகாரண ந்துமென் றுகாம தூர்மென் றும
 5. பூதுக் கள்ளென் றுதுசெயநீடு ன்றும
 இயல்பா கச்சா னாய்க்கெ றிநீரென னும

புறமுறுதேனென்று மகன்மமென்றும்
கரையற்றலகிரியென்று மருவேதியென்று
மானமுறுமவாயுவென்று மபுகைநீரென்று ம
மூச்சறமதியமிர்ததீநீதானே

௨௮

நீரும் திராவகமுனுசெயநீரென்றுங்
திறமாகத்தீர்த்தமென்று ந்தண்ணிரென்றுங்
பாயநீராயமுததிதனைக் கொடுப்பாரென்றுஞ்
சாயுச்சயமோட்சகதைத்தருவதென்றுங்
'தாயநீராய்ப்பூதங்கட்குயிராகானென்று ம
துரியத்திலநடம்புரிநகசோதியென்று
பயிரீராயமுண்டபகிரண்டத்தப்பால
ஆகிவித்துநடந்தாந் துநின்றமூலமகானே

௨௯

தலமென்றபாணகதின்மகிமைதன்னை
மொழிந்திடவுநாவுமுண்டோடாவுமுண்டோ
நூலமுண்டசிவன்தேவியனையழைத்து
அறுபத்துநாலுசிதது அடியாரட
காலமென்றவிதமேதுஎன்றுகேட்கக்
கோமனையுமாருடனேகூர்ந்துசொல்வான்
நாலமென்றபிரபஞ்சபெரியோரெல்லாம்
நாதாந்தப்பிரணவத்தைப்பூசித்தாரே
நீத்காசத்திதன்பாதமென்று
போற்றினாரையாட்சித்தியாச்சு

௩௦

ஆசனிகபொருளெல்லாம்பானத்தாலே

பாடலாம்பாடலாமண்டரண்டம்

வாச்சுநதவாமவென்றபெண்டானபா

வாதமாமபோகமரபஞ்ஞாமகும்

நேசசிககாயசிகதாமஞ்ஞிகைச்சுது

நேராகஐநதுநிகமகிடநதெச்சே

கடக

தேச்சென்றபேசென்றவாமகஸதுவாலே

பேசாதேதெள்ளயெல்லாமவஸ்துவாலே

நீ சென்றபூரணமுமவஸ்துவாலே

நீககாதவைபூதம்வஸ்துவாலே

பாசென்றபஞ்சகர்கதாள்வஸ்துவாலே

பாமரித்தேகவெல்லாமவஸ்துவாலே

பூசென்றசிகதாசஞ்ஞானிகர்கஞ்ஞதான்

முடிமூலமென்றவஸ்துவஸ்துவமுடிவதானே

கடக

முடியாதகருமெல்லாம்முடிககும்பான

முக்காலமுக்குணத்தின்முதலாம்பாநம்

அடியாகநீனைததயடிநன்கும்பாநம்

அதிலுஸ்தாமனாதிவஸ்துவண்ணீர்பாநம்

அடியாகநீனைததயடிநன்கும்பாநம்

வேதாந்தப்பெரியோர்என்விளக்கும்பாநம்

கூறியதேசார்பாநத்தால்பதங்கனாச்சு

கோடானகோடிபெர்கொண்டபாநம்

ஆறியதேசார்காமுகரைககதிக்கெடுத்தது

மாளாணநாகத்திலுமார் (பிரபாநம்)

தேடியதேசார்கோடிபெர்கொண்டபாநம்

தேரியும்கூலகத்தாரதிக்கைததபாநம்

பீறியதேசார்காணபதியுமுருகந்தாணம்

வெறியுயிரவிமதியுயிர். பீறியேனை

104

விள்ளுவேன்மன்மகனும்அட்டபாநம்

வேளசுராணராசன்விகுமித்தார

விள்ளுவேன்வீஷணுவுமவசுஷ்டாரதாமும்

வியாககிரதாதாமுதலெதிவெண்பெரும்

விவ்ளுவேனகதியருநெய்யாநாமும்

வேதாந்தபெரியோரும்வேதியோரும்

விள்ளுவேனீபேமுலேகததாரும்

மென்குலசாச்சனையல்மேலானாரே

105

மேலானஅர்ச்சனையாம்பாநத்தாலே

மேதினியிலெட்டெட்டுத்தொழிலுந்நூம்

காலாலேகடந்துசென்றல்பேராலாரும்

காலவிட்டுததலையாலேகடந்தாராகில்

சேலேதுவலுவேதுஅப்படிதானையா

திருமகககாலாரும்வாமமவாமம்

யுக

போகர்ஜாவிதி

ஆலாலவிஷமுண்டநசனப்போ

அமமபாவமிரண்டுக்குமாளெவ்ருரே உக

ஆயிஸ்லைஷனறுசொன்னாபெரியோராதம்மை

அழைப்பித்தையாவருந்தரனருளசேராமல்
பாழ்புனலகிரியொடுகாறமாய்கை

பாசமுடன்குரோதகதலோபமோகம்

விளாதஅகவகாசமகனவுகாமம்

வெணசமருங்குலமுதலாவினையுண்டாகி

மானாமலமாசுவென்றுசரபமநல்கி

மானிலததிலீசருக்காமென்றிட்டாரே உள

போகாநாயனா

திருவாய்மலரந்தருளிய

முற்றிநது

உ
கடவுள்துணை.

தேனாய் நுளிச் செய்த
வைத்தியம் - ா.

— ஸஸ் —

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

—
திருவொற்றியூர்

பாகராமமுதலியார் குமார்

கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டு பிரதா அவர்களது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலைமிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—
கஅ.அள.ஹு.



உ

சடவுள்துணை,

தேனாயர் அருளிச்செய்த

வைத்தியம்.

*

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஸ்துதி.

கவிவிருத்தம்.

திருவிளையகன் நென்னகலாசத்தில்
அருமையாயெனக் கன்றுரைத்தப்படி.
வதுமையில்லா வைத்திய நூற்சொல்லக்
* குறுமுனிப்பாதன் கொண்டுதுதிசெய்வாம்.

* குறுமுனி அகஸ்தியன்.

நூற்பயன்.

செய்யும்வாதமுஞ் சேஷமும்பித்தமும்
நையுமார்க்கம் நலமுடனின்னமும்
கையுநெல்லிக்கனிபோல் மருந்தெலாம்
யென்தேரைய னன்பானநூறிதே.

யுக்குள்ளே நொடிப்பேன்வியாதிபை
ர்சொல்வார்களின் உங்கததிலுள்ளதை

சு

தேவையர் அருளிச்செய்த

பிறுகின்ற சுருங்குநீயிகக்

கூறுசெய்புந் குறுமொழிபார்த்திடே.

வாழ்ந்ததேசெஷம் சுருங்குநீயின்தொகுப்பு.

பார்த்துநீயே சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

தேவையர் அருளிச் செய்துநீயின்தொகுப்பு

சேறுநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சேறுநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

சுருங்குநீயின்தொகுப்பு

பாதிநீயின்தொகுப்பு

சோதிநீயின்தொகுப்பு

நீதிநீயின்தொகுப்பு

கோதிநீயின்தொகுப்பு

வைத்தியம்-அ.

ஆத்திஇஞ்சி ரசமறுபத்துநாள்
 போகருமுன்றுநாளிறபொல்லாசன்னியும்
 நீருமெய்ச்சரம்நீங்கெடுபூபதி
 போகருமாகும்பெரியதோர்விக்கம்போம்.
 போதும்விக்கமும்பொல்லாதகுன்மமும்
 ஏருமெய்விட்டுஎல்லாச்சுரங்களுந்
 தாகமாகதவிச்சும்வியாதிக்கு
 * நாகமாகுமநற்பூபதியாமிதே.

* நாகம்-சர்ப்பம்.

பூதிக்குபுருஷருக்கும்*பூவைக்குங்
 கொம்பமாகொடுஞ்சுரங் காண்டிடி
 ஆபத்தாக்குகவன்றெனக்கட்டாத. ல்
 தீபம்நோக்கிநீசுமமெனமூட்டிடே.

* பூவைக்கு-ஸ்திரீக்கு.

மூட்டிடப்பார்நீமூவிரண்டாறுபோ
 தூட்டுவாய்க்குளிகையாப்பொன்றுநாள்
 நீட்டியோதிரிபையில்லாமாந்தர்தன்
 நாட்டுநோய்க்குநமனிதுவாகுமே.

சுகவிரோசனம் வாயு-அமி-துக்குங்கிருமிவிழ
 வும் மருந்து.

ஆக்குதிரிபாலையாந்திரிகடுகுடன்
 வாக்குமுத்தக்காசவாயுவிளங்கமும்

கூ தேனாயர் அருளிச்செய்த

தூக்குழைஞ்சோவனுப்புரோகணி
நாக்குவிடையம்நறுக்குமூலமொன்றே.

0 கருமி-பூச்சி 0சோமனுப்பு-இந்துப்பு.

ஒன்றப்பாபலமொவ்வோவகைகதிது
நன்றப்பாநிலவாகைசிலேதைவேர்
அன்றப்பாபடியனாயாமணக்கெண்ணெய்
நன்றப்பாலேகயம்போல்திரட்டிடே.

திரட்டிச்சீனிசிறுகவாயிலிட்டு
உருட்டுலேகயம்ஒர்கழஞ்சுள்ளுக்கு
மருட்டுபத்துவிசைமலம்பேதியாம
வருட்டுங்கஞ்சிவளமாகக்கொண்டிடே.

0 சீனி-சருக்கரை.

கொண்டிடும்செவப்போக்குக்கியாமுகதில்
அண்டிமிட்பூசியப்பத்தெறித்திடும்
மண்டி உங்குடவவாயு அபானமால்
புண்டிமபேசியுடையாமிதே.

0 அபானமால்-அபானவாயு.

மூக்கிலிததத்திற்கு நசிகநெய்.

ஆமிதுவலரிசிபலமனாத
தாமிதுஆவீடுயிலோர்பாக்கள
வாமிதுகுழப்பியொருமூன்றுநாட்
போமிதுபிழியமூக்கின்ததமே.

கீரிப்பூச்சுக்கு மருந்து.

ரத்தக்காசுக்கட்டிக்கனிப்பாக்குடன்
முத்தபொற்கடுக்காய்வகையோர்பலம்
சித்தமுன்றுநாள்நீயனைத்துட்கொள
செத்துகீரிப்பூச்சுசெறிந்தோடுமே.

ய௭

கல்லெரிப்புக்கு.

ஓடும்வெள்வாலுறைத்தமரத்தடி
நாடுசுக்கைநலமாயனைத்துபின்
ஆடுமுள்ளிக்காய்கவுருட்டி
போடுமுன்றுநாட்போய்விடுங்கல்லுமே.

ய௭

0 முள்ளிக்காய்-கண்டங்கத்திரிக்காயளவு
மாந்தஞ்சவலைக்கு.

சல்லவங்கம்கறிமஞ்சள்ஓமம்
வெல்லுந்திரிபலாதித்திரிகடுகுடன்
நல்லசீரகம்நற்கண்டாமையோடு
ஒல்லுந்தாளிசபத்திரியுள்ளியே.

ய௮

0 கண்டு-கண்டுபாரங்கி-ஆமைபோடு.

0 யுள்ளி-வெண்காயம்.

உள்ளியோர்வகைகதையானாககால்பலம்
மெள்ளவேவறுதலைவெந்நீவிட்டனா
களையின்றிக்கருங்குன்றியாக்கித்தாய்க்
குள்ளபாலிலனைத்துகடுகுத்திடே.

ய௯

சு

தேனாயர் அருளிச்செய்த

கொடுத்திடையொருதூன்றியோர்வேளைக்கு
 விடுதலாவிருபோதொருமுன்றுநாட்
 கடுத்தமாந்தங்கயங்குஞ்சுவலையும்
 மடுத்தமந்திரமகியென்றோதிடே.

இராமபாணக்குளிகை.

ஒதுகந்திரதலவங்கமுஞ்
 சாதாவிச்சலியாமலோர்வகை
 நீதுநொட்டிப்பாஷாணம்நெருஞ்சிசாற்
 கோதுபுளியிலைச்சாற்றினிலாட்டிடே.
 ஆட்டிடு இருசாமமும் அப்பனே
 நீட்டிமாதநினைநிழலிலுலர்த்திபின்
 சூட்டிநிஞ்சுமகிலசாங்காறுபடு
 மூட்டிமந்திரமுன்சொன்னதாருமே.

குவிர்சரங்குளிகை.

அருஞ்சுத்தஞ்சிசுதார்பாஷாணந்திரி
 யேசுமலவாளமிருவனையேறியான்
 னாருமோரிலரைததுப்பயற்றள
 விஞ்ஞ்சிதகரங்களுமகீங்குமே.

0 துததம்(சு)பாஷாணம்(ங்)0 வாவம்(உ)0 லே
 சாத்திரபேதி.

மேகம்-உக-க்கும் காரியச்சிந்தாரம்.

நீங்குதாரங்காரியஞ்சமனெடை
 வங்குரிசுரிச்சார்வீட்டளைத்தேயதை

வைத்தியம்-௩.

கி.

ஒங்குமோட்டில்வைத்தேயோடுமுடியே
தேங்குசீலைத்திறமாகசுற்றிடே.

௨௪

0 குரி-நத்தைச்சுரி.

சுற்றிக்கொஞ்சாஞ்சுதுசெய்யாமலே
நற்றிவெந்ததைநன்றையெடுத்துப்பார்
அத்திமாழுசுற்கன்பாய்ந்துதிசெய்ய
எத்துமேயபிருபத்தொன்றுமே.

௨௫

0 குஞ்சாம்-கஜபுடம்.

ஒன்றுசாரீயச்சிந்தாமலுர்பணம்
நன்றதாகநறுநெய்யிலியந்திடி
பன்றுடனிற்சாபத்தியமாகவே
மன்றில்பாறுயில்மானோய்ப்பறக்குமே.

௨௬

தொடைவாதத்திற்கு.

பறக்குமல்லிகைபாங்குடனேயிலே
யுறச்சுர்ஆரணககெண்ணையுறவாக
சிறக்கவேவறுத்திவ்விதங்கட்டிடி
எரிக்குமோதொடைவாதமுமேங்குமே.

௨௭

இரத்தசீழ்முலத்திற்கு.

ஏங்கு0பூவந்திச்சக்கையெண்ணைபலன்
ஆங்குலும்அழிஞ்சில்வினாசுக்கு
கீங்குகிழக்காயினெல்லிவேர்ப்புராணியும்
பாங்குசேவ்வல்லிக்கொடிபார்த்திடே.

௨௮

0 பூவந்தி-மணிப்புங்கு.

ஹ தேனாயர் அருளிச்செய்த

பார்த்திடா திங் டைய மபற்பாடகம்
நேர்த்திடா பாங்கிப்பட்டைச்சா திக் காய்
வார்த்திடா படி ரண்டு வெள்ளாட்டுப்பால்
சார்த்திடா யெடுத்தப்பிரகாறியே.

ஆறித்தேநிழலாகவுலர்த்தியே
சேரித்தேயிடித்தேவடிசெய்துடன்
நேரித்தைப்பனவெட்டுநெய்தேனெடு
பாரித்தைக்கொட்டைப்பாக்களவுண்டிடே.

உண்டிடாயிருபோதனாமண்டலங்
கண்டுமூலக்கிராணிசிழ்மூலமும்
ஆண்டுமவயிறிரத்தக்கழிச்சுதும்
மண்டிடும்ஆவிநெய்யமுதாக்கிடே.

தந்தக்கடுப்புக்கு.

பாக்குஞ்சுக்குத்தோல்தானதைசீவியே
பாக்குடனாக்குள்வைத்துசுவைத்திடி
வீக்கும்நீங்குவெருந்தந்தமாகும்நீர்
வாய்க்குட்கொப்பளிக்கக்கடுப்பஞ்சுமே.

ஓ சுவைத்தல-மெல்லல்.

அஞ்சுவாதமடக்கித்தாழ்தாழைக்
ஓ குஞ்சம்நொச்சிகொடுகதிடுவேதுதான்
மிஞ்சுநீரில்மிளகருணையின்வேர்
கொஞ்சமாயதைத்தேகுழம்பேற்றிடே.

ஓ குஞ்சம்-குன்றி.

ஏற்றுப்போது இறங்கும்பல்வாய்வெனாம்
பூற்றவிக்கமும்பூதமுகங்களும்
காற்றுப்போலடித்தேகறைக்குமிது
மாற்றுஞ்சஞ்சிவிமானிடர்தங்கட்கே.

௩௪

தாம்பூரப்பம்.

தங்கட்கேயொருதாம்பூரீற்றயான்
திங்களன்றுசிறித்தாற்றளியே
அங்கமாயனாத்தன்மீதிறப்பியே
கங்கையைத்தரித்தோன்பாதமெண்ணியே.

௩௫

எண்ணியோர்கஜமேபுடம்பற்பமாஞ்
சண்ணுழர்பணந்தான்கொடுமேகம்போம்
மண்ணில்ஆவினெய்பாலமைண்டலம்
எண்ணொணுவிரியமிதுவாகுமே.

௩௬

0 கஜபுடம்-2-முழம்.

சாதுலிங்கக்கட்டு.

அறுசீராகிரியவிருத்தம்.

ஆகுமேவாதமென்று அலைகுவார்மடையரப்பா, ஈ
குவாரதன்மேல்விழந்து சலித்துஐம்புலனும்வாடி, ௩௭
மேயணிந்தோன்பாதம் நண்ணியெந்நேரமந்த, யோகத
தைக்கைவிடாமல் உளங்கினேர்வாதஞ்செய்வார். ௩௮

விட தேனாயர் அருளிச்செய்த

செங்குவோர்லிங்கக்கட்டச் சேதியொன்றுணைக்க
க்கேளீர், உய்குபூவாசம்பட்டை யொன்னலர்வணங்கு
ம்வேம்ப, நையவேயுலர்த்தினன்று நற்குழிப்புடமேசெ
ய்து, பையவேதயிலம்வாங்கிப் பாங்குடன்கருங்கு, அக்
கே.

௩௮

தாக்குவாயிரண்டுநாள்தான் தங்கமும்பொன்னுமா
ரும், நோக்குவாய் ஆபிபாதம் நொடிக்குமுன்வாதமாகு
ம், சீக்கியநினைவமார்தர் நீங்கிடாகரத்திற்கெய்தால், பா
க்கபவானேயாலான் பறந்திடுஞ்சன்னியெல்லாம். ௩௯

எல்லையிலாக்மொன்று இரதமழுவெடையாய் நூக்
கி, நல்லதோர்கலசத்திட்டு நலமுள்ளபூரய்மிடாவில், இ
ல்லதாபொடித்துப்போட்டுச் சிலைமண்முன்றுசெய்து,
கொல்லுலையேற்றிசாமங் கொடுத்தணலெரித்திடாயே()

0 மிடா-பாளை.

எரித்திரண்டுசாமம்என்ன சொல்வேன்சுந்தாரம்,
உருத்திராய்நனைதன்னை ஒருபணந்தேனிற்கொள்ள, வ
றுத்தித் தாரடைப்புமுன்றும் வாங்கிங்கணங்களுெல்ல
ம், பறித்திடுமிதற்குபத்தியம் பாரினிற்கடினந்தானே.()

பிணைத்தலைவலிக்கு செளரித்தைலம்.

பார்தனிற்செளரிச்சாரூர் படியினிலாவின்பாலு
ம், நோதாயடுப்பிலேற்றி நெடியமால்தனைதுதித்து, சீரு
டன்கியாழஞ்செய்து சிணத்தினில்மிளகோர் ௦ சேரை,
ஆறுமுன் அனாத்துப்போட்டு அதன்பின்நல்லெண்ணெ
யவாரே. ௪௨

வார்த்துமேதைலந்தன்னைவடித்தபின்முழ்குவந்தா
ல் ௦ நாற்றிசையறியச்சொல்வேன் நாமிதுசெய்துபார்த்த
தோம, போத்திரும்வியாதிபெல்லாம் பெரியபிணைக்க
போகும், மாற்றுமேயதிகமாகும் மண்டைநோயதுவுந்தீ
ரும். ௪௩

௦ நாற்றிசை-நால்திசை.

பித்தத்திற்குமுழ்க நீழ்க்காய்நெல்லித்தைலம்.

திருமேபித்தம்போக திரும்புரங்கீழ்க்காய்நெல்லி,
வேருபேயிடிக்கிவந்து வெண்சலபடியாறிட்டு, பாரு
படிபோயிரண்டிற் பதமுட்டுநாழிபாலும், சீருடன்மிள
கோர்சேரை சிறக்கஎள்ளெண்ணெய்வாரே. ௪௪

௦ நாழி-ஒருபடி.

எண்ணெயமுழ்குவந்தால் இவ்வடன்திரும்பு
ய்கேள், நண்ணியபித்தத்தாலே நன்குதிடுநதலைக
க

108

தேனாயர் அருளிச்செய்த

ரும், பண்ணியவன்னியோர்நாற் பதுவும்போம்பல்நீரு
ம்போம், திண்ணமாஞ்சித்தர்மெய்ச்சுஞ் செகமகிழ்கை
வந்தானே. சரு

வன்னியோர்நாற்பது-பித்தம்-சுல-கூணத்திற்கு
தாளகப்பம்.

செகத்துட்செப்புச்சிமிழ்தனில் சிறக்க 0 நிம்பஇ
லையனாத், தகத்துள்தாளகம்பல மதுலுள்ளைத்துச்சிலை
மண், வகுத்துச்செய்வாய்முன்றுதான் வளமாய்த்தும்பி
யோர்விடம், பகுத்துப்பாரும்பற்பமாம் பாமன்றூட்ப
ணிந்திடே. சசு

0 நிம்பம்-வேம்பு.

0 தும்பியோர்புடம்-கஜபுடம்-ஒன்று.

பணிந்துதேனிலோர்பணம்புரரி லுள்ளமாந்தர்கள்,
அணிந்தகாசமெட்டையும் அறுத்திடும்சூயத்தையும்,
துணிந்ததோர்கபமெலாஞ்சோதிகண்டிருளென, ப
ணிந்துவோடுமிருமல்தான் பறுததனையோடுமே. சள

0 சோதி-சூரியன்.

பயித்தியம்பிடித்தவர்க்கு முழுக்காட்டமருந்து.

ஒடு0 பேயன் தனைக்கொணர்ந்துபாயமாகதலைசிலா,
காமெற்றறித்தனிவிருந்து தணிந்தஉச்சிமாட்டுமே, வ

கொண்டுசெறிநல்ல வடிவதானபலகரை, காடுசெண்ணந்
தய்த்தனாசேர்சம்பழச்சாறிட்டிடே. சஅ

0பேயன்-பயித்தியம்பிடித்தவன்.

0சம்பழம்-எனுமிச்சம்பழம்.

இட்டாக்கிழன் றுபேரிடைவிடாமல்நற்சலம்,சட்
மாகுறாறுதாழிதளர்ந்தழச்சிடாமலே, எட்டியேரீழ
றுநாளில்விதந்தொடுத்திடி, பட்டுப்போம்வியாது
பறக்கும்பேயும்பித்தமே. சக

0அக்கி-தேய்த்து,0தாழியிடா-றுறுகுட்டுச்சலம்.

0பேய்-வெறி.

பித்தத்திற்குசிதம்பாச்சக்கரம்.

பித்தமேபறந்திடப்பேயனுக்கைம்பத்தொன், ந
த்தனைத்துதிசெய்துஅவன்கையிலிருக்கிட. 0சத்தமா தர்
ட்டிலுஞ்சுவங்கள்வந்துநேரினும், அற்றுப்போம்வியா
யும்அன்றனையுண்மைபே. 00

0மீம்பத்தோட்சா-சிதம்பாச்சக்கரம்.

0இருக்கிட கட்டிட.

0சத்தமா தர்-சத்தகன்னிகள்,சுவம்-பேய்.

உண்மையானமீம்பத்தொன்றுறுதிசானசக்கரம்,
ண்மையானபேயுமில்லாதிகளில்திதில்லை, நண்மையான
பீனகநாயுநாடும்போதுகாட்டிடி, லண்மையானபல
காகுறாயத்தகண்ணந்தாட்டுவோம். 0க

மிகு தேரையர் அருளிச்செய்த

பலகரைப்பம்.

காட்டுவோங்கலசத்துள்கலங்குங்காடியபடி, காட்டுவாய்க்குசிலைசெய்துவண்மையாகபோட்டதை, மூட்டுபாண்டமேல்குவித்துமுன்னும்பின்னுந்தீயிடே. ௫௨.

பலசத்துள்-சிறுபாண்டத்துள்.

சிறுபரித்துபின்பெடுத்துசிலையைதிறந்துபார், மாபுமப்பலகறைமன்றில்லீறுபோலதாப, தாய்பதன்னுதிதெடுத்ததவிக்கும்புண்ணுகமீய்ந்துள், நோய்மிதூர்தமேசப்புண்மொடிக்குமுன்பறக்குமீ. ௫௩

சுயாட்சிவிவதலர்.

பறக்குஞ்சூதமோர்ப்பலபணித்தொந்நியவ்வெடை, நறுக்குந்தாமோர்பலநன்மைமாலாவிசிலையுடன், பறக்கக்காடிவிட்டதைத்தேயுநுட்டிற்சிலையில், வெறுக்குமவேப்பெண்ணெய்நுவலத்தெரியதீபமேத்திடே. ௫௪

பருதம்-இரசம். பசைந்தி-நெல்லிக்கந்தநர்.

பதாரம்-அதிகாரகாபுசிலை-மனோசிலை.

வேறு.

வற்றியதீபத்திறந்தொண்ணெயை

நாற்றிசையோர்கொள்ளு! பதாரவல்லியில்

௫௫

வைத்தியம்-ஈ.

லிள்

10ம் வியாதியை மருந்தின் வேகத்தான்
10ம் பத்தியம் சமமதா குமே.

100

0 நாகவல்லி-வெற்றிலை.

தோள்வாதமங்கைவாதமும்
மகால்முழங்காலின்வாதமும்
30 மெய்நடுக்கலும் புனியின்மீதொரு
3மேவாதமும் பறந்துபோகுமே.

100

0 அங்கைவாதம்-உள்ளங்கைவாதம்.

0 மெய்-சரீரம்.

பாம்புகடிதீரமருந்து.

ஏபோம் 0 பாணுவை 0 பணியுந்தீண்டினாள்
நதோர்சின்னியை தேடிக்காப்பிட்டு
கிடுமனிதனாயெழுப்பவேண்டி
ந்திமும்புசைகள்திகமாகவே.

100

0 பாணு-சூரியன்-பலிசர்ப்பம்-அல்லது சூரியச
ரம்.

வடுவாரணமறுத்தபின் விடஞ்
பிவநசி-மசி-சலிததுடாமஸ்ரீ

வயுருலட்சம் டிரிந்தபின்பணி
பார்த்திதை இறக்கநான்றரோ.

100

0 வாரணம்-கோழி.

-ன்குவிசஞ்செய்நாகவாதியே
னமடிந்தலொங்கிருக்கினுஞ்

யிஅ தேரையர் அருளிச்செய்த

கன்றுடன்சுடலையாங்காடுபுக்கனுஞ்
சென்றுடல்விஷமெல்லாஞ்செய்கைகாட்டவே.

நிகு

0 நாகவாதி-பாம்புபிடாரன்.

சூட்டுவாய்முகத்தினிற்கால்வரைக்குமே
நீட்டுவாய்க்குளிசத்தைமுன் றுவிசை
சூட்டுவாய்மந்திரஞ்சொல்லியப்படி
ஓட்டுவான்விஷத்தைபுமுகந்தெழும்புவானே.

சாய்

சூலைவாயுவுக்குஎண்ணெய்.

வானத்தாவியவல்லிய0செம்பகம்
தானத்தைப்பிடித்ததைதரித்துஉட்கு
ஆனதைப்போக்கீநீயதனையோசூல்
மோனத்திலிடித்துதுளாகமோதுவாய்.

0செம்பகம்-செம்போத்து-அதேகள்ளிக்காக்ராய்.

மோதுவாய்முத்தெண்ணெய்மொண்டுவிவார்படி
ம்துவார்செருப்படைமிகுந்தகழற்கொடி
காதுவாய்மாதனைதாமரைப்படி
ஒதுவாயுள்ளிச்சாரோர்நிரையாரோ.

0 கழற்கொடி-கழற்சிக்கொடி.

உள்ளிவெண்காயம்.

நிரையதிமதுமும்நிச0விளக்கமு
மரைவில்வால்மிளகொடுமாயுஞ்சந்தனங்
கரையருநெருஞ்சில்முள்கசகசாவொடு
துரையொருபலமதாய்த்தூக்கிப்போடுவாய்.

0 விளங்கம்-வாய்விளங்கம்.

மசெவ்விளநீர் பொத்துவிட்டதில்
வாயெரியிடுநென்றதாகவே
...னெண்ணெயிற்குருத்தங்கிணல்
வோமெண்ணெயைப்பதமதாகவே.

சு.ச.

தாயெண்ணெயைப்பாலனேவடித்
தாயேழுநாள் தினமுங்கொண்டிடி
தமுஞ்சோதியாம்வாயில்நாறல்போங்
பும்பத்தியுங்கால்நிறுத்திடே.

சு.டு

0 கால்-வாயு-வாயு-பதார்த்தங்களை நீக்கலென்ப
ருத்து.

வேறு,

ந்தம்போதினில்நீயடியக்காலத்தின்மேகம்
தகுஷ்டமுங்காங்கைநீர்க்குருகுடனெரிவும்
றத்தசூலையும்பேசிடாவாய்ப்பெரும்பாடும
த்திடுமிது ஆறுநாள்முறைமுறையறியீர்.

சு.சு

நீரின்னமும்அப்பனேபழையநோயதற்கு
ரியும்பத்தியந்தேன்புளிகுகையுப்புடிதனை
புடனிருத்தியோரோழுநாளானால்
தாகவேதான்புசிப்பாய்பலநோய்போம்.

சு.எ

நேத்திரவாய்வுக்கு.

தும்சேக்கிரவாய்வதுபொருந்தி. ல்புலன்கள்
வல்லியின்சாற்றினிர்க்குரைத்ததனை

உயி தேனாயர் அருளிச்செய்த

பாகமாயெடுத்தோர்பணத்தெறித்திடப்பதுங்கி

ஏதும்வாய்வுகளைன்றும்வாராதுநீளோற்றம். சா அ

0 நாகவல்லி-வெற்றிலை.

வெட்டுக்காய்த்திற்கு.

என்றாநாடுநீசோறிருக்குங்கற்றழையெடுத்து

சாறநாளைதசரித்திடுங்காயத்திலசரியாய்

மாறநாடென்றுநாள்மருகியேகட்டுவிராகில்

ஆற்றுகாயத்தைஅங்குணனாணையெய்யறிவிர். சா அ

0 சோழிருக்குங்கற்றழை-சோற்றுக்கற்றழை.

கெர்ப்பஅபாயத்துக்கு எண்ணெய்.

அறிவிக்கக்கையாலர்கள் தங்கருப்பத்தாலலறி

திரித்திறகுநால்சீக்கிரம்வாங்குமுத்தெண்ணெய்

உருதியோமெனுமுதமடங்கடமெனவும்

பருகபூசவேபாலன்பிறப்பான்பார்தனிலே. சா அ

சுகவிரோசனமவண்ணக்கலை.

அறையவிரோசமாரும்படிக்கெனக்கண்ணல்

குறுமுனியன்றுதைத்தபடிபிரியமுடனே

வெள்ளைக்குங்கிலியம்பலம்.

பேராய்க்கள்ளியில்வைத்து சிராய்புதைத்தெடுத்து

பேயனையெடுத்து (மண்டலஞ்சென்று)மேயாயெடு

(அருளிப்புகில்)

பற்றும்புகைபிடிக்கஇத்தேசமன்னர்கள்

தஞ்சாவூர் கோட்டை
பெரிய கோட்டை

பெரிய கோட்டை

பெரிய கோட்டைக்குள் செல்லும் நன்னாற் செல்லு வேன்முறை
பெரிய கோட்டையிடை இரும்பாண்டு சங்கின்முறை
பெரிய கோட்டைக்குள் செல்லும் நன்னாற் செல்லு வேன்முறை
பெரிய கோட்டையிடை இரும்பாண்டு சங்கின்முறை
பெரிய கோட்டைக்குள் செல்லும் நன்னாற் செல்லு வேன்முறை
பெரிய கோட்டையிடை இரும்பாண்டு சங்கின்முறை

கூசும்பாண்டு நன்னாற்

கூசும்பாண்டு நன்னாற் தளம்பாடல் வெந்தபின்பு
உளம்பார்த்துக்கொண்ட அழகாந்தை நகமுன்போல்.
என்றுமுண்டோடியாழிபுணக்கினிமேல்.

0 சங்கின்முறை-சங்கின்மேல்.

கூசும்பாண்டு நன்னாற்

அல்லவேமாந்த நகமுண்டோல்வீரனாரத்தம்
புதுப்பிரியன் வாசாநகர்த்திபுல்

அன்பான தேவியாப்பால் அதனை டுங்கப் பால்
அசையாடுநி டுங்கப் பால் எசையாடுநி ததனாத்து
அப்பனைகொடுதன (மூன்று) ளுக்குப்பாலே தடுத்து

அவனை லெகு

ஐரபாரமாக் காரசாரநன்னி

நேரபத்தியஞ்செய்தால்

தீராத வெள்ளையும் போம்

அரனுணையிருதுண்மை யறிவீரோ

0 ஓரி தழ்முலம்-ஓரி தழ்த்தாமரை.

பெண்ணுதவாக.

அன்பாயுங்க ளுங்கொரு தென்புஞ்சொல்கிறேன்புத்தி

அரன் சொன்னு ரொனக்கன்று திறஞ்சொன்னே னுனக்கின்று

0 அடவிகா னந்தனை திடமாயடுப்பிலேறி

அது வெந்தீராமூன்று நீவேளையி ய்ந்துபாரோ

அதிசயங்க ளாகும் இருள்களுமேயேயும்

அருள் ளுக்குத் தபேய்கள்)

பாடல்கள்

0 அன்னையென்பா ரீனாவோருமுன்னையே;

0 அடவிகாணம்-காட்டுக்கொள்ளு. 0 அன்னை-தாய்.

நேர்வாளச்சுத்தி.

ஐயாவயித்தியரே மெய்யாலாளச்சுத்தி

ஆர்க்குந்தெரியமனைவோர்க்கு உரைக்கக்கேளு

அதனை0சாணிதனில் விதனைசுத்திசெய்து

அன்றேதேர்டுடுத்து இன்றேறபசுவின்பாலில்

அடுப்பினிலேற்றி(குடுகொண்டால்)

எடுத்துநீயாற்றி(வெய்யலில்வைத்து)

ஆவினெய்யதனைவிட்டு ஒளழ்தம்வறுத்துக்கொள்ளு

அழகானமருந்துக்கு தளகர்த்தனுமிது

அதுவேநேர்வாளமறிசுவீரே.

0 சாணிணம-சாணியெனமருவியது.

ஆணுக்குபெண்ணுமருந்து.

பாருர்வேசிபடுல்லாம் பண்ணும்பெய்தல்-0-0-0

எழ

வைத்தியம்-ா.

எரு

ப

ஆணவததாலக்ஞபாணமதனையோடு
அடிபணிவாரென்றேம் அருமைமாதர்.
மகத்தானவெர்-பிரணவமுதன்முனைக்கொடி.

ஸ்கிரீபிந்துதம்பனம் ஆன்பிரிய.
தங்கமரனகளியே இங்கிதமாண்புதள்
தயவாயுத்தனைகொண்டு கயமாப்பொருள் கொடுத்தால்
தவசியதாகவே அன்புமாரிடமுள்
தாங்கியநாளதனில் ஒங்குகுகொடேறி
தாரணஞ்செய்தவ்வேருக்குவாரணங்கொப்பது

உச்சாட்டினம்.

தானேயுபேதகித்து மாணேய நனைக்காட்டு
வனேயிதுவென்றெண்ணி நானேபோகிறென்பிராண
நாயகியேயன்றமுதல்நாடிடான்.

அவசியம்-அகத்தியம்.புது நுள்தங்கியரன்-அமாவாசை.
வாரணஞ்செய்து-கோழிபலிபிட்டு.

உசு தேனாயர் அருளிச்செய்த

சுரத்திற்குபாஷாணக்கட்டு.

அறுசீராகிரியவிருத்தம்.

அன்னமேபாஷாணத்தையடவுடன்கட்டவேண்டி
இன்னமும்பலம்ஒன்றாகஎடுத்துஓர் பாண்டத்திட்டு
வன்னியச்சாரிரண்டுவாருடனதனைவிட்டு
மன்னுநாள்நாற்பதாநூல்மைந்தனையெடுத்திடாயே. (1)

வன்னியச்சாரிரண்டு-வன்னியச்சாறிரண்டுபடி.
எடுத்ததையடுப்பிலேற்றிஎரித்திடுஇரண்டுசாமம்
வடுப்படாகட்டி தன்னைவாக்கிகேழுவிப்பின்ற
கடுத்தகற்றுவேரில்கட்டியைதனித்துமுடி
தொடுத்திடுங்கட்டிடந்தான்துயாறுக்கட்டியாமே. அடி

கட்டியைசுரத்திற்குயந்தால்கலங்கும்வல்வினைகளெ
ல்லாம், மட்டிலாவகாரமாகும்வன்னிக்குமிதுவேயாகு
ம், பட்டுப்போம்வியாடியெல்லாம் பலபலமுறைகளே
னோ, திட்டமாயிதனைக்கேட்பார் தேனாயனென்றபோ
தே. அக

வகாரம்-இரசிதவித்தை.வன்னி-நெருப்பு.

போதனையடக்கவேண்டுண்ணியவிசாகனே,
ஆதனையதனைத்தாக்குஅப்போதேயிறுகிப்போவ
நீதியாய்சிலலோகத்திலநியதுகொடுத்தாயாகில். செ
யேழனாயுமாகுந்துயாறுமாற்றுமாமே.

ஆதனை-காட்டூரமணக்கு.

இருகிப்போவான்-கட்டிப்போகும்

அஞ்சனம்.

ஆமையின்கண்ணெடுத்து அப்பனே டிதூசினோடு.
சேமமாயேண்டெண்ணெய்ச் சேர்த்ததைகருக்கிக்கொ
ண்டு, ஊமையின்கையிற் போடு உலகெலாந்தெரியுமங்கே
நாமுமேவருவோங்கண்டாய் நற்பொருளதுவுங்கிடும்.
0 தூசி-சீலை.

இரசக்கட்டு.

கிட்டுங்கல்தேரைதன்னைகெருவயில்லாமல்வாங்கி,
ஒட்டுமேடுபவனந்தத்து ஒருகழுஞ்சிராதம்விட்டு, கெட்
டிமேல்வாயுந்தத்துகெணிதமானேந்திமுலி, வட்டமா
ய்கிண்ணஞ்செய்துவைத்திடுதேரைதன்னை. அசு

0 பவனம்-ஆசனவாந். 0 இரதம்-ரசம்.

0 மானேந்திமுலி-நகரமுலி.

இனையேசீலைசெய்துசுதூங்கபுடத்திற் போடு, வ
நீரதங்கட்டும்வாதங்களநேகமாகும், சென்னியி
ம்போதுகெகதலமெல்லாந்தாண்டும், நன்னைய அயி
ஞ்சிந்துநராதிரையற்றுப்போமே. அந்

0 சுதூங்கபுடம்-கஜபுடம். 0 நல்லது நாலெனக்கொ
0 செலவு-சிரசு-

௨௮ தேனாயர் அருளிச்செய்த

இரசச்சிந்தாரம்.

அற்றவோர் தேன்காய்தன்னை அதிகமாயிருதுண்டாக்கி, பத்தியாய்வுறுமுலிபாங்குள்ள ஓசுட்டைக்கப்பி, சித்தமாய்வுழலைசேர்த்து சிக்கிரம் ரசத்தைவாத்தி, எத்திசையறியச்சொன்னோம் ஏழுமண்சீலைசெய்யே. அங்

ஓ அறுமுலி-வெள்ளெறுகு. ஓ சூட்டைக்கப்பி கொட்டாங்கச்சிக்கி அப்பி வழலை முப்பு.

செய்திடுந்தேன்காய்தன்னை சிறப்புள்ளப்புடத்திற் போதி, எய்துநீ ஆறவிட்டு எடுத்திடுஎன்ன சொல்வேவ் வையகந்தனிலேசுட்டிலைத்துநீசட்டியிட்டு, ஓ பொய்யுதுலேற்றும் போதுபுகழ்சின்றுநாதம்வாரே. அங்

ஓ பொய்-அடுப்பு, நாதம்-சுத்தசலம்.

நாதம்வார்த்தெரிக்கும் போது நன்றதாயுருந் ஊதமேல்நெருப்பதன்னை ஒருபலம்பகவின்வெடித்தி, கீதமாந் ஓகௌரியோடு ஓ கஞ்சகபுனுக்கும்பே சோதியாம்வழலைபோடதுவிதத்திற்குதிகந்தானே.

ஓகௌரி-தெய்வோதிபாஷாணம்.

ஓகஞ்சகம்-சிவப்பு, துவிதம்-இரண் 1.

துவிதாமாஞ்சிந்தூரத்தைதோத்தரித்ததனைவத்
து, அவிதமாநவலோகங்களடவுடனுருக்கும்போது, பவி
தமாயனுபோலிட்டால்பார்க்குமுன்பெமமாகும், லவியு
டையோர்க்குவாய்க்கும்நாம்சொல்லுமுறையிதாமே. ()

பெமம்-பொன்.

முறையிதுதவங்கூத்தாடி முன்னிதுதாவும்போது,
கரைதனிலவீழ்ந்தேகாலுங் கையொடிந்ததாவும்போது
ம், துரைசபைக்கேகும்போதுசுருக்குடகுணம்போல்நெ
ற்றிப், பிறைதனில்திலதம்போட்டுப்பேசிடவழக்குநன்
றே. கூடு

நன்றிதுவாதமெல்லாம்நடுக்குஞ்சிந்தூரத்தாலேஹ
ன்னுநாற்பதுவாம்வன்னிஓடிடும்புவியைவிட்டு, சென்றி
டுந்தொண்ணூற்றுறு சேஷமமுமகலுமித்தை, மன்று
ளொர்வருஷமுண்டால்மாதவர்க்கதிகமாமே. கூக

பிநாற்பதுவாம்வன்னி-பித்தம்நாற்பது.

பென்று-நீதத்தலம்-அதாவதுலகு.

'மபிக்கவியுசுத்திலியிருவருஷந்தன்னில்
மேசேஷம்வியாதிதாணியில்மாதர்க்காகும்
பம்இதும்வாந்திமபதனபுஷம் அஹேனகமாத
ததுபோலசொல்வோர்நாணன்தவநகபாதம். கூஉ

உய் தேனாயர் அருளிச்செய்த

நாரணன் தங்கை தன்னை நமஸ்கரியிதுவும் போகும்,
வாரணமுகவன் சொன்னவங்கித் தூங்கொள்ளு, காரண
முனைவந்தா னுல்கருங்குடமது வுண்டாகும், பூரணகும்
பம்பண்ணிப் புவனையை போற்றிச் செய்பே. கூடு

வாரணமுகவன் - விநாயகன்.

புவனை - சந்தி - அநேகத்தசலம்.

செய்து தர்மபூங்கொள்ளு சென்றிடும் வியாதியெ
ல்லாம், எய்துமோரிருபதா னுல்கமாமவாதனோய்தான்,
கொய்து முப்பலியும் நன்றாய்க் கொடுத்திடும் பூகை நன்றா
ய், மைதிரிபுரையின்பாதமனதினி விருத்திக்கொள்ளே.

கொள்ளுவாயோகந்தன்னைக்கோ வெலி அஸறியோ
டும், எள்ளளவாகவே தான் எடுத்தொருமுன் றுநாளும், உ
ள்ளுக்குக் கொடுப்பாய்க்கில்லுமேவாதமெல்லாம், கங்
ளமேயில்லையிந்தகாரியமாயன் சொன்னார். கூடு.

மாயன் - விஷ்ணு.

நரம்புசிலந்திக்கு முருந்து.

மாயன் சொல்லின் னரந்தேனா னிடர் தனக்கு இ
னப், நேயனார் சிலந்தி டுநீர் மீட்குநீர் மீட்கும் வன். கன்
ல், தோயவி ரோசனந்தான் தொடுக்குமோந் தைமேடு

லாம், காயம்போல்அரிப்பெடுக்குங் கைகண்டம்ருந்து

௯௯

கண்டதோர் அமுக்கராவேர்கருணைவேர்இஞ்சிவே
நம், பண்டுமாபோல்அனாத்துபதத்தினில்அவித்தெடுத்
த, புண்டுமேல்கட்டத்திரும்போரும்புண்முன் ஈராளில்,
ரண்டனீ எனக்குப்போடுதேரையன்முறைதப்பாதே
புண்டு-நாம்பு சிலந்தியின்புண்.

பெருவயிறுவிக்கத்திற்கு.

தப்புஞ்சாரணைக்கொழுந்துசரியிடைஉப்புங்கூட்டி,
உப்புர ஆவின்பாலில்துரிதமாய்க்கொண்டாயானால், அப்
போதேவாங்கும்போதி அடிவயிறுகழியுமின்னம், உப்பி
றாக்கஞ்சிகொள்ளுஒடுங்குபேர்வயிறுந்தேயும். ௯௮

வசியமை.

தேயந்துபோகாமல்மாந்தர்செழிப்புடனிருக்கவே
லுய்ந்தபுல்லுருவிவாங்கி அதனைதேன்அதிற்குழப்
புதிநிம்பாணுவுக்குங்கடிகியபுகக்கிரற்கும், சாய்ந்தி
தம்போடசுண்ணத்தினில்வசியமாவா, ௯௯

பாணை-சூரியன்வெண்மையானது.

சூரியன்வெண்மையானது.

உதேநாயர் அருளிச்செய்தவைத்தியம்-

ஆமேஅம்பலிவியாமும்அப்பனெய்யிற்போட
தாமேசெவ்வாய்ப்புதற்குதாழ்வில்லாபாலிற்போட்டு,
மந்தன்சயிரிற்போடுன்றதாய்வசியமோதில், சே
போல்ஒளியுமாகும்துரைகள்தான்வசமாவாரே.

புதுபுவிசந்திரன்-அதேதிங்கட்குழமை.

புதுதரு-புதுவகு-மந்தன்-சனிக்கிழமை.

வசமதாய்இந்தருமவாகுடன்பார்த்தபேர்கள்,
சமுள்ளவயித்தியமாவார நெடுபடையுள்ளோரெல்லா
புதிசைமுகன்அருளாச்சென்ன தேநாயன்மருத்து
ண்டோர், புசபலமிகவுண்டபுகி,சனில்வாழ்வந்தாரே
புதிசைமுகன்-பிரமன்.

தேநாயர்அருளிச்செய்த வைத்தியம்-

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை.
கொங்கணநாயனார்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய
முச்சாண்டசூத்திரம்.

முகலாவது
முக்காண்டத்திருமந்திரம் பூஜாவிதி
சிங்கிமுப்பு.

—(*)—

இஃது.
களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வைமிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
சுவலயராஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.

கூஉதேனாயர் அருளிச்செய்தவைத்தியம்:-

ஆமேஅம்பலிகியாமுமஅப்பனெய்யிற்போட
தாமேசெவ்வாய்ப்புதற்குதாழ்வில்லாபாவிற்போட்டு,
மந்தன்சயிரிற்போடுன்றதாய்வசியமோதில், சோ
போல்லுளியுமாகும்துணைகள் தான்வசமாவாரே.

புதுமபுகிசந்தின்-அநீததிங்கட்கிழமை.

புதுதரு-புதுனுக்கு-மந்தன்-சனிக்கிழமை.

வசமதாய்இந்தநாஅம்வாருடன்பார்த்தபோகன்,
சமுள்ளவயித்தியமாவார நெடுமபயிளியுள்ளோரெல்லாப
புதுசைமுகன்அருளால்பொன்ன ஹையன்மநுந்தரு
ண்டோர், புசபலமிகவுண்டாகிபயிசுல்லவாழ்வர்தாரே.

புதுசைமுகன் பியமன்.

தேனாயர் அருளிச்செய்த வைத்தியம்:-

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை.
கெ கா ங் க ண ந ராய னார்
நிருவாய்மலர்நதருளிய
முச்சாண்டகுத்திரம்.

முகலாவது
முக்காண்டத்திருமந்திரம் பூஜாவிதி
செங்கிமுப்பு.

—(*)—

இஃது.
களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
குவலயரஞ்சனிஅச்சககூடத்திற்
பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.




உ.

வி ள ம ப ர ம.

இதனால் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் செர்னைப்பட்டணம் சூளை அவதான ம்பாபபையாதெருவு (ராங்) வது கதவிலககமுள்ள வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்தில் பதினெண்சித்தாக்கள திருவாயம- லாநகருளிய வயித்திய சில்லரைக்கோர்வைகளுந் ஆயுள்வேதமாகிய சிவச்சாசாரசங்கிரகமும் போகா சத்தகாண்டம எத-மும் அச்சிட்டிக்கொண்டு வருந் தோம்.

இப்படிக்கு

 க-வே கந்தசாமிமுதலையா.

செய்யுள்

உ

கடவுள் துணை.

கெரங்கணநாயனார்

அருளிச்செய்த

முக்காண்டஞ்ஞத்திரம்.



செப்புகிறேன்மனத்தாலேதலமுமாச்சு

சேரவிழலாவதுவுமனமேயாச்சு

ஒப்புகிறேன்மாயமெல்லாமனமேயாச்சு

ஒகோகோசஞ்சலத்தால்மனமேயாச்சு

அப்புநீர்ப்பதுபோல்மனமேயாச்சு

அகண்டகிறசென்றுகென்றால்துதான்போச்சு

கொப்புகிறேன்மனமவிட்டால்மெளனம்போச்சுக்

கொளகியிந்தநூலைவிட்டால்மெளனம்போச்சுக்,

போச்சென்றுவிடுக்காதேமெளனம்மாக்கம்

புகழ்நாயனுன்னையுமேபுச்சிள்ளையென்று

நீச்சென்றுகிரையமுன்னேசொன்னா

முக்காங்கசெய்யுகிறேன்முபநதுசேனா

வாச்சுதெவாறமுலத்தில்அகாரமீசன்

மருவுகின்றஉகாரமதுசந்தியாச்சு

கூச்சென்றுமிரண்டுமொன்றாகூட்டினுல்தா

முக்காண்டசூத்திரம்.

கூட பபாமூலந் தமுந்திமுந்தி

குஹயாமற்புளிச்சென்றுலிங்கங்காற்றும்
நீட்பாஸுகாமநுந்நிகுந்தி

நேராகனாஸ்தனும்விநிநதுகாணும
ஊடப்பாயிதையொட்டிச்சுழிமுனையினூடே

ஒகிகாகோலுனாகதத்கில்மௌனமட்டுந்
தோட்டப்பாஅசைந்துநின்றமௌனத்தாலே

சோமசடைவசைந்தாடநடனம்பாரே
பாரப்பாயிதையொட்டிஅக்கினியினுள்ளே

பாங்காகமௌனத்தைததாகருநன்றாய்
நேரப்பாசதாசிவனுமநித்தஞ்செய்வார்

நிலையானசிவகாமிநின்றபாரப்பாள்
காரப்பாஅவ்விடத்தைநிலைந்துரித்தம்

கார்த்தாந்நாற்பலாபலத்தைக்காணலாகுஞ்
சேரப்பாயிதையொட்டிஅறிவுமூலஞ்

சேர்ந்தோர்கள்வரிசையினஞ்செப்புவேனே
செப்புகிறேனறிவுக்குள்மௌனமூன்று

சோநதமணந்தேறமட்டுந்திரமாய்நிலு
செப்புகிறேன்அன்னமென்றலெளிதோன்மைந்தா

சோகிறதூந்தவர்கிறதுமிதுக்குப்பாரு
செப்புகிறேனறிவுடனேமூலங்கண்டால்

தேசநில்லைகற்பூரதேகமாச்சு
செப்புகிறேன்ஆலையததுவிகை

திரட்டிந் பககையிலேவுண

முக்காண்டசூத்திரம்.

உண்ணவாமென்று சொல்லி ஆண்ணருண்டார்
 ஒகோகோயானுமிந்தப்படியேயுண்டேன்
 உண்ணலார்மலம்படைத்தமாணங்காகேள்
 சூறையேரப்போரதெப்போகலந்தூங்குள்
 விண்ணெல்லாம்வொளியாச்சிவுலாவலாச்சு
 விதைந்தேதமெளனமென்றேபணிதானே
 தானொன்றையேணிவிசுவைபத்தாந்தீட்சை
 சாதகமாயுலகத்தோராணர்காணார்
 பாடுவான்மதுவையுண்பார்பூசைசெய்வார்
 பலபலவாய்மந்திரத்தைச்செபிப்பாரப்பா
 உகாபென்றதருகாணாபொருளுங்காணா
 புவநம்வெட்டிசுங்காணாகுருட்குவாயீ
 உவ்வொன்றையிடமெல்லாம்வாமபிடம்
 வாய்வையிழைவானந்தஅழிவுங்காணே
 அறிவானதேதென்மலில்மைந்தாகேளு
 ஆருமல்லஆருமல்லஆத்தானாத்தாள்
 வெகவதுகடந்தாலகண்டமப்பா
 பெயரென்னசொல்லுவேன்பேணிந்தாடு
 பராககூட்டாட்டால்வாதசித்திஸ்
 மயங்கியல்லோவெருசுவகள்ளமாண்டிபேளா
 பராகச்சொல்லுவந்தேன்உண்டத்தோரு
 பேராகயிகட்டியில்லைமௌனந்தானே
 னானமுனிவறிவினென்களந்தான்.

31 அண்டமுதி

மெளனமுன்னிமெளனத்தேமெளனமுண்டு
 மகக்கானசொல்லுகேமெளனமுண்ண
 மெளனமுண்ணமெளனமாசூடாசியற்ற
 மெளனமதுகாநதகோன் ஹமெளனமுண்ணு
 மெளனமுண்ணுமவரிசையிதுமக்காள்கேளு
 வாயமு - வேங்கிநிறகுமார் கங்கானே

சாணப்பாமெளனதகிலடைந்நபேர்ப்பாள்
 கைக்கெட்டாதிபமபேராவெளியக்காணும
 பூணப்பா அறிவினுள்ளே அடைந்நபேர்கள்
 புகழுகரவிபோலகம் பாடாபோடி
 ஊணப்பா அடைந்நகிலடைந்நபேராக
 மொருகோடி ரவிமதியும்வன்னிபோலாந்
 மொணப்பா மொருகொண்டனாகாந்நகோடி
 மொடபெரியபூணத்தின்சோதிதானே

தாமொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக
 சாதிபுளளையிருத்ததைத்தபெலத்தினாலே
 வாமொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக
 வாயுத்தேந்நபேரகோதாநசிமப்பா
 சோடொகோதாநசிமப்பா
 மொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக
 மொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக
 மொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக
 மொடமபூரணத்தின்சோதியைத்தாநினாக

ஒக்கிடர்மயங்கிடர்மெளனம்பூட்டில்
 ஒகோகோமயககமில்லை நேரோதாயில்லை
 தவதிடர்தே கங்கிடர்மெளனமுண்ண
 சித்தியில்லைசுத்தியில்லைசேரவொன்றாய்
 தூங்கிடர்மெளனவிதிமாப சித்தி
 மணிபோலேனா தமங்கேசத்திக்கும்பார்
 தூங்கிடர் தூங்கிடாநா காந்தத்தள்ளே
 சுத்தசை தன்னியத்திறுங்குகாரேன

யங்

ரணப்பாயிதைவிட்டுயோகம்படாந் தாந்
 கறைபறநசமுத்திரகதின்தவளைபோலாம்
 ஊணப்பாயிதைவிட்டுநாணம்பார்ததா
 லுத்தமனேமனக்குறங்குயிமுததுக்கண்ணுந்
 கோணப்பாயிதினிலைஅருண்டநதேதாறுந்
 சொல்லவந்தேன்சொல்லவந்தேன் மெளனமுண்
 தூணப்பாருருவாகுமெளனபோகஞ்
 குட்சத்தைபறியாட்டால்நாணம்போச்சே

யங்

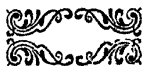
ச்சென்றுயிந்தப்படி அடியேன்சொன்மீ
 புருமுறபெரியோரேகோபம்வேண்டாம்
 சென்றுமுக்காண்டமடியேன்சொன்
 அருமபொருளினதப்புக்காமயின்
 ஈச்சென்றுகோபம்வந்தால்மைந்தமென்

வோச்சென்றுயின்னூலா லுறைத்தகூறும்
ஒங்கியதேநாமனிதாக்குங்குருவிக்காச்சே

குருபதத்தைபோற்றிபிருபதியிலேறிக்
கூறாகப்பதியினுளமுதவரையும்போற்றி
கருவூராருறைத்தசிததைஅனுதினந்துதித்து
கரைகண்டபெரியோராகள்பதத்தைப்போற்றி
திருவுரைத்தயின்னூலைப்பாடதேதாரெல்லாஞ்
சிவயோகமுறைப்படியேசித்தியாக
பருவுகின்றகாளொன்றிபராபரமுமாவார்
பாடியதோரமுக்காண்டம்பதினைம்பான்முற்றே

முக்காண்ட சூத்திரம் முற்றிற்று.

—————(*)—————



உ

கடவுள் துணை

கொங்கணநாயனார்

அருளிச்செய்த

முக்தாண்டதிருமந்திரம்.

உரையற்றதொன்றைவுரைசெய்யுடைமகளா

கனரயறறதெதாள் ஹககா கரிண ஸ்ரீயா

நிளையறநீழ்ப்போற சிங்கைக்கொளிசேராககு

புனையறநூல்தான் புரிசை...போலோ

மாட்சிமையாவது மாதவமுற்றிடம்

மாட்சிசைம்யாவது மனகேமல்களின் இடம்

புத்திரபாவது மன்னுயிரிநுகரிடம்

நீதி-சிமைமாவது மாண்டிமுக்கியே

||ன்வகையற்ற 19ம் நூற்றாண்டாவது

எவ்வளவு பின்னடைவாக இருக்கிறது

மனே அவன்ற கண்ணை ரயுகப்பது

பாய்மெழுதிவாசுஞ் சொல்லுமொன்றி

■ மனம்விரிந்து குவிந்த

பெரிய செய்தி

மனம்விரிந்துகுவிந்த துவாபுவாம்
மனம்விரிந்துரைமாணடி. மமுதத்யே
வேறு.

சோதியான துரிசியைச்சொல்வொண்ணா
பேதியான துரிசியைப்பேசொண்ணா
ஆகிதான்சொன்ன ஆரும்பொருள் கண்ணை
வீதியாய்ச்சொன்னால்விண்ணிழவீழ்மே

விண்ணிழவீழும்வெளிவிட்டபோக்கு
தன்ன தானாய்க் தனக்குச்சரிபாய்
கண்ணமகண்ணாய்க்கறறுணாந்தோர்க்கு
பொன்னடிமூலம்பொருள் சொல்லலாமே

சொல்லலா ரணம் ஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
எல்லாருக்காண வெமித்தேவுறைததவன்
பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலைபனாய்
எல்லாநர புதுக்கேயகுவாராகாணுமே

வெண்பா.

சொல்லாபுல மாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
எல்லார்க்குள்ள சொன்னாலெழுநரகம்-நல்லாய்
ஆளாககிறத் தாலவனையிவனாகும்
பாழாக்கியில் டகுருப்பாழ்

சுடாடதிருமந்திரம்-முற்றிற்று.
ஊர்காக்கே

உ
கடவுள் துணை
கருளரார்
பூஜாவிதி நய



இவைகளததார
வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்
ஆயுன்கேதபாஸ்கர்
கந்தசாமிமுதலியார்,
அவர்களாஸபாவையிடப்பட்ட



இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சக்கவ
பதிப்பிக்கப்பட்டது

கருளரார் - (௨)



விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பது யாவெ
 னிலசென்னப்பட்டணங்கூளை அவதானமபாப்பை
 யாவெருவு ராக வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டிலு
 ஸதாபித்திருக்கும்- இலக்கணககளஞ்சிய அச்சு
 க்கூடத்தில்- பதினெண்ணித்காகள திருவாய்மலா
 ந்தருளிய வயித்தியசில்லனாக் கோர்வைகளும
 ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாரசங்கிரகமும் போ
 கர்ச்சுத்தகாண்டம் எது அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 வைத்துள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூச்சுமு
 னி, ஆயிரம்கோவை அச்சிக்கேற்றும்

இப்படிக்கு

மாட

பெசுள்ளேதபாஸகரர்கதசாமிமுதலியார்

தமிழ்நாடு



உ

கடவுள் துணை

ருஜார்பூஜாவிதி நய

காப்பு

எரிவுதனில் தெளிவுகருமற ஞாகாணா ||
செணத்தலேசுவனைமா ளுதேசரதம்தாணும்
பயகனிலகஸ்ஸவழிஞானகொழு
நகதகானவெதாநகநுதிதிகாட்டிம்
வுதலிணொளிவுகருமுதற் கொலவா
முதபணத்திலுதபணமாய் துதிசே. னுட
எரியதனில்வெளியா கிகா தசதுள்ளே
ஈ-வி ன்ளங்கிமின்றவாலைப்பெண்ணாதிசரப்

நாஸ

மீவாலையவெரிநஞ்சவீடு
ஆச்சரிபம்மெத்தெய்வதுதா
பெறுவற்றிநங்குள் துணைப்பெய்து தகாள்

சு

கருவூரார்பூஜாவிதி

விதியந்த ஆறுதெருவமர்ந்தவிடு
வினையாடிவந்ததிருமாளிகண்டாய்
பாதிமதிசூடியேயிருந்தசாமி
பத்துவயதாசூமிந்தசாமிதானே

வாமியிவன்வர்மவைத்துப்பூசைபண்ண
மதியுனக் குவேணுமடாவதிகமாக
காறியிவன்வெருகாமிசிவன மிருபி
காணரிதுசிறுபிள்ளைகன்னிகன்னி
ஆயிவனையறிந்தவர்களைசிதற்சித்தா
அறிந்தா லுண தடக்கமறியவேணும்
நாமியனைப்பூசைபண்ணநினைத்தவாறு
நாட்டியேசொல்லவென்றால்நகைப்பார்காடு

காணப் விவளுடையகற்புமெத்த
படவர்க்குபெண்ணரசுநானெயென்பு
வாணட வேகமீர்தமிவளுட்டிவைப்பா
வீழுவீழுவீழிட்டுக்குள்ளிருந்துமேலேயேற
பூசை மரைந்துவாணவென்புள்
துருமந்தையென்புள்வென்றுசொல்லி
சேண்புட வுணவென்பு
வேத சமெல்லாம் பிளந்த காரை

கருவூர்ப்பூஜாவிதி

ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 சமர்த்துண்டேவாண்பிள்ளை தானுமுண்டோ
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 பராபரையான்பலகோடிவிதமுமாடி
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 சிறுபிள்ளைபத்துவயதுள்ளதேவி
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 புத்தயியாள்வீற்றிருந்தவுண்ணைமதானே

ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 செகசாலவித்தையிவள்ளு பககாணச்
 உண்மைபடாபஞ்சவர்ணமாகிநின்ற
 ஆசை உலகுதனிலலைந்தவர்கள் கோடானந்தே
 மாக்கண்டவர்கள் சொல்லாரப்பா
 ஸ்ரீமதவாஸையிவள்ளு பககாணச்
 ஆமெ

தாருடூரணத்தின்மகிமைகேளு
 மெகாஸ்தேவாஸையிவள்ளு பககாணச்

தென்னிபண்ணுரைமவர்கிலநாலுபேர்கள்
 சுகம்பெறலாமென்றுசொன்னவாசல்நாலு
 கொண்டவர்களுகண்டுகத்தொண்ணாற்றாறு
 கொள்கையெனக்காத்திருந்தகுறிப்பைப்பாரோ

பாத்தவர்கள்செய்தொழிலுமனதுவேறாய்ப்
 பலதூலைப்படிததுப்படுகுழியின்விழுவா
 ஏறமபடிமனம்போளுறுபுத்திபோச்சு
 ஏழைமதிபோகாதேயென்றாய்பாதம
 போற்றுகமகுணவையுமனதிலொன்றாய்ப்
 புத்திசித்தமோரங்கிலையில்நிறுத்திவாசம்
 பூதகமலரெழுத்துதிருப்பாதமபோற்றப்
 பாறியைந்துங்கருவிகாணுதிபோமே

ராச்சுதடாமனமாய்கைவிற்றுபோச்சு
 பெறியைந்துங்கருவிகாணுதிநின்மய
 கருவூர்ப்பூசாவிதி
 காருவாரிணையிலையெனக்கண்ட
 டங்காவந்தென்றோர்செய்த

கருஞ்சார்பூஜாவீதி

விகாள்ளாதற்குதின்னமொருநிப்பைக்கேளு
 கோடைவிழமின்முழங்குங்கண்ணைமுடி
 விளநுதற்குமனமடவகாபூதககாணும்
 விள்ளாதேயுள்ளபடிசிக்கென்றோர்சொல்
 விள்ளவுமேயுபாயுமதாஸ்கடுகெவில்து
 வேகெமல்லாமெடுங்குமடாசத்தபேபாச்சு
 கள்ளடைப்போல்மயங்காதேமல்துத்தாணு
 கண்ணைகீதிறக்காதேகருதிப்பாரே

௧௩

பாரேதுபுனலேதுஅனலுமேது
 பாரககாணகாலேதுவெளியுமாகும்
 பாரேதுபூவேறுவாசமேது
 நல்லபுட்பந்தானேதுபூசையேது
 ஊரேதுபேரேதுசினமுமேது
 ஒகோகோவத்சயந்தானென்னசொல்லீவன்
 ஐசாததனமேதுகோயிலேது
 பூதிவலதையறிவினாலியலாமே

14

துமென்துமெனவுயிரண்கிங்குட்டி
 பனேதுமென்றமூன்றுமொ
 தாமெனவிதுமெனவுயிரண்கிங்குட்டி
 காளநிலாக்களநிலா

கருவூராபூஜாவந்தி

வாமம்வைத்துப் பூசைபண்ணலிந்தவாக்கம்
வந்தவாகருச்சத்திசிறுபிள்ளைவலை
சோமந்தியமிர்தமுண்ணவாவாவென்பான்
சுகமுனக்குப்பாமசுகமருள்செய்வானே கக

செய்ருவாய்பூசையதுசெய்யும்போது
செய்குறிகளதவருமல்கடவேகேணும
உய்ருவாயபெண்ணரவாகையாவண்ணம்
ஊமையென்றதடுத்தியையதிகககொண்டால்
பைருவாயரவுவிஷம்புகிங்கிப்போகும்
பங்கமுனக்கில்லையடா அங்கமீதிள்
ஐருவாயுள்ளடங்கிப்பேச்சைவிட்டு
அழைத்திடவேயனுகமதுகொஞ்சுங்கானே கஉ

காணாதகாட் சிவமல்லாங்கண்ணிற்காணும்
கல்லகாதேமெம்மயககமெத்தவாகும்
ணாதபணியுண்டுநிறபெண்ணாகப்
போதவிரணுமொருள்பலிக்கவருவாளண்டாய்
ணைமடகர்நிவள்ளுபங்கண்டு
யங்கங்க்கமவுனததில்நிலுவில்லு
மக்கோடனக்குறியையப்பாரா
சரிதகல கூசு 'ணை கக

கூச்சமறுப்பார்க்கையிலேயிருப்போல்முடிந்

கொள்ளிகொண்டிகொளுந்தியதை வெளிச்சம்போ
வாய்ச்சமாததுப்பேசாதேமவுனச்சுணு

வாவாவென்றேநீயுமகருந்திச்சுவு
சூட்சமதுவிருந்தவிடஞ்சொல்லாமோ
சொல்லுதற்குவாய்விடச்சொல்லாமோ

தாயசமர்த்துப்பாசாதேதாயய்ப்போறறு

சங்குருபோலுற்பனத்தைத்தாய்சொல்லானே கச

சொல்லுதற்குவினாயல்லாஸ்தகம்பேறுண்டோ

சூட்சமெல்லாமிவனோலிடக்குட்சமுண்டோ
கல்லவாக்குகடுவிஸ்வினாயாநீரவல்லி

காதவிந்துலுங்காரநிலையங்காட்டி
வல்லவர்க்குமவல்லவரும்கானேபெண்பாள்

வரமவாக்குவிண்தெல்லாம்புழங்கும்நீயி
புல்லருக்கஆயுதமுற்புள்ளையாகும்

புத்திகெட்டலேபிட்டுபுகலொண்ணீதே கசு

கலுவாரவேதமெல்லாமதந்தகெனறு

பொய்ப்பெரிசாஸ்திகங்காமிகவனந்தறு

வண்ணவண்ணவண்ணவண்ணவண்ண

அறிவுகெட்டுவாரேபாறுஞ்சுந்தி 15/10/20

ய

கருவூர்ப்பூசவிதி

சகலமுதேவந்தவாபோல்வேடம்பூண்டு

சுை - முடியுங்காஷாயந்தன்னைக்காற்றி

இஃலுமனமடங்காமல்நீனை கேரூய்

எண்ணெமெல்லாமெண்ணுசைபூசைதானே

பூசையத்செயலெமென்றுகூட்டங்கூடி

புதலெகட்டுகைகமமுறையின்போக்கனகவிட்டு

பாசையதுமிகப்பேசிப்பாட்டுமபாநடி

படிப்பாக்கள்மந்திரத்தின்பயனைக்காணார்

ஆசையதுபெண்ணுசைமயக்கததானே

உங்கிருந்தவர்மக்பைபங்குபோட்டுப்

பேசையிடுமனம்வேரூயநினைப்பான்பாவி

புரட்டுருட்டாங்கினைவுதப்பிப்பேசுவானே

பாசை பாணலுபெனக்கொள்க

ரூவ்வாய்ச்சமர்ததாய்ப்பேசிப்பேசி

ஊமுன்னும்பாசாமுத்தமேயிதி

மிகிதெப்

மதுகைகாணார்

எகவி கசாலகதறு

கருவூர்ப்பூசாவிதி

ஆக்சென்றாஸ்தனையே வந்தது

ஆகநாளைப்பூசுத்தோனவனேசித்தன்

மூசசென்னசெய்யுமடாநரகிற்றன் னாம

மோசமதுபோகாதேமுக்கால்பாரே

கஅ

முக்காலுமபொருநதுமென்றுசொன்னபோதே

மோசமில்லையுட்சமதுமொழிந்துகூடுந

தககாமறபோனபோனேகருணமி

சமாதத்திற்காலன்வாமியவனேசித்தன்

எக்காலுமடந்திரகீகாலுமுனனி

யிருந்தடவருளளிருந்துகெளரியிதபோன

அக்காலேகாணாமலைந்தேயோடி

அழிந்துகெட்டுப்போவார்களுநிதகொள்,

அழிந்தகுறியடையாளக்கானவேணு

மகநுறியிதசொககிமனந்தேறவேணு

மறிந்தவனபோலடகிமனமிறக்கவேணு

மலகையதுவழிபாதையறியவேணும்

மறைந்தவனாநினைநகவனாநீர்கான்காண

மலகையது

மதிக்கவேணு

நினைந்தவனகுறைந்தவகையறியவேணும் ௩

நிச்சயத்தையறிந்தவர்க்குமுதநிதானே

ஹ

கருஜாராபூசாவதி

முத்திராருமென்றுமனமபுத்தியற்று

மோசமதுபோகாதேபாசககையில்
சித் தமதிலசந்திரனேரிறுததிகொண்டு

செந்தியிலுந்தியைநடுவில்வானி
சுத்தியுடன் ஆதியநதமன தில்வைத்தச்
சொல்லாதமந்திரத்தின் தியைமூட்டி
நித்திமயலர்ச்சனைசெயபாதம்போற்றி
நீயுமதியுமதிமதிசதிகமாமே

மதிபெருகுக்கெதிபெருகும்வாதமவாத
மருந்தாதேயந்தமுநையாகாதப்பா

திபெருகுமிவள்குறியேவாதமாகும்
பே நிரமூடாறியாமல்வகாசமபேசி
நள்தனையறியாமல்சலததில்முத்தி
நானேநானென்றுவாயமதவகல்பேச
பாருளுள்ளதெல்லாருகட்டுக்கட்டு
உட்பொருளைப்பாராமலுழிந்திட்டாரே

தேவதித்துருபிண்காண

நியாச்சணடாளர்கட்டுமாய்வுவர்

பந்தகெள்ளுமே மனவாயதயக்க
வல்லாக்கொததனைதான்வருந்தினுவம்

கருணாநிதி

பேடுமனமாய்வதல்லவென்றில்லை
 பற்றில்லார்களுரைத்துமனமபாழ்போக்காடு.
 இட்டமாய்ப்பாணமவைத்துத்தேவியூசை
 சீர்பெற்றார்பதின்னெட்டுச்சித்தர்தாமே உட

எட்டாரண்டிமொன்றுமதுவலைபென்பா
 ரித்தானேபரிதமதிகழினென்பார்
 ஒட்டிமுழிதெழுந்ததுமுகக்கோணமென்பார்
 உகித்தெழுந்தமுன்மெழுந்தையறியாரையோ
 கொட்டுமொருதேனருவாய்சிங்குமபாரு
 கூட்டமிட்டுப்பாரசுதேகுறிகள்தோணும்
 கூட்டசுகாடுமதுவெளியுமாரும்
 சொல்லுதற்குவாயவிளங்காச்சூட்சந்தானே

சூட்சுமீவன்வாசமதுநிலைத்தவிடு
 சொல்லுதற்குளக்குமாய்சிதைத்தவிடு
 தேசமநில்போய்விளங்குமிந்தவிடு
 னீத்தாந்தசித்தரவர்கேளும்விடு
 ஓசைமணிப்பூரமதிலுநிக்கும்விடு
 ஓகோகோவதிசயங்களுள்ளவிடு
 தசு ~~கருணாநிதி~~ மதுபெற்றியுமவிடு;
 அனவருக்கூடிவினையாடு

கருவூரார் பூசாண்டி

ரன்னையுமேயிழுத்தாமடிபிடித்துக்கொண்டி
கொழுந்தெய்திவளர்ந்தெரியுமலைமுட்டிக்

தழுகோசுத்தருப்போலசுச்சலிட்டாள்

அழுதேதனேமுந்திபிளியந்தணரி

பாகராதுணையெனகருயாருமிலலை

எழுந்தாட்டாறெல்லோருமோடிப்போனார்

நன்னசெயலென்தனித்திருந்தாங்கினேனே ௨௮

நாகினேன்விடழிந்தென்குமிழமதேன்

என்னையுக்கந்தானகாட்டவாசைசீயென்ன

தாங்கினேன்காலநிக் குமடக்காட்டேன்

துணையென்கருயாருமிலலை சுழ்ச்சியாத

நாங்கினேன்காலநிக் குமடக்கவேண்டி

வகையாகவென்கொருதீயுறுதிகொன்னான்

தேவகினேன்முன் னுமவனபின் னுமாக

திடமெனக்குச்சொன்ன திக்தெளிவுகாணே

தெளிவதற்குத்தூட்சமி துதெளிவாயப்பாரு

செவ்வருள் துணையாயுத்தெருவையப்பாரு

௨௬

கருவூரார்பூசாவிதி

மொழிவதற்கிந் நூலேவிடவேறென்றில்லை

முன்னுதிவந்தமொடுநடுவுஞ்சொன்னேன்

கழிபதற் குள்கழிவிருந்தனூட்சயசொன்னேனம்

சொலந்தமவுனமுதற்கருவுஞ்சென்னேனம்
ஒளிபிறக குமுறுதிரிந்தவுறுதிரிசொன்னேனம்

உமபனமாய்ப்பார்த்தவர்களசித்தாதானே

கருவூரார்பூசாவிதி

முதறிற்று





உ

கடவுள் துணை.

கொங்கணநாயனார்



அருளிச்செய்த



புஜாவிதி.



உரைத்தமனமொன்றாகி உற்றுப்பார்த்தா லொன்று
பெயர்போகாதென்றுமையாள்சொன்னாள், விரைத்தும
ம்பொய்யெய் றுஎண்ணினுக்கால் மெய்யானவார்த்தை
பல்லாம்விழுவாய்ப்போகு, மரத்தியென்றசிறுபிள்ளை ஆ
பாதமறவாமற்பூசைபண்ணவருங்காண்ஞானம், பெர
என்றலுமதுவென்றாலென்னாய் கு மெழுபிறப்பும்நா
வென்மமெடுப்பாய்காணே க

எடுப்பார்கள்பூசையைத்தான் துசித்தோர்க்கு பிற
தத்திற்பெருவயறுமீனாகாணுந், கொடுப்பார்கள்பேய்
க்கும்பிந்துக்கொள்ளுஞ் சோறுசோறென்றலைந்துசோ
வாராகள், கொடுப்பதற்குய்நாமற்றுமதியுங்கெட்டு கூடி
ன்றகுடும்பமெல்லாங்கொள்ளைபோகும், கொடுப்பார்கள்
ன்றலைந்துதென்றுதேவி கிட்சயமாய்சாபமிட்டாள் நிக
ன்காணே உ

காணப்பா உட்சமையமாறு முண்டு கடந்தபின்புரி
 ற்சமையமாறு முண்டு, பேணப்பா பனி ரெண்டுக் கவனே
 தெய்வம் போகுகறியாப்புல்லர்களை மெததவண்டு வினை
 ப்பாருததமென்பாநீறு பூசி வெச்சுத்தமடங்களைப்பா
 சையாடு, பேணப்பா யிதினிலேவருவகேக தேவடிந்
 வந்துகூர் துமிந் தமுறை சொன்னுளே

சொன்னுளே சிறுபிள்ளை வயதேதொகொஞ்சகூர் சொந
 றிரலாய்ப்பேசரியாள் மொளனியப்பா, யென்னுளே ப்வவ
 விதமோயானுங்கானே னிப்படியே சிறுபெண்ணை போக
 தாளாததாள், தன்னுளே வயசுபத்து சந்திரனா ப்வ
 தாயாருகு குடியிருபபுந் தாக்கிப்பாரு, வன்னுளே தகவி
 கோடிபாடிவைப்பாள் வாலையடாசிந்தருககுத் தெய்வ
 தானே

தெய்வமல்லோ குலதெய்வஞ் சித்தர்க்கெல்லாந்து நி
 றுபிள்ளையரனுடையதேவிதேவி, வைவமடாநாய் ப்வ
 லாம்கைப்பாளாத்தாள் மணிவிட்டைப்போலவெள்ளை
 வண்டமெல்லும், கொய்வமடாவினையளிப்பா நெறுமுடிந்
 குளளே குறையாமல்படைத்திடுவாள்கூர்ந்துபாரு, சைவ
 மடாகூர்ஞ்சைவம்பாணம்வேணுஞ் சதாநித்தமாவந் துக்
 திதானே

சுந்தியல்லே னாறுபங்குசிவன்றொன்று சார்வ
 கயிருந்துக்கொண்டவுலா மெல்லா, முத்தியல்லே கொடு

கொங்கணர் பூஜா விதி.

அத்தான் திரட்சித்தார் கொ மோசமில்லைவுன்னுள்ளேயுடைய
டிப்பாரு, பத்தியல்லோகண்டுமெச்சி வார்த்தைசொல்வா
ள் பாசதாநித்தமளத்தையுன்றி, அத்தியல்லோயவ
ளவாந்நைக்கேட்டாயா னு லறுபதறினுசித்து மாடலா
மே

ஆடியதோர்பாட்டெல்லாஞ் சொல்லக்கேளு அண்
முதலாயளவுமளித்துகண்ணி, ஓடியதோர்சிறுவீடுபோ
லேயாத்காள் யொருநிமைக்குள்படைத்தளிப்பாள் பாரு
பாரு, நீடியதோரெட்டெட்டுஞ்சித்தியாச்சு நிராமயமாய்
பரையினுடகூறுமாச்சு, கூடியதோர்புவனமுத லீவளே
யாச்சு குறும்பரேசிவமென்னுன்னிப்பாரே

உன்னிததில்யெத்திறதமுமைமந்தா உத்துநின்ற
மனமல்லோமெனும்மணித்தாயக்குந், தன்னித்ததில்மா
யமெபசுபாசந்தீரந்து சாதகமாய்ப்புதியுள்ளே தாய்தான்
சோப்பாள், பன்னித்ததில்நினைத்ததொரு சமத்திலவைத்
து பரத்துக்குலக்குமென்றுபணிந்துநோக்கி, அன்னிகத்
திலாயிவந்தென்னிப்பெற்று எவரவாக்குத்தாயாகிரிப்பா
ளபாரே

தாயானபூரணியேஅகண்டருப சச்சிதானந்தவெள்
ளச்சார்பினுளை, பேயானபிள்ளையைப் பெத்திட்டாககாற்
பேயபிள்ளையென்றுதன்னப்பேச்சுண்டோசொல் ஓயான
வாகாயவாய்வுதன்னி லுதித்தசலம்பூமிஉரு யெடுத்தாய்
நீதான், மாயானமாயமென்றுங்கருவியென்று வைத்தாய்
நீவாசனையாய்வைத்தாய்நீயே

நீயென்றும்நாலெ ன்றும் ண்டொண்டாய்க்கண்டாய் நிட்
சயமாய்ப்பிறவியோர்க்காச்சுதென்பாள், தாயென்றும்பி
ள்ளையென்றுஞ்சொன்னாலத்தாள் சர்வசங்கத்தியாகி சா
ங்காரசாரியானேன் காயென்றுமவித்தென்றுஞ் சொன்ன
மானால் கடியதொருமரம்போலேபிறவியாச்சு, ஓய்வன்றி
வேதாந்தமௌனம்நின்றோன் ஓகோகோயொருநாளும்பி
றவார்தாமே

பிறவாதனெறிவேணுமென்பார்கோடி பேரானகாய
த்தைவேணுமென்பார்கோடி மறவாகருளிகையிட்டாட்
வேணுமென்பார்கோடி முகத்தானமதியமுர்தம வேணு
மென்பார்கோடி, திறவாதசையோகம்வேணுமென்பா
கோடி திருட்டுவித்தை திலதவித்தைவேணு மென்பா
கோடி, உறவாகரிஷிகளிடனிருக்கவேணுமென்பார்கோ
டி உதகமியேயவரவர்க்குக்கொடுப்பாய்நீயே

கொடுத்தல்லே! அவரவர்க்குமுன்னாய்நின்று குளிர
தபின்புநல்வினையு திவினையுமாளைய, அமுதகல்லேயு
ணைப்போற்றியெத்தனையோசென்மம் மாந்தவனையெதித்
தல்லேயுணைப்பணியச்சேர்க்கும், தடுத்தலலையாட்டுக்
ண்டாய்விட்டகு ாறயாலே தாயேநான்பிறக்கரிது யெ
பாரில்லை, மடுதல்லேமோகத்திறகாமுகனயச்சென்ற
வஸ்துவென்றசத்தியிலேமயங்கினோ

மயங்கினாதியங்கினாச்சையோகத்தில் மனமாகாய்
துடலேவாயவதப்பி, திடங்கினாலநிரிமிஞ்சி வார்திபா
சிறறின்பமோகத்திறச்சேரக்கேட்டார், துடங்கினாத

கொங்கணர் பூஜா விதி.

மென்ற ஆலிங்கணத்தாலே சுத்தினார்பத்தினார்பார்த்துபா
ரத்து, முயங்கினாரி துவலலோமுத்தியென்றார் மூடரைநா
முலகத்திலவாமிதானே யௌ

வாமியென்றநாமமது ஆருக்காச்சு மகத்தானபஞ்சக
ர்த்தாளிலைத்தோகாச்சு, வாமியென்றநாமமது ஆருக
காச்சு வன்பரியே உண்டிருந்தரிஷிகட்காச்சு; வாமியென்
றநாமமது ஆருக்காச்சு மருவிரின்றசிவயோகிதமக்குமாச்
சு, வாமியென்றநாமமது சித்தாக்காச்சு மகத்தானபெய்ருந்
றானிபெரியோர்க்காச்சு, வாமியென்றநாமமது ஆருக்கா
ச்சு வாதிக்காமத்தவாக்குபசுவென்றநாமந்தானே கசு

தானென்றதத்தவத்தையறிந்தானாகில் தகசிபவன
றியாட்டால்வாதிபல்ல வானென்றவன உதனிலேசென்று
சித்தாவாலடியைகாணுட்டால்முதைமேய்க்கி, கோனெ
ன்றகுருவறிந்தோலவனேபாசான் குருவறியானவன்பேய
வாயாபிழாகி, ஒனென்றபெண்ணைசவிட்டேய்யா
கி ஒகோகியிடுகாட்டிலுதித்தோனாமே யௌ

முற்றிற்று.

உ

கடவுள்துணை.
கொங்கணர் அருளிச்செய்த

மு ப் பு - ச.

கலிநிருத்தம்.

சொல்லும்பூரீர்துடியாமொருபலம்
புல்லுமேபடிகாரமிருபலம்
வெல்லுமாமதியுப்புமிருபலம்
கொல்லுமேகறியுப்புசுமனெடே

எடுததுமண்டக்கலசண்ணமிருபலம்
கொடுத் துமேயொன்றாய்க்கூடவேமாட்டிடு
கொடுத் துவெண்கருவாலாலரைத்திடு
படுத்துமேபில்லைப்பாங்காயுலர்த்திடே

உலர்த்திகருக்குடமெழிலாகப்போட்டிடு
அலர்த்திமேசுன்னமாகவேதானெடு
புலர்த்தியர்சொன்னபோக்கதுவாகவே
எலத்திடாமல்எருக்கன்பால்போட்டிடே

போட்டிடச்செயநீராகும்பாவெல்லாம்
மாட்டிடுவறுபத்துமுபரசம்
காட்டிடச்சுன்னமகழனமகாவேதை
பூட்டினார் கொங்கணையர்புகன்றதே

முற்றிற்று.

Dr. S. Venkataraj
சிவமயம்.

L. I. M. (Registrar)

திருவள்ளூர்நாயனார்

ஆளுளிச்செய்த

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

இஃது,
எளக்தூர் ஆயுளே மகிழ்ந்த
கந்தசாமிமுதலியாரால்
பாவையிடப்பட்டு,

—(*)—

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

சுவலபாஞ்சனி அச்சுக் கித்தி

பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள்துணை.

திருவள்ளூர்நாயனார்

அருளிச்செய்த

நா தா ந்த த் திற வு கோ ல்.



இந்நொளியெளிமுன்றாகி யிலங்குமுப்பாழு கப்பாற்
பெருவெளிசைலையீதே பேரொளியாகியெங்குக்
குருவழிகுலக நகர்க்கல்லாங் கோதிலு ஞானமான
திருவருளுருவமான திருவடி ரெஞ்சில்லைபடாம்
முப்பாழுமூன்றுமாய்கை முப்பதிமூன்றுவட்ட
மப்பாழுமிப்புறத்து மானந்தமயம ய்நின்று
தப்பாமலுலகுக்கெல்லாந் தானவனானேசோதி
வெப்பா கவொ டனுசகி வட்டத்தேவையததபுநன்
வெளியொளியிருளமூன்றற்ற வெறுப்பாழ் கானவிட்டி
கனிதருமுச்சிஞானக கண்ணிலேகருததைதைத்து
மொளிகருமுதநிஞான முறறினாசெய்ததாகி
வழிவழியுச்சிவட்டம் வாழ்பதிபரமஞானம்
மூலமாமகிவுமுச்சி முப்பதிமுப்பாழென்று
ஞாலமும்புவுன்னி நாடியதகைமைதேறா
சீலமாமரனுஞ்சுத்தி சிவபடிஞ்சிற்பரத்தில்
கோலமேமூன்றிறின்ற முடிச்சதுவுச்சிதானே

உச்சியினிடமாய்வின்ற உதையமாஞ்சோதிபாதம்
 ச்சியேயிருப்பானாக நாதாதவெளியிலேதான்
 ஸ்சிரவெளியானந்த வாசியாலடர்ந்தவன்னி
 துச்சியர்லுச்சத்தானைக் குருவினற்றிறந்துகொள்ளே (ரு)

உச்சியாம்வட்டநகன்னி லுருவியேயாராதாரம்
 ஸ்சிவஞானசோதி நாதனறன்பாதந்தன்னில்
 ஸ்சிவனிட்களத்தே னிரமலன்வடிவதாது
 முச்சிமேல்வைத்திருப்பார வுயர்குருபுததிரார்தாமே சு

முப்பதிமாயகையாலே மூவுலகெல்லாநதோன்றி
 முப்பதிமூன்றுபாழில் மூவருநதொழிலாய்நின்று
 முப்பதிமூன்றுவட்ட முச்சுடாமுத்தியாகி
 முப்பதிதானையெங்கு முடிந்ததசோதிபாதம் ள

மப்பாமூமூன்றுநாடி மூலமுநடுமுடியாய்
 மப்பாமூமூன்றுவட்ட முச்சதுமூன்றுமாகு
 மப்பாமேமுத்தியாகிமுடிச்சதாம்மூலத்துள்ளே (ணை
 மப்பாமே பௌமபாழான முறைமையைக் கருவாதகா

மலமேஉச்சியாகு முச்சியினடுவேமூலம்
 மலமேசோதியாகு முப்பொருளெடுக்கமங்கே
 மலமேபகலிராவாய் முடிந்ததுமூலநாடி
 மலமாமுச்சிதன்னே மூடியேதிநந்துபாடு ள

மூடியுந் திறந்துபாற்கில் முப்பொருளுதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபாற்கில் முச்சுடருதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபாற்கில் முப்பதமுதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபாற்கில் மூன்றுமுப்பாழாழை

முத்கியேமுபபாழாகு மூவருநதேவராகு
 முத்கியேமூலமாகி முப்பொருளதானாய்நிறகு
 முத்கியேமூலமாகி மூன்று முடிந்கிடப்பெருமபாழாகு
 முத்கியேமூலமாகி முடிந்கிடமூலமாகி

மூலமேமேல்கீழாகி முடிந்கிமுபபாழாகி
 மேலமேமூலமாகி யிருந்ததெனியபாழாகு
 மூலமாமுச்சமீதே திருவடிநடனமாகு
 மூலமாஞ்சோதியாடி முடிந்கிடந்தானேமுத்தி
 பசுபதிபாசம்.

பதிபசுபாசமான பாவகமுப்பாழாகும்
 பதிபசுபாசமான பாவகமுத்தியாகும்
 பதிபசுபாசமான பாவகமுபாழாகும்
 பதிபசுபாசமூன்றும் பாவபாசமுடக்கந்தானே

முமமலமூன்றுபாடி முக்குணமுத்திமுப்பாழ்
 முமமலமூன்றுபாடி முப்பாழமுதையமாகு
 முமமலமூன்றுபாடி மூலமுதையமாகு
 முமமலமூன்றுபாடி மூலமுதையமாகு

சீடும் பனமுச்சி நடுவிலேகடனமாயும்
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சிமீதையேறி
 சீடுகளுக்கூர் நடுவிலேகடனமாக
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சிமீதையேறி ()

சீடும் பனமுச்சி நடுவிலேகடனமாக
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சிமீதையேறி
 சீடுகளுக்கூர் நடுவிலேகடனமாக
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சிமீதையேறி ()

மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி ()

மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி ()

மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி
 மூலமாந்தசோதிநாடு மூலமாகி ()

ராவோ நியர்பாதந்தூக்கியொரு ராதந் தன்னிற், ப
ம்நாதனின் துபாதமிரண்டாய் பா விதம்புமொன்ற
த்தபாத, மிதயமநில்டமாடுங்கமலபாத 'மெநதை
தமதுவேகபாதம்

அக்கினியாந்திராகுழினை முடிச்சுணங்கி
ராதாரததடுக்கும்நீங்கி, சிக்கரியதிகையெட்டு மு
ந் திக்குநனாமபசினுறுதெருவுநீங்கி, மிகுகினியந
களகருவுனீங்கி மேலகீழும்நடுபககமேருநீங்கி, ம
நதிராயறுக்கும்கண்டசோதி அகாரமாய்பொருடு
அறிவாரால்லோர்

ஆமெனவும்ஊமெனவும் அவ்வமொவ்வாய
னியின் திராயறுகருமருளுமாகி. ஆமெனவேப
னியிருளாய்த்தோன்றி ய'னுவனுவாயப்பாலு க
கி, ஊமெனவேயு பிராகயுலகமெல்லா முடப்பிறட
ன்றுகியுருவினின்ற, யோமெனவேபேரொளியா
மாகு முண்மைதனையாவர்க்குமுரைக்கொனாதே

உச்சி வெளியனாடுசுமூல மொன்றுகி
முண்மைதன்னை, வச்சிரமாமணிச்சோதிநடனை
னமூலமாகவேமனத்தினேக்கி, அச்சமற' கூதக
டசோதி ய'னந்தபரபர மாமனாதிமூலம், நிச்சிவ

தற்கே நினைத்தபோக்கு நித்தசுத்தமுகமதாய் நிற்கு
ரனோ ௨௨

வெளிமூலமாவதுவே திரையதாகி வெளிகுள்நிள்
வித்ததுவே சிவமதாகி, ஈளிமூலசுகதிபரனாதவிந்து காட்
பொஞ்சதாசிவமாமயேசனாகி, யளிமூலமாலபிநோடரனா
டாகி மையமழ்தமன்னமதி - லல்லாமாகி, வெளிமூலமகடந
நின்று சோதிமூலம் வேறென்றுமில்லாத வெறுப்பா
தாமே ௨௩

வேறு.

மேலா நாகாதத்தந்திரவுகோல்மேல்கீழ்நிகழாய்மேளினின்
ற, நாலாசுலை நகுமெட்டாமல்லா காதத்தேநடுவாகி, ஸூ
லாதாரசுகடாமுன்னாய்மூச்சுமுனையிள்முடிநதுநின்ற; கா
லாதாரசுகழிமுனையககடந்தேநிற்பர்காரணமே ௨௪

மேல்கீழ்நிகழாய்மேளினின்று மேலாம்பதமாம்மெ
யபொருளாய், காலமேல்தலைகீழாய்நின்றாருத்தாய்நு
நுக்குப் பொருளாய், மேல்மேலுருகிவெளியுருகி மேலா
யபகதையககடந்தநின்ற, கால்மேலானகாரணதலைகக
ந்நிறுப்பா காரணமே ௨௫

ஆவவாய்வாய்ப்பரமாய்மந்தநின்ற வாசுதேவ,
யெவ்வாய்மையெவ்வையாகி யோங்குஞ்சோதி மலக

சீக,யங்வாபகண்டுகெளிபாகி யனாகுமலப்பாதம
சுவ்வாய்கின்றதம பரத்தகுதசுகளம்பிறந்துதன்னேவே

போதங்கடநபபொருளமுடிவிற்பொருந்தி
மாத்மாலை, சுகாடகதநிலைபரத்தின் நின்றபரப
வாகி,பேககுகடநசுவமு சானபெருமபாழ்வனிபே
வ்றி,நாதாகிடநதகாசுதகுனே,கானுயநாடிமே

கிரையேவெளியாஞ்சிவமறவாந் திருநாஞ்சச
மாகுந்,நினையாஞ்சுலைகதிநாதம நிலையாஞ்சொ
தாபுக, கசையாமபுலசினையவநாமாய் கறந்தவா
நவியுஞ்சாய்ப்,பரைகான்பண்டைப்படிபாத்தாந்
சமரவாயநிறகுமகே

பரமாத்மாநம்பராபரத்தேபரமீவாத்துமா
வ்றி, நரவாத்துமாவாதுமாவோவ்றி நாலாயோன
ரிசா,யிரவாத்துமாச்சுளய்,சுதேகாந்றி யிறநகேபிற
ருவருமாப், பரமாத்துமாவாயிற்றபடி பரமகுரு
பார்ப்பதுவே

ஐயுங்கிலியஞ்சுவ்வாகி யங்கேநிறகும் முப்பா
மெய்யமுமபொருளிறுங்குட்டி மெலாம்பதகதேகா
பொயபாமபொருள மாகாசம்புண்டமபக்கர்காண்டந்
புங்கிலியுந்,தற்பரத்தேநிறபாந்நிலையுடைபோனே

வேறு.

நட. லமாநிபதி நவடினாயினையுயர்த்தன்னி னாகையிடை
பின் கலையாயச்சுழினையாகி, நடனமாடுநதிருவடிபையுச்சி
மேலே னாதாமக்கூத்திதனவேவேகமாகும், நடமாடுநதி
ருவடியையுருவமத்தியம் நாடினின்றபூரணமாய் வின்று
பிறகில், நடமாடுநதிருவடியே பிராணவாயு நாசிமுனைமீதி
லவிற்பேரடையுந்தானே

நடக

வேறு.

நாசிமுனைமீதேறிடக்கும்பாதம் நடுவெளிபாக் காம
லமுச்சிஞ்ஞானத்தானே, மாசிலாவ, வசிவலிங்கமாகி மா
சுற்றபளிகொளியாயவதிநகரிசோதி, ஊசிமுனைமீதினி
லேயண்டமெல்லா மேய்ந்திவின்றவாறொகதமுச்சிமூலம்
வாசியெனுநதிருவடித்தாமரையேயுச்சி வறியுருவினாச
நதவடிவதாமே

நடஉ

வேறு.

மூலமுநிவென்றாய் முடிநிடைமலனடி
லேமந்தடமாமகைச்செயுநுசுழினையி
சாலவுந்தனைபபற்றி தங்கிவாரேயாநற
கோலமாயனாகராபாய முடைலத்துணையினே

நட

ஆரியனுடையதி அடிநிழையத்தமுமாநியாய
மாரியாய்பாணுப்தின்னுமண்டவழிமுன்றுமாகி

பேறியுமிரங்கும்பாகை பேகமாழலபாதஞ்
சாரியாயவேகாதன் றனையுணர்ந்திருந்தவாரோ

மூலமுமுடியுமொன்றாய் மூச்சினையடைக்கியுச்சி
ஞ லமாமவெளியுருளில் நாதாநகசோதிதானா
கோலமேகண்டுரித்தங்குறிபகாயகுறித்தபோககு
காலங்களகழித்தசோதி கடவுளேதானாயநிற்பா

மூலமுமீமலாமொன்றேமூச்சுடர்முடிச்சுமொன்றே
காலமுககணங்குமொன்றேகருதியபொருளுமொன்றே
ஞாலமும்விசும்புமொன்றேநாடியின்வாடிவுமொன்றே
சீலமுகங்குமொன்றாய்நின்றதுசோதிமூலம்

நயனதலைமேழ னுசிறுனியிலேநாடிப்பார்த்தால்
மயமறவாநுபமா கிமாசிலாவடிவுதோன்றுஞ்
செயமுறறமூலபாதநதிநுடமவடமாகும
படனறறவுச்சிமூலமபதியிலேபகநதுநில்லே

நாசியுமபருவநெறிநடுவிலேநாடிப்பார்த்தால்
விசேஷவெள்ளிமுத்துவிளங்குபென்சிறப்புபசுசை
பேசியவருவமெல்லாம்பிரணவன் னன்றோன்றும்
மாசிலாவிடவமுச்சி மானிலக் கன்னிற்பாரோ
வேறு

நாசினுனியையடியாகி நயனமிடைபேருவாகி
வாசியுதிக்குநிடமுச்சி மலநீமுடிய ய்நின்றவாரி

நாதாந்ததிதவுகோல்.

௧௩
௧௩

பேசியிருந்தபிரணவத்தை சிரியாதுச்சிமூலத்தே (க்தே
பேசிக்ருப்பாதிருவடியில நினைப்புமரப்பு மிரண்ட

வேறு

நிச காரகிடுகளத்தேயின்றே ஶார்மூலபாதம்
பரபரப்பதிபகா கிபபரந்தனாகாநகசேதி
தராதததுச்சிமீதேதாண்டவமானமூரத்தி
புராதனப்பதிபகானபொருளினைப்போற்றிகாணே சயி

வேறு.

உச்சிப்புருவநகாநிவொன்றாய்வின்றமூலத்தே,பச்சை
பவழமபளிகிவெளியாயபதிநீதநிநாறபாகமகை, உச்சி
யிருப்பாபெரிமோகளை நாதந்தத்திம பேரொளியய
வைச்சகுறிகாணிரவுபகல்மரவாதிருப்பாமனநனிவே.

வேறு.

மனமேமூலம்வன்னிகதா மதியாய்லின்றும நியொ
ன்றாய, நினவேவுச்சிமூலமதாய்ளின்னேயிடங்குந்திருவ
டிகாள், தினமேதேனா கிரிருநகவாகள் சிடமாஞ்சிவயோக
உகாநோ, மனமேமாய்கைநனைகீகிமதிபாதினா கிமாற்றிடு
பேம ச'உ

சோதிபரபரமூர்த்தியுச்சிமீதே சொல்லிதந்தபொ
ருளாகிச்சுடர்கள்மூன்றாய், விதிவெளியெளியூலபாதமாகி

விருட்டினோந்தபசிமுட்பாழ்க்கப்ப ஸ்ரீன்ம, ஆதி
 லலாதிபாநனதாவி வருவுருவகதானுதியகண்டா
 திருநறினிலைகடந்தமுலபரதம னிலறியனருக் திரு
 னிலைமைதானோ

சிறைகடந்தவெள்ளிமூலஞ்சீசாதினாடி திருமூல
சுடராயந்திநடுபட்டாகி, ஸாஸநந்தகாமணமாயநட
தர் காண்பரியபேரொளிமாய்க்காலந்தான்வறுமுனை
தவொருளாகியுலகுக்கெல்லா, மேரொளிபாழ்வ
யினுண்மைபாகி, விரைகடந்தனித்தாடுவினேந்தசோ
றுமபாழாழ்வீட்டினிலவினாகிபாரே

காதிர்ணங்குண்ணிரண்டுநாசிரண்டு கையி
காலிரண்டுக்கலந்தேசொடான்றாய், மீதிரண்டுந்தடமா
யியெய்ந்தும் வினை தாண்டவ நிபுச்சிபீட்டைட்காணே
திரெண்குமவனையாகநிச்சாநாபாபாசகி சாபிசிரதி
ததேசனமந்தகுழாக்கி, சோசிரண்டுநகையாகவடிமு
ய்ச்சுட்சுமதாயலிந்தபடிசொலிலாணுதே

[illegible]

அவ்வெழுத்தேயுச்சிவட்டமாகிநிற்கு மாகியதோரு
காரநடுநயனமாகும், ஒவ்வொழுத்தேனானிபுருவமா
குமோங்காரநடுநயனமாகி, ஒவ்வொழுத்தேயண்
டமெல்லாநகானுபதின்மயிருசுடநிலவனையாகி யேகமா
ன, அவ்வெழுத்தேபட்டமுடியாயமாந்தசோதி அத்தனாவ
புலமொனவாதே

சுள

பரையாகுமூலத்தேபராபரந்தான் பதியிருகுமனா
தாநதப்பாழாமவீட்டில், நிரையாகிநிற்குமந்தசோதிமு
லமநின்றியங்குஞ்சுழியுச்சிநெற்றிநேராயத, நுனாயாகும
கநுனியைக்கதவாயமுடித் திறவுகோல்குழினைக்குச்சிதற
வுகோலால், நிரையாகுங்குடிவுகளைத்திறந்துபாத்தாலநி
தத்தசத்தபடிகமதரயநிற்குநகானே

சுஅ

ஆயிரத்தேட்டிதழ்கமலத்தருணபிடத் தானந்தமப
மாகிஆகாரமாகி, யாயிரத்தெட்டிதழடியேயுச்சியாகி யக
ண்டபரிபூரணமாயமாந்தநிற்கு, மாயிரத்தெட்டிதழ்கநி
வேசோதிமுல மருவுருவாயமாந்திருசுருமனாதிதன்ன, லா
யிரத்தெட்டிதழ்கநிவேசோதிமுல மரணுமையமிருக்கு
மாசனமதாமே

சுசு

ஆசனமாழுச்சிவெளியறுணபிட மாதாரங்கடந்துநி
ன்றஆகாரமீரே, நேசபாமனுதிலமுமந்னைவகட நேசிப்
பாரநாதாநகநிலைபெறமுடா ன, பாசமலமுலநினுள்ளேம
உந்திபடுனனும் பரஞாநிலையநியாப்பாயிமாசுகள், மேர

சமெனுமும்மலத்தேகபிறந்திறந்து முடர்சளையிருந
முழ்குவாரே

முலாகிபாதமெனுஞ்சுழினைநாட்டி முதகுசண்ட
ச்சிவெளிமுலமீசே, மேலாகிமீகாபதியுமாகிமிட்டெ
ந்துமனமறைக்கமேன்மைபோல, நாலாயவேசமுசு
ககுமெட்டி னாகாந்தமீகாதிவெனவின்னுந்நகு, மே
ம்பரஞானவிட்டைத்தானே மேவிநிற்பாரா மெய்ஞ்
மேன்மையோரே

வேறு

நாடியவட்டமுச்சிறிமுடிமுலபாதந
கேடியமுள்ளோரெலலாந்திடமிதுமுத்தியென்று
மாடியபாதந்தன்னேதுடினாசிறெறறிதன்னிற்
கூடியேயெசுள்ளாய்நின்றகுறியினைகருறித்துப்பாரே

அழியாதமுத்திஞானமறிவிப்பானாசானல்ல
ஒழியாதபாசஞானவுண்ணையுமொழிபொருது
தெளிவாககருவிப்பக்கத்தெளிந்தவந்தேவராவர்
மொழியாதமுத்தியுண்டாமுப்பொருட்டலைவராகும்

முத்திக்குவிர்த்தாய்லின்முர்த்திதாதாதசோதி
சித்திகுச்சித்தியானதிருவடிமுலபாதம்
வித்தியுக்கெல்லாஞானம்விதத்தாஞ்சோதிமுலம்
மத்திக்குமத்தியானவடிவினையகாரமாமே

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

௨௫

ஆகாரமா முச்சிவட்டமானந்தமயமாய்நின்ற
வகாரமா முந்திகீழேயோககாரமுலமுன்றும்
நகாரமா மெழுச்சஞ்சாலேநொணமுலபாதம்
ஆகாரமாஞ்சுழினைநாடியாயிரதசெட்டாமுலம

௫௫

முலமுமுத்தியொன்றாய்முந்திடமுத்தியாகுங்
மோலமா முலநாடி குண்டலிதனுணையினேரோ
சாலலேயுருவியொன்றாய்சாக்கிரத்திதங்கடநது
மேலதாஞ்சோதிபாதமமேலுச்சிவெளிபதாமே

௫௬

வேறு.

மேலாதாரவெளியுச்சி மேலுங்கடந்தமெய்ப்பொருளாய்
நாலாசலைக்குமெட்டாமனாதாந்தத்தேநடுவாகி
சீலாம்பரமயுச்சிவெளிசிவமாய்லிங்கச்செயலாகி
மேலாதாரவெளிமுலமேலாமபதமாயமேவியதே

௫௭

வேறு.

ஆகாரத்தடுக்குநிலையோரஞ்சாகு மருவெளியாய்நி
ராதாரமாத்மாவாகு, மீதானவெளியுச்சிசிவமதாகு மிக்க
திரைமாய்கையதைமிகவேயுண்ணி, நாதாவையடைவதற்
குணாகுமே நடுநாடிசுழிமுனையே னுட்டமாகும், வேநா
வுமரியயனும்விண்ணோர்நானும் விளங்கியபேரொளியா
ப்மேவுந்தானே

௫௮

ஐசு

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

வேறு.

சுழிமுலமாவசோதி துடைகடந்தருவுருவால்
யொளிமுலமாகிந் னெறயுண்மையா முசசிமுலம்
வெளிமுலமாகிலின் னுலீவதாநதச்சிவததுகதபபால்
அளிமுலமாருக ரததடுக்கொளி கடந்தமுலம்

வெளியதைதநிறையராசுகிலீவதாந்தச்சிவமதான
பொளிவதேதயறிவகாசகியோவபரமானசததி
கெளரியதாமபாதவிபநுகதிரமதிவிரணமுமகி
பெளரியதாபபூதபபுகுமாதாசததேவதாமே

இதபரபிரணுகெகபா லேகமாமிவென்றும்பாழான்
பரமனைபரமாதமாபுய்பாழ்வெளிப்பதியாகி
பரமனிறபராபரந்தாபரவெளிதானேதானாய
பரமுதநபரமாயுதேனான்றிபரெலாம்படைதகவாரே

சதநிபேமனமதாபிசகலமுந்தாளேயாகி
பததியாயறிவுமாகிபரிவனிரண்மமாகி
முததியாஞ்சுடாகள்முன்னாய்முலமாமவன்னியாகி
அததிபேதநையதாதிஆகாரசுழிநையாமே 6

அதுவவளவல்முன்னென்று மனதேதாருறிகளமுல்
மதுகவனகலேயவறி யாசேரமயேறுமுண்டே. அது
செய்யுண்ட பிண்டமுமொன்றதாகிப், பொதுவ
யலிந்தேசாதிபபெருளினேகருருவாறபோற்றே ௭

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

முப்பொருள்முன் ஹவட்டமுத்தியாம்பொருள்தாரு
முப்பொருள்முலகாடிமுடிச்சதமுன் ஹகடிப்பால
முப்பொருளபதியிற்சாரில்முன் ஹமுப்பாழகாரு
முப்பொருளுண்மதபோதேஹாததியாந்தலைவராநிம

முப்பொருளகடர்களமுன்ஹைமுப்பாழகாகிபடிண்டு
முத்திமுலகாடித்தொன்றாகிமுலமாடுசொகிபாக
முத்திசுருவிந்நாயசின்றமுப்பொருளகலைநாயா
முத்திபையடைந்தபேபோமுலகாகுமதிசுராவா

ஆறாறுமுப்பத்தாறுக்கப்பாலாமனாசெழுலன்
கூறாசுருநியதாகிசுருபதலகையமுன்றாய
கூறாசுலவாபாதமபேரொளிதானாயசின்ற
ஆறாறுசுக்கப்பாலநின்றஆபொருள்சொகிபாலம்

முருவியியாகிநின்றலுண்பொருளுச்சிவட்டம
சுருவழிககீழாய்நின்றகான்மநியாடிநிறகு
வெருவெளிதடத்திறசென்றுபோரொளிமுலககண்டோ
சுருவழிக்குறியினாலேசுருநிப்புடனேசுருவியோ

மேல்தலைகீழாய்நின்றமேன்மையாமுச்சிவட்டம
கால்தலைமேலாய்நின்றகாரணங்காணமாட்டா
கால்தலையுடையோன்மற்றகாரணன்றேசுக்காண
கால்தலைகண்டபேபோகாட்சியாமுத்தித்தாமே

காட்சியா முத்திகனைக்காரணக்குருவினாலே
 காட்சியாண்டைப்பேரோசு கானமுத்தராகு
 காட்சியாமனாதிருலமாறாறுகுறிக்குமபாற்
 காட்சியாஞ்சோதிமுலங் கண்டவர் காரணத்தோர்

காரணாகுருவாய்வின்றாரட்சிராதாந்தரீபாதி
 பூரணமாகவெங்குமபுநாவறக்கலநதுநின்ற
 காரணங்கேவாக்கொட்டானாகாதசோதிமுலம்
 ஆரணங் கெட்டுநின்றவுருளானசோதியாட்டி

உச்சிக்குன்றிற்மேலாகியுருவருபாயமாகி
 பச்சிகெழு ளுமூகதிநாதாதசோதிமுலம்
 பச்சையாயபவமுமுகதாய்பளிங்கொளிவன்னமாகி
 உச்சிக்குன்றிற்மேலாயநின்றயுண்மைபாயுணர்வா முத்தக

கேள் :

நாடிடைபின்கலைபஞ்சுழினைநாடிநடுநாடி புரு
 சசெடுவாய்வின்று, ஆடியமீதாதிருடைநதானகார
 மாதந்தபரவொளியாயமாந்தமுத்தி, கூடியிருந்தொ
 நடுவாயினுக்கிணடலையாம பாகமலாதாதசோதி,
 மியமீதார் திருவடிகாண்புலமுச்சித திருவுந்தித்தந்த
 கேசேருநகானே

நினையாகுங்குண்டவிதான் திறப்பதற்கு நிருவதின
 ஸகநினையெனுங்குச்சியாலே, பனையாகுங்கு டிலைத்திதி
 ஸையேகநிடராபரத்தேசென்றுமுத்திபதித்தறிகிற்,கல
 மாகுந்தெரிசனங்கள்பதினொல்லாம் கட்டறுத்துத்திரைக
 டுதுகயிலைந்தே உனையாகுமபயமில்லாச் சோதிபாதமு
 னுணர்நதுகண்டவாககேயாதிமுத்தி. ௭1-

பெருமபாதைசுநினையிதடத்தேசென்று பேரொ
 ளியாளுனமுத்தி பெறுவாங்ககெல்லாம், திரும்பாறுஞ்சு
 திபதுலேமூலபாதநிருவடியேமனதுள்ளோ திறமையக
 கொண்குரும்பாதைகருவழிகளெ லலாமாதறி கயிலைய
 பிழிடந்தார காட்சிமோட்சங் சருமபாருங் குழலுனமநா
 பங்கனெங்கோங்குட்சாதிபாதமலாசுநுங்காலே ௭2-

அண்டபகிரண்ட முச்சிவெளிகுமபாலானந்தபர
 பரனாமர்நவீடு, மண்டலங்கள்முன்னுமதி கதிருமன்
 னிமனமாதிலுலத்தேமருவிறகுங்,கண்டருநுபாபுத
 சோதிபாதங்களைகடந்தஉச்சிவெளிகயிலைதன்ணி, லலா
 லலாம்போற்றிறிற்குமகாரந்தன்னை யனாதிபாஞ்சோதி
 பன்மேபறிவார்நல்லோர், ௭3-

வேறு,

அகாரமுமுகாரந்தானுமானதோர்மாரந்தானும்
 ஓதாரமாமபிரணவத்தேயோக்காரரூபமாகி
 அகாரமபுருசெழுத்தினாகாரரூபமாகி
 அகாரமபுருசிதபரந்தினசெயலெல்லாந்தானாய்கின்றார்

புரட்சிபாபுலர் தாசமோயகிமசடவுள்மாடி
 புரட்சியாந்திறவுகோலோருருவினாற்செய்கவாய்க்கி
 மபுரிசவனாரியானவமவதாங்குதவகன்னை
 புரட்சியாற்றிநம்புகொண்டிருந்துள்ளோர்க்குடே

புரட்சித்தின்மூலமானபிரணவந்தன்னைதான்
 அண்டத்தினாமுலத்தோடேயாடிமுடிபென்றாய்க்குட
 புரட்சித்தின்மேலேயிற்றையெழுத்தினதாக்க
 வெண்ணித்தனதருருவினாலேகூடமையாத்தினின்று

புரட்சித்தின்மேறையேயொட்டாய்க்காதுபுரட்சித்தின்மேற்கு
 மழுத்ததாமுகமஞ்சாங்கிவருவாமஞ்செழுத்தாகி
 மழுத்ததேதாமழுத்ததன்பாரபுரட்சியுண்ணி
 மெழுத்திலாமெழுத்தைதானேஏகமாபேயற்றிககாடு

புரட்சித்தின்மேறென்றானபுரட்சியாயனமுச்சி,கங்கெ
 புரட்சித்தின்மகாரணச்சோதித்தன்னை, அருமைபாமா

புலிந்தவரருட்பெற்றோர்கள், கொடுங்கையாங்குணத்
தகீகிகுருவருடண்ணைப்போற்றே அய

வளிமுலமாகிதின் னுவேதாந்தங்கடந்தசோதி
வாளிமுலமாகிதின் னுலகியமுலாதா
வளிமுலமாறாதா மங்கலெலங்குடந்திதின் னு
வளிமுலமுநானசோதிவிரித்ததுபதிபதாமே.

அக

காரமேலமதாசுமாகியபிடம் உராரம்
காரமேலமதாசுமாகியபிடம் உராரம்
காரமாமுசுசிமுன்னுமகாடியவெட்டு முடிபாய
காரமாமுச்சுமுலமட்டாங்கயே கமாமே

அஉ

காரததையுச்சிபாகனுனேதாநகாரந்தண்ணை
காரத்தினையனமாக்கிதந்தர காரததனை
காரத்தின்வடிவையின்நகாசியதுபரதாகி
காரத்தின்வடிவையின்நகாசியதுபரதாமே

அக

காரமேனசியாகுமகாடியமகாரம் காவஞ்
காரமேனசியாகுஞ்செடமதுவகாரமாகும்
காரமசெவியாய்நின் னுபஞ்செழுதமுபமாக
காரமாமபிரணவத்தேயுதித்தவெராமுக்கிந்தபார்

அச

ஓமநமோநமசிவாயவென்றோத்யமந்திரத்தை
 ஓமநமோமுன்றினுள்ளேயோங்காரரூபமாக
 ஓமநமோநாராயணவெனஓத்யமந்திரத்தை
 ஓமநமோசிவாயநதம்னிவெளியெவாளியொன்றாய்
 கானோ,

அதிரு

மீதானப்படியாய்நின்ற மீதிவேசோதிநாதர்
 ஆகாரமுன்றுக்கெல்லாமருவுருவாகிநின்ற
 வேதாவுமரியுந்தேடவெனும்பாழகாகிநின்ற
 நாதாவுமண்டமிதேனாநமாநடனஞ்செய்யவார

அதிரு

அண்டத்தின்வடிவாய்நின்ற வகாதுமாமெட்டெழு
 நை,சுண்டர்தின்மேலேனோகிக் கருதுவாரகருவைசார
 டிண்டத்தின் வடிவாய்நின்ற பிரணவெட்டெழுந்தாய
 கொண்டதலைதகுறித்தபேர்கள் குடிவேயிற்சாராவதாயே

தூலமாகுண்ணைமுடிசூட்சமாங்கண்டிநந்து
 மூலமாமுச்சிமீதேமுடியடியொன்றாய்க்கண்டால்
 சீலமாநூனசோதிசிலம்பொலிந்திருக்காதான
 லேகாலமேகாணலாகுகுறியறமகுறித்துப்பாரோ

அதிரு

அறிவெனுநூனந்தன்னையானந்தமயமாயுச்சிக்
 குறியிலேகுறித்தபேர்க்குக்கேகுகிலாச்சேசாதித்தொன்று

நழிவிலேயமாத் துவின்றநினவிலேயிலேயதாமி
நிவிலேயறிவைப்பறநியானந்தமாகிநிலவே

அ. ௩௭

நனந்தமாகிநின்றவநாரமாமுச்சிவட்டம்
நனந்தவடிவினாள்னேவாழ்பதிகேசாதிருவ
நானந்தமாகிநின்றமுத்திக்குவிந்துமா
நனந்தமாகியெங்குநதானவனாகிநிறபா

அ. ௩௮

நானவனாநிவின்றகலமதாமுச்சிமுலம்
நானவாதேசமாநாணவடிவகாந்தீசாநிபா
நானதேசாகாரமாண்டமாகாயவிட்டிக்குப்பல
நானவானெங்குநதானுட்டமுமொட்டாம

அ. ௩௯

வேறு

பதினாறுதெரிசனமுஞ்சுழினைவீதி பாளையிலேசெ
லாதுபாததேநிறகும்,பதினாறுமூபரந்தனிலேதோள
லலாற்பராபரகநிற்செல்லாதுபரத்தேநிறகும்,பதினாறு
மாரொழுந்தாயுச்சிமீதேபாவிசுமடிந்தானாகி பரத்தேநி
கும்,பதினாறுதெரிசனமுங்கடந்துநான்பாதமதைக்குரு
முளாற்பறநிநிலவே

அ. ௪௦

குருலிங்கசங்கமுன்றொன்றாய்கின்றகுறிபடினசக
நிமுனையிறகுறித்துக்கொண்டு, குருலிங்கசங்கமாஞ்சே
நாங்குறரிப்பளிங்கொரிய யக்குருவுமாகி, குருல்
சங்கமேயகாரமாகிகோலிலாளுநங்ககூதநுமாகி, கு

ருலிங் சசங்கமாய்ப்பொருள்கள் மூன்றுங் கோதிலானாகு
தகோலமாமே சுங்

பிண்டரண்டவேறுபீடபிரணவமாகிப் பேரொளித
ன், ஆண்டரண்ட மெண்டிசைப்புகத்தாகிய வானந்த
தே, தொண்டாடுத்தொண்டி ன்றெழிலமுன்றுமாகி, து
யமற்றுக, கொண்டாடயுச்சியிவ மேற்கொண்டகோல
கோலமதே சுங்

உச்சிச்சுதுளைவுழிமுநிந்தினைபையுருவிபொன்றாய்
நச்சிவமாவொதுநகக்கூத்தினடனமதரய
விசசிவ்விரிசுடா மூன்றுமொன்றாகிவிபாக்கிரமத்தே
வச்சிரமானசெய்சேரதுபாதததிலவாழ்ந்திடுமே சுரு

மாருத்தியாவந்திருவடித்தாமனானததினுள்ளே
கூருத்தியாவமபதினாறெழுததுசுருவருளா
லாருதாரவகடந்தானந்தமானதுகாரததிலே
நீருகுமென்றறிருவாடித்தாமனானேசித்தரே சுங்

செகமாய்கைகீட்கிப்பின்சிப்பரமாய்கைசெயஸறிய
யகமாய்கையாகிபவாணவமும்மலமாவதெல்லாம்
சுகமானதுக்கசடசுகந்தரமானகடர்சத்தியாம்
மமொடபேரொளிபாதாரவித்தத்தைமன்னிநிலே சுங்

நாதாந்தத்திறவுகோல்-முற்றிற்று,



உ

திருச்சிற்றம்பலம்

அடுக்குநிவஸேபாதம்

இஃது

கோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசேதித்து

திருப்பதி

இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது

கலைக்கியானமுத்திராகூரசாஸையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887-௨௩



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

அடுக்குநிஸ்பாதம்



நூல்

சொல்லிறந்தவிடமெக்கேழுப்பாமெக்கே
துவாரபாலகெக்கேழுத்தம்பாமெக்கே
நல்லசங்குநதியெக்கே வைகுந்தமெக்கே
நாரணனும்ஆவிலைமேல்படுத்ததெக்கே
அல்லல்பழிமீழ்மூதமொடிக்கமெக்கே
ஆமஞ்சயிதழ்மொண்டுமுனைத்ததெக்கே
சொல்லகல்நாருண்டானுவனாநாமும்
தொழுதுகுருவெண்ப்பணிந்து வணங்கலாமே

சு

அடுக்குநிலைபோதம்

உந்தியெனுநிலையெங்கே அறுகோணமெங்கே

ஓங்காரநிலையெங்கே வுற்றவிடமுமெங்கே

மந்திரமுஞ்சாத்திரமும்பிறந்ததெங்கே

மறைநா லும்விரிததவயன் தானுமெங்கே

முந்திவருகணபதியும்பிறந்ததெங்கே

முக்கோணமுனையெங்கேயமுதானெங்கே

இந்தவகைபொருளறிந்துசொல்வார்தம்மை

யிறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

உ

இற்பதத்திபொங்கிவரும்வழிதானெங்கே

பரிந்துமுறைகொண்டிருின்ற அறிவுமெங்கே

உற்பனமாங்கருகின்ற விளைந்ததெங்கே

யொருபாதந்தாக்கிரின்றவடை யாளமெங்கே

தற்பரமாயாகிரின்றநிலைதானெங்கே

சர்வவுயிராயெடுத்தசிவனுமெங்கே

இப்பொருளையறிந்துகாகும்பெரியோர்தம்மை

இறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

ஈ

அடிமுடியுநிலைவானநிலையுமெங்கே

அறுசுவையுங் கொண்டொளித்த விடமுமெங்கே
வடிவானவைந்தலைமாணிககமெங்கே

வனாயான ஆமையெனுமெழுத்துமெங்கே
இடமாக ஆடிநின்றபாதமெங்கே

இச்சையுடன்பேசினின்றளமுத்துமெங்கே
அடைவாயிப்பொருளறிந்துசொல்வார்தம்மை
யடிதொழுதுகுருவென்றுநம்பலாமே

சு

சற்குருவுஞ்சந்தியுமானதெங்கே

சாகாதகாலெங்கேவேகாத்தலையுமெங்கே
முப்பொருளுமொருபொருளாய்நின்றதெனிக
முனையெங்கேகலையெங்கேமுகமுமெங்கே
நற்கமலமாயிராததொட்டிசமுமெங்கே

நாலுக்கையொருபாதமானதெங்கே
இப்பொருளையறிந்துணாகூம்பெரியோர்தம்மை
பிறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

கி

சு

அடுக்குநிலைபோதம்

நஞ்சுணிந்தாசன் முகந்தானைந்துமெங்கே
ஞானக்கண்மற்றக்கண்முன்றுமெங்கே
அஞ்சவுயிர்தனைக்கொடுக்கும்பேமனெங்கே
வாயிரக்கண்ணிந்திரஞாதாமுமெங்கே
பஞ்சநிவாய்நின்றபராசத்தியெங்கே
பதினாலுலோகமெனுமதுதானெங்கே
வஞ்சமறப்பொருளறிந்து சொல்வாராகில்
வணங்குகுருபரனென்றுவாழ்த்தலாமே

நனகபிறந்தவிடமெங்கேகோபமெங்கே
நரகமேழாநரகமானதெங்கே
நிகைத்துமறந்திடமெங்கேநினைப்புமெங்கே
நீராதகுறைவந்துருழ்ந்ததெங்கே
புகைத்தவிடந்தானெங்கேஒழுக்கமெங்கே
பகலிறவுயிருந்தவிடந்தானுமெங்கே
வகைப்பொருளையறிந்துகாக்கும் பெரியோர்தம்மை
வணங்குகுருபரனென்றுவாழ்த்தலாமே

சு

அடுக்குநிலைபோதம்

ஆறுகால்முகமாறுமானதெங்கே

அறுபத்துநாலுகலைவின்றதெங்கே
சேறுகால்பனிரொண்டிற்கழிந்ததெங்கே

செத்திடமுஞ்சாகாதிருந்திடமுமெங்கே
பூருவரீயிருந்துவந்துபிறந்திடந்தானெங்கே
புந்திதனிலன்பத்தோரட்சரமுமெங்கே
வேறுபொருளுறையாதுள்ளபடியேசொல்வார்
மெல்லடியிலேபணிந்துமெலியலாமே

ஆதிகதிற்சந்திரனும்பிறந்ததெங்கே

அவரொடுங்கிரிற்ருமதுவிடமுமெங்கே
சாதியலவொன்றாகக்கண்டதெங்கே
சத்திசிவமென்றுபிரியாததெங்கே
ஒதியுணர்ந்தேபூசைமறந்ததெங்கே
வுச்சிட்டரிட்டத்தவிடமுமெங்கே
சோதிபோல்ஞானமொழிபெற்றபேர்கள்
சொல்லியதெல்லாமுடலிற்சொல்லுவாயே

அ

அடுக்குநிலைபாதம்

இருள்பிறந்தவிடமெங்கேஒடுங்கிடமுமெங்கே

பிரண்டுதிருச்சங்குநின்றவிடமுமெங்கே

அருள்பிறந்துபாடிநின்றவிடமுமெங்கே

அறுத்தடைந்தவாசலொன்றகண்டதெங்கே

திருபிறந்தவிடமெங்கேஎழுதினருமெங்கே

திருக்கிணத்தையெறைக்கின்றஏத்தமெங்கே

விருப்பமுடனடுக்குநிலைபாதகத்தை

விளம்பினோம்மெஞ்ஞானஅறிவுளோர்க்கே டி

அடுக்குநிலைபாதம்

முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்



உ

கணபதிதுணை

பதினெண்சித்தர்களிலொருவராகிய

கைலாச சட்டைமுனிநாயனார்

அருளிச்செய்தகுத்திரம் - ௫௨



இஃது

கோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசோதித்து



திருப்பதி

இஃதினமுதலியார்

அவர்களது

கலைக்கியானமுத்திராட்சரசாஸையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887 — ௨௩



உ

கணபதி ஹினை

கைலாச சட்டை முனிநாயனார்

அருளிச்செய்த

சூத்திரம்-௫௨.

சோதியெனா துரியெவெரிக்கு நேவையயா சொற
பெரியகையிலாசமயமே நானம் காதிடெ நானத்திற
கேறுமார்ககந் தாசாவே யெவறுனாததாஸாதான்சா
ண்டார்-வாதியெனப் பேர்கொண்ட கந்தரமேயையா
வரிசையுடனட்சரமேவழகைமாக்கா, நீதியாயச்சொ
ல்லுகிறேனின்னவாழ் கொன்று நிகண்டு பனிரண்டுநூல
நிலைத்திட்டேர்க்கே க

நிலைத்திடவேநிகண்டுகரு சொச்சகூத்திரம் நேர்ப்
பாகக்கருக்குருவுமபொருளுந்தோண, மலைத்திட்டே
னெண்ணுதேழுப்பூவின்மாரகமவகைபெறவேசொ
ல்லுகிறேன்மனதுகூர்ந்து, கலைத்திட்டார் திருமுலர்
திட்சையிருநூறுவ கருவென்று கிழித்தாரோபென்று
சொல்லி, உலைத்திடப்போகாதெனவே நிகண்டுசொச்
சமுறுதியாய்ச்சொல்லுகிறேனுண்மைதானே உ

வேறு

பூகலநாதம்புகழ்கின் மசுக்கில
மாதவிடை நீர்மாகியசுண்ணந்தான்
சோதியினூலால் சுகப்படசெய்தார
கேதைமுழுவதும்விளங்குவதிரிமீல

௨

கதிர்வன்வண்ணன்கவகைகிளிஞ்சியா
முதிரம்பிறகதோன்சங்கராவாசன்
மதியுடன்சாந்துநீருவிசுக்கலந்துபின்
கதியரிணங்குக கந்தனுமாமே

௩

கந்தனையாகுஞ்சினகலந்தபின்
சுந்தமாயவிண்ணுன்காணிகுருநீதம்
வெந்தவாமாவிசரதையுண்டவன்
அமரநதவாகலிகாலனுமாமே

௪

காலனெயென்றுமேகணவன்வெங்காரியம
பாஸ்கதவெள்ளைசிவமானபூரணம்
வாலைப்பிராயபெண்ணைமருவுவன்
சாலவன்சுதியுன்தன்பேனாககேட்டிடே

௫

பேரானபூரணம்பாரிற் பிறந்தவன்
காராளசதகிமனோன்மணியாகுகாரி
சீரானபெண்ணுளதிறுநாமஞ்செய்தேள்
பேரானசிரோனமணிபேசியஞ்சாரியே

௬

சாரியிதென்றுந்தனித்தகல்லுப்பென்றுஞ்
பாரியினுப்புடன்மாமதிருடனும்

சட்ட முனிசூத்திரம்-இஉ

சேரவேநாலாய்சேரதையென்று
மாரிப்பிறப்புக்குவழலையினுப்பே அ

வழலையினுப்பென்றுமானியுப்பென்றும்
வழலேககிச்சாரமாமதியுப்பென்றும்
நிழலேகடநகநேகநகநதிடேன்
களவிலலேசொன்னேன் கைகண்டவாதமே க

வாதம்பிறக்கும்பாறையினுப்பாலே
நாதம்பிறகரும நல்ககல்லுப்பாலே
போதம்பிறகருமபூறணன்றன்னாலே
வேதம்பிறகரும வெடியுப்புருடமே ஃ

சூரச்சிப்பியின்கண்ணஞ்சேர்ந்திட
சதுபிணங்கநரசினஞ்சோததிடில
வீரமேவிளங்கும்வெநதனுமாயினெ
தேரடாமார்ககநதறையறிவோறகே கக

வேறு.

அறிவானசைபயென்றும்பஞ்சபூதமாகியே மிகச்
செய்யுபுரியுஷ்டத்தால-ஞாநியானபூரணமாம் னநது
நாதநுகொள் கையாயபேருணல்பேருண்டாகி- பிரியா
மலொன்றாகிச்சடலமாகிபெருமையுறறுச்சவுக்காரபி
ரவிககப்பால்-வறியாதபேருக்குவாதீமது மகத்தான
வாலைமொய்கைகையக்கேடேனே இஉ

வேறு

கேளாய்முரிகெடியாய்ப்பதினறு
வாளாயுவட்சாரம்வளமாயப்பதினெட்டு
கேளாய்கல்கன்னகொட்டுமபடி ரண்டு
நாளாய்கல்கல்ப்புநாட்டிம்படி யொன்றே

க௭

ஒன்றாய்தெளியவையுறவாகக்காச்சி
நன்றாய்ககுழம்புப்பருவததிலநிறைநேளு
சென்றேயடிமுடிக்குளளோரிணங்களைக
கெண்ணே யெடுத்திக்குழப்பிடுமெண்ணைக்கே

க௮

எண்ணை மரைப்படியிணங்கனரைப்படி
ஒன்றாய்க்கரைக தூரவிடுமெண்ணைக்கு
கண்ணீர்மழம்பூமழமவெளையும
தண்ணுன்சீனமுமதான்வகைககொன்றே

க௯

வகைவிதங்காசுடைவகையாயெண்ணைக
தகையாமல்சொன்றே நசத்தாய்மாமது
வகையாயவழலையில் அப்பனைவார்த்திடும்
ககமாயபகததில் சந்தி பிமுண்ணையே

௧௦

உண்டைவிளங்காயபோலேயுநட்டிடுங்
கண்ணுடுங்கொங்கணாகடைக் கொண்டஞ்சுத்திரம்
விண்டேயுளாத்தாரமேனிக்கலகைபார்
சண்டாளநதிரசாற்றிஞர்சத்திபம்

௧௧
௧௨

சத்தியுட்சாரந்தான்புகலக்கேளு
முகதியாயசெசென்னமுதேதி -௧௨௪௫

பத்தியொருநூருபத்தாமிணங்கனுஞ்
சீத்தித்தருடனுஞ்சேர்கின்றகல்லுபபே

கஅ

கல்லுப்புதான்சட்ப்பானாயுடன்
முல்லகங்குமுத்தசீப்பியினசுன்னமுஞ்
சொல்லவேபததுசேர்க்கயுபசசாரம
வல்லவாகாணபாரமறறோரறியாரோ

கக

அறியாகஞ்சுன்னமாதிகளினுஞ்சிதான்
பரியாதலுமைபிலப்பட்டசுன்னகேள்
தறியாகுளினுஞ்சிதான்பலமபததுதரு
வெந்யாமுலாப்புவிமமுடபூரமே

உஅ

பூரததடனேபுசுழ்சினங்கல்லுப்பு
காரமிணங்கனுக்கடுஞ்சாரதுததழஞ்
தாரந்துருகடன்தான்வகைக்கொன்றுசேர்
கூரகுகளஞ்சியாங்குறித்தடுமண்டமே

உக

அண்டத்தின்சுண்ணமபத்துக்களஞ்சிதான்
சுண்டவேயதற்கபபாலால்வெண்கரு
கொண்டேயரைததுககூறுகுகளினுசிக்குள்
கண்டெனமபூசிகன்புடம்பாச்சிடே

உஉ

பாசசுகங்குளினுசிசுண்ணம்பலித்தது
வாசசுதுநவசாரம்வழலைசவுக்காரம
பேசசினியேதுபிறப்புக்கருக்குரு
வாச்சுகீதசுந்தரவாகிமப்பங்கே

முப்பூவின் தீட்சைமுப்பத்திரண்டு
செப்பமாய்க்கொக்கணர்ச்செப்பினூர்கைமுறை
தப்பிலாவண்ணஞ்சாற்றினூக்கண்டி
வைப்பாகவிறதுநாதத்திலேறியே

உச

நாதமுப்பூவவையநாதவிற்தேயுற
வாதககடுககரமவாசுமென்றே ஈஞ்ச
சாதினேமுப்பத்திரண்டுசரக்கெலாம்
வேலைக்கள்கண்டதுமெய்யுற்றவாதமே

உரு

வேறு

வாதமென்ற கருவழிலைக்கென்னமார்ங்கம் மகத்தா
னவவச்சாரமுப்பூதீட்சை, கோதாலேசென்னெனா
னுலகத்தோர்க்கு சூளிகைசெய்யுற சிவகொல்லாமி
னைத்துபேகக, போதமெனகொங்கணாதான் முதற்
காண்டசூசுதிரம் போதித்ததார்முப்பூவின் தீட்சைய
லலாம், சாதிககபடுகென போசுதிரமுப்பாருசடை
யறவேசுந்தரமேதாக்கக்கானே

உச

வேறு

காணவேய உடங்கருவோடுகன்னங்கைகள்
பூணவேமுட்டைக்குமேற்பூச்சுப்பூசி
தோணவேகாந்தன்னுடன் துருதியும
பாணியிணங்கன்படிகியிந்தப்பே
இந்துப்புரவியினுப்பொடுகல்லுப்பு
சுந்தரமேகேள் துத்தமுடவீரமுஞ்

உ௭

அ

சட்டமுனிசூத்திரம்-இஉ

சந்தித்தபூரமுஞ்சாரமுஞ்சாரமுஞ்
சந்தேகந்தீரச்சாற்றுக்களஞ்சியே

உஅ

களஞ்சியதொன்றுவகையொன்றுககப்பா
பளஞ்சாராவெருக்கம்பால்வாரததனாததிடு
யினமபிறமுட்டைஇநுபபுமேற்புக
வளமபெறக்காய்புசுபின்மட்டாயக்கவசமே

உச

கவசமுநுநுபுகதகணணமமெட்டொன்று
அவசமவாரவண்டததின்மேறகட்டு
சிவபூசைசெயுதிதமபமுமுபுபும
நவகண்டஅண்டமநற்சுணணமாமே

நட

ஆமேயின்னட்டஞ்சுங்குளிஞ்சியை
நாமேயடககமாய்நாட்டிஒஞ்சுந்தரா
ஊமேயினேந்துயுநபுசுவகுகொல்லவே
வேமடாநாதவிந்துகுகுளளேறிடே

நக

ஏறிட்டுக்கொல்லுமயெடுத்தசரகெல்லாம்
கூறிட்டுப்பாதிசுராரணைகளை
தேறிட்டுசகாறந்லதோயவேவைக்க
மாரிட்டுவிந்துமெழுதுபிதாமே

நஉ

தெளிந்தருமண்டமுநுச்சினவட்டுக்கு
தெளிநதிடுஞ்சினமவடியுப்பிடைகூட்டி
தெளிநதிடுவெண்கருசோததேயனாததிடு
தெளிநதிடுவிலைசெய்துட்டுலத்திடே

நக

உலத்தியேவிலுபுடமுங்குக்குடமாய்
தலத்தியேசுண்ணத்தில்தானேபுடம்போமி
கலத்தியேயண்டங்கமிஞ்சுண்ணமாமிது
விலத்தியேவெண்கருவெட்டங்கனாத்திடே ௩௪

அனாத்திடுவிலுபுடவானகுக்குட
மனாததிடுமபததுப்புடம்போமி அண்டந்தான்
துறைக கருவாகுமசொன்னத்தைநீறுக்கும்
தனாக்குள்ளாட நகா ததண்டததின்சுண்ணமே ௩௫

சுண்ணத்திலுலசேறுங்கிளஞ்சிதான்
சுண்ணவகொடும அடியாமல்வழிலைங்கி
சுண்ணமிதுவிட்டாலவச்சுண்ணமேது
திண்ணக்கருவைத்திறந்துவிட்டேனே ௩௬

துறந்தேனவாசினுட்சத்தைச்சொல்லககே
ளிமந்துவிடாமல்பயமுறேன்சுந்தர
மறந்துவிடாதேமகதகானகுண்டலி
சிறந்த ஓவகாரியாம்செப்புறேன்மூலமே ௩௭

மூலமுக்கோணத்திலும்க்கமாய்நிகாரஞ்
சாவத்திரிகோணமதன்மேலமகாரமா
வாலையிடதேவழவகும்முகாரந்தான்
கோலத்தின்பிங்கலைகொளகைஅகாரமே ௩௮

அகாரமுக்கோணத்தில் குண்டலியாத்நூள்
பிகாரத்தின்மேலையிருக்கின்றவல்லபை

விகாரத்தினாலேவிபசாரியானவள்

சகாரம்பமட்டுந்தப்பாதிருந்தாளே

நக

இருந்தாள் மூக்கோணமியலறுகோணத்துள்

யிருந்தாளிருகோணமென்பாள் சடாதரி

யருந்தவமான் அட்சரத்துள்ளாய்

பொருந்தவேபுஞ்சபூதங்கணின்றதே

சய

நின்றது யாநியந்தபூதலாக

நின்றது நிசசயங்கினை விஸ்வைத்தேபார்

நின்றவடிவைவினைவாலறிந்துபார்

சென்றிடுமோராதாரமுந்தோணுமே

சக

தோணுமேயோகமவாசுகழிமுனை

காணுமேகண்டிப்பிற்கணபநீயாச்சு

பூணுமேவல்லபைப்பாக்கிழந்தானாச்சு

யாணுமேபேச்சுவகிகாரிநீயாச்சே

சஉ

நீயாச்சுசுந்தராநிலைத்திடுயாகத்தை

தாயாச்சுவல்லபதானாகணேசனு

மாயாவிகாரான்குதேமாய்கை

தோயாதசித்தந்தொலையாமணம்பாரோ

சந

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டினால்வாசியாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டினாலேயோகமாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டினால்வானமாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டினாய்ப்பூசையே

சச

பூசிப்பதாபுபுழாநனநதியை

பூசிப்பதாபுபுழாநசந்தியை

பூசிப்பதாபுபுழாநககணைசனே

பூசிப்பதாபுபுழாநககணைசனே

சௌ

கணைசனேதாராய் செவலலலட்சும

புணமானமட்டுமரக்கங்கொண்டேதான்

குணமானநாற்பததுமுக்காணைசக்கரம்

குணமாயறிந்திடுங்குறும்பைபிதே

சௌ

பறையானபறையுமபாலிக்கவுடையந்

திறையானதாககினசெல்லுஞ்சொசிவம்

வகைகண்டபோதுவளநுமபொய்கே

கனாகாணுலட்சியமகாட்டுமவதனையே

சௌ

அவதனையின்குட்குமம்போலாயறிதிடு

சிவத்தையறிந்துசிவாக்கணைசெய்தும்

தவத்தையறியாசடலததைதாட்சிக்க

சவதனைப்போலாவார்தன்மதம்வேறுவே

சௌ

வேறுகப்பூசினிவிளவேர்குருவென்பா

கூறதுகாணர்கூறினேன்சொச்சததில்

தேறவேசொன்னேன்சிறுநீகூற

பேறதினாலேபிறக்குமமென்னமே

மெளனத்தின்மூலமுமவாசியின்மூலமும்

மெளனத்தின்பஞ்சபூதத்தின்மூலமும்

சௌ

யுஉ

சட்ட முனிசூத்திரம்- ௫௨

மௌனத்தின்சாக்கிரலட்சியமூலமும்
மௌனத்தில்சத்திசுவபூசைமார்க்கமே ௫௩
மார்க்கமரயுரோமன் மசசமுனிசூத்திரம்
சேரவேருருமுனிசெபபினூரிதெல்லாம
பார்க்கத்தெரிசனம் பத்தியமுததியுஞ்
சேர்க்கவேபாரு தெளிவுநூலமே ௫௪

சேறு.

ஆமப்பாகந்தரமேவையாகேரு யண்டத்தின்கண்
ணமொழிவாசிமூலம் நாமப்பாநிகண்டுபனிரெண்டு
நாறு நாட்டினே சூத்திரம்பேரல் சொச்சமபாடி
வாமப்பாண்டு காண்டமவாதத்துக்கு மகத்தான
சூத்திரமிருநூற்சொன்னேன், தாமப்பாசூத்திர
மும்நிகண்டு சொச்சஞ் சூத்திரமும்பார்த்தவர்க்குமு
ததியாமே. ௫௨

சட்டை முனிநாயனாரருளிச்செய்த

சூத்திரம் - ௫௨

முற்றிற்று.



உ

கணபதி துணை.

பதினெண்சித்தர்களிலொருவராகிய

கைலாசசட்டை முனிநாயனார்

அருளிச்செய்தகுந்திரம்-அ.

இஃது,

சோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசோதித்து

திருப்பதி

இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது

கண்க்கியானமுத்திராட்சரசாலையி

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சர்வஜித்துஸ் சித்தினாயர்

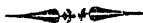
உ

கணபதி துணை.

கைலாச சட்டை முனிநாயகர்

அருளிச்செய்த

சுதிரம்-அ



ஆதியென்றதைசுலாசமாய்ப்பாதம் அழகானயெனை
 னறைய்யாபாதம், பீசாகயெனும்கத பொருளகஆ
 சான்பாதம் தொழுததஞ்சுவேதாத சூட்சுஞ்சொல
 வேன் ஊதியேஉமாய் அமகமன றாணி ஊதி
 வேசாபமெல்லாபாடிப்போகும். வாத்தையாயவகா
 மமதுசுகாரங்கட்டி வகுத்திடவேபததுலட்சரீவாசி
 யமே. க

ஆமிந்தவகைசெய்து சூகத்துக்கு அஞ்சினொன்று
நவசாமந்தெவ்நிகாலதான், ஓமந்தெவ்நிகையிடைஞ்சு
மாகுமுடதகம்மேனதுந்சிந்தயிளையேபோடு தேயி
ந்தயிளையாப்பாஅமுாவிட்டுகிறமாக ஓமசாமமாட்டி
யேதான்,தாமிந்தஓவொருவிற்புடததைத்தீரு சட்டமு
டன்முருக்கம்பூப்போலையபாரோ. உ

பாபபா ஒக்காரக்கொண்டிமூலம் பற்றிநின்றவறு
கோவைசந்தானும், காசப்பாடிகாசமுன்னேயிட்.

டு கைமுறையாய்வாசிதனைகருநியூ னு சீரப்பாயுதி
ததவாககுபெத்திடைடா தமமா உருகுசினகு வெ னொண
மரு த னும ஆ பபாவுவவளவ அறிந செயபஆசா
னைபா தி மரு ரியாடுஷிசோ. ௩

ஆட்டான கெத்தியிடு மருகையெவெட நு அபபீன
பொறறேயினசாறமுலாட்டி, துட னு குதமவலி
லட்டேவிட பெ புகழான டீரமு மவ டையேவிட்டு
செட்டானதீருதாரகாட்டி கருட்டி செச்சசா மீரண
மே டுருக குருகியிலநாட்டி காட்டானமுமருமெரு
பெ முத்திருகதுரவனபோல் செதூரக கணிகொள
லட்டே ௪

கொள்ளப்பாபேதையுப்புனல்தொனறு கூட்ட
னதிறவுகோல்முன்னேவேணும தளவப் பா சண்டா
ளாதனைச்சேராதேதானவன்டீபால் மாயைசெயதுதி
ருடிபபோவார் கள்ளப்பாயிவ்வுலசி லனைகமபோக
ல்கட்டுவேன்வாசிகனைகருதகாயசசொலவா உள்ள
படி செல்லவிட்டேனறிநதுகொளளு உததமாகள
பேலிருப்பாணைகாட்டாதே ௫

காட்டானகுருபதத்தை அடுத்துக்காரு கனிங்கயி
லாக்கேட்டதெல்லாம கனிந்துதேரு, பூட்டானஜங்

ச

சட்டமுனிசூத்திரம்-அ.

கோணமுத்திரையைக்கேளு பொருந்தியதோரீரண்
 டெழுத்தினுட்டைக்கேளு தோட்டானமுன்மெழுத்
 தினுட்டைக்கேளு செகச்சாலதாய்பதத்தைதினமும்
 போற்று பாட்டானதீனக்ஷவிதிபிராணயாமம் பாங்
 கானவாணீபர்க்குச்சுருபியாமே ௭

ஆமப்பாஅவிட்டுமாசித்துகேளு அழகானஅகார
 மதுமுன்னேலுட்டிதேமப்பாயிரண்டெழுத்துமிரண்
 மிகுட்டி தியானிக்கமோகனந்தான் தெளிந்துபாரு
 ஓமப்பாஓரெழுத்துயிருபத்தைந்து உததமனே சுழி
 முனையில் நிருத்திப்பாரு தாமப்பாயிதனாலே யெட்
 டோடெட்டுஞ் சாதகமாயறுபத்துநாலுமாச்சே எ

ஆச்சிந்தவகையாலே சித்தாசெய்தார் ஆதியென்ற
 பார்வதிதாய்அருளேபற்றி போசப்பாதாயைவிடனி
 த்தையெல்லாம் புகழானகுருவருளால் கணகதேவ
 ஏசசந்தகுருவருளால் வாங்கிககொண்டால் இயலான
 பரகதிகுருபிமகாது பாசசிந்தகுருபதத்தீல் பொரு
 னைடெல்லாம் பாங்காகமனதைவைத்துப்பகருவாரே

முற்றும்.



உ
கடவுள் துணை.

பதினெண்சித்தாகளிலொருவராகிய
ம ச் ச மு னி ந ர ய னார்

அருளிச்செய்த
சூத்திரம்-மிக.

(*)

இஃது,
களத்தார்-ஆயுள்வேதபாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டி.

*

இட்டா
கு ப் பு ச ர மி ந ர ய னு

அவர்களது
குவலயாஞ்சனி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887



உ

கடவுள் துணை.

ம ச் ச மு னி ந ர ய ன ர்

அ ரு ளி ச் செ ய் த

சூத்திரம்-யக.

காப்பு.

ஆதிவேதாந்தமனேன் மணியேகாப்பு வருளானமு
ப்பாழ்வெளியேகாப்பு, சோதியிலேமுனைத்தெழுங்க கட
லோகாபு சுத்தவெளிக்கப்பறத்தில் சுடராய்வின்ற, வாதி
யென்றுபேர்படைக்கபொருளுக்கெல்லாம் வகையாகச்சு
நுக்கமொருபதினைந்துக்குள், நீகியுடன் சொல்லுகிறேன்
றிவுள்ளோர்க்கு நிலையாகாதவிந்துகருதிப்பூணை.

பூணப்பாழங்காரமுயிர்தானுச்சு புதுமான சூதமது
வுயிர்தானுச்சு, காணப்பா அகாரமதுதீபமாச்சு கனமான
நாதமதுபொருந்தப்பாரு, தோணப்பா யிப்படியேவாதவி
த்தைசொல்லினிட்டேன் சூட்சுததையாருஞ் சொல்லார்
கோணப்பாசெகத்திலே யினைப்பமானுல் கோடிதரம்மை
த்தாலுங்கூடாதோமீம்.

ஒநிமதுபொச்சி வெள்ளைப்பலகை வெண்ணு உ
வானதங்கமதுவிராகனொன்று, "பாடிபுதே" உவட்சரந்த

ன்பலமேபோதி நலமானகெந்தியுந்தான்பலமேபோதி, தே
டியகோசங்விதம்பலமேபோதிதிரமானவெண்கூரம்பல
மேபோதி, ஆயதிகார் ஐந்தசுன்ன செயனீராலே அசங்
தாலுசாமம் ஆட்டிவாயே, ௩௩

ஆட்டி யேவிலலைசெய்து ரவியிலபோதி ஆணுப்புடுப்
ண்ணுப்புகிழ்மேலிட்டு, காட்டாவின் முட்டைஐந்திஸ்புட
முந்தீரு ககதெனப்பினப்பெடுத்து செயநீராட்டி, பூட்டா
கலுசாமம் ஆட்டிப்பின்புபுகழாகவிலலைசெய்து ரவியில
போதி, தேட்டானசெங்கதீர்போல்செந்து ரந்தான் திறமா
னவெள்ளியிலே நூறுறுககொன்றே. ௩௪

உண்டானகெந்திசெம்பு செப்பக்கேளு ஓதுகிறேன்
கெந்தியின்காண்பலமே யொன்று, நன்றானவரி நெவ்விச்
சாற்றாலாட்டி, நலமாகவிலலைசெய்து செயநீராட்டி பண்டா
கவைந்துசுன்னச் செயநீராலே, பதராமற்கொச்சிவெள்ளை
க்கவசங்கட்டி, தண்டானபச்சைவெள்ளைமேலேயப்பிதய
லாககெந்தியொன்றுவெள்ளை யெட்டே. ௩௫

எட்டிலேயிருக்கின்றசோதியாலே யெழுப்பியந்தவு
லைதனிலேவைத்துவூது, மட்டிலாநில்லாதுசாமமொன்று
வகையோடேயெடுத்ததனை யனைத்துக்கொண்டு செட்டி

யாயஞ்சிலொன்று செம்புதானுக் கெடியாகத் தங்கத்திற்
பாச்சு பச்சு, சட்டமாய்ப்பத்துக்கு ஒன்றேயாச்சு சாதகமா
ய்பின்பெடுத்ததுப்புடத்திற்பேர்டே, ௫

பேடதிலேணுவளவு தப்பிற்றானால் போயவிடும
போட்டசரக்கெல்லாந்தானும், போட்டிலேதீயுணுவுமிஞ்
சிற்றானால்புழாநவேதையென்றசரக்குப்போகுந், போ
டதிலேதீட்சையநயெழுத்கில்லாட்டால் பொருளானவா
தமெல்லாம்பீணும்ப்போகும், போடதிலே போசசென்
றுவிட்டி விட்டால் புண்ணியமாக தவமெல்லாக் கூடா
வாரோ. கூ

வாரானகோபத்தைத்தீரவிட்டால் வாதமென்றபே
ச்சுமொருகாதம்போகுந், தீராதபிராணய மில்லாப்பாவி
திரிவேலாகஞ்சென்றாலும்வாதக்காணன், கூறான்குருவோ
டேயெதிராததகோபி கோடிதவம்செயதாலும் ஞானங்கா
ணன், தேறானசரக்கிலுமட்டியானால் திரணமுநதான்பா
யரதுதிண்ணந்தானே. எ

திண்ணமுள்ளயேமவித்தை யிடைக்கண் பருதிந
மாகவெள்ளிதனைவலக்கண்பாரு, வண்ணமுள்ள வாலை
சமநகாரம்போடுவாமததிற்பக்கமதுவகாரமாச்சு எண்ண
முள்ளமேல்விட்டிற்சிங்கென்றானு ஏகாந்தந்தோன ஹ
டாஎட்டப்பாரு, கண்ணிமையுங்கொட்டாமல் பார்த்தை
யானால்காணுமடாநையந்தெழுத்துத்தீயம்பாரோ. அ

சு

மச்சமுனிநாயனார்-சூத்திரம்-யக.

பாரிலேவங்காளப்பச்சையுப்பா பரிவாகசமமாநப்ப
லமுந்தூக்கி, நேரிலேமனோசிலேயும் பலமுந்தூக்கிநெடி
தானனிணங்கன் தாம்பலமுந்தூக்கி, சீரிலேவச்சரந்தா
ன்பலமுந்தூக்கிசிதற்பானகொஞ்சிலெளளை பலமுந்தூக்
கி, காரிலேகாளகண்டத்தப்பிப்போகும் கனமானவைந்து
சுன்னம்செய்யீராலே

சு

ஆலமென்றசரக்கதுதா னருணனாகு மழகாகலைந
தெருவிறபுடமுந்தீரு, கோபமென்ற லமுரியுப்பு நாத்த
தாலேகொள்ளையப்பாவாதமதுகுயிரதாருஞ், சீலமென்ற
னாதக்கையறியாதாருசொமெல்லாந் திரிந்தாலும்காத
ங்காண, னேலமுடன்செந்தாரந் தன்னைத்தாக்கி யுத்தம
னெகெள்ளியிலேநூறுறுக்கொன்றே

ய

ஒன்றாகமனந் தன்னைநிறுத்தவேணும்மொருமனதா
ய்குருபகத்தைக கார்க்கவேணும், பன்றாபுப் பிராணயஞ்
செய்யவேணும்பரிவாகத் தெரிசனையேபார்க்கவேணும், ந
ன்றாக விரிப்பயே பதினென்றுந்தான் நலமாக செப்பின
தோராளிப்பீபாற்றி, நன்றாகப்பார்த்துணர்ந்து வருவீர
மக்களையநானபிரகாசமுண்டாமபாரோ.

யக

மச்சமுனிநாயனாரருளிச்செய்த

சூத்திரம்-யக

முற்றுப்பெற்றது.

—————

வகாரஞ்சுத்திரம்-யக.

வாளப்பாதனமயமாஞ்சோ திகண்டால்வாதமெல்லாமுந்,
னுக்குச்சித்தியாச்சே ௩

சித்திககேவனுமென்றால் மூலம்பாரு திரிகொண
கா கனிலேயெழுநகையுணு, முத்திக்குப்பாதையிதுவா
ந்துயேறுமாதண்டகருவினிடமுறையககேளு, சத்த
க்குச்சாரமதிபஞ்சாட்சாஞ்சாதகமாயாரமது அசஞ்சா
ஞ், சித்திக்குமுப்பநிலைத்துமாச்சு திறமான பதினைந்து
உப்புமாமே ௪

ஆகுமென்றகெந்திலுன்றுதாரமொன்று அழகானவி
ரமொன்றுமொளரியொன்று, வேகமென்றகுதமொன்றுபச்
சையொன்றுவிதமான சரியிடையே தங்கமேதது, போக
மென்றவலுதுகையில்நீளாவாகி புகழான தருசதுக்குச்
சுருகைநேயேறு மாகமென்றசெம்புவெள்ளிமெண்டில்தா
கருமகத்தானவாதமெல்லாமலேபோலாமே. ௫

ஆசானையறிந்திடவே குருவைக்கேளு அடவானயெ
டடுவகைபரிசுமபாரு, வேசு கபரிசுகுளி யெட்டுண்டப்பா,
விளம்புனோன்மாணக்கா நன்றாய்க்கேளு காசானவாதியெ
ன்றாலநெத்திக்குகங்கமுத்திலேசாய்வாகுங் கண்டிபாருலு
சையு - னி - முதுகில்மருளைப்பாருவுத்தமனையின்னமொ
ருகுறியைச்சொல்வேன். ௬

சொல்லக்கேளிடக்கூரத்திலசவகு சககரங்கமா எவ
லக்காலில்மருளையாகும் அல்லலோன் துலாறுசி அவனே
யாகும் ஆச்சரியம்பித்தனைப்போல் வார்த்தைசொல்வான்

வகாரச்சூத்திரம் யுக்.

மல்லுலோஷ்டகடன்கேட்பார் நித்தம்நித்தம் வகையோடே
வாங்கியதருதிப்பான்பாரு, கலலவேறு வன்மன துபணிக்கு
ள் பூண காசினியோர்போலவாழக்கருதுவானே எ

கருதப்பாவவர்பகத்தை பனிரொண்டாண்டு கல்மன
காயிருந்தாலுமுருகிப்போரு, மரிதப்பாவவாமனது விள
ளாவிள்ளாரா ஆச்சரியஞ்செய்குலனித்தைசெய்வார், விரு
தப்பாயிடைஞ்சிமருளுண்டாரு மிதமாகப்பொருள்கொடு
கதுவநீனக்காரு, பொருதப்பாவவாமனதுகுறைவாரச்சூ
ல்பொழியுலால்பூசைபண்ணபுகழ்ந்துகாரோ அ

காசணமாங்குருவிருக்குமனோன்மணியின்சித்திகன
மானதினந்தோறுககாணுங்காணும், பூரணமாம் வாகமுக
ல்ஞானசித்திபுகழாகவவர்குறியை கண்டிகாரு நாரணர்க்
குமகாரமதுனகாரவேதன் னன்றாகக் கண்டறிந்தோன்வாத
ஞானி, வாரணமாமுகத்தானையின்றயிசன் வாகானனந்தி
பனக்குரைத்தவாரோ கூ

வாரானவுலகத்தில்கித்தர்கோடியாய்மையுடனுலகு
தலில்பெரியோர்கோடி, கூரானமால்தனிலேசித்தாகோ
டிகோடியிஷிகோடியுண்டுகூர்ந்துகாரு, தேரானசமுசார
வாட்கைமெத்தெதிரிந்தொரு ஞானிகள் தான்கோடியாகு
ம், பேரானகூடுவிட்டுகூட்சத்தாடி பெருமையுடன் வாழ்
வார்கள் கோடியிச்சே. ட

பேரஞ்சுத்திரம் - ஐங்.

ஆச்சென்றுமவுனவித்தையறிந்தபோதுமபுவி
வெகுபேர்களறிந்துபாரு, மூச்சென்று பிறுணையம் ப
ணலென்னமுனையானகழிணையிலெசென்றுவன்ன, வ
சென்றுஅஷ்டகர்ம முடித்தாலென்ன மைந்தனையது
ல்லாமவுனமாகா, வேச்சென்று விந்துவைத்தானுட்டி
கொண்டுவுத்தமனேமலைவிலகுமவுனம்போச்சே ஐ

போச்சென்றுமவுனசித்தினுனியைக்கண்டு பெற்ற
வல்லாபேபென்றுபேசினார்கள் காச்சென்றுவறுவனாயு
கண்டமூர்த்திகன்மம்விட்டிரங்கியல்லோ கொங்கணை
க்கேட்டார் ஆச்சென்றமவுனியல்லோயிரங்கிவந்தாரா அ
பவுமேமவுனமென்றுவறியமாட்டாரா ஆச்சென்ற மவுன
தைதெளிந்தபேர்கள் ஓசிவனேமாணக்காதேரந்துபாரோ-

பாக்கானமனோன்மணியின்சோதிகண்டால் பலபல
வாம்வா கமெல்லாமவாக்கேசித்தி, தாங்காமலாடத்தில்து
ங்குதுங்குதாசர்களேமாயைவந்துகொல்லும்பாரு, தேங்
காமலமவுனத்தில்கிரியேற்றிதென்றிசையில் சஞ்சாரஞ்சு.
மாதிரிமேவி, பூந்நாருமதமடக்கியைந்தும்போக்கி பூலோக
ஞானியென்றுவாழ்வாய்முற்றே. ஐங்

அசஸ்தியர்வகாரஞ்சுத்திரம்-ஐங்

முற்றுப்பெற்றது.

உ
கணபதிதுணை.

பதினெண்சித்தர்களிலொருவராகிய

அ ஸ் திய முனிவர்

அருளிச்செய்த-குறிநூல்

சூக்திரம்-யுஉ.

இஃது;

களத்தார்-ஆயுள்வேதபாஸ்கர்

கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

இட்டா

கு ப் பு சா மி நா யு டு

அவர்களது

குலையாஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

கணபதி துணை.

அகஸ்திய முனிவா

அருளிச்செய்த-குறிநூல்

சூக்திரம்-யஉ.

காக்கொண்டமா முநனைப்பணிந்துபோற்றிககடந்த
நின்றமூலவன்னிக்கப்பால்நின்ற, பூரணமா மனோன்மணி
க்காயபா தம்போற்றிப்புகழானவேதாந்தச் சூருககஞ்செ
வேன், தேவரணமாமண்டரண், மலைபூண்டசோதிசக
வனையென்றன் கருக்கில்லாதது சாரணையாங் குளிவ
யெய்வாதம ஞானஞ்சாறறுதேன் வெளிபாகச் சித
ரோனே

சாத்தனோன்வாசியுட கருவின்மார்க்கஞ் சாவாகமா
ண்க்காரணாய்க்கேன, ஆக்தனோன்பணிபொண்டி னெலு
தெருது வந்தியந்தமத்திடத்தேபூணரில்லு வாதது
நினைப்பான்றில்கால்தான்சேரு வாகாண அகாரமொம் டி
தெருது, மேற்றிபேயிப்படியேசோடசத்திஸ்சோத்தி
லானசமாதிசூனிக் கிடாயே.

உ

ஆகஸ்தி பர்குறி நூல். ௨.

இந்நாகவேவாகமொடுஞானஞ்சொன்னேனிதந்த
காடுதற்பதற்கேகாவாகஞ்சொன்னே, மருந்தவத்தரிவ
புத்தாபாதம்போற்றியாயுரோனாதிபாய் நகாரந்தான
பாருந்தவேசனங்ளவர்மாண்டுங்காணர் டேய்வாதிரு
கயென்பார்சாரணைகாணென்பார், மருந்திலேசிக்ருன
புப்பாகாணாகளமத்தானவாதியென்றால்வண்ணங்கா
ன்.

காணப்பாடியிச்சாக்குவாண்பெண்ணுக்குக் கனமா
தலையுடச்சுண்ணமாகுந் தோணப்பா குதமது கட்டி
ராகுந்தொடுகுறிபோலம்மென்றமத்தங்கயி, லாணப்ப
புபதுடரண்டுதிட்சையப்பினகாடையிலே சாரணைத
ச்சு, பூணப்பாதம்பனத்துக்குளிகைசொல்வென்புகழ
யித்தினிடத்தைலந்தானே

தைலமதுபூப்புடத்தில்வாங்கிக்கொண்டுச் சார்வா
ராமமொன்றுக்குத்தீரு, தைலத்தால்குளிகையுடிக்
பனந்தானுச்சார்வாகுவாயில்வத்துமவுறுதகை. க
இலுடனேவாயிரத்தெட்டண்டம்கோணமுதி
கமதுவாயிரம்போலாகையிலே யிசனுமே நீயுடன
காணப்பாகுருவருளட்காணுங்காணே.

அகஸ்தியர்குறிஞ்சல் மட.

காணப்பாபுரியெட்டெட்டினாலேகாசினியில்மான்
 ஸ்லேயிறந்தார்வினே, ஊணப்பாபுருவமையக் தொ
 யினாலேயுலகெல்லாம்நீயாக மனதிலகாணபாய, நானு
 னவன்வாயில்மண்ணைப்போட்டு இதைந்துருகமுண்ட
 ண்ணரிநீயறு, காணுவாயிருக்கவென்றால் சூதந்தாக்கு,
 ஊர்த்துவருதுசெடம்போகாதே

போகாமலிருக்கவென்றால் வாசமுற்றன்னொபாபு
 ண்ணரிநீயறு, காணுவாயிருக்கவென்றால் சூதந்தாக்கு,
 ஊர்த்துவருதுசெடம்போகாதே

தேவப்பாபிடமுதுகில்மருண்காணுங் கெடியனாய்
 காணப்பாபுருவமையக் தொ
 யினாலேயுலகெல்லாம்நீயாக மனதிலகாணபாய, நானு
 னவன்வாயில்மண்ணைப்போட்டு இதைந்துருகமுண்ட
 ண்ணரிநீயறு, காணுவாயிருக்கவென்றால் சூதந்தாக்கு,
 ஊர்த்துவருதுசெடம்போகாதே

